

Paris 14/4/54

Mesdames & Messieurs,

Permettez-moi de vous dire plutôt
"chers amis", car comment pourrais-je
penser autrement de vous qui
venez de me donner, le 3 avril, la
plus grande joie que puisse éprouver
un auteur? Vous avez donné, sous
la conduite de votre admirable chef
Léon-Maria Millet, l'idée, l'expres-
-sion exactes de mes œuvres chorales,
leur sentiment absolument juste. Com-
ment oublier cela? Le public m'a
fait fête, grâce à vous.

A vous donc de tout cœur
mes sentiments cordialement recon-

- naissants avec toute mon admiration
la plus sincère et la plus
dévouée

J. Canteloube