

Orfeó Cossetania
del
F. B. L.
Vilanova i Geltrú

Distingit Sr. :

El Orfeó Cossetania del Foment del Ball Popular, es com-
plau a sol·licitar s'admissió a " La Germanor de Orfeons de Catalunya"
i donant compliment a la base III dels estatuts fem conèixer que :

Orfeó Cossetania del Foment del Ball Popular fou fundat en el
any 1925, està domiciliat en el local del Foment del Ball Popu-
lar -Rambla Principal nº 8 i amb quina entitat està agregat -
tenper mestre-director Dn. Manuel Bosser i es compon de 127 can-
taires, d'ells 60 senyoretes ; es sosté unes escoles de solfeig
i vocalització per a infants a càrrec de la profesora Sta. Na Do-
lors Fusté .

I per a que consti firmem la present sol·licitud en la vila de
Vilanova i Geltrú a 28 d' Abril de 1930

El mestre director

Manuel Bosser

El president

Mari Cifuentes

Sr. President de la Germanor dels Orfeons de Catalunya .

Barcelona





4 / 5 / 30

Sr President de

La Germanor d'Orfeons
de Catalunya

Honorable Sr. Em plaç comunicar-vos que nostre Orfeó ha estat reobert en data 19 d'abril prop passat després de sis anys d'arbitraria clausura, no cal dir que ara més que mai el nostre zel es fer ressurgir i vigorós el nostre Orfeó que desgraciadament ens varem veure obligats de suspendre nostre tasca ja començada abans d'humiliar-nos a trair el nostre ideal.

Ajuntem-vos acompanyo la llista que forma el concell directiu i que's proposa treballar activament per a recuperar el terreny perdut durant aquets sis anys d'injusta clausura.

aprofite l'ocasió per a

saludar-lo i oferir-me personalment aixís
també en nom del Sr. feo Badaloni

Visqui vosté molts anys.

Rius
Secretari

bon nombre de cantaires i de bona
veu. Sempre at= S S

11-4-30

Tomàs Galve Villuendas

Prebere

Saluda atentament al Mestre
Millet i li dir que seguit
al trasllat meu d'Orfeo Muis

Cánovas del Castillo, 51, 2.^{on}, 1.^a - VALLS

Social" de Talut, queda Sigalt.
Des d'allí m'han enviat la lletra
dirigida pel Consell permanent de
l'Esclau d'Orfeony la que con-
tento amb aquesta ditent que
tal Orfeo no funciona. Poden dir-
se a Ramon Gosi - Talut -
per tal vegada hauria a referir-
se es problema que conta amb

10 abril 1930

Distingit amic: He parlat ~~assa-~~
ment amb el Sr. Massot. Dir que en el
Concurs d'Orfeons de Catalunya potser hi po-
dria entrar, encara que s'ha reduït als Orfeons
del Pla de Barcelona, l'Orfeo Sallentí si
Vs. en parlaven a n'En Lluís Millet, o
a n'En Joan Llongueras (potser millor a tots
dos) que justament amb la demotè esten
encarregats de curar d'això. Convindria
es posessin, doncs, aviat en relació amb
En Llongueras, al qual poden dir-li que
hi van a conseqüència de la meua conversa
amb el Sr. Massot i per indicació d'aquest.

Sen aff

F. Valls Fabre

li agrairia volgués donar l'adjunt paper a n'En Ferrera.

Mr. Housman

10 April 1891

ORFEÓ BADALONÍ

BADALONA



Badalona 12 de may de 1930

Sr.

Lluís Milled.

Honorable Sr. Rebuda la seva atenta del 6 del corrent i vista l'urgència m'apressa a contestar encare que amb retras.

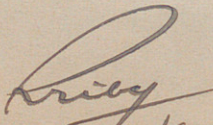
La pocs dias que al dirigir-me a V. notificant-li la reobertura del nostre Orfeo, després de sis anys d'injusta clausura, ho feia a la vegada pera demostrar-li que durant aquels temps ha sigut per nosaltres completament inactiu i mes encare fins destructor, sis anys han sigut suficients per a dispersar els nostres orfeonistes a la desbandada ja que la majoria d'ells i degut a la seva actual situació no els perimetria de continuar a la nostra massa coral, dic això Sr. Mestre, perquè en la seva estimada lletra ens demana el nombre de coristes de que

consta nostre Orfeó, de l'Orfeó Badaloní, avui
sols en queda una ferm entusiasme i uns grans
desitjos de triomfar.

Per demà dimarts estan cridats els
ex cantaires, així com també tots aquells que
simpatisin per la nostre obra, així doncs a partir
d'aquesta data que vulgarment podem dir que farem
foc nou, ens permetrà ~~donc~~ saber més o menys
el nombre de coristes de que constarà nostre
massa coral, i passats els vint dies primers
podrem contestar li concretament.

Referent a les obres que indica, totes elles
ja figuraban en nostre repertori, menys La Galanqueria
ja que's tracta d'una obra que ha sortit després del
nostre tancament, peròensem adquirir-la aquesta
mateixa setmana. Si tots els ex coristes responen a
la crida, el programa que cita V. podrà ésser ben
avial cantat pel nostre Orfeó.

Rebi sr. un salud ben afectuós del vostre
servidor


Secretari

Orfeo - Badaloni

La massa coral & compon ~~de~~
actualment de

Tenors	1 ^{ers}	—	18
"	2 ^{ous}	—	24
Baritons	—	—	21
Bassos	—	—	18
Soprans	—	—	47
Contralts	—	—	47
Noies	—	—	95 175
Noies	—	—	39
			<u>300</u>



ORFEÓ BADALONÍ



A l'assabentar-lo de que el Consell Directiu de l'«Orfeó Badaloní», per renovació reglamentària, ha restat constituït com segueix:

President . . .	Jaume Ribó i Sayol
Vis-president.	Josep M. ^a Jordi i Vilallonga
Secretari . . .	Ramon Ribet i Graupera
Vis-secretari .	Jaume Pujadas i Barriga
Caixer	Marian Cuxart i Cuxart
Arxiver	Esteve Pujolà i Batlle
Vocals	Josep Casas i Costa
	Josep Sió i Serra
	Antoni Llucià i Oriol
	Felip Fonollà i Munné
	Daniel Ens i Miller

em plau complimentar l'acord de trametre-li la més afectuosa salutació i els més francs oferiments.

Visqui, vostè, molts anys.

Badalona, abril de 1930.

Ramon Ribet

Secretari

Honorable senyor



M. Joan Sempere

Distingut V. He rebut la vostra carta.
Qui en curs la feula completamentada i la relati-
vitat d'express a la gerenciació. No hi ha estat possi-
ble fer-ho abans, així com internes la meua ocupen-
cions.

M'interessa per l'estatut que es serveix, que es
deriva de la gerenciació, però es preueni implantar
en les seccions de curs i curs d'educació per ritme
de progrés del curs. Horaris de les classes
hauran tingut un estat de demorats. Fora el primer
de la província. Aquest capítol ha estat el meu
mestre. J'ara, - des per uns dos o tres mesos, - hauria
començat precisament, amb els mesaments la ritua-
la de del curs. Però això ho decau en absolut, tota
vegada que no hi ha estat mai obligat. Pensava
quant vingués a Barcelona. per, va venir i
demander les orientacions. Però com no per l'estatut
pode d'uns cursos apropiats, on apareix un ambulatori
en la forma i prenent la organització, per tal que no es
possibla arribar-hi.

ara el nostre orfeó atenciona una crisi, espantosa.
Desde la seva fundació 1925 fins al 29. foren un
centenar de cantants. La gent del camp, veïns,
com en les oïes, una mica ramats, i ara entre el
poblet i la petita moda d'anar-se de la casa de l'orfeó.

De tots maneres, el cap de pràctica, li donis el
presbiter de Farragut de trenta memòria (des d'alguns
poblets) Maximilià Tolst. amb la clausura de dos o tres
menors que es incorporà l'any 27. per reparatista.

Comptem però, refer. lo un bon tip i des de
ajuda. No fora gens d'extensió per oïnta una
vintena de dies formen 70 o 80 cantants.

La cosa porta esta part el projecte de la nostra reorganització
i així portaria de regir, una mica d'extensió més.

Si la guasta a rotis per a la pràctica es de 5 ptes. on
farem un pis portat de 15, comptem les 10 de la unitat.

Com veiem. Tant per el triomf es la única per
no tencim al progrés, si no es afundit la? Si es així,
podria l'Orfeó Català per nos. en tencim una copia i es per
no esta coberta, i si ho esta, on lo trobarem?

Gràcies de tot.

vos recorda atentament, i en pugem la ben extensió
a l'este d'ellet, entre affec i una

J. Forcellà

avui dijous dia 24 d'abril 1920

Capsana



h. Joan Blonguerd.

Distingit h. men: 89 13 de juliol i agraïa
i encara ho hem rebut les portitures que varen prometre
curios - Marinada. Montanyes replades i a quella
concepció nova. - Podria ser que ho hem rebut
rebut. però si ho hem rebut vos puguem per les
segures. doncs en robria que ho tinguem temps d'aprendre.
També em vindria que em rebessin papers solts. per a les veus
doncs si hi ha molts que rebem nota hi ho aprendrien tal
veguir.

Per això anem omatjant amb entusiasme.

Despectuament

J. Blonguerd

Per conjeures tots els diables als veus.

També veus la nova lletina de Data de l'elenc.

Senyor.

Josep Vidal Valls, president de l'Orfeó
Caprauenç. A vos es dirigeix i com
procedeixi. dir :

Que desitjant formar part de
la germanor dels Orfeons de Catalu-
nya, l'entitat per mi preside, el
nom de la qual es "Orfeó Caprauenç"
fundada el primer de Juny de mil
noucent, vint i cinc; domiciliada
al casal del Círcol de Solidaritat i
Instrucció - abadia setre, conti-
nuant la secció coral de dita entitat,
completament autònoma, però, i amb
replantejament intern. propi, aprovat
per la superioritat, creant un mestre
director, Abdo Barceló Ciurana,
i els mestres auxiliars, Jaume Pena
Vernet; Josep Pellejà Vidal; Joan
Farré Pujol; Joan Farré Bonaventura,
i el nombre de cantaires, de cinquanta
nou, comptant els mestres esmentats,
que s'organitzen com segueix :

nois 1^{er} quatre ; nois 2^{es} nou ;
repans - nou ; contralt - deu ; tenors 1^{er}
deu ; tenors 2^{es} - tres ; Baritons - ris ;
Baixos - ret.

Orfeo Capnauent dona reassayament
de ralseip i teoria proutit i obligatori
als divuit nois menors de 15 anys
i te en preparacio, afuplior el mateix
ensenyament per a la nois de la mateixa
edat. Apruet ensenyament, es
voluntari per a tot, d'altres orfe-
onists.

Per tot no exposat, vos prego V.
President, vulguen acollir en el si
de la germandad d'orfeons de Catalu-
nya, l'entitat "Orfeo Capnauent
per un puerido.

Merce per no aceto concediren, d'acord
amb els nostres bones desitjos.

Capnauent vint i quatre abril mil nou cent trenta.



El president

Llorenç Vidal i Valles

El nostre director

Garrells

V. President de la Germandad dels orfeons de
Catalunya

Garrells

Contestada el 18 abril 1930.



Honorable Sr. : Muy enterado por
la Publicitat, de la necesidad d'inscribirse a
la permanencia d'orfebre, tots aquells que encara
no ho han i ho desitgen.

D'orfebre Capraues : el nostre; es un d'aquests
i jo un puc en ser un, que vulgarem considerar
des d'ara inscrit.

També desitjariem veure la revista mensual
de coneixement.

Esperant, un signarem voluntarios, les senyals
que contraguem amb la nostra inscripció (nom i material)
avisos com també en copiar referir a la revista,
es complau en volodar, nostra devotissima admirador.

Per l'orfebre Capraues
el director

J. Forcelis
Capraues

avui diuats dia 15 d'abril 1930.



(Particular)

Sr. Lluís Millet

SALLENT -11-IV-30

Molt estimat Sr. i amic: Deu el guard.

Contesto a part la carta transmesa per la "Germanor d'Orfeons de Catalunya" en nom de V.

He vist avui en el diari un avís, que els Orfeons ens inscrivéssim a la GERMANOR; nosaltres encara no ens em donat de baixa, però si convé la inscripció de nou, li prego que els comuniqui la nostra inscripció.

Acabo de rebre una carta del Sr. Valls i Taberner, que junt amb l'Alcalde de Sallent miraven si es podia anar amb l'Orfeó Sallentí a donar un concert a l'Exposició. Li adjunto aquesta carta i ja veurà tot l'abast que han tingut aquestes negociacions.

Referent a la diada que condicionàlment havíem determinat per venir a donar un concert al Palau, hem sembla, tal com V. ja va indicar, que val més deixar-ho per a la tardor. Li estimaré que ho digui al Sr. Pujol; el dia determinat era el 25 de maig.

Saluds a l'Albina i a n'En Lluís M.

Es repeteix seu s.s. i amic en Xst



Contestada el 20 Maig 1930

CARRER CARDONA. 39

VICH, 22 de Maig de 1930

Sr Dn Lluís Millet

Distingit senyor

El dia 13 del corrent li vaig escriure
ab urgencia i trobo estranyo haver rebut contestació
El cas es el següent. El ORFEÓ VIGATÀ del CONSERVATORI fon-
dat per l'Ajuntament i dirigit pels Mestres JOAN.
B. ESPADALER i BENET MORATO MAYNOU es va venze per
l'Ajuntament de la Dictadura a una part de dessolució
perquè quedarem una trentena d'Orfeonistas vetllan per
l'entitat com també de donar-nos de baixes contra la
nostra voluntat de la Germanó dels Orfeons de Catalunya
per falta d'interessos.

Donc be habent canviat las ciconstancies i tornant a
la reorganització del dit Orfeó tingui la de dar-nos d'al-
ta de dita Germanó i al mateix temps dar nos detalls
sobre festival de l'aplec d'Orfeons que se celebrará a
Barcelona

Esperant le seva contestació es
despedeig de V. afm S.S

q.e.s.m

P.O. de le J. D.

El Secretari



Joan Llobet Roca



VICH, 13 de Maig de 1930

Sr. Dn. Lluís Millet
Barcelona

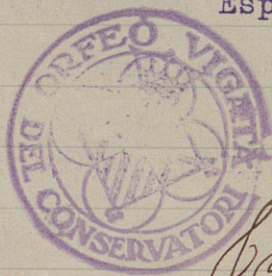
Distinguit Senyor;

Aquesta entitat coral fundada per el Exm. Ajuntament d'aquesta Ciutat i dirigida per els Mestres Joan B. Espadaler (A.C.S.) i Benet Morato i Maynou es veige obligada per el Ajuntament de la dictadura a una part de dissolució com també de donar-nos de baixa de la Germano d'Orfeons de Catalunya, Havent canviat les circumstancies i tornan a la reorganització d'aquesta entitat coral de el Orfeo Vigata del Conservatori li preguem tingui la bondat de donar-nos d'alta de la dita Germano d'Orfeons de Catalunya i al ensemps li preguem ens dongui detalls sobre el festival que ha de celebrar-se el primer diumenge de Juliol per si fos possible el pendri part.

Esperam la vostra resposta restem affm. s. s.

q. e. s. m.

P.O de la J. D.



El Secretari
Joan Maria Aleix Poca

Actualment mestre director Segimón Placeria

*Conte
21 maig 1930*
Sr. D. Lluís Millet

Distingit Mestre: En virtut d'aqueixes ratlles, la SECCIÓ ORFÈONICA DEL Foment Martinenc (Provença 587) sollicita esser admesa a la GERMANOR D'ORFÈONS.

Ara com ara som poquets; pro ben avinguts. Deu ens ajudarà per arribar on ens merequem.

Esperant noves, vos saluda ben afectuosament i en nom de tota la SECCIÓ

el mestre

J. Vila

Barcelona 21 de maig de 1930

Diego Bover

SALT (GERONA)

31/maig 1930

Sr. En Joan Fluqueras
Barcelona

Volgut Sr meu. Confirmo ma última carta notificant-li l'estat en que s'ha troba mon orfeó; doncs sens local adequat per ensenjar se'm fa impossible reprendre altra volta els assaigs; per això he desistit de venir a la reunió que m'han cridat ja sola per quitor gastos.

Ara que els hi estimaré moltíssim que m' vaguin davant contre de lo que's fassi per aquell Festival que amb molta joia administ. tant gran esdeveniment artístic i si per res puc ajudarlos, contin amb la bona voluntat d'aquest seu administrador.

Afm. S. de m.

Didac Fluqueras

Nota. Per el Festival d'aquell dia, verian uns quants amics de aqueixa població, que voldrien venir-hi; ja m'han indicaran non s'hauran de dirigir per les clofes i demés.

D.

Orfeo' Ciurviu
~~Quatrecentesquing~~ 1920
Eorelló

Contestades

Al Sr. En Lluís Millet

Molt respectable Sr.: Acabam de
tenir una reunió magna, conseguint
a altres de preparatories, i l'Orfeo'
va a ésser reorganitzat. Demà mateix
comencen los assaigs. Segueix lo me-
teix Director, Mⁿ Lluís Brugarols.
Hi ha, segons sembla, gran entusias-
me. Déu vulla que duri!

Com es natural, l'Orfeo' desitja
prendre part en lo gran festival de
Barcelona, del dia 1^{er} de Juliol. En
aquest sentit, i suposant que, en prin-
cipi hi sia admès, ens convé saber:

1^{er} Quines cançons han d'ésser
cantades junt ab los altres orfeons.

2^{on} Ten cas que hi sia inclòra
"La Balanguera", és porada a la venda
la partitura? O bé, es exclusiva del
"Orfeo Català"? Ten aquest cas, i ens
podria remetre'ns una copia?

3^{en} Les despeses de la anada a
Barcelona, van totes a càrrec de cada
orfeo respectiu, o bé, cada orfeo serà
rescabalat d. una part de les tals des-
peses, ab los ingressos que proporcioní
lo festival del Estadi?

A fi' de no perdre temps, nos urgeix
de saber aviat aquests pormenors,
singularment los dos primers. I me
encomano a la amabilitat vostra, pre-
gant-vos me vullau respondre a la
major brevitat possible.

La Junta d'aquest orfeo m'en-

carrega de saludar-vos afectuosament,
i' per ma part, vos repetim lo Testi-
moni de mon afecte i' pregona consi-
deració. Vireau molts anys!

J. Subirachs
Pupit 
President

Corello' v/c Port, 23

20 de maig, 1930



Sant Pere de Torelló 11 de juny de 1930.

Sr. D. Joan Llongueras

Barcelona.

Distinguit Senyor: Per els diaris ens hem assabentat que el dia 13 de juliol proxim, se celebrarà a Montjuich un festival en el qual hi concorrerán molts Orfeóns, i com que no hem rebut cap circular referent a dit acte, li agraïrém tingui la bondat d'indicarnos si li será permés assistirhi aquest Orfeó Bellmunt. En cas afirmatiu, ab quinas condicions, que deu cantarse, etc.

Ab mil gracias anticipadas i perdons per la molestia es repeteix affm. s.s.

Per l'Orfeó Bellmunt.

*Es desitja hi demanant ho us d'
existencia*

SOCIETAT CBORAL ORFEÓNICA

IL·LUSTRACIÓ OBRERA

DE CONSTANTÍ



Constantí 11 Juny 1930.

Sr. President de l'Orfeó Catalá.

Barcelona.

Molt Sr. meu: Dies enrera vareig escriurel·hi demananantl·hi
detalls de l'aplec d'Orfeons de Catalunya per
veure si la nostre entitat podia sumarse en aquest acte.

Fins la data no he tinent resposta i com siga
que si interessa ensajar alguna obra, el temps es just, yo
l'hi prec que se serveixi donarme instruccions per tot lo
que siga referent amb aquest acte, a volta de correu.

Agrahidisim el saluda

a f e c t u o s a m e n t .

President.

Pere Bergadá

Sociedad Coral y Orfeónica

de

Sitges

ADHERIDA A LA

"UNIÓN DE SOCIETATS CHORALS I ORFEONS DE CLAVÉ"

Sitges 5 de Juny de 1930

*Sr. En Joan Llongueras
Secretari de la Germanor dels Orfeons de
Catalunya*

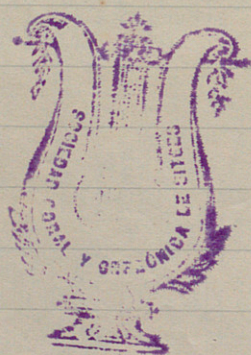
Ciutat

*Molt sr. nostre; desitjant aquesta
Societat Orfeónica ingressar en la Germanor
dels Orfeons de Catalunya, esperem de la
vostre amabilitat se servirà enviar-nos
les condicions i tràmits que son necessaris
per a tal ingress.*

*Seus res mes de particular ens
oferim a les seves ordres*

*Per la Junta
El Secretari*

Pascual Puigman



FRANCISCO DE P. BOVÉ

PALMA, 35

VILAFRANCA DEL PENADÉS

El Sr. Joan Llangueras
Barcelona
Vilafranca 9 Juliol 1930

Amic; Després al temps de dictadura el nostre
"Orfeo Vilafraquí", tingue de fer formalment una visita
política sens pagar trències. Ara l'hem reorga-
nitzant, sentint a pagar encara que sense aquests moments
quedi inscrit a la Lliga d'Orfeo de Catalunya, na-
turalment que seguint els tràmits propis del cas.

El motiu de la present conforme li explicara el
dador de la mateixa La Geritrat, de la Junta de
nostre Orfeo, es pera si es possible en la forma del vinent
diuenge pagar tenir representació d'una comissió
representativa del nostre punt amb nostra Lliga.
En cas afirmatiu poden detallar-ho amb l'indicat Sr.

Mani i disposi de son ver amic

Nota; Supon ja en son poder els 4 números
de la Veu i la Revista.

Francisco de P. Bové

ENTITAT CORAL
La Violeta de Clavé

Fundada L'any 1881

Caçador, 4, pral.

000

Barcelona 5 de Juliol de 1930

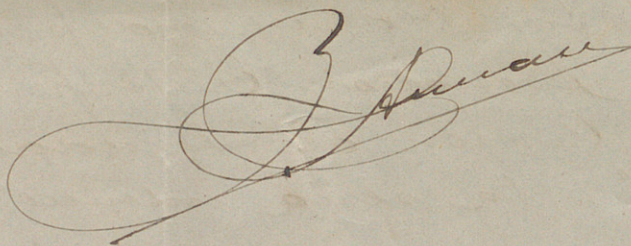
El President de la "Germanor
d' Orfeons" de Catalunya
Barcelona

Assalutats del propiunt de fer un
Aplec d' Orfeons a la Exposició de Bar-
celona; i donat el caracter d' aquesta nos-
tra modesta Entitat, ens plan posar al nostre
coneixement els següents punts: 1^{er} Que fem la
nostra més cordial adreçació a la festa de la qual
es preveure la grandiositat 2^{en} Que aquest
chor es de fa 8 anys independent no pertany
ni a la "Asociación Interpenne de los Cors de Clave
ni a la "Unión de Sociedades Corales: Orfeones
de Clavé" i la seva intenció es continuar essent
chor d' homes, encara que cultiva diverses branques
de cultura musical, amb caire merament popular
com es les seccions de solfeig per a infants que s'ent
gratuitament, i també Ritmica i cançons amb
gestos Hem fundot Biblioteca, Germanor mutua-
lisme = ext. ext. Es l'intenció doncs per l'obra d'en
Clavé, com nos altres l'entendem com obra i com ca-
talana 3^a Es doncs per aquells motius que no hem
demanat l'incorpació encara que 'ns trouem iden-
tificats en l'esperit d'aquesta festa i naturalment

que les obres que's cantarien son exclusivament de aires mixtes, i ego es cas de pagar apondre obres que per la premura del temps i la no necessitat per a nosaltres ens imposaria un sacrifici innecessari. Hat Fem aquestes salutes per que desitjem que estiguem al coneixement de l'afer, car donarem una llista d'Art, de Germanor i de Genisme a las anans nomenades Federacions de Cors i entre els quals no volem esser conforos, encara que no ens avergonem la companyia dels socis cantaires, que son obres i catalans com nosaltres, pero no ens plan la seua desgraciada actuacio i sobre tot la seua desorientado.

Desperem la molestia aquesta aclaracio era per nosaltres necessaria, i reben en aquesta ocafio als respectes de nostra consideracio mes sinera.

El Secretari



Al Sr. President de "GERMANOR D'ORTEONS"



Senyor:

La SECCIO ORFONICA del Foment Martinenc, que depen de la
Comissió Permanent de Cultura de l'Entitat esmentada i
quines activitats es desenrotllen en el local de la matei-
xa (Provenga 587, S.M.)

Quina fundació data del 28 d'agost de 1920

Que actua , a l'hora present, sots el mestratje de En Josep
Vila Arcelos, que viu al carrer Independencia 284- 2º-2ª

Que compta amb 22 noies, 24 homes i 10 nois

Que dona classes de solfeix a la Secció de Nois

Solicita esser admesa a la "GERMANOR", puix la considera pro-
fitosa pel expandiment del art musical a Catalunya.

El President de la
C. P. de Cultura

Josep Cartella

El mestre

J. Vila
Arcelos

13 de juny de 1930



7 de juliol 1930

Sr. S. Lluís Millet, Barro.

Molt apreciat mestre: Hem vist amb goig la festa que deu celebrar-se el prop diumenge a l'Estadi en honor dels orfeons de Catalunya. Encara que nostra entitat coral no posseeix les aptituds artístiques per a fusionar-se amb els cantos dels orfeons de nostra terra, no obstant, com els últims ens hi voldrien unir per fer més esclatent el triomf dels mateixos.

Confiem doncs esser admesos a la llista dels milers de cantaires i tenir el goig de cantar baix la batuta

de vostra acertada direcció i que tindrà la bondat de
fer-nos orientar per e no esser causa de desordre. Seriam un to.

Comprenem que hem fet fort amb aital petició, però
~~tantobstant~~ tant debó que ens succeís allò del Evangelí: que
els darrers seran els primers, al menys amb l'entessias -
me que contemplem aquestes bellesses de nostra terra.

Seus af - i amics, que 'l saluden molt afectuos-
ment

Servan Gorcho Per

Miquel Queralt. ⁶²

ORFEÓ BALAGUERÍ

BALAGUER 9 de juliol de 1930

Ja. En Lleis Millet
Barcelona

Admirat i volgut de: La cosa d'un mes i mig, que l'Orfeó Balaguerí ha tornat ha reorganitzar-se després de 6 i 7 anys de restar sense activació per causes que no cal pas descriure-les perit que les deuen suporar.

Començem una magnífica sèrie i sabem el "Punt de la sèrie" amb perfecció - amb relació, es clar, amb els nostres mitjans.

Creiem que així es prou perquè el diuenge per-queu assistir a la magna festa dels orphans de Catalunya ont hi seran representats gairebé les entitats chorals de tots els pobles.

Alguns una representació amb la sèrie, car sentim que el nom de Balaguer no figurei en aquesta esplèndida manifestació catalana.

No ens hem apresat a comunicar-vos mes aviat el nostre revifament perquè hem chocat tot el nostre in-

teres i tot el nostre entusiasme per enajar i fer la organització tan difícil.

Espere adonats nostre ens comunicarem a volta de Correo - el temps es tan just! - alguna cosa sobre el que els espere ensens que les condicions i el programa amb que hauran d'entendre's els nostres oponents cas que la seva intervenció a la gara heste pugui esser d'alguna eficàcia.

La resposta l'enviarem al meu nom plece mejo N.º 28.

Entretant quedo a les vostres ordres i us envio l'adunació mes sincera en nom dels oponents telegrafins.

Juanne Rotó
President

Cantada el 21 maig

16-5-30

H. President de la
Germanor d'Orfeons de Catalunya.
Honorable senyor:

Els abaix rota-signats, Director
i President de l'Orfeó Joventut,
de Borges Blanques, Secció del
Centre Democràtic Republica de
la mateixa població, els honora
dirigir-se a vos per a commu-
nicar-vos nostre acord de sol-
licitar a la Junta de vostra Pre-
sidencia, l'ingrés de nostre Or-
feó a la Germanor dels Orfeons de
Catalunya, desitjant contribuir
en lo proc que podem a tan bella
obra de germanor, disposats a
complir i tenir en compte quantes
observacions reglamentaries i dignes
necessaries per a l'administració de
noster Orfeó.

Referent al mateix procedim

oferir les dades següents:

Torn fundat el mes de juny de l'any 1907, baix la direcció de l'actual mestre Director, essent el primer concert, a benefici de l'escola que sortí nostre Centre i després d'un repartiment de premis presidit per el nostre diputat en Francisc Macià es cantaren les peces següents:

L'Emigrant - La filla del marcant - Montanyes regalades - La mort de l'escola i Compte l'Armar.

L'any 1908 tinguí lloc a l'envelat un concert col·laborant-hi una orquestra de Barcelona.

Altament, pot dir-se que les seves activitats no tingueren lloc fins d'any 1921, quin primer concert es donà al saló-teatre del Centre, cantant-se variades composicions.

L'any 1923, altre concert amb la cooperació de l'orquestra Catalana i la solista de l'Orfeó Català na Andreu Torrells. L'interpetà: Patria Nova - L'heren Gira - El Pardal - Sardana de les monges i d'altres.

Malgrat les dificultats en comunicar entusiasmarse i adherir a la nostra gent, especialment a la juvenalla, pagersos la majoria, desconegedors de tot lo que no sigui el cultiu de la terra, havem fet calir, hi ha ja lloable interès i les cançons de la nostra terra els fan sentir, aplegant-se al redó del seu mestre, joiosos d'interpretar cants i tonades per a ells desconegudes. I tot això, l'any passat feu possible la virginda

del benemerit Orfeo Graçiene
el qual trobà en moraltes,
en el poble, en tothom,
la més cordial simpatia de
germanor i d'entusiasme per
la seva tasca, quines cançons
foren escoltades amb corpre-
nedora devoció

Al redós del nostre Centre,
entitat de més de 500 socis,
clausurada avui, per fets recents
i d'un fi purament humanitari,
nostre Orfeo ha vingut donant
diversos concerts en obsequi
dels seus socis protectors i
del dit Centre.

Ja uns anys, amb motiu
de la Fiesta del mutilado de
Àfrica, feu imitat per l'au-
toritat local a donar un con-
cert públic a benefici dels qui
eren motiu d'aquella festa
Per l'acord de no correspondre

a l'invitació, l'autoritat cregué
pertinent castigar al Centre amb
clausura temporal del mateix,
causant després per una multa
de 1000 pessetes i finalment re-
duïda a 500 que es feren efec-
tives, mediant subscripció entre
els socis.

A l'espaiós camp d'erba-
fos propietat del Centre s'hi
han representat prenent-hi part
l'Orfeo - "La Alegria que
para i la nit de l'amor

Les mateixes obres, ademés
d'un enfilall de cançons foren
representades al veïu poble
de Juncada.

Recentment, havem donat
dos concerts: l'un a Cardener, i
l'altre a Bonegrasa.

L'Orfeó realitza excursions d'exploració i companyonís. La dansa fou al Monestir de Poblet.

La secció d'homes, tots els anys per Pargua, surt a cantar les tradicionals Caramelles.

Aci tenir, senyor President algunes dades de nostre Orfeó que a través del temps i les contrarietats havem volgut mantenir un brant en tot lo possible quin conjunt va compensant-se cada dia mes dels avantatges que ofereix una educació municipal i ens reguem a totes les iniciatives o projectes que els oferim.

No dubtem voldrem assolir nostre desig amb el major afecte i simpatia

Vital venturosa arribem
tera ens ofereix senyor
President l'ocasió d'ofe-
rir-vos nostra mes afec-
tuosa consideració i pre-
gant-vos contestació al
present comunicat son
de vos assenyalant S. H.

Per l'Orfeó
El Director

Juan Aldomir

El President

Josep Collet

L'Orfeó presentat compta actualment
del nombre de cantaires següents

Bassos -	10
Baritons	15
Tenors seigns	14
Tenors Timbers	16
Soprans	26
Contraltos	22
Nois	8
	111

~~Barcelona 19 de març de 1930~~

~~Mtre. Sr. President del Comitè Directiu~~
~~de l'Exposició de Barcelona~~

~~Mtre. distingit Sr.~~

Contestant la seva molt atenta comunica-
ció del 13 ct., tenim el gust de dir-li per
acceptem, molt honorats, l'encarreg d'orga-
nitzar un Festival dels Orfeons de Germanor
dels Orfeons de Catalunya al l'estadi de l'
Exposició. Ens creiem obligats a fer-li remar-
car que la quantitat per nosaltres preveiem
en el pressupost era de cent vint i nou mil
nou centes trenta quatre pts, és a dir, en ríflex
rodones, cent trenta mil pessetes i no cent
vint i nou mil pessetes com el Comitè ha des-
tinat. Ditem així perquè aquesta subvenció fóra
del tot insuficient.

Don Francisco V. Gualsany.

Barcelona 18 de May del 910

Per la Germandat dels Ofers de Catalunya

Al President

El Secretari.



Altra Sr. President del Comité Directiu
del' Exposició de Barcelona

Barcelona 12 Abril 1930

Sr. Director

Distingit Senyor:

Li preguem que amb la més gran urgència, dins un termini màxim de cinc dies, fassi el favor d'enviar les següents dades del seu Orfeó a nom de Lluís Millet, a l'Orfeó Català, Alt de Sant Pere 13, Barcelona:

Cantaires nois	{	1 ^{ers}	
		2 ^{ons}	
Cantaires noies	{	1 ^{eres}	
		2 ^{es}	
Cantaires homes	{	tenors 1 ^{er}	
		tenors 2 ^{ns}	
		baritons	
		baixos	

Figuren en el repertori de l'Orfeó que vostè dirigeix les següents obres?

El cant de la Senyera. Millet

Sota de l'olm. Morera

L'hereu Riera. Curnellas Ribó

Els fadrins de Sant Boi. Pérez

Sant Jordi triomfant. Pujol

La sardana de les monges. Morera

Sant Josep i Sant Joan. Pérez

La Balanguera. Vives

El saluda atentament
Lluís Millet

Prats de Gussaniés ^{27 Maig 1930} 16 de Maig de 1930
~~Estad~~ En Enric Millet
Comte de
Barcelona

Honorable Fr. i Mestre:

L'Orfeó-Capella de Sant Vicens de
Prats que us honorem dirigint, en Junta
general del dia 23 d'Abril pròxim passat,
va prendre l'acord mínim de sol·licitar
esser admesos a la "Germanor d'Orfeons
de Catalunya".

Aquest humil Orfeó-Capella que desde fa
quatre anys esmerça la seva activitat en
el consen de la mímica popular i polifò-
nica, segons les seves forces, sentia vehe-
ment desitj de formar part de la "Ger-

manol d'Orfeons; m'èi duptava, com dup-
tem ara, que eh mèlts possim suficiente per
esser-nos concedit tant alt com distingit
honor; i així n'obstant no duptem d'
acudir a Vos, Pare i Mestre de tot eh
Orfeons de Catalunya, trametent-vos l'ac-
cord sobredit; esperant de la vostra pa-
ternal bondat voldreu en la gran fami-
lia del Orfeon de Catalunya aquest
germà de muntanya, estroviata, pro com
el qui m'èi, de les glories de nostra pa-
tria catalana.

Ben afectuosament vostre

El Secretari
Juana Matas

Joan Pacanins
President

Andreu Antich Puig
Síndic

Barcelona 20 de Maig 1930

Sr. En

Director

Distingit Sr. i amic,

Havent estat acceptada pel Comitè Directiu de l'Exposició de Barcelona la proposició feta per aquesta Germanor de celebrar un festival de tots els Orfeons que la componen, al Estadi de la mateixa Exposició, el diumenge dia 13 del propinent Juliol, en nom del Mtre. Millet que ha de dirigir l'esmentat Festival, tinc el gust de convocar-lo a la reunió de tots els Directors d'Orfeons que pendran part al dit Festival, que tindrà lloc el dia 29 dels corrents, festa de l'Ascensió, a les 3 en punt de la tarda al Orfeó Català, a fi de fixar el programa i pendre els acords necessaris per al millor exit artístic d'aquest festival que tan pot contribuir a l'enaltiment de l'obra dels nostres Orfeons. Si V. es vejes impossibilitat d'assistir a dita reunió, li preguem se serveixi notificar, sens perdre temps, el dia i hora que podrà venir per a posar-nos d'acord.

Les despeses que aquest viatge li ~~sea~~ ocasioni aniràn a carrec de la Comissió organitzadora del Festival.

El saluda ben afectuosament son affm serveit i amic,

pel CONSELL PERMANENT DE LA GERMANOR DELS
ORFEONS DE CATALUNYA

Barcelona 29 de May del 1930

En
L. ~~Director~~

Director de l'Orfèu

de

Molt distingit Sr. i amic:

Havent estat acceptada pel Comitè Directiu
de l'Exposició de Barcelona la proposició feta
per aquesta Germanor de celebrar un festival
de tots els orfeons, pels campsos, al Estad-
de la mateixa Exposició, el diumenge dia 1) del
propòsament festival, en nom del ~~l'Orfèu~~ Millet
qui ha de dirigir l'esmentat festival, tinc el
fust de convocar-lo a la reunió de tots els
Directors que han de prendre part al festival,
que tindrà lloc el dia 22 dels corrents, festa de
l'Assensió a les 7 en punt de la tarda a l'
Orfèu Català, a fi de ^{fixar el programa i} prendre els acords necessa-
ris per el millor èxit artístic d'aquest festival
per tan per contribucions a l'enaltiment de l'obra

des nostres afers. Car, de V. les veges im-
possibilitat d'assistir, hi poguem se resoldre
notificac, sens perdre temps, el dia i hora
que podria venir per a posar-nos d'acord.

Les despeses que aquest viatge hi ocasionin
van a càrrec de la Comissió organiza-
dora del Festival.

Esperant veure'l ben aviat se
saluda amb el millor afecte el seu

af. D. i. a.

El Consell Permanent de
defermanor dels Apòstols de Catalunya
de secretari.

D.
Joan Llanguera.

Molt senyor nostre:

Rebuda la seva lletra,
m'es grat dir-li que,
de conformitat a lo que
eus comuniquen, el propiament
dimecres passat per l'Or
feó Català el recader de
Borges, Francesc Pijo
an, persona d'absoluta
confiança, a recollir lo
que vots l'hi entre

guir, a quin efecte, ja ell
mateix els entregaria lletra
nostra.

Sempre que això sigui
possible, estimarem en di
guir o donarim detalls de
com demag efectuar-se nost
nostida ^{de Borges} i arribada a Bar
celona, car ens permetria a
nostaltres disposar alguns de
talls amb la delgada an
ticipació.

Es sen affm. S.S.
el President
Josep Colomé

Germanor

Per tots els cefers

El fant de la Senyera
 Sota de l'Olm
 L'Heren Riera
 Els fadrins de St. Boi
 Montanyes Regalades
 Sardanya de les monges

Milliet
 Morera
 Guindas Ribó
 Pèr Moya
 Sancho Mavaco
 Morera

Tres sardanes

Per tu poloro - Per tots les colles -
 Estelcora - ~~la Guita Espina~~ - ~~la Guita Espina~~ -
 Tots els contrabandistes } cançons populars
 Montanyes del Canigó } amb acompanyament
 Les Vines de Lerdanya } de colles Frijol
 La Marina de Lerdanya - Pèr Moya
 Sant Jordi triomfant. Pocmet - Frijol
 La Balanguera - Vives.

Berga, 8 de Juliol de 1930



Orfeó Bergadà

Sr. Secretari de la
Germanor dels Orfeons de Catalunya

Barcelona.

Distingit senyor: Complimentant la seva atenta lletra del dia 5, em plau comunicar-li que suposant que havem de indicar només l'import del viatge fins a Olvàn i tornada, deixant a part el del tren, (segons les instruccions del senyor Director de l'Orfeó Sallentí) importarà 137'50, ja que serem 100 cantaires, 6 acompanyants, 3 individus de junta i 1 mestre auxiliar: 110 en total que a 1'25 per individu que ha fixat el Despatx Central de la Companyia de f.c. fa aquell total de pessetes.

Ho farem recollir per un recader que ho acreditarà per mitjà de rebut que li lliurarem, el propvinent divendres dia 11.

Mani al seu atent servidor

Per l'Orfeó Bergadà

J. Fornell

President.

Terrassa 2 de Juliol de 1930.

Sr. En.

JOAN LLONGUERAS.

Barcelona.

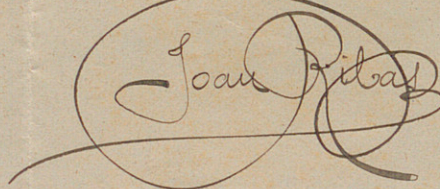
Respetable Sr. Llongueras:

Com a cantaire que soc de l'Orfeó Terrassa, particularment voldria assabantar-lo que'm dol de tot cor que'l nostre Orfeó no pugui concórrer a la Festa dels Orfeóns, que s'ha de celebrar a l'Estadi de la Exposició, el proper dia 13 del mes que som. Vaig preguntar al Mestre Marc Armengol, quina causa impedia no poguessim, nosaltres, cooperar-hi? i amb respongué que no perteneixiam a la Germandat d'Orfeóns. Al fer-me aital respota, vaig preguntar-li que ho impedia que no perteneixessim a la dita Germandat? i amb respongué; que el nostre Orfeó no desitja altre cosa, pro que tenen un deute pecuniari a la Societat de Chors de Clavé i que fins que no s'hagi extingit aquest deute no volen sepear-se-n per quedar-ne ben dignes amb ells.

Ho sento moltíssim que per aquesta petitesa, nosaltres que sentim tot l'escalf dels germans nostres, no hi poguem concórrer a dit festival.

De ésser possible, amb quin goig tots els cantaires brandarien a l'unisó amb els seus germans de tot Catalunya.

Mani sempre del seu servidor.

A handwritten signature in dark ink, which appears to read 'Joan Ribas'. The signature is stylized with large, flowing loops and a long horizontal stroke extending to the left.

Reclida 23 de Maig 1930

Dr. En Joan Llunqueras

(Barcelona)

Querit Dr. meu: Havent rebut
i heu atenta lletra del 21 del corrent,
De manifestar-li, que el proper divendres
dia 24, al qual V. em convocant,
per la reunió de mestres directors d'orfenats
en el ortatge del Palau. Finc que matis-
ficar-li, que m'es impossible aquest dia,
poguer. Hi assistir, segut al tenir com-
promís la cooperació al qual formo part.

De conseqüent, vindrà un substitut
meu, per poguer pentre imprevistos de
dita reunió. Hi a cà, de que V. l'hi

Sembli, qu'es impressionnible poyeuss parlar
amb mi, indiquim el dia i l'ora, que V.
vulgui que vinssi a visitar-lo, p'ens te
qui ésser en un dia feiner.

P. Primeras, tinc que arreban-
tar-li que entre Jose, l'infes Felida farà
ofrene de una fotografia, tot Ps. Quillet
amb també, un altre a l'ombra V. en motiu
de la festa de la nostra Senyera, al
qual ens plaura moltíssim de que
l'acceptin aquest recort nostre.

Amari sempre de mi, amb també
sentint molt tristesa al Ps. Quillet molt
recort dels meus cantaires, font V. els rep
directament s'ami l'om afectiu i sentir

Després
Directe

MARIAN BATALLER LLONCH

COMPOSITOR DE MÚSICA

I

MESTRE DIRECTOR

DE L'«ORFEO GRANOLLERÍ»

GRANOLLERS

H. En Joan Llongueras
Barcelona.

Molt H. meu; rebuda la seva atenta lletra m'es plaent assabentar-lo de que siguen-me del tot impossible assistir a la reunió convocada pel Mestre Millet el dia 22 dels corrents; atenem-me a les seves indicacions, vindré el proper dilluns dia 26 i hora les tres de la tarda per tal de rebre les seves instruccions.

Bas de que en el sosdit dia i hora no puguin atem-derem, li prego m'ho notifiqui a fi de no fer el viatge en va.

Quedant com sempre a les seves ordres, mani i disposi del seu aff. L.L.
i bon amic

M. Bataller Llonch

Granollers: 21-5-30.

25 de Maig de 1930

Sr. D. Joan Hongueres

Dilectissimam Jungeri amice.

Rebuda la seva atenta lletra del 19
Hec per li avinent que m'es del tot
impossible assistir a la reunió de Directors
d'Orfeons convocada per a el dia 29 a
la tarda. Jols que disposar en aquesta
setmana del diablete, dia 31, per lo tant
si no rebo ordre en contra, sere al Palau
a les 3 de la tarda de dit dia, per a
rebre les sevas instruccions.
Amb records per al ~~mateix~~ ^{illustre} ~~illustre~~ ^{illustre} i el
salute del afut Sen amice i Danyell en Crist
(Alfons Novira, Mre.)

ORFEO
Cants de Patria

Ateneu Social Democràtic
Nova del Teatre. - Girona

Sr. En Joan Llongueras.
Barcelona.

Girona 23 Maig de 1930.

Distingit Sr. i amic: avui mateix he donat compte del contingut de la seva atja lletra a n'els companys de la Directiva de l'Orfeo Cants de Patria, la qual ha sigut acollida amb el major entusiasme. Per lo tant, me plau dir-li, que ben valent el dia 29 del corrent assistiré a la reunió de Directors d'orfeons en representació de nostra entitat.

Amb la major consideració el saluda, i es repeteix de V. afm amic i f. l. Per l'Orfeo Cants de Patria
Josep Baró Güell

"Orfeo Montserrat"
Olesa



A 781477

TARJETA POSTAL



A Joan Longueras

Carrer Alt de S. Pere "Orfeo Catalá"

Barcelona

En este lado se escribe solamente la dirección.

Sr. Sr. Joan Longueras.

Olesa 23/5/30.

Barcelona.

Molt Sr. meu i amic: He rebuda la seva atta carta del 20 del corrent, ab la convocatoria del dia 29 per parlar del Festival a l'exposició.

Molt em dol notificar-li que no m'es possible venir doncs ab anterioritat vaig contraure compromís per aquet dia.

No obstant, portarà la meua representació Sr. Josep Sobella per enterar-se de l'organització i per la part artística tindre el gust de visitar-lo el dia 30. Cas no venir-li bé, pot dir-ho a l'indicat Sr. Sobella.

Vostre aff. S. L.

Francesc Monné



Sr. D. Joan Llongueras.

Barcelona.

Molt distingit Sr i amic: en contestació á sa lletra del 19 corrent, dec manifestar-li, que, per rahó de la Santa Visita Pastoral que en aquestos dies está celebrant en la nostra ciutat el Sr Bisbe i que acabarà el dijous dia de l'Assensió Assenció, m'es imposible assistir á la reunió de Directors que m'anoncieu per aital dia. Per tal de que no estigui sense representació el nostre Orfeó, en dita reunió, em escrit al Sr. Masramon, de la Junta Directiva qui viu circumstancialment á Barcelona, pregan-li vulga assistir en representació nostra i per tant puga fer-se resó de lo que allí se determini.

En cas de que sia del tot nessesaria la meua vinguda, espero m'ho diran i llavors els hi escriuré el dia i hora que vindré á visitar-lo.

Ambs recors per el Mestre Millet, m'oferesc afectíssim s.s.i amic q.e.
s.m.

Olot 24 de Maig de 1930.

Joan Llongueras

Selva del Camp 27 de Maig de 1930.

Sr. En Joan Llongueras. Secretari de la Germanor dels
Orfeons de Catalunya.

Barcelona.

Distingit Sr. i volgut amic: La Capella Selvatana com
ja digué en una última lletra, ja ja un any que no actua
i penso que per ara no actuarà. Per això crec que no ha de pen-
dre part activa en el festival que s'està organitzant. No cal
doncs que jo assisteixi a la reunió de Mestres.

Gràcies per l'envit i mani' al seu S.P. i amic q. e. s. m.

Felicià Boquil
J. O. S.

Juan tindrà ocasió, explicaré a V. o al meu estimat Mestre Millet
com van les coses de la Capella i de la Vila.

Seu

Boquil

J. O. S.

Cassia Casademont

Palma Sant Just, 7, 1.^{er}

Barcelona 3 de Maig de 1920

J. J. Joan Longueras

Cintat

Molt J. meu: A son degut temps
vaig rebre la vostra invitació a la reunió
amb el nostre Millet, per el dia 29 del passat mes
de Maig. Dita invitació la vaig transmetre
inmediatament a la Junta de l'Orfeó Pirineu
per que els hi dongueren el curs convenient ja
que feia poc que jo havia presentat la dimissió
de Director del esmentat Orfeó.

Com no se si l'Orfeó Pirineu han corres-
post a la vostra invitació, en tot cas no voldria
que hi veiessin cap desconsideració ni per
vos ni per el nostre Millet.

Vostre aff. J. C.

Cassia Casademont

MARIAN BATALLER LLONCH

COMPOSITOR DE MÚSICA

I

MESTRE DIRECTOR

DE L'ORFEO GRANOLLERÍ

GRANOLLERS

H. En Joan Llongueras
Barcelona

Molt H. meu i amic; rebuda la seva atenta i vistes les seves indicacions
line a be comunicar-li que anirà a Barcelona per rebre les seves instruccions.
el divendres dia 30 dels corients i hora les 3 de la tarda.

De V. aff^{te} LL i amic

M. Bataller Llonch

Granollers = 26 = 5-30



*Antestada a
a senyor,*

Barcelona 7 de Juny de 1930
Mercaders, 32, pl.

Sr. Germanor dels Orfeons de Catalunya

CIUTAT

Molt senyors nostres:

En corresposta a la seva comunicació del 20 Maig prop-pasat, preguem a vostés se serveixin destinar al proper dia 10 del corrent a les 8 del vespre en el qual pasará a visitar-los nostre Director En Domenec Moner, per a transmetre-li personalment les ordres motiu de la comunicació citada.

No duptem de que al existir quiscuna causa que ho impideixi, ho comunicarán seguidament.

Restem a les seves ordres i molt afectuosament els saluda

[Signature]
SECRETARI

Contestada el
7 Juny.

Mr. En Joan Llengueres
Molt bon dia:

Vareig rebre la seva ultra-convoca-
toria dels nostres orfeons passat el
dia de la reunió; així, doncs, malgrat
la meua voluntat d'assistir-hi no'era
possible. He vingut dues o tres vegades
a veure'l després, i no l'he trobat.
Seria tan audible que'm dongués
hora i lloc per tal de posar-me al
corrent dels acords presos i a la vegada
orientar-me del programa que s'ha
de cantar? Atentament ~~un~~ el saluda.

Miquel Molas

c/v. Diagonal 301, 1^a planta

7. Juny 1930

+

Jarrià 3 de Juny 1930

Jr. En Francesc Puig

Apreciat Mestre:

Referent a lo que vortè ens de-
marcà en la reunió del dia 29,
o sia, quins eren els dies que'l
nostre "Orfeó Jarriàneu" tenia
assaigs de conjunt, dec dir-li
que son els dimecres i divendres
generalment. Això no vol dir que
si vostes determineu venir en al-
tre dia que sia d'aquels, poden
fer-ho igualment, avisant, natural-
ment amb antelació.

Li agrairé molt, que adre-
sant les obres que us han d'enviar

ni enviessim també la lletra
de "Jota de l'Om".

Molts saluts al Mestre Millet i
benes, i restè disposi de
son afm en Crist:

Angel Obiols Fco.

GERMANOR DELS ORFEONS
DE CATALUNYA
—
COMISSIÓ PERMANENT
—

Aquesta Comissió Permanent
ha rebut amb veritable sa-
tisfacció la vostra afectuosa
salutació i amb ella la
notícia de la constitució
del vostre orfeó "Nova Sol-
-sona" i la demanda de
pafues impressat en la
nostra Germanor.

Nos mes cal per aquest
ingrés pre'l desig fervent
de sentir-se intimament
lligat amb els ideals pu-
-rissims d'art i pàtria

que a tots ens mouen i
don el nexx fonamentat
d'aquesta gran família
orfeònica que va despen-
-tant arreu la nostra
terra i aixecant-la a
la més alta espiritu-
-litat. Per la compe-
-netració i per la bona
amistat mútua i pel
constant estímul al
treball hem de fer la
aquesta germanor, entre-
tots, cada dia més
gran i poderosa.

Tenim l'honor de



Dr. President de l'Orfeó "Nova Tolosa" de
Tolosa.

comunicar-vos que, en
terribi del diumenge dia
25 dels corrents, feu ad-
-mesa unanimitat la
vostre demanda.

Demain, dia i
que el temps nos donqui
molts anys de vida per
he' de l'art i de la Pàtria.

Barcelona 28 febrer 1920

El President

Antoni Miquel

El Secretari.

J. Bardelló

Orfeo " Esmart Cantaire "

~~Director de la Revista~~

de

La Pobla de Lillet

La robla de Lillet 7-6-30

Rnt. Mn. Baldelló

Barcelona

Molt honorable Sr:

El dia de l'Ascensió en que vaig tenir el gust de
coneixe'l i saludar-lo~~va~~ volia posar-me al corrent de les quotes que
el nostre Orfeo deu a la Germanor i se que vaig dirigir-me a V. amb
aquest fi, pro després algú va distreure'm i per aixó~~va~~ vaig marxar
encara sense haver liquidat.
Sento molt molestar-lo, pro també'm sab greu no estar al corrent.
Voldria dir-me quant dec? Me sembla va dir-me que cobrava del 25 en
ençá, pro li agrairia~~va~~ volgués pagar-me també la subscripció a la revis-

ta Musical Catalana" Butlletí de l'Orfeó Catalá" si no fos abusar de la seva bondat. Hi estem suscrits desde aquest any, pro com suposo cobren a l'avanzada m'estimo mes estar al corrent. En resum, si a V. li sembla mellor giri una lletra que Pagaré a la vista, o digui'm entre tot quant dec que li faré efectiu per gir-postal. Per tot li'n quedaré de veritat agrait, boi pregant-li que'm perdoni la molestia.

Sapigui'm sempre seu affm.s.i amic en Crist

Mn. Carles Garcia Fbre.



Domicili Social: "Foment Borgenc"

Oficines: Diputat Macià, 13

Borges Blanques 7 de Juny de 1930

Sr.
President de la Germandad
d' Orfeons de Catalunya

Barna

Honorable Sr.

La present te per objecte pregarli encarecudament, tinguin l'amicabilitat de remetre a la major brevetat possible, les partitures i papers de les peces que 'm falten pel magne festival del proper juliol, segons nota que 'l donarem el dia de la reunió de directors al Palau de la Musica Catalana.

No estranyi i perdoni la meua insistencia, puig com vostè no ignora que per diuert soc orb, necessito abans d' assajar les peces transcriure-les i altres detalls, que 'l violabo no necessiten, cosa que 'm fa precis passar-hi uns dies mes que 'l altre, puig no 's ma costum ni 'm agrada fer les coses a mitges ni sens la deguda preparació.

despres de pregar-li novament vulgui dispensarme, i amb les mes sinceres merces a la besteta, no dubtant fara 'ls possibles per complaurem, quedo de vostre atn i afm servent

p.o. de
Lluís López

Orfeo Alforgenc

Alforja 10 de juny de 1920

A En Lluís Millet

Molt Sr. nostre: Amb satisfacció
l'anabentem de que en la passada setmana co-
mencaren els assajos de les peces, noves, en aquest
Orfeo i l'entusiasme que regna entre els orfeo-
mistes es extraordinari puix mai haurien pogut
pensar-se de poder cantar dirigits per la seva experta
batuta.

Moltes de les cançons que no coneixiem ja son
mug aprenes i per tant esperem no desentonar del her-
mos conjunt que's prepara.

Es preguen que ens caviin ben prompte
"Marinada" i "Montanyes regalades"

perque aquí no ho tenim gaire bé per a fer treure
papers i ens faria perdre bastant temps del que
necessitem per assajar.

El saludem ben afectuosament Per la Junta

Josep Febrer, Sec.



Sr. *Un*

Lluís Millet

Honorable i estimat Mestre: Aquest " Orfeó - Capella del Llussanés " domiciliat a Prats de Llussanés, te la satisfacció de demanar-vos volgueu admetre'l a la " Germanor dels Orfeons de Catalunya ", a quin fi vos donem les següents dades: Fou fundat l'any 1900; sospengué la seva actuació l'any 1908 i reprengué la tasca per Pasqua Florida de 1926.

Te la següent adreça: Nom i localitat. N'es Mestre- Director el Rnt Andreu Antich Pvre i son mestres auxiliars Na Maria Corts, en Manuel Gost i en Francesc Serra i la seva Junta está formada per President en Joan Pacanins i Secretari en F. Matas Clará.

Son cantaires: Soprans-18: Contralts-12: Tenors 1ers-7: Tenors 2^{ons} 12: Baritons- 5: i Baixos 6.

La Societat es independent o sigui no estiguda a cap altre.

Esperant tenir l'honor de poguer contar-nos en mitj dels Orfeons germans, aprofitem l'ocasió per saludar-vos ben afectuosament i oferir-nos, dins la nostra humil actuació.

El Director.

Andreu Antich Pons.

Prats de Lluçanés 30 Juny de 1930.



Borges Blanques, 14 de Juny de 1930.

Sr.

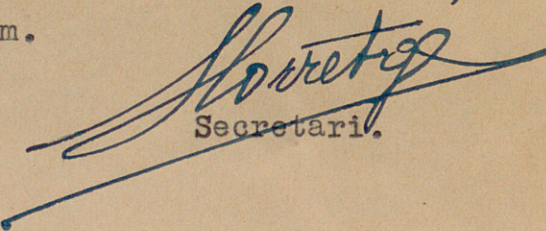
President "GERMANO D'ORFEONS DE CATALUNYA"

Barcelona

Honorable Senyor:

Cumplint acort pres reunió Directors Orfeóns Catalunya del 29 passat Maig, devent comunicar-los que'l dia que celebra els assaïts de conjunt el nostre Orfeó, es el dissabtes a la nit, si bé, donada la premura del temps, em acordat celebrar-lo també els diumenges a la tarda. Só que vos comuniquem pel vostre bon govern.

Aprofitem aquesta avinentessa per oferir-nos, una vegada mes, de V. s. s. q. e. m.


Secretari.