



Casp, 40, entresol, 1.^a

Telèfon 25136

Núm. ordre

Núm. reg.

El senyor ¹

domiciliat a carrer

número pis porta, sol·licita la seva inscripció

com soci de número, a la "FILHARMONICA DE BARCELONA", per

la quota anual de 60 pessetes a pagar per ²

amb dret als concerts que celebrarà dita entitat i a rebre la revista

de música per a Espanya i Amèrica "MUSICA", mentre es publiqui.

Barcelona, de de 193

(Signatura del sol·licitant)

¹ Nom i dos cognoms, ben clars.

² Anys, semestres, trimestres o mesos.



CASP, 40, entl., 1.^a - Tel. 25136

Sr.

Distingit senyor:

Després de saludar-vos, tenim l'honor d'anunciar-vos la constitució a la nostra ciutat de l'associació FILHARMONICA DE BARCELONA, l'objecte de la qual és l'organització de concerts dedicats exclusivament als seus associats. No pretenem pas, amb aquesta nova associació, d'entrar en competència amb cap altra que, amb caràcter semblant, esmerça les seves activitats en la difusió de l'art musical entre els seus associats; volem, només, amb l'ajuda que ens han ofert valuosíssims elements de la nostra terra i de l'estranger, coadjuvar a aquelles nobles tasques artístiques que altres han emprès abans que nosaltres i, amb el nostre esforç, laborar per tal que el triomf de la cultura musical a casa nostra sigui albirador el més aviat possible.

És per això que, sabent-vos amic de totes les iniciatives culturals, ens hem permès d'adreçar-vos la present i exposar-vos en línies generals, el pla de la nostra associació.

Com ja us dèiem en començar, l'objecte de FILHARMONICA DE BARCELONA és l'organització de concerts dedicats amb caràcter exclusiu als seus socis. Aquests concerts seran, com a mínim, en nombre de vuit cada curs o temporada i podran ésser de música "da càmera". Amb ells hom donarà a conèixer autors, executants, etc.; però el fi primordial de l'associació és arribar a presentar als seus associats les més amples manifestacions musicals.

L'associació comptarà amb quatre menes de socis: Protectors-honoraris, Protectors, Fundadors i de Número; les característiques dels quals, detallem a continuació:

Seran socis Protectors-honoraris aquells que lliuraran a l'associació una quantitat no pas inferior a cinc-centes pessetes, independent de la quota mensual. Seran socis Protectors aquells el donatiu dels quals no sigui inferior a dues-centes cinquanta pessetes, independent de la quota mensual. Hom considerarà socis Fundadors aquells que s'inscriuran abans del 31 d'octubre vinent; i, finalment, seran socis de número els que s'inscriuran amb posterioritat a aquesta data i satisfaran la quota ordinària. Els socis Protectors-honoraris i els Protectors, seran inscrits al quadro d'honor de l'associació.

La quota única serà de cinc pessetes mensuals, pagadora a la bestreta, per mesos, trimestres, semestres o anyades, sense descompte de cap mena. Als socis Fundadors els podrà ésser concedida una entrada suplementària per persona que l'acompanyi, abonant, només, tres pessetes.

Els socis, a més del dret d'assistència a tots els concerts i actes organitzats per l'associació, rebran mensualment la revista musical "Música" mentre es publiqui.

Els concerts tindran lloc els dissabtes o diumenges tarda, segons les possibilitats de local que trobi la Junta.

No dubtem que el pla que acabem d'exposar-vos haurà d'interessar-vos vivament i que voldreu ajuntar el vostre esforç al nostre, retornant-nos degudament omplert l'adjunt butlletí d'inscripció.

Barcelona, setembre de 1930.

JUNTA DIRECTIVA

Il·lm. Sr. Joan Manén, president; Rnd. P. Antoni Massana, S. J., vice-president; Sr. Joan Gols, secretari; Sr. Antoni Mussons, tresorer; Srs. Albert Rocamora, Josep O. M.^a Cabré, Jaume M.^a Cabré; Josep Mullor, Melcior Borrás i Cristòfor M.^a Cabré, vocals.



CASPE, 40, entlo., 1.^a - Tel. 25136

Sr. D.

Muy distinguido señor nuestro:

Después de saludarle tenemos el honor de anunciarle la constitución, en nuestra ciudad, de la asociación FILHARMÓNICA DE BARCELONA, cuyo objeto es la organización de conciertos dedicados exclusivamente a sus asociados.

No pretenden los organizadores, con esta nueva asociación, entrar en competencia con ninguna otra entidad que, con carácter análogo, dedica sus actividades a la difusión del arte musical entre sus miembros; quieren, nada más, contando con la valiosa ayuda que les han ofrecido significadísimos elementos del país y del extranjero, coadyuvar a las nobles tareas artísticas que otros emprendieron anteriormente; y, con su esfuerzo, laborar para que el triunfo de la cultura musical en nuestro país sea un hecho lo antes posible.

Por este motivo, sabiendo que es usted un verdadero amigo de todas las iniciativas culturales, nos permitimos dirigirle la presente y exponerle, en líneas generales, el plan de la asociación.

El objeto de FILHARMÓNICA DE BARCELONA, como se indicaba más arriba, es dar una serie de conciertos dedicados exclusivamente a sus asociados. Estos conciertos serán, como mínimo, en número de ocho cada temporada o curso y podrán ser de Música de Cámara, en donde se darán a conocer autores y ejecutantes, etc., etc., pero el fin primordial de nuestra Asociación es llegar a las más amplias manifestaciones musicales.

Los socios serán de cuatro clases: Protectores-Honorarios, Protectores, Fundadores y de Número.

Se entenderá por socios Protectores-Honorarios los que hagan una donación a la Asociación no menor de 500 pesetas, independiente de la cuota mensual; por socios Protectores los que hagan una donación a la Asociación no menor de 250 pesetas, independiente de la cuota mensual; por socios Fundadores los que se inscriban antes del 31 de octubre próximo, y por socios de Número los que satisfagan la cuota ordinaria. Los socios Protectores-Honorarios y Protectores se inscribirán en el cuadro de honor de la Asociación.

La cuota única será de cinco pesetas mensuales, pagadera por adelantado, por meses, trimestres, semestres o años, sin descuento alguno.

A los socios Fundadores se les concederá una entrada suplementaria por persona que le acompañe, abonando 3 ptas.

Los socios, además del derecho de asistencia a todos los conciertos y actos organizados por la Asociación, recibirán mensualmente la revista musical "Música", mientras ésta subsista.

Los Conciertos tendrán lugar los sábados o domingos por la tarde, según las posibilidades de local que encuentre la Junta.

No dudamos de que el plan que acabamos de exponerle le interesará vivamente y querrá unir su esfuerzo al nuestro, devolviéndonos debidamente cumplimentado el boletín de inscripción que tenemos el honor de adjuntarle.

Barcelona, septiembre de 1930.

JUNTA DIRECTIVA:

Ilmo. Sr. D. Juan Manén, presidente; Rdo. P. Antonio Massana, S. J., vice-presidente; Sr. D. Juan Gols, secretario; Sr. D. Antonio Mussons, tesorero; Sres. D. Alberto Rocamora, D. José O. M.^a Cabré; D. José Mullor, D. Melcior Borrás y D. Cristóbal M.^a Cabré, vocales.



CASP, 40, entl., 1.^a
TELEFON 25136

PRESIDENT : Il·lm. Sr. Joan Manén
VICE-PRESIDENT : Rnd P. Antoni Massana, S. J.
SECRETARI : Sr. Joan Gols
TRESORER : Sr. Antoni Mussons

BARCELONA, 15 de Oct. de 1930.

Senyor President de Germanor Orfeons.

C i u t a t

Distingit Señor:

En constituir la "FILHARMÓNICA DE BARCELONA", les finalitats de la qual, trobareu en la circular que tenim el gust d'adjuntar-vos, us saludem amistosament i us oferim el testimoni de la nostra consideració més distingida.

El Secretari