



PARTICULAR

Sr. President del Orfeó Català.

Molt Senyor meu: Com era de preveure, la comunicació de V. rebuda el 26 del corrent portava d'errors fonamentals de concepte. Las liquidacions del fuster Sr. Garriga se refereixen no al sol capítol que dóna la comunicació sino a tres capítols diferents del pressupost y a substitucions d'algun altre. Hi ha ademes partides considerables que res tenen que veure ab l'obra, com son las de mobiliari e instal·lació del local del Orfeó y dels pisos dels mestres que pujan alguns milers de pessetas.

Aixis hi ha en las certificacions partides de Paviment: (de la platea, dels palcos

alts y galeria de' anfiteatro, las graderas
del publich y de la sala d' ensaïjos etc etc)

Mobiliari: (Tots els bancs del publich, asien-
tos fixos etc)

Sustitucions de vidrieras de ferro per altres
de fusta (cafe); pasamanos dels palcos etc: Ins-
talacio' del Orfeo' fora del pressupost d'obra:

Biblioteca, sala de lectura ab totes las grand
llibrerias, bancs de la sala d' ensaïjs, totes
las estanterias del arxiu, armaris etc.

No hi ha donchs altre exces, per ara, del
tal capitol de fusteria que'l equivocat de
la comunicacio', com pot comprobar exa-
minant degudament la liquidacio' per
partidas.

Es mol llarch y exposat a' errors fer la
liquidacio' que demana de las cosas en exe-
ccio' que son mitx posadas o' a' mitx fer
y fora de l'obra. Lo millor es atenuise als
remanents de pressupost y a' las compensa-

cions possibles dintre d'aquet com s'ha tingut en compte pera cada cas en el curs de la feina y anar fent liquidació de l'obra ya feta y posada a puesto.

Per altra banda, no finch auxiliars que coneguin aquesta feina. El Sr. Guardia que ab coneixement de causa y ab positiv benefici de las obras podria ferla, ha acabat la seva missió ab las sevas liquidacions, que ab l'exces de cel acostumat no volque deixar pendants, y dona per acabada la seva gestió, may prou d'alabar y d'agradir, que ha fet possible la construcció del edifici logrant contractar totas las obras ab un 20 y un 20 per cent d'economia sobre los preus corrents y en algunas de decoració ab un 50 y un 70 p% de rebaixa sobre els preus correntments acceptats.

No pesam sobre el Sr. Guardia

las obligaciones que al meu caracter im-
posan la confianza que m'ha mostrat
el publich y els meus comprefors al
posarme inmerescudament al cap de la
meua carrera en la localitat, ni yó dech
obligarlo als sacrificis personals a que la
consideració social, també inmerescuda,
en que s'em te, m'e imposan.

Per aquets debers socials pòden obli-
gar-me a mi a passar per tot pera
no deixar abandonats en lo que jo puga
y sapiga la seguretat de las personas y dels
interessos que en mi hagin confiat.

Ab aquesta ocasió se repeteix

S. S.

Enric Domenech

Barcelona 28 de Novembre de 1907.



C. Igualtat
Barri Casanovas - St. Martí
Teléfono 3672

Barcelona 15 Desembre 1907.

Particular

Seu President del Orfeó Català.

Molt Senyor meu: Adjunto li remeto nota dels honoraris que accredito del Orfeó per las liquidacions que á prech de voste's atravassaren fins el mes passat de Novembre.

Del examen d'aquesta nota y de las anteriors, resulta pera mi una cosa molt trista. Pel bon afecte que portem á la Institució, á pesar de tractarse d'un edifici publich, vaig convenir en reduhir per aquest cas un vint per cent del honoraris que cobro sempre dels particulars y encara el resto percibícho la meitat en paper de la emissió del Orfeó

y l'altra meitat solament en efectiu. I encara tot això sobre un preuport reconegudament escanyadissim, que ferem al comensar l'obra, y que gracias a la cooperació del arquitecte auxiliar Sr Guardia y a equilibris de totas menas, hem pogut mantenir fins ara, y mantindré fins a la obertura, dintre el seu import total, inverosimil pera tota persona entesa.

Donchs lo trist que resulta es: que a aquestas horas quan ya casi estem a punt d'obrir, no tinc percebut, fins contant ab el paper inclusiv y ab totas las rebayas sobreditas, ni tant sols l'import ^{total} del projecte que devia haber cobrat ja avants de comensar l'obra.

Aquet atras, debent fo y els meus viures forrosament del fruit del meu treball, me te fondament preocupat, tant mes quan els resquarts provisionals que tenia de lo poch cobrat en paper, per haber

los hi fiat en Guardia a' vostres fa fa' alguns mesos, ni sé qui els te, ni menos las obligacions respectivas, de quinas similars els demés interessats fa temps cobran els rèdits.

Conto que al present entre las liquidacions atrassadas, lo projectat, executat y a' miho executar, me deu l' Orfeo mis dos mil duros, fins descontant els cent duros que vaig prometre pera que s' frogs   fer l' embocadura de la sala fora del present.

Es pera mi aquella una forta cantitat y desitjo vivament consolidar aquesta situació lo mes aviat possible, y per tant li prego que si de moment no me poden satisfer tots els atrassos en efectiu, m' en satisfagin la major part que puguin, me fixin la forma en que pensan pagar els restants crèdits meus y de moment m' entreguin la part d' obligacions que m'

dehuen y que no habent cubert la emissio
han de tenir disponibles.

Agrahintli per avant la prompte
resolucio me repeteixo de voste afeim S.S.

Shis Domenech

Al tornar a emprendre les
obres de la embocadura de la sala
del Orfeo, segons me participian
el meu auxiliar y l'esculptor,
s'han trobat ab tots els models
relatius a les figures trocejats
e inservibles.

Sera' menester fer de nou els
mes imprescindibles, ab el con-
següent augment de cost y tetras.
Es un cas com de forsa major; no
podem donar la culpa al con-
tratista per que no guardaba les
claus del tancat!

Deu lo quart molts anys
Barcelona 7 de Juliol de 1908

Enric Domenech

Sr. President del Orfeo Catalá.

Adjunta remeto la liquidacio general de las obras executadas al Orfeo Catala' y conformadas ya fins a' la present data.

El Sr. Guardia, arquitecte auxiliar de las obras, al que tant ha d'agradir aquesta institucio' la seva gestio' economica y facultativa, dona per acabada la seva missio' ab aquesta liquidacio' que ha volgut deixar finida cumplint celosamente el seu deber.

S'adenten al Sr. Guardia set mensualitats de son atressadas, corresponents d'a-

bril a Octubre inclusivus del
present any.

La liquidació general de
las obras at carrech al pre-
supost pinja a 378.634' 66
pesetas y quedan de conseguint
com remanent aproximat
del sobredit pressupost 71.150
pesetas pera posar l'edifici
en disposició d'esser obert al
publich.

Don le quart molts anys
Barcelona 27 de Novembre 1907
El Director de las Obras

Enric Domenech

Sr. President del Orfeo Catalá