

Papa, il 18.11.1964.



Ant. Dvořák:

ARMIDA

Vite.

Oficio Catalá,
Dirección
Barcelona

Vor allem, bitte ich um Entschuldigung, wenn ich Ihnen diese Zeilen deutsch schreibe, aber ich kann leider nicht Spanisch und da die Briefe mit denen ich Ihnen in Rande machen will Deutsch sind, so suche ich mich mit Ihnen in dieser Sprache zu verständigen.

Aus einem kleinen Buch von Dr. Albrecht Schwaiger habe ich erfahren, dass er zweimal in Barcelona war und zwar in Oktober 1919 und dann im 1921 am Palmsonntag bei der Aufführung der Kathärens Passion in Oficio Catalá in Barcelona auf die Orgel spielen durfte, auf welche schöne vergangene Zeit er in Dankbarkeit zurückdenkt. Da ich aber Ihre herrliche Stadt von meinen Elterns Reisen und Studien Wanderungen im bischen kenne, so habe ich mich über diese Sprache sehr gefreut. —

Ich bin nämlich ein grosser Verehrer von Joh. S. Bach und der tschechischen Komponisten (Ant. Dvořák) und Musik u. Menschenfreund von Dr. Albrecht Schwaiger Lambarene, welcher meine kulturelle, selbstlose Arbeit für das letzte Opuswerk Dvořák's „Armida“ mit grosser Interesse auf folgt und sich aus jedem meiner Erfolge sehr freut und

und sich die „Amida“ sehr
gerne anhören möchte, so be-
mühe mich eifrigst, ihm die-
se Kunde zu seinem 90. Geburts-
Tag 1965 an Theodor und
in Rundfunks Rundbriefen,
ja sogar auch an Theodor
del Liceo Barcelona, zu
breiten. —

In der ersten Auslands-Premiere der „Amida“
in Bremen, welche ich dort vor 3 Jahren durchgeführt
habe, sang die „Amida“ mit hervorragendem Erfolg
Señorita Montserrat Caballé aus Barcelona, welche
gegenwärtig am Gran Teatro del Liceo in Barcelona
mit grossen Erfolgen singt. —

Da die Dirección des Gran Teatro del Liceo
geneigt ist, ausser der Dooček's „Russalka“ auch die
„Amida“ zur Aufführung zu bringen, so möchte ich
Sie sehr bitten, meine ergebene Bitte für das „Amida“
bei der Dirección gütigst befürworten zu
wollen. Da ich das Teatro del Liceo nicht kenne,
so wäre ich Ihnen sehr dankbar, wenn Sie mir eine
Postkarte von diesem Teatro gütigst spenden möchten.

Lass meine Worte wahr sein, füge ich ein
Bild von Dr. Albert Schreifer, sein 3. Brief und Foto-
kopie des Briefes des Teatro, gerne mich auf ein
paar warmen Zeilen von Ihnen aus Barcelona
und bin mit den besten Wünschen und Grüßen

The
sehr ergebener Musik-Freund
Jan R. Kovatý,
Praga 2, Halská 23
(Chicovagria)