

ORFEÓ CATALÀ

CARRER DE SANT PERE MES ALT, 13

BARCELONA 2 DE Febrero DE 1921 31

Sr. Jefe del Servicio Comercial de la Comp.de los Ferrocarriles
de Madrid a Zaragoza y a Alicante (Red Catalana)

CIUDAD.

Muy Sr. nuestro: En el viaje efectuado ayer a Valls por nuestra asociación "OrfeóCatalà" sucedió que 5 individuos no pudiendo alcanzar el tren en la estación de Barcelona-Término subieron en el Paseo de Gracia sin billete,creyendo que lo encontrarían guardado;el revisor (dandole nosotros previo aviso de que no llevaban billete) les cobró el doble con aplicación de la tarifa ordinaria; pero resulta que estos 5 billetes habian sido devueltos por nosotros al Sr. Martí jefe de las taquillas,de los 300 en 3a. clase,de ida y vuelta,que con anticipación le tomamos .

Por lo expuesto esperamos se servirá ordenar,nos sea devuelta la diferencia que pagamos de mas en el viaje de ida,toda vez que a la vuelta estos 5 individuos ya llevaban el billete que compramos en la estación de Valls.

Queda de V. atto. y s. s.

q. e. s. m.

Por el "Orfeó Català"

Tesorero

GOVERN DE LA GENERALITAT
DE CATALUNYA

PRESIDÈNCIA

Barcelona 6 de maig de 1931

Senyor Joaquim Cabot

President de l'Orfeó Català

C I U T A T

Distingit senyor:

Tinc el gust de presentar-vos el senyor Mamel Sandé, el qual ve a parlar-vos de l'organització d'un festival que s'està preparant a benefici de la família del jove Rovira, mort en els sensibles esdeveniments que tingueren lloc a les Dressanes, el dia de la Proclamació de la República. Aquest jove era el segon mestre de l'Esbart de Dançaires de "La Falç" i sense el seu ajut, la família ha restat en la misèria.

Us agrairia moltíssim que volguessiu facilitar al senyor Sandé, la realització del seu comès, de manera que el festival projectat ésser un fet i produir el desitjat benefici a aquella família que tant ho necessita.

Per tot el que pugueu fer en aquesta ocasió, us agraïa, per endavant

Francesc Gaià

GOVERN DE LA GENERALITAT
DE CATALUNYA

PRESIDÈNCIA

Sr. Lluís Millet

Orfeó Català

C I U T A T

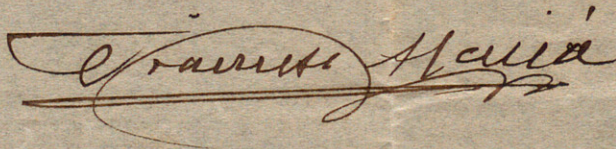
Distingit senyor:

Organitzant-se en el teatre Nou d'aquesta ciutat un benefici que jo patrocino en favor dels Hospitals de Sant Pau i Clínic, tant necessitats, i havent-se ofert pendre-hi part elements de reconeguda valia, tots ells catalans i mancant-hi la vostra cooperació que considero de les més valioses us prego volgheu prestar-hi el vostre apreciat concurs.

El festival tindrà lloc en el dit teatre Nou el prop vinent dijous dia 9 d'aquest mes i per aquest motiu us ho comunico amb la deguda anticipació.

El repertori que tingueu a bé executar us prego l'envieu al teatre Nou per a la confecció dels programes.

Atentament us saluda,



Palau de la Generalitat 3 de juliol de 1931.

EL PRESIDENTE

DE LA

Asociación Coral e Instrumental

"ORFEÓN OVETENSE"

SALUDA ATENTAMENTE

a l Presidente "ORFEÓN CATALA"

y tiene el honor de participarle que, con fecha primero de los corrientes, ha quedado constituida la Junta Directiva de esta Asociación, en la forma que sigue:

Presidente.....	D. José Buylla Godino.
Vice-Presidente....	D. Claudio Martín Fernández.
Secretario.....	D. Luis Alvarez González.
Vice-Secretario....	D. Pedro A. Navarro Gión.
Tesorero.....	D. Jesús G. Duarte Ovies.
Bibliotecario.....	D. Manuel Camarero Ruiz.
Vocal-interior.....	D. Adolfo Rodríguez Cabeza.
" " 	D. Miguel Huelga García.
" " 	D. Julio Huelga Alvarez.
Vocal-exterior.....	D. Jorge García de la Yedra.
" " 	D. Francisco Alonso García.
" " 	D. Luis García Fernández.

COMISIÓN REVISORA DE CUENTAS

D. Manuel Alvarez.
D. Manuel S. Prendes.

DIRECCIÓN..... (Asesor-Técnico: D. Ignacio Ruiz de la Peña.
 (Director: D. Luis Ruiz de la Peña.

JOSÉ BUYLLA GODINO

aprovecha esta oportunidad para ofrecer a usted el testimonio de su consideración más distinguida.

Oviedo y Febrero de 1931

Sr. Presidente del "ORFEÓ CATALÀ"



BARCELONA

El President

del

Orfeó "L' Eco de Catalunya"

Saluda

al President de l'Orfeó Català i
també als Socs del mateix, invitant-los
al festival que's celebrarà el dia 20
segons programay adjunts per commemorar
el XXXII aniversari de la seva fundació;
no dubtant ens veurem honorats amb
la seva digna assistència.

En Joan Vives Riera aprofita
aquesta ocasió per a testimoniar-li la seva consideració
més distingida.

Barcelona (S. A.) 15 de Decembre de 1931

-Una Llotja reservada.



CONSELL DE CENT, 18 (H.)
BARCELONA



Ciutat, Febrer 1931

Pr. President de la Germandat
d'Orfeons

Penyor: Comine el gust d'assabentar-vos
la renovació de carrecs del Consell Directiu
d'aquest Orfeó

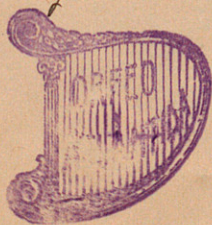
President	Dr. Mestres
Visa	" Blanch
Secretari	" Annadà
Visa	" Casas
Càixer	" Aramion
Comptador	" Busquets
Arxiver	" Fors
Vocats	" Cuadrat i Macavich

Aprofitem la ocasió per a
oferir-vos i restà a les seves ordres.

P. a. del C. D.

V. Secretari

Casas.





M.

12-febrero-931.

El Ministro

de Trabajo y Previsión

Sr. Director del "Orfeón Catalán"

Muy señor mío y amigo:

Me complazco en remitir a V. adjunto el traslado de la Real orden concediendo la Medalla colectiva del Trabajo, de Oro, al Orfeón catalán, de su digna dirección, y excuso decirle la verdadera y gran satisfacción que he experimentado al hacer tan justa propuesta.

Con este motivo quedo de V. airo amigo y atto s.s.

q.e.s.m.

Juan el-felir



MINISTERIO DE TRABAJO
Y PREVISION

Por el Excmo. Sr. Ministro de Trabajo y Previsión, se ha dictado con esta fecha la Real orden siguiente:

"Por acuerdo del Consejo de Ministros y atendiendo a la meritoria labor cultural que realiza el Orfeón Catalán, de Barcelona.= S. M. el Rey (q D g) ha tenido a bien concederle Medalla del Trabajo, de Oro."

Lo que se participa a V. S. para su debido conocimiento.

Dios guarde a V.S. muchos años.

Madrid 7 de Febrero de 1931.

EL SUBSECRETARIO



Señor F. Lave

Sr. Director del Orfeón Catalán

B A R C E L O N A .

Alf. Rom 13

1931



COMITÉ SOLER I ROVIROSA.

"RAMBLA DE ESTUDIOS ARTÍSTIC"

Rambla d'Estudis, 6. BARCELONA

Sr. President del Orfeó Català
C i u t a t

Honorables senyor:

La vida magníficament artística de la primera actriu catalana MARIA MORERA lligada sempre i cordialment amb el nostre teatre, la continuïtat d'èxits tothora assolits, encara darrerament amb "La Corona d'espines" en moments que acaba de rebutjar aventatjoses proposicions que li han estat fetes per a passar a l'escena castellana ens obliguen agradablement i en justa correspondència d'estima i fervent admiració retre a la il·lustre dama, orgull nostrat, un merescut homenatge.

Els sota signants en nom i representació de les entitats que formen el "Comité Soler i Rovirosa" i en el de les entitats que espontaneament s'han adherit en la realització d'aquest homenatge hem estimat que la millor demostració de gratitud es ofrenar-li per subscripció popular la Medalla del Treball guanyada honorablement.

A l'objecte us declarem oberta la llista de subscripció i coneixent que sempre heu sabut fer-vos ressó de les llegendàries aspiracions del nostre poble i que la vostra persona veurà amb complaença la tributació d'aquest homenatge ens permetem de pregar-vos volgheu aportar la vostra cooperació al·listant-vos amb la quantitat que us sembli oportuna.

Us regreïem a la bastreta oferint-nos vostres
atents s.s. q. e. v. m.

Per "ASSOCIACIÓ DE TEATRE SELECTE"

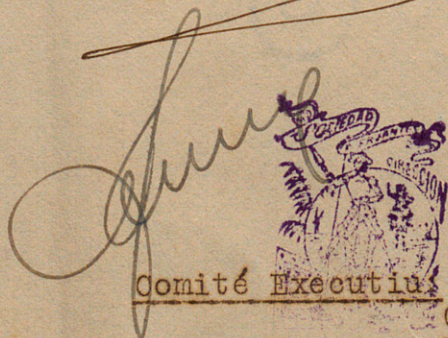
Per "TERTULIA CATALANISTA"

Frederic Maresca
ASSOCIACIÓ
DE
TEATRE SELECTE
BARCELONA

ASSOCIACIÓ
DE
TEATRE SELECTE
BARCELONA

Pel "COMITÉ SOLER I ROVIROSA"

J. M. Bransuela
TERTULIA
CATALANISTA



Comité Executiu: A. Cardunets, dibuixant. Frederic Maresca, escultor, Pere Corominas, advocat, Salvador Alarma, escenògraf, Lluís Masriera, pintor, Lluís Ma. Bransuela, periodista: "Associació de Teatre Selecte", "Tertulia Catalanista" i "Comité Soler i Rovirosa".

Tota la correspondència al Secretari del Comité Soler Rovirosa.



CASA DEL VALLÈS

COMTE DE L'ASALTO, 22, PRAL. - TELÈFON 18586

President

Emili Moragas Ramfrez

Vice-Presidents

Eduard Ragasol Sarrà

Pau Vila i Dinarès

Secretari

Francesc Glanadell i Torras

Vice-Secretari

R. Dalmau Farreras

Tresorer

Joan Lleget i Mustarós

Comptador

Isidre Blanch i Marull

Bibliotecari

Josep Sala i Badal

Vocals

Domenech Palet i Barba

Francesc Maspons i Anglasesell

Antoni Badrinas Escudé

Francesc d'A. Planas-Dòria

M. Poal Aregall

Secretari habilitat

Josep Vidal i Plans

Tenim l'honor de comunicar-vos que en la Reunió General Ordinària, que tingué lloc el dia 12 d'aquest mes, va quedar elegida la Junta Directiva d'aquesta Entitat, havent quedat constituïda en la forma anotada al marge.

Ens plau aprofitar l'escaïença per a posar-nos a la vostra disposició i saludar-vos ben atentament.

Barcelona, gener de 1931.

El President,

EMILI MORAGAS

El Secretari,

FRANCESC GLANADELL

Sr.

Orfeó Català

Lluït

INSTITUT DE CULTURA
I BIBLIOTECA POPULAR
DE LA DONA

Presidenta

D.^a Francesca Bonnemaison Vda. de Verdaguer

Vice-Presidenta 1.^a

D.^a Eva Viñamata de Monteys

Vice-Presidenta 2.^a Actal.

D.^a Mercè Serra de Miquel

Secretària

D.^a Vicenta Carreras

Vice-Secretària

D.^a Maria Sandiumenge

Tresorera

D.^a Dolors Baladia

Vice-Tresorera

D.^a Maria Vilà

Bibliotecària Honorària

D.^a M.^a Concepció Torner de Duch

Bibliotecària 1.^a

D.^a Concepció Gallardo

Bibliotecària 2.^a

D.^a Maria d'Abadal

Vocal 1.^a

D.^a Rosa Sensat de Ferrer

Vocal 2.^a

D.^a Consol Pastor

Vocal 3.^a

D.^a Teresa Baladia

Vocal 4.^a

D.^a Teresa Escubós

Vocal 5.^a

D.^a Carolina Fargas de Salvat

Vocal 6.^a

D.^a Aurora Massó de Casas

Vocal 7.^a

D.^a Josepa Planas de Moncanut

Vocal 8.^a

D.^a Montserrat Masó de Comas

Vocal 9.^a

D.^a Maria Guarro

Honorable senyor:

En sessió celebrada pel Consell Directiu, Cos Consultiu i Junta de Govern de les Seccions Permanents, el dia 17 de gener, per a procedir a la renovació de càrrecs del Consell Directiu, aquest quedà constituït per les senyores al marge indicades.

Ço que tenim l'honor de comunicar a V. S. oferint-li el testimoni de consideració de l'esmentat Consell, i el seu concurs per a tota obra que representi un avançament cultural o un positiu millorament per a la dona catalana.

Déu guardi a V. S. molts anys.

Barcelona, gener de 1931

La Presidenta,

*Francesca Bonnemaison
Vda Verdaguer*

La Secretària,

V. Carreras

Sr. President de l'Ofici Català

TELÉFONOS: 10451 y 13637

APARTADO Nº 84

CABLE-TELEGRAMAS:

"COLUMBIA" San Sebastián



7 de Enero 1931

MO/AT

Sr. SECRETARIO DEL ORFEO CATALA

BARCELONA

Muy sr. nuestro;

Acusamos recibo de su atto. B.L.M último y puestos de acuerdo con nuestra central de Londres, debemos comunicarle que el 22 de los corrientes llegarán a ésa nuestros Ingenieros para efectuar las impresiones fonográficas acordadas.

Sin otro particular, quedamos suyos afmos ss.ss

q. e. s. m

Columbia Graphophone Company S.A.E.
P. P.

COLONIA CATALANA
DE
SEVILLA

Sevilla 12 de Gener. de 1931.

Sr. President de la Junta Directiva del
Orfeo Catalá

Barcelona.

Carrer Alt de Sant Pere 13.

Molt Senyor meu.

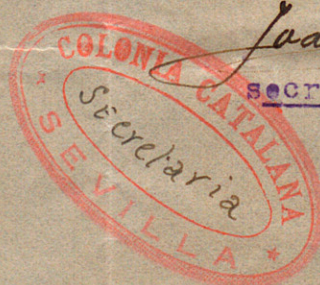
Plaume tenir la satisfacció d'assabentar a la Junta Directiva de la seva Presidencia, que l'Excellentíssim Senyor Alcalde de Sevilla amb data del 9 del corrent pregà a la Junta Directiva de "Colonia Catalana de Sevilla." designés persona de la mateixa que en nom y representació d'aquella Corporació Municipal, entregués al Orfeo Catalá de Barcelona, una llaçada pera la Senyera com a testimoni de l'expressió del afecte cordialíssim que envers eixa Regió fomentà entre els sevillans la brillantíssima actuació del Orfeo Catalá en aquesta ciutat.

Reunida nostra Junta Directiva, en sessió extraordinària, per el motiu precedent, prengue l'acord, de designar a Don Ramir Pascual Gros, president de "Colonia Catalana de Sevilla." pera complir la esmentada comesa.

En el dia de avui en el saló presidencial, l'Excellentíssim Sr. Alcalde de Sevilla, entregà a nostra Junta Directiva presidida por nostre Sr. Pascual, la dita llaçada.

El divendres dia 18 del corrent arribarà nostre president a Barcelona i el vespre del mateix dia a les deu tindrà el gust d'anar al Palau de la Musica Catalana, on espera trovar persona designada per eixa Junta Directiva, i posarse d'acord per la forma y data de l'entrega a Orfeo Catalá de la esmentada llaçada.

Al donar compliment a lo anteriorment transcrit, tinc la satisfacció de posarme incondicionalment a las sevas grates ordres.



Joaquim Mitjans de Lemo
secretari de la Junta Directiva.



ALCALDÍA DE SEVILLA

Sección 2ª

Negociado *Asuntos especiales*

Número

MUY ILUSTRE SEÑOR:

La gentileza que Barcelona tuvo para Sevilla enviándole la notabilísima agrupación coral, cuya fama se ha extendido hasta los rincones mas lejanos del mundo del arte con un prestigio inmenso, y en la que se hallan vinculadas todas las manifestaciones artísticas de Cataluña, enardeció al pueblo sevillano, cortés siempre, y acogedor, que recibió con férvidos entusiasmos al Orfeoó Catalá, rindiéndole tributo de admiración y gratitud, como obligado homenaje al gesto generoso del Ayuntamiento y la Diputación barcelonesa.

Rara vez se observó en Sevilla una expectación como la despertada en aquellos dias con la visita del Orfeoó Catalá; y es que desde su primera actuación, el alma artística de esta Ciudad se dió cuenta de que hospedaba en su seno con aquella gloriosa organización una masa coral incomparable, el conjunto musical mejor formado de España y quizá del mundo; algo único en su clase, orgullo de Barcelona y honor de España.

Sus maravillosos conciertos fueron una jornada artística inolvidable para Sevilla; jornada de arte puro y de grandiosidades insospechadas, en la cual estallaban y se sucedian entusiásticas las ovaciones, arrancadas por la batuta mágica del ilustre Luis Millet y la perfecta penetración de una inmensa masa de voces, latiendo al unísono y sometidas a la voluntad dulce y avasalladora del gran director.

Pero fueron tambien cantos de paz y de acercamiento: porque esta bendita tierra que tiene siempre el corazón abierto a los hermanos de todas las regiones, sorpren-

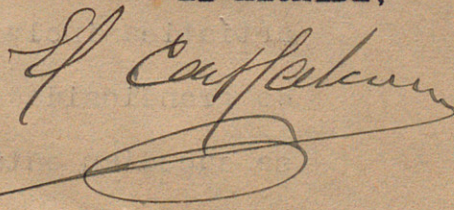
dió en la elevación artística de aquella hermosa jornada una profunda significación de fraternidad y comprensión entre dos regiones españolas en los momentos en que, celebrando sus respectivas Exposiciones, daban a España y al mundo entero una gran lección de vitalidad.

Por eso en la noche del siete de mayo último realizó Sevilla para con Barcelona, la mas efusiva manifestación de su cariño: treinta mil corazones sevillanos ofrendaban a los orfeonistas en la Plaza de San Francisco la expresión mas espontánea del mas acendrado sentimiento fraterno. Aquellos vítores y aclamaciones incesantes, aquellas ovaciones clamorosas y reiteradas contagiaron con su emoción a los coros, que al agitar sus pañuelos, como los agitaba el pueblo de Sevilla, sellaron un pacto de perdurable hermandad entre los hijos de la Ciudad Condal y los de la Reina de Andalucía.

Recuerdo inolvidable de tan gloriosos días, testimonio imperecedero de los sentimientos aquí manifestados es la corbata que Sevilla envía al Orfeó Catalá para su Señera.

Recibidla, señor Presidente, con todo el afecto, con todo el cariño con que os la ofrece desde Sevilla el doce de Enero de mil novecientos treinta y uno,

EL ALCALDE,



M. I. SENOR PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD "ORFEO CATALA" DE

B A R C E L O N A . -

*El President
del
Foment de les Arts Decoratives*

SALUDA

al senyor President de l'Orfeó Català, i adjunt
li transmet un cartelllet on és anunciat un curt
cicle de conferències sobre temes de teatre, pregant-
li que se serveixi disposar la seva col·locació en lloc
visible d'aquesta entitat i a l'ensenyament s'interessi,
prop d'aquells a qui pugui ésser útil, per la llur
assistència a aquests actes els quals no dubtem
resultaran interessants.



Santiago Marco

*aprofita l'avinentesa per a repetir-li el
testimoni de la seva afectuosa consideració
Barcelona, 17 de gener de 1931.*

Copia del telegrama cursa a l'Exm.
Sr. Alcalde de Sevilla.

Acabado solemne acto entrega riquísima
corbata que Ayuntamiento Sevilla nos ha
hecho honor ofrendar por mediación Ramiro
Pascual nueva prueba efecto ere noble pueblo
sevillano para quien Oficio Catali guarda tan
caros recuerdos nos apresuramos transmitir
venerencia expresión profundo agradecimiento
y cordial abrazo

Millet Directo
Cabot Presidente

(on 18 febrer 1931)

Recuida fecha finetura Oficio Catali
en comida iintima homenaje obsequio
venerencia portador rica corbata y documento
mensaje renovamos profundo agradecimiento
y cordial salutacion

Millet + Cabot

Consulado General
de la
República Argentina.

Barcelona, enero 22 de 1931

Señor Presidente del Orfeó Catalá

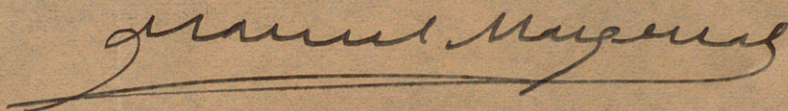
Ciudad

Muy señor mío:

Interesado el Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto de la República Argentina en renovar el material bibliográfico existente en la Biblioteca del mismo -ya un tanto caduco por la evolución del movimiento social del mundo- relacionado con los asuntos de España en la época actual, como ser los de sus fuerzas económicas e industriales; de la vida pública; de su organización administrativa; de la evolución actual de su derecho; de la instrucción pública, las ciencias y las artes; los ferrocarriles y los medios de transporte; la organización del ejército y la armada; relaciones internacionales, leyes y normas que las rigen, etc. etc., me permito dirigirme a V. rogándole que -a ser posible y en la creencia que habrá de complacerle figuren las obras de esa asociación en dicha Biblioteca oficial- quiera servirse atender el medido que hace dicho Ministerio, proporcionándole las obras o trabajos que haya publicado sobre los asuntos relacionados en la enumeración expresada, dentro de su especialidad o actividades que profesa.

Me tomo la libertad de hacer a V. patente la complacencia con que vería que esta solicitud fuese atendida, haciéndome llegar a este Consulado General (calle Claris 82, pral.) todas las obras que posea y tengan relación con dichos temas, para yo a mi vez enviarlos al Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto de la República Argentina con el caluroso elogio que merecerá su desprendimiento.

Y al ofrecerme por mi parte en todo cuanto pueda serle de utilidad, anticipóme mi reconocimiento y me complace en saludarle con la consideración mas distinguida.



Envíat: 4 Feb



*El Alcalde
de Sevilla*

22 Enero - 931. -

Señor Don J. Cabó,
Presidente del Orfeo Catalá.-

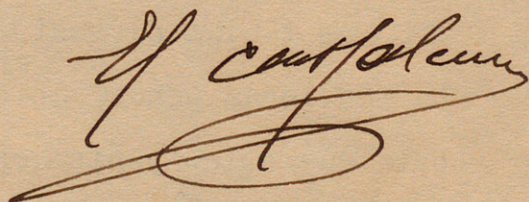
Mi distinguido amigo:

He tenido el gusto de recibir los cariñosos telegramas que ha tenido la bondad de cursarme con motivo de la entrega de la corbata que este Ayuntamiento ha dedicado a la señera de esa Orfeo, y no puedo menos de corresponder a los mismos significando a usted y a todos los miembros de ese organismo que nada tiene que agradecernos pues cuanto hicimos fué con el mayor gusto y complacencia, lamentando yo muy sinceramente que las circunstancias no me permitieran

cumplir personalmente el encargo de hacer esta entrega; pero me consuela de ello el saber que fué esta misión dignísimamente cumplida por la prestigiosa figura del Presidente de la Colonia catalana en Sevilla. -

Con este motivo me es muy grato reiterarme de usted attº s.s.
y amigo

q.s.m.e.

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "J. Castells", with a large, sweeping flourish underneath.

INDICACIONES DE SERVICIO

Recibido de **SEVILLA.**

Hilo núm.

El Oficial,

INDICACIONES EVENTUALES

Correo pagado.....	P. P.	Acuse de recibo.....	O. R.
Respuesta pagada.....	R. P.	Telegrama recomendado....	T. R.
Telegrama colacionado....	T. C.	Telegrama a hacer seguir.	F. S.

En los telegramas impresos en caracteres romanos por los aparatos telegráficos, el primer número que figura, después del punto de origen, es el número de orden; el segundo indica el de palabras tasadas, y los siguientes, la fecha, mes y hora del depósito.

El Estado no acepta responsabilidad alguna respecto del servicio de la Telegrafía.

Número

0175

Para de núm. palabras depositado el a las

B. 6'C BARNASEVILLA 1'9 240 17

= LES ACUSO RECIBO ATENTO TELEFONEMA Y LES SALUDO CORDIALMENTE.

CONDE D.E HALCON ALCALDE

24 gener

Manresa 28 gener 1931

Sr. President de l'Orfeó Català

Barcelona

Distingit Sr:

De fa molt temps veníem gestionant el fer l'Orfeó Manresà una excursió col·lectiva a Talua de Mallorca pels dies de la Segona Pasqua d'enguany per donar allí uns concerts, i quant la cosa semblava encaminar-se per bon camí ens han arribat rumors de que l'Orfeó Català també projectava aquesta excursió per aquell mateix temps.

Eucar que la realització d'aquest projecte fora, per la nostra entitat, molt agradable i pels cantaires nostres que tenen poques ocasions d'entendre d'aquesta naturalesa es esperat amb verader entusiasme, deixarien la continuació de les gestions començades si l'Orfeó Català tenia resolt l'acordar-hi.

Per tant, restaria molt agraït
que es servis contestar-nos immediatament
si es cert o no, per tal de procedir en con-
seqüència.

amb afectuoses salutacions pels
Meistres Millet i Fajó i demés bons amics
de l'Orfeo, el saluda son afectuós amic
i servidor.

Ramon Serra
President.



: La Junta Directiva del "Orfeo Català" en la primera sesión, ayer celebrada, después de ratificar las comunicaciones cursadas a V. E. con motivo de la entrega de la corbata que el noble pueblo de Sevilla, tan dignamente representado por ~~el~~ Exmo. Ayuntamiento y especialmente por V. E., ha tenido la gentileza de ofrendar a nuestra Senyera, acordó hacer constar en acta el profundo agradecimiento de todos los componentes del "Orfeo Català" por esta nueva prueba de amor que la generosidad, hidalguía y bondad de ese pueblo admirable, acaba de ofrendarle de una manera tan espléndida y digna de sus ofertores.

Si bien el portador de la artística corbata D. Ramiro Pascual y Cros, fiel intérprete de nuestros mas caros sentimientos hacia Vs., ya había significado a V. E. la satisfacción y admiración del "Orfeo Català" por el nuevo obsequio y por la riqueza del mismo, los elogios que ha merecido y el afecto, cordialidad y agradecimiento con que ha sido recibido, no podemos menos de manifestar a V. E., de una manera oficial, la expresión de todos estos sentimientos y el agrado con que veremos enlazados para siempre con la rica corbata, los nombres de esa bella ciudad y el del "Orfeo Català" haciendo impercedero el recuerdo de nuestra grata estancia en esa, recuerdo que, actualmente, es tan vivo y agradable en nosotros como en su primer día.

Así mismo agradece este "Orfeo" el elocuente mensaje que acompañaba la ofrenda, haciéndola doblemente interesante y estimable, y a cuyos bondadosos sentimientos correspondemos con igual sinceridad y afecto.

Difícilmente, Exmo. Sr., se borrará de nuestra memoria la agradable impresión que nos produjo la excursión artística a esa, así como el agradecimiento que debemos a sus dignas autoridades, y especialmente a V. E., quedando ahora aun mas obligados y casi con-

fundidos con esta nueva prueba de afecto recibida, concreción y síntesis de todas las que nos prodigaron durante nuestra corta y grata estancia en la hermosa ciudad del Guadalquivir.

Por esta nueva gentileza y por todas las ya recibidas acepte Excmo. Sr., en nombre de todos los coristas, socios y Junta Directiva del "Orfeo Català" la expresión de nuestro mas profundo agradecimiento, que desearíamos quisiese hacer extensivo al Excmo. Ayuntamiento de su digna Presidencia y a todo el pueblo de Sevilla cuyas bondades y atenciones tan grata impresión dejaron en nosotros.

Dios conceda a V. E. muchos años de vida, en bien del progreso moral y material de esa bella ciudad.

Barcelona 29 de Enero de 1931

EL PRESIDENT

EL SECRETARI

1 Excmo. Sr. Conde de Halcón, Alcalde de Sevilla.

CIÈNCIA

Redacció i

Administració:

València, 222, entl.

Dipòsit:

CATALÒNIA

Pl. de Catalunya, 17

REVISTA CATALANA DE CIÈNCIA I TECNOLOGIA

BARCELONA 29 de Gener de 1931

Orfeó Català
Carrer Alt de Sant Pere, 13
BARCELONA

Molt senyors nostres.

El dia 24 d'aquest mes, varem rebre la vostra atenta ordre de subscripció a aquesta revista la qual us agraïm ben sincerament.

El nostre Curs normal començà el 1er. de Juliol de l'any passat i acabarà el 30 de Juny d'enguany. Adjuntem els números 37 i 38 corresponents a la vostra subscripció.

Confiem que la nostra revista, malgrat les modificacions de caracter economic que ens hem vist obligats a introduir, serà igualment mereixedora de l'ajud i confiança vostres.

Ens plau oferir-los el testimoni de la nostra consideració més distingida.

"CIÈNCIA"

ADJUNT.
Nums. 37 i 38.

Ramon Peypoch

Ramon Peypoch
DIRECTOR



ATENEIO OBRERO
OTTO, 67



minim cultural

Barcelona - S. A. 29 de Gener de 1931

Senyor President
de l'Orfeo Català

Present.

Honorable senyor; Amb
el més gran respecte ens
atrevim a molestar la se-
ua atenció per exposar-li
que seguint la profitosa
tasca de donar a conèixer
als socis de la nostra Agru-
pació tot quan hi ha de
notable en la nostra Terra,
tenim un gran interès en
efectuar una visita al
Palau de la Música Catalana,
i per la qual sol·licitem
de vostè el corresponent
permís.

A ésser possible aquesta vi-
sita desitjariem portar-la
a cap en el dia 1^{er} de març
al matí i a la hora que
vostè cregui convenient

Esperant veurens interaf,
li donem la gracies anticipa-
del i aprofitem aquesta oportu-
nitat per reiterar-li la
nostra més distingida consi-
deració

Sen. affm. s.l. y. c. s.m.

Josep Riera
Secretari





HOTEL GARZON

GRAN CONFORT

SITUADO EN EL CENTRO DE LA CAPITAL

CALLE DE QUINT, 7

PALMA DE MALLORCA

Palma 3 Febrero de 1931.

Sr. Secretario del Orfeo CATALA.
BARCELONA.

Respetable señor: Teniendo gran necesidad de adquirir una relación exacta de todas las Sociedades Corales de Cataluña, tengo el honor de dirigirme a Vd. ya que según mi criterio es la única persona indicada para poderme facilitar dicha relación.

Antes de cansar a Vd. he abierto el Anuario General de España y no me ha sido posible poder encontrar detalladamente lo que me interesa.

La precitada relación de las entidades Corales de Cataluña me es sumamente necesaria para poderles enviar folletos de propaganda, fotografías de la Isla y de las Cuevas de Artá, dels Hams y del Drach. Se trata de vistas interesantísimas y demás datos que considero serian de su agrado el recibirlas.

Al mismo tiempo les acompañaria un programa de Excursiones para esta próxima primavera y verano, cuyas Excursiones acostumbran a realizar estas entidades y mas si ellos saben de antemano los precios en total.

Como quiera que esto representa para Vd. un enorme trabajo, ruego me diga los gastos que ello le ha reportado y seguidamente le haré un giro.

Lamento mucho verme obligado a molestar su atención, pero, como le digo antes, es asunto de gran interés para la buena marcha de este Hotel, el cual nos es muy agradable poner a su entera disposición.

No dudando tendrá la amabilidad de decirme algo sobre este particular, aprovecho muy de agrado esta ocasión para ofrecerme de Vd. atto. affmos. s.s.

q.e. .s.m.



*No le envío ahora los programas y
demás folletos por no tenerlos todavía
terminados la imprenta.*

Valg

Sección V N.º 247
Registro Gral. N.º 983

El Cónsul General
de la
República Argentina

Saluda muy atentamente

al Secretario del Orfeó Catalá, Don Pascual Boada, y le expresa todo su reconocimiento por el envío de las publicaciones hecha por esa gloriosa entidad, destinadas al Ministerio de Relaciones Exteriores argentino, atendiendo deferentemente al pedido que se permitió formularle.

Manuel Margenat

aprovecha la ocasión para ofrecerle el testimonio de su consideración más distinguida.

Barcelona. 7 de febre ro de 1931

HONORABLE SENYOR.

Ens és grat d'assabentar-vos que, resultat de l'Assemblea general ordinària celebrada per la nostra entitat el dia 31 del proppassat mes de gener, la Junta de l'Orfeó Gracienc resta constituïda de la següent manera:

President,	Enric Forcada i Charlez
Vice-President,	Joaquim Delclòs i Dolç
Secretari,	Josep Climent i Pascual
Vice-Secretari,	Francesc Bages i Esteve
Tresorer,	Josep Solsona i Aleart
Comptador,	Xavier Cortils i Graners
Arxiver,	Jaume Barnó i Esteve
Conservador,	Francesc Miralles i Gombau
Bibliotecari,	Ricard Antonietti i Galarotti

En fer-vos avinent els dits nomenaments, plan-nos d'aprofitar l'avinentesa per testimoniar-vos la nostra més distingida consideració.

Visqueu, distingit senyor, molts anys.

Ciutat 10 de febrer de 1931

P. A. de la J. D.

El President

El Secretari



Sr. President del 'ORFEO CATALA

L'Alcalde de Barcelona

Saluda

al seu distingit amic, Sr. Lluís Millet, Director de l'Orfeó Català i li es grat remetre-li la còpia del telegrama tramès al ^{Ex} Ministre del Treball i Previsió, Marquès de Guad-el Jelú.

El Comte de Güell
Marquès de Comillas

aprofita aquesta avinentesa per fer-li testimoni de sa més distingida consideració.

Barcelona 14 de febrero de 1931.

EXMO. SR.

La Junta Directiva del "ORFEO CATALA" que ya tuvo el gusto de agradecer a V. S., personalmente y por telegrama, la propuesta que se dignó hacer al Consejo de Ministros para la concesión de la Medalla del Trabajo, de Oro, a nuestra Asociación, se complace hoy, al recibir notificación oficial de la expresada concesión, en reiterar a V. S. su mas profundo agradecimiento por tan señalada distinción.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Barcelona 16 de Febrero de 1931

EL MAESTRO-DIRECTOR

EL PRESIDENTE

EL SECRETARIO

Excmo. Sr. Marqués de Guad-el Jalú, Ministro de Trabajo Previsión.

16 de Febrer de 1931.

Exm. S. Comte de Güell

Present

Molt distingit Sr. i amic: He rebuda amb satisfacció la carta de V. acompanyant còpia del telegrama que ha tingut la gentilesa de trametre al Ministre del Treball i Previsió, Marquès de Quad-el Jelú agraïnt-li la distinció concedida a l'Orfeó Català.

Li dono les gràcies per aquesta deferència i pels termes cordialissims i bondadosos del seu citat telegrama.

L'Orfeó Català també n'hi va trametre un, oportunament.

Amb salutacions dels companys de Directiva, em plau saludar-lo cordialment i oferir-me de V. affm. amic i servent

COMPANHIA DOS CAMINHOS DE FERRO PORTUGUEZES

SOCIEDADE ANONYMA — ESTATUTOS DE 30 DE NOVEMBRO DE 1894

ADMINISTRAÇÃO

DELEGAÇÃO PARA O TURISMO

ENDEREÇO POSTAL

CALÇADA DO DUQUE, 20

LISBOA

ENDEREÇO TELEGRAPHICO

Turismo chez FERROCIO

LISBOA

N.º 2.137

Lisbôa, 18 de Fevereiro de 1931

Snr. Presidente del

ORFEO CATALÁ

BARCELONA

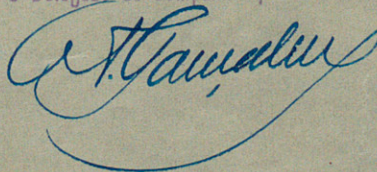
Como naturalmente já é do seu conhecimento, conseguimos finalmente que, por acôrdo do mês passado, entre ambos os Governos, fôsse definitivamente suprimido o passe-
porte entre Espanha e Portugal, voltando-se ao regime que com tão bom resultado vigorou durante as Exposições, da simples apresentação da cédula pessoal para os espanhóis viajarem livremente em Portugal e da apresentação do bilhete de identidade para os portugueses irem a Espanha.

Esta facilidade está oficialmente em vigor desde o dia 1 do corrente e, apesar de ser ainda pouco conhecida, já deu em resultado um apreciavel aumento no movimento entre os dois países, o qual se tornará muito maior na época propria para as viagens e quando toda a gente que viaja tome conhecimento de tão util medida.

Levando esta auspiciosa noticia ao seu conhecimento, peço-lhe que lhe dê a maior publicidade em beneficio dos dois países e creia-me com a maior consideração

Mto. Atto. Vnr.

O Delegado da Companhia para o Turismo



Sta. Coloma de Queralt 22 de febrer de 1932

Sr. President del

ORFEO CATALA

Barcelona.

Honorable Senyor:

Confirmem la nostra darrera en la que acusavem rebut de la seva atta. 28 de gener.

Es amb gran satisfacció al donar-los-hi la conformitat en tots els seus punts e indicacions que'ns fan en la seva estimada lletra, pera poguer-se portar a cap la vinguda del ORFEO a la nostra Vila el dia 8 de Maig prop vinent.

Oportunament pasará una comisió a saludar-los i ultimá els detalls que calguin; desitgem que lo que atany a organització i demás, surti a la perfecció, per la nostra part hi posarem tot el nostre esforç.

Podem assabentar-los de moment que tant l'Ajuntament com les demás Societats veuen amb molt bons ulls la projectada visita de tant important entitat, orgull de tots els catalans.

Tenim a punt de firmar, la contracta amb La Hispano Igualadina que será qui se'n carregará de transportarlos amb els seus cotxes mes moderns.

Amb salutacions de tots els companys, me's grat oferirme novament amb la major consideració

per la ASSOCIACIO COLOMINA
El President



Joan Segura



CENTRE AUTONOMISTA DE DEPENDENTS DEL COMERÇ I DE LA INDUSTRIA

Rambla Sta. Mònica, 25

SECCIÓ DE PROPAGANDA.

Telèfon 19125

BARCELONA, 23 de Febrer de 1932

Sr. President de L'ORFEÓ CATALÀ

CIUTAT

Distingit Senyor:

Vos agrairem tingueu a bé d'assitir a una reunió que per a tractar de l'organització de l'Aplec de la Sardana d'enguany, tindrà lloc diumenge vinent dia 28 a les onze del matí en aquest Centre.

Confiem que com en anys anterior voldreu prestar-nos la vostra valuosa cooperació i no'ns mancarà la vostra assistència per a la qual vos restarem reconeguts.

Afectuosament vos saluda.

Enric Rodal Blau
President.

**Asociación de Viajantes
DEL
COMERCIO Y DE LA INDUSTRIA
DE
BARCELONA**

Calle de Trafalgar, 12, entresuelo

Presidente

D. José Domingo Purroy

Vicepresidente

D. Celestino Caillá Candal

Contador

D. Francisco Vilumara Bayona

Tesorero

D. José Mañé Roger

Archivero

D. Juan Arnau Cortina

Secretario

D. Adolfo Soldevila Castells

Vicesecretario

D. Arcadio Pallé Serrapiñana

Vocales

D. José Pujol Pascual

D. José M.^a Ribas Puig

D. Santiago Aymerich Baró

D. Andrés Pérez Serra

D. Joaquín Coll Banaiges

D. José Baiué Avellana

D. Juan Alsina Plana

D. Pablo Grieria Cruz

D. Alejo Julve Asensio

D. Gerardo Pascual Solá

D. Trinidad Subirana Fábregas

D. Fernando Ramón Figueras

D. Marcelino Anguera Vidal

D. José M.^a Malet Estruch

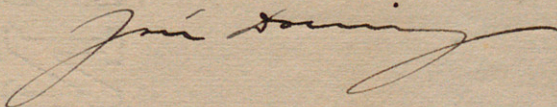
La Junta Directiva de esta Asociación ha quedado constituida, para el presente año, en la forma que al margen se indica.

Al tener el honor de comunicarlo a V., nos complacemos en ofrecerle el testimonio de nuestra mayor consideración.

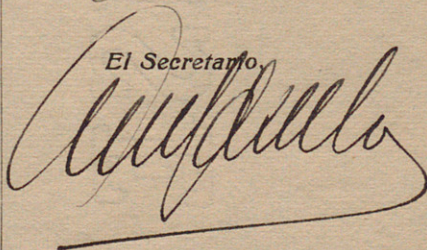
Dios guarde a V. muchos años.

Barcelona, 24 de febrero de 1931.

El Presidente,



El Secretario,



Sr. Presidente del "Orfeo català"

ENTITAT CHORAL
LA VIOLETA DE CLAVÉ

FUNDADA L'ANY 1881

CARRER CAÇADOR, 4, PRAL.
(PLAÇA SANT JUST)



SECCIONS

Biblioteca, Amics del llibre
Rítmica i cançons amb gestos
Escola de Música
Mutualisme
Benèfica
Esports

Barcelona 26 de Febrer de 1931

Sr. President del
Orfeó Català.

P R E S E N T .

Distingit Sr.:

Tenint aquesta Entitat el propòsit de celebrar durant el proper mes de maig les festes commemoratives del seu cinquantenari i havent un programa esboçat de dites festes, en les quals desitjaríem hi col·laboresin els elements més destacats de totes les Arts, tenim a bé adreçar-nos a vos per sol·licitar vostra valuosa participació a un dels actes en projecte.

Esperant tindréu a bé remetre'n's una resposta —tant en el cas d'ésser negativa com si es acceptant— per concretar en els nostres treballs, aprofita aquesta ocasió per oferir-se affm. S. S.

” LA VIOLETA DE CLAVÉ ”

Per la Comissió de Cultura

El President

La Violeta de Clavé



Comissió de Cultura

*Doncs tindràu
un dels seus hi presenciarà
l'Orfeó Català, amb l'Orfeó
Català. La Harp de Maig tindrà
amb la Violeta O. G. i O. E.*

El Presidente

de la

Coral Cácerena

B. L. M.

a don Confeon Catalá y
tiene el gusto de remi-
tirle esta memoria
de esta Sociedad de
su gestión en el ppdo
año

Gonzalo L.-Montenegro y Carvajal

aprovecha gustoso esta oportunidad para reiterarle su
más distinguida consideración y aprecio.

Cáceres 28 de febrero de 1931

1 Sr. Presidente de la "Coral Vetusta" y se com
place en remitirle adjunto la fotografía de par-
te de los planos de nuestro edificio social para
que puedan hacerse una idea del mismo, que es lo
que deducimos de su attº. comunicado.

Pascual Boada



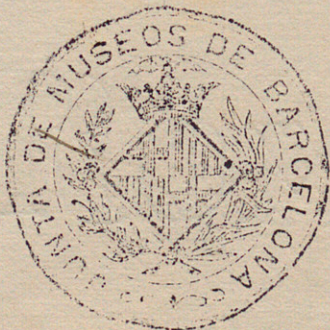
La Junta de Museus en assabentar-se en la seva darrera reunió dels valuosos concursos presentats a la mateixa en la seva exhibició d'un Pessebre al Poble Espanyol de Montjuich, va remarcar especialment el que li va prestar l'entitat artística de la vostra digna Presidencia donant un dels concerts que mes varen contribuir a l'afluencia de visitants, i per tant va acordar testimoniar-vos el seu mes profund agraiment, pregant-vos el feu extensiu a l'il·lustre Director i a tots els orfeonistes, que una vegada mes acreditaren el prestigi artistic de que tan merescudament disfruten.-

Deu guardi molts anys a la V. S.

Barcelona, 7 Març de 1931.

EL VICEPRESIDENT 2º..

P. A. de la J.
EL DIRECTOR DELS MUSEUS
SECRETARI DE LA JUNTA,



L'ALCALDE PRESIDENT DE LA JUNTA,

IL·LTRE. SR. PRESIDENT DE L'ORFEO CATALA.

C I U T A T . -

Dirección
de la
Acción Católica
—
Palacio Episcopal
Barcelona

Sr. Don J o a q u i m C a b o t

P r e s e n t

Distingit Sr.: Aquesta Junta en la darrera sessió acordà demanar-li que tingués la bondat de fer una indicació a la Junta de la Germandat del Orfeó Català perquè nomenés delegat d'aquesta per la Junta general de l'Alianza al Sr. Crespo per tal que la nostra Junta trobés amb el Sr. Crespo un element més en la defensa dels interessos catòlics que no dubtem son també els de l'esmentada germandad.

Perdoni aquesta llibertat i mani al seu affm. i s. s.

Barcelona, 12 de Març de 1931.

El President

Dr. J. P. Die

La Junta Directiva de l'Orfeó Català en sessió darrerament celebrada acordà, a proposta del Mtre. Millet, accedir a la petició que formula en la seva carta del 26 Febrer ppt. per a que la nostra Secció Choral prengui part en les festes que celebra aqueixa benemèrita entitat amb motiu del cinquantenari de la seva fundació.

A n'aquest objecte els nostres Mestres es podran posar-se d'acord sobre la forma de contribuir amb la nostra modesta cooperació al major relleu de la gloriosa efemèrida que tan justament volen celebrar amb tota fastuositat.

Felicitant-los, per endavant, per l'assoliment d'una fita tan assenyalada i que tan diu en favor de l'alta espiritualitat dels components d'aqueixa honorable entitat fem vots per a que Déu els dongui molts anys de vida en bé de l'art i de la cultura del nostre poble.

Barcelona 16 de Març de 1931

EL PRESIDENT

EL SECRETARI

Al Sr. President de l'Entitat Choral "La Violeta de Clavé".



Presidència

Barcelona, 21 de Març de 1931.

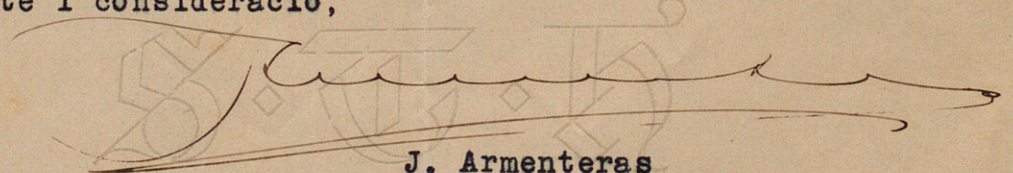
SR. EN JOAQUIM CABOT I ROVIRA
President de l'Orfeó Català

C I U T A T

Molt distingit senyor meu i amic:

M'és molt plaent de felicitar-lo en la seva calitat de President de l'Orfeó Català, axí com a la nostra primera entitat choral, per la distinció que li ha atorgat el Govern en concedir-li la Medalla d'or del Treball.

Aprofita l'avinentesa per renovar-li el testimoni del seu afecte i consideració,



J. Armenteras

COMITÉ OLÍMPICO ESPAÑOL

OFICINAS: BALMES, 25
DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: OLÍMPICO-BARCELONA
TELÉFONO 10150
CODE BENTLEY'S

BARCELONA 23 de Març 1931

Senyor President de l'Orfeó Catalá

C i u t a t

Molt Senyor meu:

Confinant la visita feta el dissabte 21 del present al seu Mestre Pujol, em plau adreçar-me a vostè fent-li present del nostre desig de donar un concert en homenatge als Membres del Comité Olímpic Internacional que vindran el mes que vé a Barcelona per tal de dedidíir entre altres coses, l'atorgació dels Jocs Olímpics per 1936, els quals ha demanat Barcelona com ho han fet altres deu importants ciutats de diverses pobles del món.

Ha estat ja una gran victòria el poguer obtenir que una reunió tant important es fés a casa nostra; ara cal arrodonir els detalls per tal de donar als nostres visitants la sensació de que la nostra ciutat es verament digna de rebre l'encàrrec d'aqueixa magna organització mundial, tant per la seva important organització social com per la seva intensa vida cultural i esportiva.

Amb aquesta finalitat, qu'els esportius perseguim de fa més de 15 anys, havem cregut que una de les coses de mes relleu que podem oferir a aquests hostes eminents, es un concert pel nostre Orfeó i a això respon la meva consulta, abans de deixar per definitiu el programa projectat.

El concert s'hauria de donar a la Sala d'Actes del Palau Nacional de Montjuich, a les 10 del vespre del dissabte, dia 25 d'Abril venidor, amb el propòsit de que fos una cosa veritablement extraordinària com a èxit de públic i de vàlua emocional. I per si de càs es dones la possible circumstància de que en aquell dia ja hi hagués acord favorable sobre les nostres aspiracions, es a dir, que el Comité Internacional hagués decidit ja, concedir els Jocs a Barcelona, caldria aleshores ténir quelcom preparat fóra de programa, per tal de poguer demostrar l'agraïment de tot el poble als Membres presents de l'esmentat Comité.

D'altra banda, nosaltres creiem innecessari parlar del programa que vostès poden proposar segons el seu millor criteri; la sola casa qu'ens atrevim a suggerir es que havent-hi representacions de tot arreu convindria pot-ser que hi hagués una part de composicions estrangeres (com mes diverses millor) per tal de que fossin molts els qui en restessin satisfets.

Ens cal doncs saber les condicions en que fora possible realitzar aquest projecte per part de l'Orfeó Catalá, al qual remerciem, per endavant atesa l'importància de la valuosa cooperació que no dubtem voldrà atorgar a la nostra patriòtica empresa.

Amb

COMITÉ OLIMPICO ESPAÑOL

SECRETARÍA GENERAL
DIRECCIÓN GENERAL DE DEPORTES
CALLE DE ALFARO, 1
MADRID

aquesta avinantesa el saluda, Senyor President, son mes afecte
servent q. l. e. l. m.

J. Mesalles Estivill

J. Mesalles Estivill

Secretari General del C.O.E.

EL PRESIDENT
DE
"COLONIA CATALANA DE SEVILLA"

B. L. M.

a En Pasqual Boada molt estimat amic seu i li dona
moltes merces en nom del senyor Caro y propi,
per haver enviat la fotografia de la Senyera
ab la llacada, qu ha arriuat perfectament.
Prego al amic Sr. Boada dirme tot se-
guitel deute que ab voste tinc per raho del es-
mentat envio.

Ab recorts per tots els Srs. d Orfeo

RAMIR PASCUAL CROS

Es complau en reiterarli lo testimoni de la seva distin-
guida consideració.

Sevilla 23. de marc de 1931.

El Jefe
de la
Sección de Revistas
de la
Biblioteca Nacional
Saluda

al Sr. Director de Revista Musical Catalana,

y tiene el gusto de manifestarle que, habiendose llevado a cabo la reorganización total de ésta sección y siendo nuestro deseo llegar, a reunir en ella la totalidad de las Revistas publicadas en España, y la mayor cantidad posible de extranjeras, sería de un gran valor nos enviara puntualmente la suya que dado su interés gráfico e informativo engrosaría con gran ventaja nuestro número y ayudaría eficazmente al logro de nuestro deseo.

Pilar Lamarque
le ofrece el testimonio de su consideración.

Madrid 25 *de* *Marzo*

de 1931

MASA CORAL TENERFEÑA



SANTA CRUZ DE TENERIFE

curios

Teniendo necesidad esta sociedad de reformar su reglamento con arreglo a las demas asociaciones analogas de España, intereso de Vd. la remisión de un reglamento por el que se rige esa notable agrupación coral de su digna y acertada presidencia.

Al mismo tiempo intereso de Vd. me indique titulos y autores de composiciones corales que sean sencillas y de efecto, por desconocerlas entre los diversos titulos que figuran en los catalogos de las distintas casas editoras.

Dios guarde a Vd, muchos años.

Santa Cruz de Tenerife 29 de Marzo de 1.931.

El Secretario

M. L. Hernández



Sr. Presidente del Orfeo Catalá.- BARCELONA.

SANTIAGO SALVAT
P R E S I D E N T E
DE LA CAMARA OFICIAL DEL LIBRO DE
BARCELONA

le saluda atentamente y le agradecerá que por su ca
racter eminentemente cultural, se sirva exponer en
sitio visible el adjunto cartel alusivo a la Fiesta
del Libro.



Barcelona, abril de 1931.

Junqueras, 2, 1º, 3º.

Teléfono 25041.

COMMEMORACIÓ LÓPEZ-PICÓ

A. DOMENECH, S. EN C.

(LLIBRERIA VERDAGUER)

RAMBLA DEL CENTRE, 5

TELÉFON 16164

BARCELONA

Distingit Senyor:

Els amics de J. M. López-Picó han fet seva l'idea, exposada aquests darrers dies a la premsa, de commemorar d'una manera digna i d'acord amb l'austeritat del poeta, el vinticinquè Op. de poesia i les noccs d'argent amb la literatura d'aquest nobilíssim escriptor.

Per tal de cenyir la commemoració a les proporcions justes d'una estricta discreció escaient a un autor encara militant, volem oferir al públic un recull de l'obra poètica del dit escriptor en un volum de trescentes pàgines titulat "Antologia Lírica de J. M. López-Picó", prologada per Carles Riba i epílogada per Agustí Esclasans.

El volum serà costejat amb l'import de la subscripció, destinada íntegrament a una edició popular amb mires a fer-la assequible a totes les possibilitats econòmiques, per tal de divulgar l'obra que es commemora.

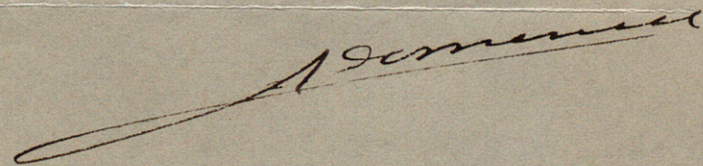
S'ha assenyalat en cinquanta pessetes la quota mínima d'adhessió, i el número d'exemplars del tiratge dependrà dels resultats de la subscripció.

Atesa la simpatia amb que la iniciativa ha estat acollida per la premsa

tota i l'atenció que l'autor ha merescut sempre de vostè, esperem que es dignarà autoritzar que el seu nom figuri en la llista dels adherits, assabentant-ne aquesta llibreria (Rambla del Centre, 5) que és la encarregada d'admetre les inscripcions, recollir l'import i realitzar l'edició d'acord amb l'impremta Altés.

L'edició serà oferta a l'autor com a testimoni d'estima per la tasca encoratjadora i persistent que ha fet no sols amb l'obra poètica sinó també amb "La Revista" i amb la publicació de la "Biblioteca de L. R." en la que d'una manera ben desinteressada ha donat contractjos exemple de continuïtat.

Esperant de la seva amabilitat atendra la invitació, li anticipa les gràcies son affm. s. s.



Abril de 1931.

ORFEÓ CATALÀ

CARRER DE SANT PERE MES ALT, 13

BARCELONA 9 DE Abril DE 1931

En Pere Borràs i Estruch

Igualada

Molt Sr. meu:

Amb un xic de retràs, plau-me donar-li compte del que li vaig prometre en la nostra entrevista referent a la projectada excursió de l'Orfeó Català a n'aqueixa.

Exposada a la Junta Directiva, ahir celebrada, la sol·licitud de Vs. s'acordà accedir-hi, en principi, comunicant-los-hi, ans, per al seu estudi, les condicions a les quals s'hauria d'adaptar la projectada excursió, per a veurer si per part de Vs. els és factible de portar-la a cap.

L'excursió hauria de tenir lloc el diumenge, dia 14 de Juny, sortint l'Orfeó d'aquesta, en tren especial a les 9 del matí, aproximadament, per a regressar finit el Concert, a les 8 del vespre, poc més o menys.

El número d'expedicionaris seria de uns 360 entre choristes, acompanyants i individus de Junta.

Les despeses de viatge, (tren en 3^a classe), manutenció, etc. anirien a càrrec dels organitzadors, percibint, demés, l'Orfeó, en concepte de donatiu, la quantitat de mil cinc-cents pessetes.

El dinar hauria d'ésser en les fondes i el sopar en bosses que es repartirien als expedicionaris en la mateixa estació al moment de prendre el tren de regrès, contenint per exemple, un llonguet amb truita i altre amb carn o botifarra, fruita, unes galetes o dolç i una ampolleta de vi i, si fos possible, altra d'aigua, millor.

En un dels descansos del concert, caldria, també, tenir preparades gasseoses i cerveces per als choristes sols (uns 280).

Li dono tots aquests detalls per a que puguin calcular ben fixament les despeses i veure si els és possible portar a cap la seva idea. Tant en cas afirmatiu com negatiu li prec de comunicar-ho amb la major urgència.

En convè, també, sapiguer, avans de comprometre'ns les mides de l'escenari d'ample i de fons.

Amb salutacions del Mestre i demés companys de Junta sóc de V. affm. amic i servent

ASSOCIACIÓ
DE MÚSICA



Rambla, 65, entresol
Telèfon 1217

ADSCRITA A LA "LLIGA NACIONAL D'ASSOCIACIONS DE MÚSICA"

Sabadell, 10 d'Abril 1931.

Sr. Don Joaquim Cabot.

Barcelona.

Distingit senyor i amic:

Em permeto recordar-li la comanda de la nostra Associació de Musica de pòder donar un concert exclusivament per als nostres socis amb l'Orfeó, com ja - li vareig manifestar al començament de curs.

Els nostres desigs són de que s'accepti la nostra petició i que pogués tenir lloc en el mes de Maig o Juny provinents.

Confiant que es servirà apoiar la nostra demanda,

prop de la Junta de la seva digna Presidència, mentres
espero coneixer la seva resolució m'és grat repetir-me
son més affm. S.S. i amic.

Antoni Corals

La Junta Directiva de l'Orfeó Català agraeix cordialment a n'aqueix Institut d'Estudis Catalans" el valuos donatiu que acaba de fer-li del volum "La geografia i els orígens del primer art romànic" de J. Puig i Cadafalch obra importantíssima que vé a enriquir la Biblioteca d'aquesta entitat.

Déu li dongui molts anys de vida en bé de la cultura del nostre poble.

Barcelona 18 d'Abril 1931

EL PRESIDENT

EL SECRETARI

Al Sr. President de l'"Institut d'Estudis Catalans".

ESCOLA CHORAL MARTINENCA

MERIDIA, 97 (ST. M.)

BARCELONA

Ciutat 19-IV-31

Sr President de l'

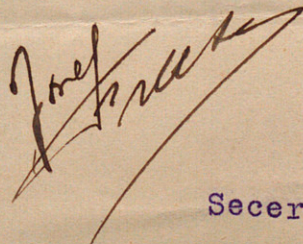
O R F E O C A T A L A

Molt Sr meu :

La present es per saludar-lo i al mateix temps
per a sol·licitar de vosté que vulgui deixar-nos o ens
dongui medi d'adquirir amb la major brevetat possible
el nou Himne a Catalunya estrenat per aquest Orfeo el
passat dissabte.

En espera de que será atesa la petició avans
feta m'es grat nomenar-me el seu affm. S.S.

Per el C.O.R.



Secertari





ANGLO-ESPAÑOLA DE ELECTRICIDAD, S. A.



EXPOSICIÓN
Y VENTAS DETALLE:
PELAYO, 12
TELÉFONO 13506

SUCESORA DE
HIJOS DE JORGE ST. NOBLE, S. EN C.

ESTABLECIDA EN 1880

OFICINAS, ALMACÉN
Y TALLERES:

CORTES, 525
(ESQUINA URGEL)
TELÉFONO 31433
(CENTRAL PRIVADA)

MADRID

BARCELONA

BILBAO

CORTES, 525

N/Ref. RJCB/RMC

S/Ref.

21 Abril 1931

DEPART.º INSTALACIONES.

Sr. Presidente del
ORFEÓ CATALÁ
Alta Sn. Pedro 13
CIUDAD

Muy Sr. nuestro:

Nos complacemos en manifestarle que ha llegado procedente de Londres el Ingeniero Director de nuestra representada la Air Conditioning Corporation (Jef-freys) Ltd. especializados en la ventilacion y refrigeracion de teatros.

Dicho Sr. estudia la ventilacion y refrigeracion de varios teatros en esta ciudad y caso de ser de interes para Ud. con mucho gusto pasaria a visitarle y examinaria su teatro.

La Air Conditioning Corporation ha efectuado instalaciones de este estilo en mas de 100 teatros en Inglaterra entre los cuales figura el nuevo Trocadero el mayor de Europa con capacidad para 4.500 asientos.

Como sea que el indicado técnico piensa salir para Londres el Jueves próximo si es de su agrado celebrar una entrevista, mucho agradeceremos nos lo comuniqué antes de la citada fecha.

En espera de sus siempre gratas noticias nos repetimos affmos.ss.ss.

q. e. s. m.

R. J. C. Bentley
DEPARTAMENTO INSTALACIONES

Banco de España
Royal Bank of Canada
International Banking Corporation
Anglo-South American Bank Ltd.

CUENTAS CORRIENTES:

COMITÉ OLÍMPICO ESPAÑOL

OFICINAS: BALMES, 25
DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: OLÍMPICO-BARCELONA
TELÉFONO 1101 AL 10150

BARCELONA, 20 Abril de 1931

Senyor President de l'Orfeó Catalá.

C I U T A T.

Molt Senyor nostre:

D'acord amb el que fou convingut amb el nostre Secretari, eus plan donar la conformitat a les condicions senyalades per a la celebració d'un concert a càrrec de l'Orfeó Catalá en la Sala d'actes del Palau Nacional de Montjuich a les 10 de la vetlla del venidor dissabte dia 25 del present.

Les condicions convingudes són les següents:
Indemnització a l'Orfeó de Pessetes quatre mil. Disposició dels autobusos necessaris per traslladar 350 persones, entre orfeonistes i acompanyants des l'entrada al recinte de l'Exposició fins al Palau Nacional (porta al darrera) i retorn en igual forma de les mateixes al lloc primer, un cop acabat l'espectacle. Disposició de 100 cadires a l'hemicicle per a les senyorettes orfeonistes i altres tants seients dalt de l'orgue per a llurs acompanyants. Disposició de la xarxa superior a la dita sala i dels tapiços necessaris pel seu arranjament.

L'Orfeó de la seva banda, cuidarà d'attendre els demés detalls d'organització fent la propaganda normal que el nostre Comité accentuarà tot el que pugui pel seu compte, agraïnt que tant aviat com possible poguem disposar del programa d'aqueix concert aixís com d'una explicació esquemàtica sobre el mateix per veure si hi ha cas d'emprendre alguna traducció.

Si no ens donen ordre en contra nosaltres anunciarem que el nou himne de Catalunya formarà part del Concert esmenat.

Confiant que hauràn estat precisades les diverses questions que foren objecte de la seva recomanació, ens plau esperar la deguda conformitat de vostés al present asentiment.

I el saluda Senyor President, amb tota la consideració i veritable estima,

El Marqués de la Romana

President del C. O. E.

ORFEÓ CATALÀ

CARRER DE SANT PERE MES ALT, 13

BARCELONA 21 DE Abril DE 1921

Sr. Marqués de Lamadrid

President del Comité Olímpico Español

Present

Molt Sr. nostre:

En nom de l'Orfeó Català plau-me acusar rebut de la seva atenta carta del dia 20 del corrent i donar la conformitat a tots els seus extrems, si bé, i tal com parlàrem amb el seu Sr. Secretari, precisa afegir a les condicions del contracte que havent determinat el Mtre. Millet, per tal de donar major relleu al concert cantar unes composicions amb acompanyament de la cobla "Barcelona" el cost d'aquesta - que no excedirà de dues centes pessetes - anirà a càrrec del Comité organitzador.

- El nou Himne de Catalunya figurarà en el programa i serà una de les composicions que es cantaran amb acompanyament de cobla i en primera audició.

- Havent fet un recompte més exacte dels executants i acompanyants, resulten uns 400 ja que cal comptar-hi els acompanyants dels nois que en aquelles hores de la nit no se'ls pot pas deixar anar sols. Aixó afecta, no més, a la qüestió dels autobusos i a la col·locació de les cadires que han d'ésser de 150 dalt de l'orgue i de 114 en l'hemicicle de la sala, per a les senyoretes coristes.

Referent a la propaganda del concert, tal com ja tenim puntualitzat verbalment, ha de cuidar-la aqueix Comité.

Amb salutacions afectuoses

EL SECRETARI



COMPAÑIA GENERAL DE AUTOBUSES
DE BARCELONA S A.

Barcelona 27 de Abril de 1931.

Sr. Don Pascual Boada.

Presente.

Muy Sr.mio: Me complazco en remitirle los doce carteles que me envió el día 24 para ser colocados en los coches que prestaron el servicio el día 25 de Plaza España al Palacio Nacional.

Le saluda y queda de Vd. atto. affmo.

EL JEFE DE MOVIMIENTO



ARCS. 1. PRAL.

Senyor President:

La Junta de Dames de la meua Presidència té l'honor d'invitar-vos al concert que en honor de la malaguanyada dama Sra. Ramona Guix ha organitzat pel dia 5 de maig al Palau de la vostra digne presidència, segons programa que adjuntem.

Aquesta noble dama llega, en circumstancies ben doloroses per a la nostra terra, un xalet destinat a l'expandiment de la llengua catalana, proposant-nos nosaltres, seguit la idea de la dama il·lustre, creant-hi una Escola popular per a noies.

A tal fi, hem organitzat aquesta festa i altres que en seguiran, per a recaptar cabals permetent-nos esperar que amb la vostra presència voldreu ajudar a l'exit de la generosa iniciativa.

Vos desitgen molts anys de vida en pro de la nostra terra, a

Barcelona 27 d'abril de 1931

LA PRESIDENTA

LA SECRETARIA

Cloria Bulbena de Salas *Josefina Payona de Cortés*

Sr. President de l'Orfeo Català... C I U T A T

ORFEÓ GRACIENC

ASTURIES, 83

Teléfono 72096

BARCELONA

HONORABLE SENYOR.

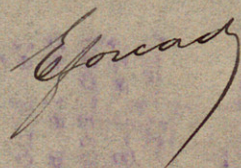
Amb el desig de fer reviure aquelles enyorades jornades de convivència espiritual i artística amb un públic entusiasta de les tandes de concerts matinals que abans de l'adveniment de la dictadura anyalment donava l'Orfeo Gracienc a l'avuit derruit teatre "Eldorado", aquesta entitat choral ha projectat celebrar-ne dos en la present temporada primavera, també matinals, i, com els esmentats, d'un caire ben popular. Aquests, enguany, tindran lloc al TEATRE BARCELONA, tal i en les dates que determina l'adjunt programa.

Tenint en compte la finalitat dels dits concerts i les despeses que llur celebració reporten, sou pregat de contribuir al seu èxit artístic i econòmic adquirint una llotja, per l'entitat de la vostra tan digna com encertada presidència, ultra pregar-vos encarescudament que us digneu propagar entre els vostres consocis el caràcter d'aquests concerts.

Visqueu, distingit senyor, molts anys.

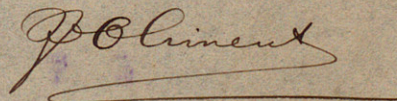
Ciutat 27 d'abril de 1931

Vist i bé
El President



Per l'Orfeo Gracienc

El Secretari



Sr. D. J. Mesalles Estivill

Secretari General del "Comité Olímpico Español

Present

Molt Sr. meu:

Em plau retornar-li, adjunt, les entrades del concert que ens varen sobrar ja que tal com vaig indicar-li, i com és norma d'aquesta casa, s'utilitzaren, únicament, i amb la major escrupolositat les que calgueren per als coristes, acompanyants i Junta Directiva.

Varem quedar molt satisfets de l'èxit del concert, i, sobretot, de la gran aflluència de públic que, en veritat no esperàvem. Així és que celebrem l'èxit econòmic d'aquesta festa i de la del dia següent a l'Estadi. Cal, ara, no més que l'èxit de votació sigui digne d'aquest èxit de taquilla.

Anem ara a la part prosàica de la festa, anotant-li a continuació les despeses de l'Orfeó que ha de cobrir aqueix "Comité" tal com tenim convingut:

Indemnització a l'Orfeó	4,000 pts.
Drets d'autors	75 "
Cobla	<u>200 "</u>
Total	4,275 "

que podran indicar quan i de quina manera desitjen liquidar-ho.

Els drets d'autor no'ls han passat a cobrar encara, però l'Orfeó els pagarà i els hi enviarà el rebut corresponent.

La Cobla costà 450 pts. ja que hagué de venir de Balsereny i enviant-hi en son lloc, un quintet, però únicament els hi cobrem 200 pts., anant a càrrec de l'Orfeó les restants a fi de que vegin com l'Orfeó posà també de la seva part tot quan fou possible per a l'èxit del concert: així mateix l'Orfeó pagarà el viatge del metro als 500 coristes i acompanyants.

Desitjant hagin quedat satisfets de la nostra actuació, com hi hem quedat nosaltres, per la facilitat i atencions trovades entre Vs. i la gent de l'Exposició, autobusos, etc. sóc de V. afm. amic i servidor



Portal Nou 11

Tel. 25102

Barcelona 27 Abril 1931

Sr. President de l'Orfeo Catala

Ciutat

Molt Sr. nostre: amb motiu de volguer celebrar un festival pro monument per els martirs de la Republica avui naixent. Amb dirgeixo a veste per demenarli la celebracio de l'Orfeo que Vd Presideix per dit festival la data del cual sera provablement el dia 13 del prop vinent a la nit.

Esperant de la seva generositat hem despedeixo atte.

Per el Carnet Sardanistic

El Secretari

M. Esquerri



- di 7 Juny
- dia 21 Juny (?)

Reprenent el tema de la nostra comunicació de 29 d'abril de l'any passat, ens és grat oferir-li la llaçada, que per causes estranyes a la nostra voluntat no pogué esser posada a la històrica senyera d'aqueix Orfeó en la data primerament fixada de 14 de juny de 1925, i que ara voldriem lliurar-vos en diada solemne, durant un festival a Les Corts que projectem organitzar a honor de l'entitat que presidiu dignament.

En espera que us serviu indicar-nos les dates de que disposeu, es desitgem molts anys de vida.

Barcelona, 22 d'abril de 1931.

V. B.
EL PRESIDENT

V. B.



EL SECRETARI

[Signature]

Senyor President de l'Orfeó Català.

D. Gaspar Rosés, President del F. C. B. i ampliant la comunicació adjunta ha de manifestar-li que pels compromisos que l'Orfeó ja té contractats, les dates millors pel projectat Festival serien les del 7 ó 21 de Juny (millor aquesta última en el cas de no haver-hi eleccions)

Si a Vs. els convingués altra data podrien indicar-ho a fi de posar-nos d'acord, però no podria ésser ans de les assenyalades ja que tenim compromís de concerts i excursions.

Pasqual Borda

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió ahir celebrada s'enterà amb viva complaença del seu bondadós comunicat expressant el desig d'aqueixa honorable Entitat esportiva de col·locar a la nostra Senyera la llaçada oferta l'any 1925 i que, pels motius vergonyosos que tots sabem, no poguè portar-se a feia realització.

Aquesta Junta agraeix, una vegada més, al Fut-Bol Club Barcelona la seva deferència en vers l'Orfeó Català i es posa a les seves ordres per a determinar la data del festival projectat.

Amb salutacions de tots els companys de Junta, especialment del Mre. Millet, fem vots per a que Déu li concedeixi molts anys de vida en bé de l'educació física de la nostra joventut.

Barcelona 7 Maig 1931

EL PRESIDENT

EL SECRETARI

1 Sr. Gaspar Rosés president del Fut-Bol Club Barcelona.

COL·LEGI DE MESTRES DE CAPELLA I ORGANISTES
DEL BISBAT DE BARCELONA

DEGÀ-PRESIDENT
Lluís Millet.

SOTS-DEGÀ
Josep Masvidal Prev.

TRESORER
Antoni Català.

SECRETARI
Francesc Baldelló Prev.

VOCALS.
Domènec Mas i Serracant
Josep Sancho Marraco
" Colomer Prev.
" Muset. Prev.

La Junta de Govern d'aquest Col·legi-
que ha quedat constituïda en la forma ex-
pressada al marge, té l'honor de saludar
a V. i d'oferir-li el testimoni de la se-
va distingida consideració.

Déu guardi a V. molts anys.

Barcelona 1 de Maig de 1931.

EL SECRETARI

F. Baldelló Prev.

Sr. President de l'Orfeó Català.

*El President
de la Comissió de Foment
de la
Associació Protectora
de l'Ensenyança Catalana*

Saluda

al Sr. President de l'Orfeó Català, i li plau
convocar-lo a una reunió que tindrà lloc, al
nostre estatge social, Arcs, 1. pral. el dijous
dia 7 a 2/4 de 8 del vespre, per a parlar de
l'organització de la propera Festa d'Infants
i D'ors.

Agraint-li l'atenció,

Josep M. Batista i Roca

*li ofereix amb aquesta oportunitat, i en tota ocasió,
el testimoni de la seva consideració més distingida.*

Barcelona 4 de *maig* de 1931.

*El President
de la Comissió de Foment
de la
Associació Protectora
de l'Ensenyança Catalana*

Saluda

al Sr. President de l'Orfeó Català, i per a
acabar de consituir la Comissió organitzadora
de la Festa d'Infants i Flors, li plau convo-
car-lo a la reunió que tindrà lloc al nostre
estatge social, el dilluns dia 11 a les 7 del
vespre.

Josep M. Batista i Roca

*li ofereix amb aquesta oportunitat, i en tota ocasió,
el testimoni de la seva consideració més distingida.*

Barcelona 7 de maig de 1911.

1 Sr. Secretari de "Carnet Sardanístic" i referent a la seva sol·licitut ha de manifestar-li la impossibilitat en que es troba l'Orfeó de poder-lo complaure a causa dels molts compromisos que té contrets, i, especialment, per haver d'efectuar una excursió i concert l'endemà mateix del dia assenyalat pel projectat festival.

ORFEÓ GRACIENC

ASTURIAS, 83

Telèfon 72096

BARCELONA 15 - 5 - 931

Distingit senyor:

Sou pregat de disposar que siguin collocats en un lloc ben vistent de l'entitat de la vostra encertada presidència els adjunts programes, per tal de que puguin estar facilment a l'abast dels vostres consocis.

Per la lectura de l'esmentat prgrama podreu fer-vos càrrec de l'importància del concert al qual es fa referència, per tant sou pregat de posar tot el vostre valiment a la propagació del mateix.

Gràcies, distingit senyor, i rebeu penyora de la nostra més distingida consideració.

Per l'Orfeo Gracienc

P. Blument

Secretari



CENTRE AUTONOMISTA DE DEPENDENTS
DEL COMERÇ I DE LA INDÚSTRIA

Rambla de Sta. Mònica, 25
BARCELONA

Honorable Senyor:

Sovint, senyor president, en la llarga i fecunda vida de les nostres entitats ens hem trobat junts, units per uns mateixos ideals, i no cal dir com ara que ens reintegrem a la vida activa ciutadana, després de la gran injustícia soferta, ens hi tornarem a trobar.

El nostre casal fou víctima de tota mena de profanacions - ho recordareu prou bé- i és per això que els vostres cants, en una festa nostra, esdevindrien com una purificació del Centre, i per ço ens permetem demanar tingueu a bé prestar-nos la vostra cooperació.

Deixem, naturalment, a la vostra entera disposició el senyalament de la data, i ens plau delegar al vostra i nostre consoci el senyor Manuel Alcantara i Colomer, per ultimar tots els detalls.

Compteu des d'ara, amb la nostra més ferma adhesió i reconeixença.

Visqueu, senyor president, molts anys pel triomf de Catalunya.

Barcelona 19 de maig de 1931.

Per la S. P. de Propaganda Autonomista

Enric Sadala
El President

Josep Maria Laquer i Vilà
El Secretari

SENYOR PRESIDENT DEL' ORFEO CATALÀ-PALAU DE LA MUSICA CATALANA

*El President
de la Comissió de Foment
de la
Associació Protectora
de l'Ensenyança Catalana*

Saluda

a l Sr. President de l'Orfeó Català, i li
plau convocar-lo a la nova reunió de la
Comissió Organitzadora de la Festa d'In-
fants i Flors, que tindrà lloc al nostre
estatge social, el dijous dia 21 a les 7
del vespre.

Josep M. Batista i Roca

*li ofereix amb aquesta oportunitat, i en tota ocasió,
el testimoni de la seva consideració més distingida.*

Barcelona 19 de maig de 1931.



Consultats antecedents i resultant que en data 14 de Juny de 1925 havia d'esser imposada per aquesta entitat una llaçada a la gloriosa senyera del nostre benemèrit Orfeó Català, en rependre's les activitats ciutadanes, el Consell Directiu del Futbol Club Barcelona vol complir abans de cap altre aquest grat compromís formal.

A l'expressat efecte sol·licita de Vostè es digni designar dia per a que, de mutu acord, pugui celebrar-se l'acte solemne de la imposició de la llaçada en el nostre camp de Les Corts.

En espera del moment en que ens cabra l'honor d'estatjar-los, els saludem atentament i li desitgem, senyor, molts d'anys de vida.

Barcelona, 29 d'Abril de 1930.

V. i C.

EL SECRETARI

EL PRESIDENT ACCITAL.

Senyor President de l'ORFEÓ CATALÀ.



Ciutat.



Felip
20615

Referint-nos al seu afectuós escrit del 7 del mes que som i salut que l'acompanya el Consell Directiu d'aquest Club, en sessió celebrada ahir, acordà acceptar la data del 7 de juny que ens aquells documents ens ofereix per a celebrar el Festival d'homenatge a aquest gloriós Orfeó Català de la seva molt honorable presidència, al nostre camp de Les Corts, data que li agraïrem vulgui fer-nos confirmar per a major seguretat nostra en l'execució dels treballs encaminats a donar esplèndida realitat a la festa per a tot el qual ens plaurà posar-nos d'acord.

Visqui, senyor, molts anys.

Barcelona, 16 de maig de 1931.-

EL PRESIDENT



Ar Sr. President de l'Orfeó CATALÀ

ENTITAT CHORAL
LA VIOLETA DE CLAVÉ

FUNDADA L'ANY 1881

CARRER CAÇADOR, 4, PRAL.
(PLAÇA SANT JUST)



SECCIONS

Biblioteca, Amics del llibre
Rítmica i cançons amb gestos
Escola de Música
Mutualisme
Benèfica
Esports

Barcelona 19 de Maig de 1931

Seu President del
Orfeó Català
Ciutat

Donolguet senyor: Celebrant-se el
prop imminent diumenge dia 24 a les onze del matí
i en nostre estatge el primer acte dels organitzats
amb motiu de les Noces d'Or acte de germanor
que consistirà en donar a conèixer la tana por-
tada a cap per La Violeta de des la seva fundació;
paraments al·lusius als actes i ofrena de medalles
con-memoratives a les senyeres que hi romorin de
les Societats i Orfeons que han ofert la seva assis-
tència, voldriem tenir la satisfacció de veure a les
material presidida per la del "Orfeó Català" a quin
efecte, us preguem la assistència d'una comissió de
nuestra Junta Directiva portadora de la Senyera, que
serà rebuda amb el honor que es mereix.

La Violeta de Clavé



Comissió de Cultura

Orperant veureu homats amb nostra
favorable resolució.

Quedem afm. S. S.

La Violeta de Clavé
Comissió de Cultura
[Signature]

La Junta Directiva de l'Orfeó Català que sap bé prou el que val l'actuació d'aqueix honorable Centre Autonomista, el molt que ha fet per a la catalanització dels nostres dependents i la persecució que, per tan honrós motiu, ha sofert durant tants anys, no pot desairar la petició que suara li ha estat feta, i, per tant, no sols l'acull satisfactoriament, si no que es sent honorada de que s'hagi elegit l'Orfeó Català, entitat germana en el foment de la cultura popular, per a festa de purificació que projecta l'honorable Centre de la seva digna Presidència.

Amb el nostre consoci Sr. Alcàntara ens posarem d'acord per a la realització de tan bella idea complaent-nos en poder donar al Centre aquesta mostra de lleal germania i satisfacció en aquests jorns de retorn a la seva normalitat social i al seu merescut alliberament.

Déu li dongui molts anys de vida en bé de la cultura i prosperitat de la nostra terra.

Barcelona 21 Maig 1931

EL PRESIDENT II

EL SECRETARI

Sr. President de la Secció de Propaganda Autonomista del Centre de Dependents del Comerç i de la Indústria.

La Junta Directiva de l'Orfeó Català en sessió ahir celebrada acordà testimoniar a V. el seu profund agraïment per les moltes atencions prodigades a la nostra Secció Choral amb motiu de la visita que feu a n'aqueix benemerit Asil Busquets de la seva ancertada direcció i que tan grat recort ha deixat a tots els que tinguerem la satisfacció d'assistir-hi.

Plaui-nos, igualment, felicitar-la per la perfecta organització i esplendidesa de la festa, i agrair-li, en particular, l'ofertament de la rica medalla de la Miraculosa per a la nostra Senyera, així com per tots els Mestres, Junta i cantaires, ço que constituí un digne coronament de la seva generosa i encertada intervenció en aquella festa commemorativa.

Voldríem, Rda. Mare Superiora, es servis significar el nostre agraïment a tota la comunitat així com a tots els que d'una manera o altra contribuïren al major esplendor de l'acte i en especial al seu Sr. Germà i demés familiars que tan cordialment atengueren als nostres cantaires i demés visitants.

Que Déu li concedeixi llargs anys de vida en be' de l'Ani Busquets i de l'alta missió que aconsegueix en aqueixa indústria i espiritual existència.

Barcelona 21 Maig 1921

El Secretari

El President II

A la Rda. Mare Secundina Arrau, Lluçanès de l'Ani Busquets de Yaman

La Junta Directiva de l'Orfeó Català que sap bé prou el que val l'actuació d'aqueix honorable Centre Autonomista, el molt que ha fet per a la catalanització dels nostres dependents i la persecució que, per tan honrós motiu, ha sofert durant tants anys, no pot desairar la petició que suara li ha estat feta, i, per tant, no sols l'acull satisfactoriament si no que es sent honorada de que s'hagi elegit l'Orfeó Català, entitat germana en el foment de la cultura popular, per a festa de purificació que projecta l'honorable Centre de la seva digna Presidència.

Amb el nostre consoci Sr. Alcàntara ens posarem d'acord per a la realització de tan bella idea complaent-nos en poder donar al Centre aquesta mostra de lleal germania i satisfacció en aquests jorns de retorn a la seva normalitat social i al seu morescut alliberament.

Déu li dongui molts anys de vida en bé de la cultura i prosperitat de la nostra terra.

Barcelona 21 Maig 1931

EL PRESIDENT II

EL SECRETARI

1 Sr. President de la Secció de Propaganda Autonomista del Centre de Dependents del Comerç i de la Indústria.

La Junta Directiva de l'Orfeó Català en sessió ahir celebrada, acordà fer constar en acte el seu més profund agraïment a l'"Escola Choral de Terrassa" per l'atenció tinguda envers la nostra Secció Choral anant a rebre-la a la seva arribada a n'aqueixa i acompanyar-la, amb senyera alçada, durant el seu grat sojorn en l'industriosa i espiritual ciutat veïna.

Així mateix, agraeix aquesta Directiva la gentilesa tinguda envers els seus components i cantaires tots, en oferir-los-hi l'interessant opuscul-guia i reproduccions de retaules, de les famoses Esglésies romàniques que tanta anomenada donen a l'antiga Egara.

En significar-li, doncs, la nostra més sincera reconeixença per aquest acte de vera germania de la notable "Escola Choral de Terrassa" de la seva digna Presidència, li preguem vulgui fer-la extensiva a tots els seus cantaires, companys de Junta, i, especialment, al seu intel·ligent Director Mtre. Joan Tomás, tan intimament lligat en les tasques de l'Orfeó Català, i que tan contribuï a fer més agradable la nostra curta estada entre tan bons amics i germans d'art i pàtria.

Déu li dongui molts anys de vida en bé de les institucions culturals de la nostra terra.

Barcelona 21 Maig 1931

EL PRESIDENT II

EL SECRETARI

Al Sr. President de l'"Escola Choral de Terrassa".

Aquesta Junta Directiva que agraeix, novament, els bondadosos termes de la seva comunicació, es complau en acceptar definitivament la data del 7 de Juny que assenyalen per a l'acte de col·locació de la llaçada a la Senyera.

A la seva comoditat (de 3 a 4 tarda o de 10 a 11 nit) poden passar pel nostre local per a posar-nos d'acord o indicar la forma més plaent a n'aqueix Club per a ultimar els detalls que calguin per a la feliç realització del seu projecte que, una vegada més, agraïm cordialment.

Déu els dongui molts anys de vida en bé de l'educació física i patriòtica de la nostra joventut.

Barcelona 21 Maig 1931

EL PRESIDENT II

EL SECRETARI

Sr. Gaspar Rosés, President del Fut-Bol Club Barcelona.
na.

La Junta Directiva de l'Orfeó Català en sessió ahir celebrada acordà significar a n'aqueixa honorable Junta de Museus el seu més profund agraïment per les atencions tingudes envers la seva Secció Choral, durant el seu curt sojorn a n'aqueixa, mostrant-li, sota el seu intel·ligent guiatge, elstresors inapreciables de les famoses Esglésies romàniques que tantanomenada han donat a l'antiga Egara i de les que tan juntament es glorien els seus fills i Catalunya tota.

Rebi, distingit Sr., la salutació més afectuosa d'aquesta Directiva que li proguem faci extensiva a tots els seus companys d'aqueixa honorable Junta de Museus que tan encertadament vetllen pel tresor artístic de la nostra terra.

Déu li dongui molts anys de vida en bé de l'art i de la Pàtria.

Barcelona 22 de Maig de 1931

EL PRESIDENT II

EL SECRETARI

Al Sr. President de la Junta de Museus de Terrassa.

INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS
BARCELONA

PALAU DE LA DIPUTACIÓ

Il·ltre. Sr.

El dia 31 del corrent mes de maig a
les onze del matí, en la Casa de Convalescèn-
cia de l'antic Hospital de la Santa Creu, a-
quest Institut celebrarà la seva Festa anual
i l'adjudicació de Premis de l'últim Concurs.
El discurs reglamentari ha estat confiat al
Sr. J. Serra i Hunter.

La qual cosa em pleu comunicar-vos
esperant que amb la vostra assistència vol-
dreu honorar la festa.

Déu vos guardi molts anys.

Barcelona 26 de maig de 1931.



R.O. del Sr. Serra
Rm. Bordoy i Ferrer

*El Subdirector
de la
Caixa de Pensions per a la Vellesa
i d'Estalvis
Saluda*

al Mtre. Lluís Millet, Director de l'Orfeó Català", son distingit amic, i es complau en remetre-li unes fulles de divulgació de les Colònies Socials Femenines, organitzades per aquesta Caixa de Pensions, per si estima oportú de fer-les repartir entre les senyoretes que formen part d'aqueix Orfeó.

Donant-li gràcies a l'avançada per l'atenció que vulgui prestar a l'assumpte,

Josep M.^a Boix

aprofita aquesta ocasió per a fer-li present el testimoni de la seva consideració més distingida.

DP/. *Barcelona* 2 de *juny* de 1931.

El President

del

Centre Autonomista de Dependents
del Comerç i de la Indústria

Saluda

al company i amic, president de l'

ORFÈD CATALÀ

invitant-lo als actes de germanor que tindran lloc el prop vinent diumenge dia 7, per a retre homenatge i agraiment a quins iniciaren i mantingueren la campanya a favor del nostre "Centre" en la passada època de persecucions, confiant que ens voldreu honorar amb la vostra presència o delegació. Inclòs va un ticket per l'apat

de confraternització. Francesc X. Casals

aprofita aquesta avinentesa per oferir-li el testimoni de la seva consideració.

Barcelona, 3 Juny de 1931.

Rambla Santa Mònica, 25.

L'Orfeó Català que des de la seva fundació ha mantingut sempre, ben abrandats i en estreta germanor, els seus ideals d'Art i Pàtria i que tantes voltes en la seva llarga actuació ha col·laborat en les tasques patriòtiques dels homes més il·lustres de la nostra terra, s'adhereix avui cordialment, a la gloriōsa commemoració de les "Bases de Manresa" i fa vots per a que l'unió de tots els catalans en aquests històrics i decisius moments, coroni l'obra patriòtica d'aquells honorables patricis que plens d'una fé heròica i un amor entranyable a la pàtria, varen articular en les famoses "Bases" els dalers i aspiracions de tot el nostre poble.

Déu li dongui molts anys de vida en bé de la nostra Catalunya.

Barcelona 6 de Juny de 1931

EL PRESIDENT

EL SECRETARI

Al Sr. President de la "Unió Catalanista".

ATENEU ENCICLOPÈDIC POPULAR

PRESIDENT

Eladi Gardó

VICE - PRESIDENT

Josep Parunella

SECRETARI

Albert Perez

VICE - SECRETARI 1er.

Albert Illa

VICE - SECRETARI 2on.

Marc Benet

TRESORER

Miquel Grau

COMPTADOR

Agustí Pacheco

BIBLIOTECARI

Joan Castellà

ARCHIVER

Pacià Balaguer

VOCALS

Josep M. de Sucre

Sebastià Giralt

Francesc Baurés

En virtut de la renovació de càrrecs efectuada el dia 17 de l'actual, la Junta Directiva de l'Ateneu Enciclopèdic Popular ha quedat constituïda en la forma i pels senyors que al marge s'indiquen.

La qual cosa tenim l'honra de comunicar a V. S., oferint-li el testimoni de consideració de la nova Junta i el seu concurs per a tot allò que signifiqui una millora cultural.

Visqueu molts anys.

Barcelona, Juny de 19 31

EL PRESIDENT,

Eladi Gardó

EL SECRETARI,

Albert Pérez



Sr. President de l'ORFEO CATALÀ

ORFEO MONTSERRAT
del C.M.I. de G.
Ros de Olano, 7,
BARCELONA

==::==

Sr. President de l'Orfeó
Català.

Present.

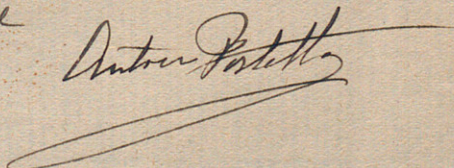
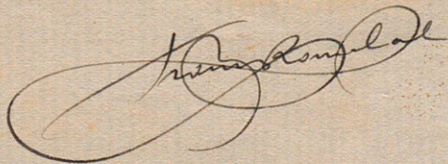
Molt Senyor nostre:

L'Orfeó Montserrat del Centre Moral Instructiu de Gràcia, té el gust de notificar-vos la immensa joia que sent en celebrar les seves nocces d'argent, car enguany fa 25 anys de la seva fundació.

Per l'adjunt programa veureu les festes que tenim en projecte celebrar i que ajudant Déu portarem a terme.

Desitjant que l'Orfeó i Junta de vostra digna presidència s'associïn a nostre goig, ens és molt grat enviar-vos una abraçada de germanor.

El Secretari, El President,



Barcelona, Juny 1931.

GERMANOR DELS ORFEONS
DE CATALUNYA

CONSELL PERMANENT

25/2/1921.

Sr. President de l'Orfeó Català
Ciutat.

Molt Sr. nostre:

Tenim el sentiment de comunicar a vosté que malgrat la bona voluntat que tots hi hem posat, no és possible realitzar, a causa de no haber pogut reunir els cabals necessàris per ajudar a cobrir les despeses que ocasionaria, el romiatge col·lectiu dels Orfeons de la Germanor a Montserrat amb motiu de les festes jubilaris d'enguany. Aquest Consell Permanent agraeix no obstant les dades que tan amablement li fóren facilitades.

Convençut de la transcendència excepcional que tenen els aplecs comarcals d'Orfeons, per la seva significació popular i artística a l'ensem, el Consell Permanent de la Germanor ha acordat rependre la celebració dels mateixos tota vegada que han desaparegut les causes que ho impediien i te'l gust d'adjuntar-li les Bases per el Concurs d'enguany suplicant-li a V. i companys del seu meritíssim Orfeó les llegeixin amb tota detenció i posin el màxim interès en l'organització d'un aplec dins la seva comarca.

Confiant en que així ho faràn, portats pel seu entusiasme per l'obra de l'art choral a Catalunya, els saluden ben cordialment en nom d'aquest Consell Permanent els seus afms. s.s.

El President,

El Secretari,

José M. Albert

José M. Albert

GERMANOR DELS ORFEONS
DE CATALUNYA

CONSELL PERMANENT

Barcelona, 7 de Juny de 1931.

Sr. President de

*l'Ofici Català
Cintal*

Molt Sr. nostre:

Atenent un prec que ha fet a la "Germanor dels Orfeons de Catalunya" la Comissió executiva del Monument a Mossen Jascinte Verdaguer, tenim el gust de comunicar-vos que ha quedat oberta una sotscripció popular per a poder-se erigir enguany, a Montserrat, amb motiu de l'any Jubilar, el monument esmentat a tan alt i egregi poeta català.

Els Orfeons que desitjin contribuir a la sotscripció indicada, poden dirigir-se al Sr. President de la Comissió executiva d'aquest monument, Mossen J. Roca - Centre Social de Betlem Tallers 45 - Barcelona.

Aprofitem aquesta avinentesa per a adreçar-vos, en nom del Consell Permanent, la nostra ben amigable i afectuosa salutació.

Per la Germanor dels Orfeons de
Catalunya

El Secretari

Juan Leizor

6/10/31

JOVENTUT SARDANISTA PEP VENTURA
C a r d e r s 12 pral.

Barcelona,

Sr. President del *Orfeo' Català*

C I U T A T

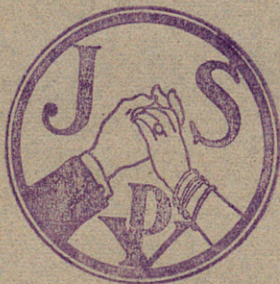
Distingit Senyor:

Tenim el gust d'invitar-a la entitat que dirigiu, a la Festa de Música i Poesia, que havem organitzat per al vinent dia 24, a les 10 nit, a la Sala Mozart, segons programa que adjuntem?

Us remetem igualment dues invitacions, esperant veure'ns honorats amb la assistència de la vostra representació.

Entretant vos saludem amb tota consideració.

Per "JOVENTUT SARDANISTA PEP VENTURA"



GERMANOR DELS ORFEONS

DE CATALUNYA

(CONSELL PERMANENT)

Senyors Director i President de

l'Orfeó Català
Ciutat

Aquest *Consell Permanent*, en reprendre les seves tasques, durant llarg temps interrompudes a causa de les excepcionals circumstàncies polítiques que han pesat damunt la nostra terra, i aprofitant l'avinentsa de reanudar la celebració dels nostres ja tradicionals *Aplecs Comarcals* amb el gran *Aplec d'Orfeons de la Conca de l'alt i del baix Llobregat*, que tindrà lloc, ajudant Déu, el diumenge dia 25 del ~~propri~~ *pròxim* octubre, a la ciutat de Manresa, ha cregut convenient i àdhuc molt necessari el poder-nos trobar de nou reunits en assemblea tots els mestres-directors i presidents dels orfeons de la Germanor per a estrènyer una vegada més i afermar els lligams d'idealitat que ens uneixen i orientar-nos tots plegats per a les tasques de l'esdevenir.

Continuació de les anteriors assemblees celebrades a Manresa i a Vich, l'objecte principal d'aquesta *Tercera Assemblea* serà el de fixar la veritable situació dels nostres orfeons en els moments actuals de la realitat catalana per a poder demanar al Govern de Catalunya tota la protecció que la nostra obra artística, social, patriòtica i cultural reclama i mereix i a l'ensem encaminar bé aquesta obra, tan significativa del nostre renaixement, de cara a les contingències i a les possibilitats del futur.

En convocar tots els orfeons de la Germanor a l'esmentada *Assemblea*, tenim l'honor de convocar molt especialment l'Orfeó de la vostra digna direcció i presidència, confiant que ell voldrà ésser representat i voldrà també prendre una part activa en la mateixa amb l'assistència personal dels qui tan bé saben dirigir-lo i ocupar-ne la presidència.

No cal fer remarcar la importància i transcendència que pot i deu tenir aquesta *Tercera Assemblea de Germanor* per a les nostres institucions orfeòniques, i és per demés, ens sembla, ponderar la necessitat ineludible de trobar-nos-hi tots representats i tots units i agermanats, per a laborar amb seny, amb fe i amb entusiasme pels nostres estimats ideals.

Aquest Consell Permanent, creient interpretar el desig i l'anhel vehement de tots els orfeons de Catalunya, i d'acord amb els Estatuts de la *Germanor*, convoca aquesta nova *Assemblea* segons les adjuntes Bases, i espera que, atenent l'oportunitat i la importància excepcional que, per les seves mateixes finalitats, ha de tenir, tots els mestres i presidents, sense excepció, voldran fer honor a la mateixa aportant-hi

generosament no tan sols la valuosa representació de llur orfeó, sinó també llur concurs i llur cooperació personal, indispensable perquè l'*Assemblea* pugui assolir aquell grau de solemnitat, d'autoritat i d'eficàcia que la nostra obra comuna reclama per a la seva consolidació i és deure de tots donar-li.

Esperant voldreu atorgar la vostra adhesió a l'actuació d'aquest Consell Permanent i tindreu, en conseqüència, la bondat d'enviar-nos el més aviat possible, i per tot el dia 18 del corrent, convenientment emplenat i signat, l'adjunt *butlletí*, us preguem amb el més viu interès volgheu aportar a aquest Consell totes les observacions que cregueu pertinents per al major èxit de l'*Assemblea* i volgheu trametre també, amb la major diligència i exactitud, als senyors encarregats de les diferents ponències, totes aquelles dades i referències que cregueu pertinents i convenients per a la prosperitat i desenvolupament seriós i artístic de l'art coral en nostra terra.

Rebeu novament, benvolguts senyors, la salutació ben cordial i ben sincera d'aquests vostres devots amics i companys,

Lluís Millet — Francesc Baldelló, Pres. — Francesc Pujol — Joan Balcells — Joaquim Pecanins
Climent Lozano — Joan Llongueres

Barcelona, 6 d'octubre de 1931.

TERCERA ASSEMBLEA DE GERMANOR DELS ORFEONS DE CATALUNYA

A Manresa els dies 24 i 25 d'Octubre corrent

Amb el magne i memorable festival que celebrà l'any passat la «Germanor dels Orfeons de Catalunya» en l'Estadi de l'Exposició de Barcelona, s'inicià de fet una nova etapa en la vida col·lectiva dels nostres orfeons. Després dels temps difícils i penosos de la Dictadura, amb el nostre viure migrat i dispers, sense cap possibilitat de cohesió, sospesa en tant que col·lectivitat la nostra actuació, podríem dir que en l'acte transcendent i emocionant de retrobar-nos, després d'alguns anys d'isolament, tots junts, aplegats cordialment, en l'Estadi de Montjuïc, revistàrem les nostres forces i poguérem constatar, amb plenitud de joia, que aquestes no solament s'havien mantingut sense minvar, sinó que havien augmentat en nombre i en qualitat, en consciència de la significació llur i en intensitat manifesta dels llurs ideals artístics i patriòtics.

La «Germanor dels Orfeons de Catalunya», i amb ella aquesta gran obra del cant choral, que aixeca i orienta i vivifica l'esperit del poble, havien eixit triomfants de la dura prova, i més que mai la llur vitalitat i la llur eficàcia eren paleses.

Amb nou entusiasme i amb nou coratge, ben segurs de com és sa i fecund el nostre esforç, ens cal, doncs, reprendre i accentuar amb nova força la nostra acció col·lectiva perquè ella ajudi a consolidar la nostra particular actuació i ella pugui donar a la nostra terra un coneixement ben clar i complet de tot allò que socialment, patriòticament i artísticament l'obra dels orfeons significa i ha significat sempre en la tasca llarga i heroica de crear una cultura genuïnament catalana i d'assegurar també les llibertats essencials i fonamentals de la nostra Pàtria.

No ens cal més que seguir endavant pel camí ja de temps assenyalat. Així, doncs, hem reprès la celebració dels aplecs comarcals, i el Consell Permanent, després d'estudiar les proposicions presentades, acordà adjudicar la quantitat de 5.000 pessetes a l'Aplec d'orfeons de la conca de l'alt i del baix Llobregat que tindrà lloc a Manresa el diumenge dia 25 del present octubre.

Aprofitant la bella avinentesa de la celebració d'aquest important aplec comarcal, en el qual hi concorreran sis orfeons, tindrà lloc a la mateixa ciutat de Manresa la Tercera Assemblea de Germanor dels Orfeons de Catalunya, que no farà més que continuar, amb nou delit, les tasques tan profitosament iniciades en les dues anteriors assemblees celebrades a Manresa i a Vich durant els anys 1918 i 1920, respectivament.

L'objectiu principal d'aquesta nova assemblea (sense que això signifiqui exclusió de tot altre assumpte que pugui revestir un positiu interès) ha d'ésser, creiem, el posar de relleu la importància excepcional que en els moments actuals pot tenir per la nostra Catalunya l'obra abnegada i exemplar dels orfeons, que tan directament ha influït i ha de continuar influïnt en la cultura i en l'esperit del poble.

Davant dels nous temps que aclareixen l'horitzó de nostra terra, cal situar l'obra dels Orfeons de Catalunya, que tan directa i eficaçment han treballat sempre per l'elevació i catalanització de les noves generacions, i cal presentar aquesta obra en bloc, amb tota la seva ja llarga i gloriosa història, al Govern de Catalunya perquè aquest, sensible i atent a totes les realitats vives del poble, l'aculli com es mereix i la integri i estructurari en el seu pla de cultura general, com una de les obres més meritòries i assenyalades que per pròpia iniciativa el poble ha realitzat.

L'Assemblea es constituirà en quatre ponències que estudiaran i fixaran el caràcter i orientació dels nostres orfeons de cara a l'esdevenir de nostra Pàtria.

Ponència Primera

Ponent: MESTRE LLUÍS MILLET

Tema: «Consolidació de l'obra dels Orfeons.»

Ponència Segona

Ponent: MESTRE FRANCESC PUJOL

Tema: «Els temps nous i els Orfeons.»

Ponència Tercera

Ponent: MESTRE JOAN LLONGUERES

Tema: «L'acció directa dels orfeons en l'obra de l'educació musical dels nostres infants.»

Ponència Quatrena

Ponent: MESTRE CLIMENT LOZANO

Tema: «La vida orfeònica contribueix a ennobrir els homes i a fer-los millors, afinant la llur sensibilitat.»

Aquest Consell Permanent, constituït en comissió organitzadora de l'Assemblea, **prega ferventment a tots els mestres i presidents adherits a la mateixa es serveixin enviar per tot el dia 15 del corrent mes, a les esmentades ponències, totes les comunicacions i dades que creguin pertinents referents al tema que cada ponència degui desenrotllar.** Les comunicacions només poden enviar-les els mestres i presidents i deuen anar signades pels mateixos i segellades amb el segell de l'orfeó corresponent.

La mateixa Comissió rebrà amb gust totes les comunicacions sobre temes lliures, que s'admetran fins vuit dies abans de l'Assemblea. Han d'ésser trameses a l'*Orfeó Català* i a nom del Mestre Joan Llongueres, secretari del Consell Permanent. Han de venir també signades pel mestre o president i convenientment segellades. La comissió organitzadora acordarà les que puguin prendre's en consideració i ésser comunicades a l'Assemblea. L'Assemblea, es celebrarà al saló d'actes de l'*Orfeó Manresà*.

La sessió inaugural tindrà lloc el 24 d'octubre corrent a les 10 en punt de la nit.

La sessió de clausura, amb la lectura de les conclusions, tindrà lloc el dia 25 a les tres de la tarda.

Les despeses del sojorn a Manresa, sopar i dormir del dia 24 i dinar del dia 25 seran de 13 i 15 pessetes per individu, desdejuni apart, segons l'hotel. Convé comunicar, com més aviat millor, les assistències, a fi de fer reservar llocs als hotels.

Per a contribuir a les despeses de l'Assemblea i costejar l'edició d'un fascicle que contingui els treballs més importants que s'hagin presentat a la mateixa, s'expedirán títols d'assembleista al preu de 3 pessetes. També s'expedirán tickets d'oient, que costaran 1 pesseta. Solament serà permesa l'assistència a les sessions de l'Assemblea als senyors assembleistes que ostentin el títol corresponent i als que presentin el ticket d'oient.

Aquests títols i tickets poden obtenir-se des d'ara a la Consergeria de l'*Orfeó Català* de Barcelona.

Unicament tindran veu i vot en l'Assemblea els senyors assembleistes, mestres-directors i presidents dels orfeons o qui degudament els representi. Els assembleistes subdirectors i professors auxiliars, així com també els demés individus que ocupin càrrecs a les juntes, tindran veu, però no tindran vot. El ticket d'oient sols dóna dret a assistir a les sessions, però sense veu ni vot.

A les sessions privades si cal celebrar-ne, no tindran dret a assistir-hi els posseïdors de ticket d'oient.

L'Assemblea es regirà per un reglament interior que es llegirà en la sessió d'obertura i al qual deuran sotmetre's tots els senyors assembleistes.

GERMANOR DELS ORFEONS DE CATALUNYA

Pel Consell Permanent

El President,

El Secretari,

Barcelona, octubre 1931.

El Consell Permanent de la "Germanor dels Orfeóns de Catalunya", per a evitar tot equívoc, adverteix als orfeóns adherits que no patrocina ni té la més petita intervenció en una revista que s'anuncià amb el títol de Re-
vista dels Orfeonistes de Catalunya.

APLEC COMARCAL DELS ORFEONS DE LA CONCA DE L'ALT I BAIX LLOBREGAT

SE CELEBRARÀ A LA CIUTAT DE MANRESA EL DIUMENGE DIA 25 D'OCTUBRE DE 1931,
D'ACORD AMB EL PROGRAMA QUE SEGUEIX:

MATÍ

A LES NOU. — Arribada dels orfeons forans a Manresa.

A DOS QUARTS DE DEU. — Assaig de conjunt de tots els orfeons al Teatre Conservatori.

A DOS QUARTS DE DOTZE. — Missa a la catedral, on el conjunt de set cents cantaires interpretarà l'*Al·leluia* *Psal·lite* (cant gregorià), *Al cel blau*, del Mestre Millet i les seccions de noies la *Pregària a la Verge del Remei*, del Mestre Millet.

A UN QUART D'UNA. — Concert a la Plaça de l'Ajuntament, cantant tots els orfeons reunits, sota la direcció del Mestre Lluís Millet, les següents composicions:

<i>Himne a la Senyera</i>	MILLET.
<i>Els fadrins de Sant Boi</i>	PÉREZ-MOYA.
<i>Sota de l'olm</i>	MORERA.
<i>El cant del poble</i>	VIVES.

A LA UNA. — Dinar en els hotels de la ciutat.

TARDA

A LES TRES. — Sessió de clausura de la Tercera Assemblea de Germanor dels Orfeons de Catalunya. — Audició de sardanes a la Plaça d'En Francesc Macià, en obsequi als cantaires.

A DOS QUARTS DE CINC. — Concert popular al Teatre Conservatori, seguint el següent programa:

I PART

Orfeo Esbart Cantaire (POBLA DE LILLET)

<i>Kalinka</i>	KURT SCHINDLER
<i>Senyora Isabel</i> (popular harmonitzada)	ANTIC, PREV.

Mestre-Director: CARLES GARCIA, PREV.

Orfeo Montserrat (OLESA DE MONTSERRAT)

<i>La Verema</i>	ORLANDUS LASSUS.
<i>El galant desdenyat</i>	PÉREZ-MOYA.

Mestre-Director: FRANCESC MONNÉ

Orfeo Vicenti (SANT VICENTS DELS HORTS)

<i>La processó de Sant Bartomeu</i>	A. CATALÀ
<i>Ocellada</i>	JANNEQUIN.

Mestre-Director: RAMON CAMPS

Orfeo Sallenti (SALLENT)

<i>Caligaverunt oculi mei</i>	VICTÒRIA.
<i>Captant</i>	NICOLAU

Mestre-Director: JOSEP POTELLAS, PREV.

Orfeo Pàtria (MOLINS DE REI)

<i>Jesús i Maria</i>	CUMELLAS-RIBÓ.
<i>La Sileta</i>	ID. ID.

Mestre-Director: MIQUEL BLANCH

Orfeo Manresa (MANRESA)

<i>Muntanyes de Canigó</i>	MANÉN.
<i>Sanctus</i> de la Missa del Papa Marcel	PALESTRINA.

Mestre-Director: MIQUEL BLANCH

II PART

Tots els Orfeons junts, sota la direcció del MESTRE LLUÍS MILLET

<i>Himne a la Senyera</i>	MILLET.
<i>Muntanyes regalades</i>	SANCHO MARRACO.
<i>Els fadrins de Sant Boi</i>	PÉREZ MOYA.
<i>Sant Jordi triomfant</i>	PUJOL.
<i>Marinada</i>	PÉREZ MOYA.
<i>El cant del poble</i>	VIVES.

(Les tres darreres composicions, amb el concurs de la cobla «La Principal de Bages»)

A LES VUIT. — Retorn dels orfeons forans a les poblacions llurs.

"LA COLMENA"

CONFITERIA Y PASTELERIA



JUAN BUXADERAS RISTOL

MELILLA 9 Juny 1931
O'Donnell, 35

Sr. Administrador del Orfeo Catala
Barcelona

Mol Sr. meu;

Per el proxím mes de Setembre l'Ajuntament de Melilla te e
en projecte una serie de festes regionals i per aquet fi ha nombrat co-
missions de les diferentes regions de la Peninsula perque portessin a bon
terme dit projecte.

Com sigui que per lo que efecte a la Regio Catalana ha sigu
nombrat el firman de la present,, tinc l'onor de dirigir-me a voste perque
en fassi la merce de donarme detalls de lo que a continuacio li demanu.

Amb quinas condicions o millor dit quines serien les condici
que imposaria la direccio del Orfeo Catala per poguervindre aqui a Melilla
l'Orfeo (seccio de homes) per donar dos concerts publicos y tres de pagu ?
Els gastos de manutencio i de viatge anirian a carrec del Orfeo o de la co-
misio organitzadora? Esperu de la seva bondat me enviara lo mes aviat posible
la contestacio per nosaltres poguer canviar im-presions.

Quede a les seves ordres ben atentament el qu escriu en nom
de la comisio

Juan Buxaderas



Reus, 14 de Juny de 1931.

C/. Santa Anna, 29.

Senyor P. Boada,

Secretari de l'ORFEO CATALA,
B a r c e l o n a .

Distingit senyor i amic: D'acord amb el compromís tàcitament contractat de clausurar l'actual curs de la nostra Associació amb un concert a càrrec de l'ORFEO CATALA, crec arribat el moment oportú de reprendre les negociacions començades en altra època. Em considero rellevat d'insistir sobre la cabdal importància que aquest concert té per nosaltres, puix vostès tots estan ben imposats de la influència que pot exercir per consolidar la nostra entitat. A tal efecte, li prego vulgui manifestar als seus companys de Consell que estem disposats a celebrar el concert de referència en la data que millor s'avingui a les conveniències del Mestre i dels cantaires.

Al nostre entendre, i tenint en compte que s'atansa la temporada de vacances, resten com a bones les dates 28 del corrent i 5 de Juliol. La primera, però, coincideix amb les eleccions i això pot ésser un inconvenient, molt més en les actuals circumstàncies en què la política distreu i apassiona com mai. Per això crec més indicat el diumenge següent i ens inclinem encara més per aquesta data per considerar que el Mestre ja haurà acabat les seves tasques a l'Escola Municipal de Música, la qual cosa li farà més suportable el desplaçament. Amb tot, vostès manen; les anteriors indicacions obeeixen únicament a un bon desig, a més de l'interès natural que res no minvi la solemnitat de la sessió de clausura.

Suposant que l'ORFEO compta per a les excursions amb una comissió organitzadora, resto des d'ara a disposició d'aquesta per tot el que calgui, considerant que les seves dades poden facilitar molt la nostra tasca.

En espera de rebre aviat les seves notícies, que no dubto seran tot el satisfactòries que tots nosaltres desitgem, i pregant-li vulgui saludar cordialment els seus companys de Consell de part dels meus, plaume renovar-li el testimoni de la meva millor consideració.

Seu afm. amic i s.

Miguel Pàmies

FERROCARRILES DE CATALUÑA, S. A.

PLAZA DE CATALUÑA, N.º 1

TELÉFONO 11490

Barcelona, 20 de Junio de 1931

Sr. Don JOSÉ M^a ANZIZU
PRESENTE

Mi querido amigo:-

Puede Vd. decir a sus amigos que para la expedición a Las Fonts de que me habló ayer, la Compañía les pondrá un tren especial de ida a la hora que con anticipación de un día elijan y que sea a las 7 $\frac{1}{2}$, 8 $\frac{1}{2}$, 9 $\frac{1}{2}$, 10 $\frac{1}{2}$ y que deberán regresar, también en tren especial, a las 17 $\frac{1}{2}$ h.

Tomando billete de grupo el precio total de 360 excursionistas sería de 648'00 pts. y tomando billetes ordinarios les costaría 972; la economía pues es muy importante.-

Suyo muy affmo. amigo y s.s.

q.e.s.m.

*Le ruego que cuanto antes
me entregue reparte el estampillado
de las obligaciones adheridas en
la promesa de acreditación*

648. ³⁶
288 1.80 mal 270
00

AG-B



Aquest Consell Directiu es
complau en fer public testimoni
del seu afecte i reconeixement per
l'Orfeó Català, màxim exponent de
les nostres entitats corals, en o-
casió de la diada de diumenge pas-
sat a Les Corts, que va honorar amb
la seva cooperació.

Li reiterem el nostre homenat-
ge, i desitgem molts anys de vida
pel bé de Catalunya i glòria de l'art.

Barcelona, 25 de juny de 1931.

Pel FUTBOL CLUB BARCELONA

V. i C.

El President

G. Rosés i Arús



El Secretari

A. Cabestany

Senyor President de l'ORFEO CATALÀ.

Ciutat.

HOTEL INGLÉS, S.A.



TELÉFONOS 11030-11038-11039

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: HOTEL INGLÉS

ECHEGARAY, 8 y 10

Madrid 25 Juny 1931

Sr En Pascual Boada.

Venvolgut senyor i amic: com que a vosté tot lo que parli de nostre llorejat Orfeo l'hi es de suprem interés acompanyo unes ratlles publicades en El Diluvio que parlan de la Cantata nº 4 de Bach, ratlles que he fet jo perque encar es l'hora que cap diari local ha tingut l'atenció de escriure quatre ratlles. Tot es igual, nosaltres enviant discos i ells interessantse solsament per les zarzuelas i tangos.

Molts recorts al mestre i vosté rebi una estreta de mà de son ver amic.

P. Gelabert

La Junta Directiva de l'Orfeó Català en sessió ahir celebrada acordà fer constar en acta i significar a n'aqueixa honorable Entitat esportiva, la seva més sincera reconeixença i felicitació pel Festival que a honor de la nostra Secció Choral va tenir la gentilesa d'organitzar en el Camp de Les Corts i que tan bell èxit assolí.

D'una manera especial vol agrair-li l'ofrena d'un artístic distintiu i pergamí, que perpetuarà, en l'història de l'Orfeó, tot l'afecte i benevolença d'aqueix Fut-bol Club Barcelona envers les institucions culturals de la nostra terra.

Li preguem, distingit Sr., vulgui fer extensives aquestes nostres manifestacions de reconeixença als individus de la Junta de l'any 1925 que acordaren la celebració de l'homenatge així com a tots els components de l'actual Concili Directiu que d'una ^{manera} tan bella i cordial l'han portat a feliç realització.

Igualment volem fer constar el nostre agraïment a les vostres eloqüents i càlides paraules pronunciades en l'acte de l'homenatge, així com a la deferència d'aqueix Club envers les nostres senyoretes orfeonistes oferint-les-hi bonics ramells de flors, escaient nota de gentilesa que l'Orfeó, en son nom, agraeix cordialment.

Per tanta bondat i atencions rebi distingit Sr., i honorable patrici, el profund agraïment de l'Orfeó Català que no oblidarà mai aqueixes mostres de germanor i consideració del Fut-bol Club Barcelona, l'entitat més representativa de la nostra terra que, tot fent esport i patriotisme, tant ha contribuït a l'enlairament moral i material de les nostres joventuts.

Déu li dongui molts anys de vida en bé
del noble esport català.

Barcelona 2 de Juliol de 1931

EL PRESIDENT

EL SECRETARI

Gaspar Rosés, President del Fut-bol Club Barcelona.

2 de Juliol de 1931

Sr. President del

Foment Català

París

Honorable Sr.:

Oportunament fou en mon poder la seva att^a. lletre i agraïnt-li l'honor dispensat a l'Orfeó Català de nomenar Membre del Patronat d'Honor al seu President, em plau d'acceptar el lloc que tan gentilment oferiu a n'aquesta Presidència.

Amb salutacions afectuoses *sóc*

or V. aff. i. s.

President

ENTITAT CHORAL
LA VIOLETA DE CLAVÉ

FUNDADA L'ANY 1881

CARRER CAÇADOR, 4, PRAL.
(PLAÇA SANT JUST)



Barcelona 3 de Juliol de 1931

Sr. President de l'Orfeó Català
Present.

Distingit senyor: Amb la present lletra, fem testimoni de gratitud vers el gloriós Orfeó Català, al qual tant dignament presidiu, amb motiu de la cooperació tant elegantment otorgada a les festes de les noces d'or de La Violeta de Clavé.

Voldriem expressar tot el nostre agraiment, però no trovem mots que s'adaptin als nostres sentiments, car per a nosaltres es el màxim honor a que podem aspirar, tant al dignar-vos cooperar a nostres festes, com agermanar-vos amb els modestos cantaires de La Violeta de Clavé.

Moltes gracies a tots, i de tot cor.

Aprofitem aquesta avinentesa per a posar-se a vostra disposició i saludar-vos atentament.

LA VIOLETA DE CLAVÉ



Emili Curiel

CASAS A:

MADRID

VALLADOLID

PALENCIA

SANTANDER

CÓRDOBA

MÁLAGA

GRANADA

CARTAGENA

ORENSE

VIGO

GIJÓN

OVIEDO

AVILÉS

LAVIANA

LLANES

SAMA

MIERES

LUARCA

POLA DE LENA

FELGUERA

CANDÁS

TURÓN

BADALONA

MATARÓ

MANRESA

SABADELL

TARRASA

OLIS D'OLIVA - FÁBRICA DE SABONS, PERFUMERÍA, ESPELMAS, &, &,

SALAT SOCIETAT ANÓNIMA

CAPITAL: 3.000.000 DE PESSETES

FÁBRICA Y MAGATZÉM: CARRERS LLEIDA Y FRA-JUNCOSA

OFICINAS: CARRER CONSELL DE CENT, 300 - TELÉFON 5103 - A

TELEFONEMAS }
TELEGRAMAS } SALATOLI
FILS }

CLAUS { PARTICULARS
A. B. C. 5.TH EDITION
Y LES MES AMB US

BARCELONA

Barcelona a 3 de Juliol de 1931.

Senyor En

Joaquim Cabot

Ciutat

Molt senyor meu í amic: Li agrairia deixes treurer copia de la llista d'els senyors socis protectors í orfeonistas de la Societat que vosté tan dignament presideix pera enviar una circular de la nostra casa assabentan-los de que amb motiu d'el centenari de sa fundació, fem presents a tots els q'uens afavoreixen amb les seves comandes.

Disposi d'el seu affm. S. S. í amic

José Salat

La Junta Directiva de l'Orfeó Català s'associa amb el major entusiasme i cordial afecte als actes commemoratius que projecta aqueix honorable "Orfeó Montserrat" amb motiu del vint-i-cinquè aniversari de la seva fundació.

Plau també a n'aquesta Directiva, felicitar-los per tan assenyalat aconeteixement fent-los-hi present el seu desig de que per molts anys puguin seguir, com fins ara, treballant amb tan fervor, delit i eficàcia, per la cultura musical del nostre poble.

Amb salutacions afectuoses d'aquesta Junta Directiva, especialment del Mtre. Millet per a l'Orfeó Montserrat en ses noces d'argent, li renovem, distingit Sr., la nostra adhesió i més alta estima.

Déu li dongui molts anys de vida en bé de l'art i de la Pàtria.

Barcelona 4 de Juliol de 1931

EL PRESIDENT

EL SECRETARI

1 Sr. President de l'"Orfeó Montserrat".

ASILO BUSQUETS
DE
SAN VICENTE DE PAUL

TARRASA

L - Turiol - 1931

Tr. Secretari de l'Orfeo Català:

Agradablement sorpresa per les fotografies que per mitjà del meu germà ha tingut l'amabilitat d'enviar-me, sento la necessitat de testimoniar-li el meu agraïment. ja que sospirava per tenir alguns records gràfics de aquella festa que 'ns deleïtarem amb tan suau harmonies i que no s'esborrara mai de nostra pensa. Moltes mercès doncs, a tots els amables col·laboradors que 'ns han fet l'obsequi d'enviar-les.

Aixampla també el nostre cor el que 'ls vagi plau-re l'estada en aquesta casa i si tinguéssim la sort algun jorn de tornar a fer semblant festa ja mirariem d'esmenar les deficiències que per part nostra hi hagueren.

Incloc en aquesta les paraules

que endregaren les nenes, lloant a la
Verge i regreiant al Orfeo' Catala' ja
que aquell dia per oblit no les entregarem.

Sols hem resta saludar a la
distingida Junta en especial al Mestre
Millet, repetint l'agraïment d'atenta en
Crist

La Secundina Arrau

9 Juliol 1931.

Sr. Josep Montey

Secretari de l'"Associació de Música"

Olot

Molt Sr. meu:

Cumplint el que vaig prometre al Sr. Iu Pascual en la nostra conversa sobre la possibilitat de l'anada de l'Orfeó Català a n'aqueixa, em plau indicar-li el cost del tren per Sant Joan i per Girona:

Tren extraordinari de Barcelona a Sant Joan.

Import de 400 bitllets de 3^a - anada i tornada - 4,280 pts.

Autos de Sant Joan a Olot de 360 a 370 expedicionaris

Trens especials de Barcelona a Girona i d'aquesta a Olot, tarifa 108; 400 bitllets anada i tornada - 5,500 pts.

En la primera combinació falta afegir-hi, com pot veure, el cost dels autos.

Amb aquestes dades poden calcular aproximadament el cost de l'excursió projectada, tenint en compte, com ja vaig indicar al Sr. Pascual que s'ha d'afegir a n'aquestes despeses de viatge, les de manutenció, dinar per uns 365 en les fondes de la localitat i sopar en el tren ço que s'acostuma fer repartint una bossa a cada ex-

pedicionari. Demés l'indemnització a l'Orfeo seria
probablement de 1,500 pts.

Si algun nou detall li precisa ja farà el favor d'indicar-m'ho.

Soc de V. affm. amic i servent

Secretari.



PASEO DEL TRIUNFO, 22 Y 24
Y JUNCÀ, 2
BARCELONA

Poble Nou 18 juliol 1931

A En Lluís Millet

Director de l'Orfeó Català

Distingit senyor :

Ens prenem la llibertat de molestar-vos,
per mitjà de la present, i a l'ensem posar-
nos a la vostra disposició.

La nostra barriada cel-lebra la seva Festa
Major el propvinent mes de setembre i la nos-
tra entitat, al igual que tota la nostra obre-
ra barriada, tindria en gran honor que fós el
nostre popular, que vós tan dignament dirigiu,
Orfeó Català el que ens fés sentir les dolçors
de la Pàtria.

I es per aixó que ens dirigim a vós amb
l'esperança que no ens defraureu i ens direu,
sempre que no sigui una moléstia per vós,

el dia que podrem tenir el gust de parlar-
vos-en personalment.

Disposeu, honorable senyor, del vostre
humil admirador i afectissim segur servidor

q. e. l. v. m.



Riquel Ventura

Secretari de la Comissió de Festes



Valencia 28 de Juliol de 1931
C. Castellón, 16

Sr. President del " Orfeó Català "
Barcelona.

Distingit Sr. nostre. Tenim l'honor d'assabentar-li el nostre trasllat al nou domicili, carrer de Castelló nº.16, baixes i entresol, en seguirem fent la nostra tasca amb aquell sentiment de germanor que hi ha de haver entre les dos Regions que adhuc parlant la mateixa llengua, suara havien acabat per no entendre's.

Comerc, arts, lliteratura, esports, esbarjes &c, tenen representació dins nostre Casal, no perdent ocasió de treballar per llur foment, i adreçant els nostres esforços a enlairar el bon nom de nostra estimada catalunya.

Se reiteren seu afins. S.S.

Q.L.B.L.M.

President.



5, Square de la Mutualité

~~130, Boulevard Saint Germain~~

(Mairie d'Orléans)



5
PARIS (6), 5 d'agost 1931

Sr. Lluís Millet
Director de l'ORFEO CATALA

Barcelona

Distingit senyor:

La CASA DE CATALUNYA en el seu afany de contribuir des de l'estranger a l'entusiasta afirmació de la personalitat catalana, acaba de celebrar una Exposició de Pintura i Escultura nostres, amb un èxit remarcable. Així ha iniciat la possibilitat d'una segona Exposició General de l'Art Antic i modern, la qual tindrà lloc probablement a mitjants de l'any vinent.

Seguint, doncs, aquestes vies de propaganda patriòtica, que tan necessària es fa en els moments actuals de la nostra història, el Consell Directiu de la CASA DE CATALUNYA, de París, fent-se el portaveu dels seus socis i amics nombrosos, reunit en ple el dia 4 del corrent, va acordar dirigir-vos la present lletra.

Admiradors com som del gloriós Orfeó Català, que tants lloers ha sabut sempre conquerir arreu, venim a suggerir-vos la idea de realitzar un viatge a París, el qual podria tenir lloc, tal vegada, amb ocasió de l'Exposició Colonial Internacional Francesa. No cal dir que la nostra Entitat restaria a la vostra disposició incondicional per tot quan convingués en les qüestions d'organització i en les activitats influint la propaganda. Altrament, podem comptar amb l'entusiasta adhesió de nombroses entitats d'aquí, de personalitats franceses, espanyoles i catalanes, i dels nombrosos amics de Catalunya i admiradors vostres, en aquestes terres de França. Tothom restaria jdiós de poder tetre homenatge a l'eximí Orfeó Català que tan dignament encarna la nostra espiritualitat.

Desitgem vivament que l'alt sentit patriòtic dels components del benemèrit Orfeó Català s'ajunti als nostres anhels per a dur a bon terme aquesta magnífica croada que ha de contribuir a aixamplar la seva ja immensa glòria i a enfortir fer estimar a l'estranger la personalitat de la nostra Pàtria totjust redimida.

Esperant poder tenir ben aviat el gust de llegir-vos, us saludem amb tot l'afecte,

per la CASA DE CATALUNYA, de PARÍS

Rau Planas
president

2
13 d'Agost 1931

Sr. Ventura Gassol
Conseller d'Instrucció Pública

Present

Distingit i apreciat amic: En resposta a la vostra apreciable lletra del dia 8 del corrent sol·licitant la Sala del "Palau de la Música Catalana" per a la celebració del festival de clausura de la setmana de l'Escola d'estiu, plau-me manifestar-vos com podeu disposar de la referida Sala per al dia 27 pròxim, i, com, atesa l'alta finalitat de la festa, vos serà cedida en les condicions excepcionals per aitals casos o sia amb la sola indemnització de les despeses generals de llimpiesa, empleats, llum, etc. que tenim calculada en 300 pts., agermanant d'aquesta manera el nostre desig de complaure-us amb els deures que ens imposa l'administració d'aquesta Entitat.

Amb salutacions ben afectuoses, resta amic i company.

Pel Sr. President

Secretari



AVINGUDA XIV D'ABRIL

(entre CERDENYA I MARINA)

BARCELONA



Sr. President de l'Orfeo Catalá

Ciutat

L'Associació d'amics del Grup Escolar "Ramon Llull" tot just constituïda, i la finalitat de la qual és exercir una acció de protecció i ajuda a l'obra cultural i educadora que en el Grup es realitza, i sempre en la mesura que les seves forces li ho permetin; creu que és en ella un deure, que no pot negligir, l'assabentar-vos de la seva constitució i finalitat i ofrenar-vos els seus més sincers respectes.

Espera aquesta Associació que si algun dia, i per a el millor compliment dels seus fins, li és precis l'ajut de l'entitat de la vostra digna presidència, aquest ajut no li mancarà; i encara més, creu que li serà donat amb tot l'interès que es mereix una obra en profit de la cultura netament nostra i pregonament popular com la que nosaltres volem portar a terme.

Es amb aquesta confiança plena posada en la vostra honorable Associació, que respectuosament ens descobrim davant del vostre prestigi cultural i ciutadà.

Barcelona 14 d'Agost de 1931

EL PRESIDENT



"LA MANCHEGA"

enviar - li

José Cabañero García

FÁBRICA
DE
ALPARGATAS
DE TODAS CLASES

GRAN SURTIDO
EN MAROMAS Y CORDELERIA

Dirección telegráfica. } CABAÑERO
ALPARGATAS

Despacho al por menor: Aduana, 6

Puertollano 29 de agosto de 1931.

(C. Real)

Sr. D. Luis Millet

Barcelona

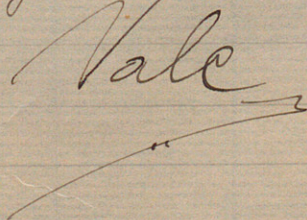
Muy Sr. mío: Estando confeccionando en esta plaza un reglamento para la formación de un orfeón y conociendo la labor que en pro de esta rama de la música ejerce V. es por lo que en nombre de la naciente sociedad, me permito tomar la libertad de solicitar de V. un reglamento de los que rijen en esa y tan dignamente dirige.

En espera de sus gratas, aprovecho gustoso para a la par de darle las gracias anticipadamente ofrecerme a V. para cuanto guste mandar att S. S. q. b. s. m.

José Cabañero,


P/D.

Me es grato el manifestarle que soy discípulo de
D. Domingo Forn, Maíen Anglés, D. José Barberá y D. Julián Palanca

Vale


Compañía del Gramófono

SOCIEDAD ANÓNIMA ESPAÑOLA

TELÉFONO, 73099

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA Y TELEFÓNICA
GRAMOFONO - BARCELONA

SÍRVASE DIRIGIR TODA LA CORRESPONDENCIA A NOMBRE DE LA COMPAÑÍA Y NO INDIVIDUALMENTE.

REFERENCIA



"LA VOZ DE SU AMO"

GRAN PREMIO
CON MEDALLA DE ORO
EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE BARCELONA 1929

OFICINAS Y FÁBRICA
URUGEL 234
BARCELONA

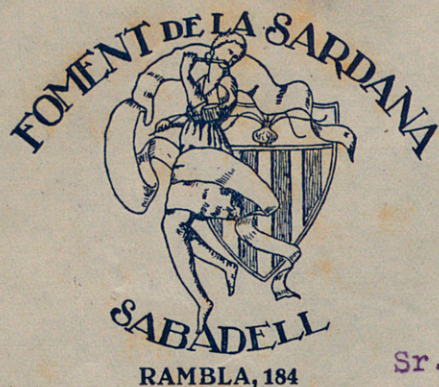
14/9/24

Amic Senyor Roada:

La casa d'Anglaterra me
demana una bona foto de
l'Orfeu i un altre del nostre.
Es ven per espreparar per a pu-
bliar diaris i es ven també que
la nova repulra dona resultat.

Com per avui surto per Vigo
pot enviar les fotos al meu llo-
cal.

Sen. @ Gelabre



17 setembre de 1931.

Sr. Lluís Millet.

Barcelona.

Honorable Sr:

Aquesta Junta, representada pel seu President, ha parlat amb el mestre Pujol, per a veure si era possible dintre el mes d'octubre, principalment dintre els dies del 1 al 10, donar un Concert per l'Orfeó Català, del qual sou l'ànima, en el Saló Imperial de la nostra ciutat, a càrrec del Foment de la Sardana, del qual sóc President.

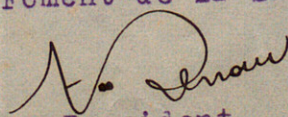
Mestre Pujol ha fet algunes observacions, però ens ha esperonat a intentar si era fàcil un arranjament perquè aquest admirable conjunt, que obeeix al vostre impuls, pogués venir a Sabadell, en la data que, dintre les indicades, us fos possible.

Ara bé, per motius d'organització i, més, a l'objecte de poder anunciar l'acte en el nostre portantveu, que devem repartir abans de fi de mes, ens interessa una resposta urgent; de manera que us agraïrem que per tot dissabte ens envieu a dir les condicions de desplaçament de l'Orfeó i pressupost últim que ens faríeu, compreses totes les despeses de viatge i demés, dels cantaires i acompanyants.

Perdoneu aquestes molèsties, però feu-vos càrrec que ens cal enllestir la propaganda i altrament la nostra organització ens obliga a, actualment, tenir ja la seguretat dels actes que podrem celebrar amb motiu de les festes del desè aniversari de la nostra entitat.

Segurs de merèixer la vostra atenció amb tota premura, ens oferim molt atentament a les vostres ordres.

Pel Foment de la Sardana.


President.



Sr. President del Foment de la Sardana
SABADELL.

Distingit senyor:

En resposta a la lletra adreçada al Mestre Millet sol·licitant una audició de l'Orfeó Català en el Saló Imperial d'eixa ciutat dintre el vinent mes d'Octubre, tenim el sentiment de comunicar-vos la impossibilitat en que ens veiem de complaure-us a causa de compromisos concrets per la nostra entitat que la priva de comprometre per a noves actuacions per tot el que resta del present any.

Rebeu la salutació de vostre atant servidor

Per la D. D.

Tresorer

El President
del
Foment Català de París

saluda a L Honorable President del Orfeo Català i li
acusa recepcio de la seva preuada lletra data 2 de Juliol
darrer.

Li manifesta l'agraïment del Consell Directiu d'ei
xa Entitat per l'encoratjament positiu portat a la noble
tasaa empresa, acceptan, en el Patronat d'Honor de la matei-
xa, el lloc ofert.

Joan Masot i Rodamilans

li ofereix amb aquesta oportunitat, i en tota
ocasió, el testimoni de la seva consideració més
distingida.

París, 26 de setembre de 1931



*Corts Catalanes, 589. pral.
Telèfon 14013*

Barcelona, 29 Setembre 1931.

Sr. President de l' "Orfeo Catalá"
Alt de Sant Pere 13.
CIUTAT.

Distingit Sr. nostre:

Responent a preguntes i suggestions que ens han estat formulades per diverses entitats catalanistes que no tenen una significació declaradament partidista, ens plau d'adreçar-nos a la de la vostra digna Presidència per a reafirmar el ferm propòsit del nostre Partit servit fidelment amb el màxim esforç, de donar a la vinent lluita electoral una significació netament catalanista, superant les naturals diferències polítiques existents.

El nom il·lustre de Pompeu FABRA tenia totes les condicions exigibles. La seva elecció hauria estat un homenatge a la nostra llengua, essència del catalanisme en tots els temps. Tenim la impressió que tots els partits polítics haurien fet propi el nom d'aquest candidat. El seu refús categoric - basat en raons que l'honoren - ha privat els barcelonins de retre-li el tribut de la nostra admiració.

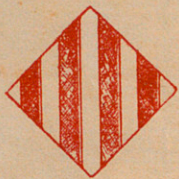
Posats, després d'altres temptatives animades pel mateix esperit, en situació obligada de presentar candidat propi, el PARTIT CATALANISTA REPUBLICA ha cregut que la tria havia de respondre a l'afany d'esser útil a l'aprovació de l'ESTATUT, expressió de la voluntat nacional refrendada solemnement per manament del Govern de la República.

Martí ESTEVE, un dels cinc diputats de la GENERALITAT que constituïren la Ponència redactors de l'ESTATUT, un dels catalans que més ha contribuït a la seva difusió i a incorporar-lo a la consciència popular és el candidat pel qual demanem els sufragis dels barcelonins.

Tant com assegurar la seva elecció, ens interessa als homes del P.C.R. donar fermança als barcelonins catalanistes d'haver procedit esguardant Catalunya per damunt de tot i que àdhuc en la seva actuació com a Partit han tingut primordialment present la més alta conveniència patriòtica.

Ens plauria, Sr. President quella vostra apreciació coincidís amb la que ha informat amb els nostres acords.

En aquesta espera us saludem molt atentament.



Casal Republicà
Catalanista

ARENYS DE MAR - 1 Octubre 1931
Bonaire, 5

O

Sr. President de l'"Orfeo Català"

Ciutat

Molt Sr. nostre: Havent-nos enterat del franc èxit del concert que executaven a Sant Sol de Mar quatre orfeonistes de l'entitat que tan dignament presidien i desitjant donar entre els actes culturals i artístics, que tenim en projecció, un concert de música selecta, creiem podrien interpretar abastament els esmentats orfeonistes en aquesta vila d'Arenys tan educada en fervor musical. Mercès a la pasca fecunda del meritíssim Orfeo Llàfic Maria.

Per tant li agrairíem ens posés en relació per portar a la pràctica l'esmentat projecte i ens esmentés dates i condicions en que aquest acte pogués tenir lloc.

Rebi mil mercès a l'avençada dels seus afers. C.

Per la Comissió

COMPañÍA PENINSULAR DE ASFALTOS, S. A.

DOMICILIO SOCIAL: MADRID

FÁBRICAS EN
MADRID, BARCELONA,
VALENCIA Y SEVILLA
ED/JR

TELÉFONO 74813
DIRECCIÓN TELEGRÁFICA Y TELEFÓNICA
"COMPENDAS"

BARCELONA.....6 de Octubre de 1931.....
PASEO DE GRACIA, 110

Sr. SECRETARIO DEL "ORFEÓ CATALÁ"

C I U D A D

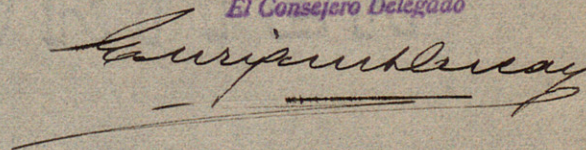
Muy Sr. nuestro:

Correspondiendo a su atenta comunicación de ayer, cúple-
nos manifestarle que en cuanto dependa de esta Compañía se impri-
mirá la mayor actividad posible en la realización de los traba-
jos que se ejecutan en la calle de Cameros, accediendo gustosa-
mente a lo que nos interesa esa Sociedad.

Atentamente quedamos suyos afmos. s. s.

q. e. s. m.,

COMPañÍA PENINSULAR DE ASFALTOS, S. A.
El Consejero Delegado



6 d'Octubre 1931.

Sr. Pau Flanäs

President de la "Casa de Catalunya de
París

Distingit Sr.:

Oportunament el Mtre. Millet va rebre la seva apreciable carta del 5 Agost ppt. la que s'ha contestat abans per absència del Mtre. i tenir en sa casa de Masnou, on estiuoja, la carta de referència.

Avui en nom del Mtre. Millet em plau de contestar-li per a agrair-li, en primer lloc, la deferència que suposa la seva invitació i segonament per a exposar-li les grans dificultats que s'oposen a la realització d'una excursió tan llarga i costosa.

La qüestió econòmica, primordialment és la que fa fracassar tot intent d'excursió de certa envergadura com seria la de París, que per altra part, ens ferra molt plaent de poder realitzar.

Però, cal tenir en compte que l'Orfeó per a una llarga excursió es compon de uns 350 expedicionaris (cantaires i acompanyants) i malgrat no fixar cachet, calculi les despeses que comporta la sola mobilització i sosteniment d'una massa tan considerable durant els dies que precisen per a celebrar alguns concerts.

Així és que no comptant per endavant amb una base econòmica molt sòlida - que en les circumstàncies actuals la crec molt difícil - no és pas possible tenir cap esperança en la realització de tan bon projecte.

De totes maneres l'Orfeó agraeix la deferència d'aquella "Casa de Catalunya" a la qual desitja els millors èxits i eficaç actuació en la seva patriòtica tasca.

Amb salutacions del Mtre. Millet i dels companys de Junta, sóc de V. affm. s. s.

q. l. s.

Secretari

Banco Vitalicio de España

Compañía Anónima de Seguros. Fundada en 1880

DOMICILIO SOCIAL: BARCELONA
RAMBLA DE CATALUÑA, 18
APARTADO DE CORREOS, 124
TELÉFONO: 14064

SUCURSAL EN MADRID
CALLE DE ALCALÁ, 25
APARTADO DE CORREOS 1065
TELÉFONO: 16601

*Organización
y
Producción*
1763 - FT/CM

Barcelona 8 d'Octubre de 1931

Sr. President del

" ORFEO CATALA "

Present

Distingit Sr. nostre:

Tenim el gust d'enviar-li junt amb la present l'exemplar número 70 del llibre que aquesta Companyia ha editat per a commemorar el primer cinquantenari de la seva fundació.

Ens permetem pregar a Vostè que, si el creu mereixedor, disposi que l'exemplar en qüestió passi a formar part de l'important Biblioteca d'aqueixa benemèrita Institució.

Donat el caracter del llibre i de la Companyia que l'ha editat, els hi agrairiem moltíssim que, abans de passar-lo a la Biblioteca, el volguessin tenir exposat, durant uns quants dies, en el saló de lectura, a fi de que els socis de l'Orfeo que hi concorren puguin apreciar l'importància que en el nostre país han adquirit les assegurances, aixís com també, sense que aixó vulgui representar petulància de cap mena, admirar una obra que honora l'art tipogràfic català.

Els hi anticipem les gracies, atents i affms. ss.ss.

q. e. l. m.

POR EL BANCO VITALICIO DE ESPAÑA

SUB-DIRECTOR GENERAL

Daniel J Hermosilla Torre

Tamarit, 167, pral., 1.^a

Confederacion Inter-
nacional Hijos de Iberia

Casal Ibero-Americano

Conte Sat

El Secretari particular
del
President del Govern de la Generalitat
de Catalunya

Saluda

al senyor Joaquim Cabot i Rovira, President de l'Orfeó Català, i es complau en presentar-li el portador de la present, senyor Daniel J. Hermosilla, que, personalment li exposarà el seu desig, i celebrarà que pugui complaure'l.

Josep Tarradellas

té, amb aquest motiu, l'honor d'oferir-vos el testimoni de la seva consideració més distingida.

Palau de la Generalitat, 19 d'Octubre de 1931.

CENTRE AUTONOMISTA DE DEPENDENTS
DEL COMERÇ I DE LA INDÚSTRIA

Rambla de Sta. Mònica, 25
BARCELONA

La Junta de Govern de la Secció Permanent de Propaganda Autonomista d'aquest Centre, ha fet constar en l'acta de la sessió celebrada en data d'avui, la satisfacció que li produí l'èxit artístic assolit per el benemèrit Orfeó Català, en el concert del darrer diumenge dia 18, donat en nostre estatge.

No haveu d'estranyar, honorable president, que els triomfs de l'Orfeó Català ens omplin de joia, puix que sempre hem considerat que l'obra vostra i *la* de la ~~nostra~~ Entitat, constitueixen dos valors positius nascuts del sentiment patriòtic que revifà a les darreries del segle passat. Es per aixó que han pogut resistir les persecucions que unes males anyades ens han proporcionat per enfortir-nos.

Al posar en coneixement de la Junta Directiva que amb tanta dignitat presidiu, el transcrit acord, plau-nos, senyor president, remerciar-vos les facilitats que vareu donar-nos i vos desitjem molts anys de vida en bé de la nostra Patria.

Barcelona 20 d'octubre de 1931.

El Secretari

Josep m^e Jaquerilla

El President

Enric Pareda
Blanc

SENYOR PRESIDENT DE L'ORFEÓ CATALÀ.

FOMENT EXCURSIONISTA DE BARCELONA

BORRELL, 32, INTERIOR - BARCELONA



Ronda. San Pau 77 int.

Ciutat 23 d'Octubre 1931

Sr. Director del Palau de la
Música Catalana.

Molt senyor meu: La present
serveix per manifestarli si li
seria possible rebre una visita
el dia 23 del proper mes de Novem-
bre en aquest palau que Vd.
tan dignament dirigeix.

En cas de no poder ser li agrairiam
ens o notifiqueu lo mes aviat possible
i dien per quin dia podria ser.
Esperant serem ateros de tan
digna visita es despedeix



Reus, 25 d'Octubre de 1931.

Senyor Pasqual Boada,
Secretari de l'Orfeó Català.

Barcelona.

Distingit Sr. i amic: En reprendre avui la nostra correspondència ho faig amb ànim ben diferent d'abans.

A conseqüència de les dues falles consecutives que hem tingut amb l'Orfeó, el disgust entre els socis ha estat gran i s'ha traduït en gran nombre de baixes. Es, doncs, de tot punt impossible que pensem a fer venir l'Orfeó Català.

Davant del fracàs definitiu d'unes gestions que ja comencaren amb mal peu, em resta només que significar-li l'agraïment del C.D. i meu particularment, per la bona disposició que vostè tothora va demostrar per ajudar-nos en la nostra empresa.

El saluda afectuosament i resta seu amic i s.

Miquel i Pàmies



El Consell Directiu d'aquest Futbol Club Barcelona s'honora, avui, novament, en fer-li lliurament del pergamí que, per manca-hi les signatures d'alguns consellers, no ens fou possible fer-li a mans en la memorable data del 21 de juny d'enguany en què aqueix gloriós Orfeo' Català de la seva encertada presidència era, merescudament, homenatjat per la Catalunya esportiva en el nostre camp de Les Corts en el Festival organitzat per aquest Club i en el qual hi cooperà, brillantment, aqueixa benemèrita entitat.

Visqui, Senyor, molts anys pel bé de Catalunya.

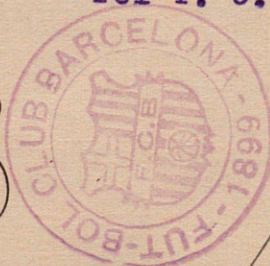
Barcelona, 31 d'octubre de 1931.

Pel F. C. BARCELONA.

V. E.

El President,

El Secretari,



Senyor President de l'Orfeo' Català,

La Junta Directiva de l'Orfeó Català en sessió darrerament celebrada acordà fer constar en acta i significar a n'aqueix honorable Club el seu més profund agraïment per l'entrega del pergami que tan bondadosament li ha estat concedit en recordança del Festival organitzat l'any 1925 pel Futbol Club Barcelona de la seva encertada Presidència.

Plau-nos per aquest motiu, distingit Sr., testimoniar-li una vegada més la profunda reconeixença de la nostra Entitat i el desig de que per molts anys poguem col.laborar junts cada u dins el seu camp d'acció, en l'enlairament i dignificació del nostre poble.

Déu concedeixi a V. llarga vida i creixent prestigi al F.C.B. pel bé de Catalunya.

Barcelona 9 de Novembre de 1931

EL PRESIDENT

EL SECRETARI

Senyor President del Futbol Club Barcelona.

La Junta Directiva de l'Orfeó Català en sessió darrerament celebrada acordà fer constar en acta i comunicar a V. el seu agraïment per les moltes atencions de que foren objecte els nostres cantaires amb motiu del concert celebrat en aqueix prestigiós Centre, i, especialment per l'ofrena de la rica batuta al Mestre, amb escaient endressa que l'Orfeó agraeix amb la més gran sinceritat i afecte.

Així mateix la Junta va agrair la seva atenta comunicació i les frases bondadoses i plenes d'entusiasme que endressa a la nostra Entitat.

Fent vots per a que per molts anys poguem col.laborar junts, cada u dins el seu camp d'acció, en la tasca d'enlairar el nivell cultural i artístic del nostre poble, rebi, distingit Sr. la salutació més sincera i cordial d'aquesta Directiva.

Déu li concedeixi llarga vida en bé de Catalunya.

Barcelona 12 Novembre 1931

EL PRESIDENT

EL SECRETARI

r. President de la Secció Permanent de Propaganda Autonomista del C. A. D. C. I. de Barcelona.

al Sr. President de l'Orfeó de Prats de Lluissanés i en nom d'aquesta Junta i propi li expressa el seu més sentit condol per la mort de l'intel·ligent Director d'aqueix Orfeó Mn. Andreu Antich i Boi, Pvre. la tasca artística del qual tan profitosa fou a l'entitat germana que avui justament l'enyora.

En expressar-li aquests sincers sentiments de condolença li agrairia volgués enviar a la redacció de la nostra Revista Musical Catalana unes notes biogràfiques del difunt Mestre, especialment de la seva activitat artística per tal de fer més completa la nota necrològica que li dedicarà la nostra publicació.



SOCIEDAD CORAL

Santa Clara, 8 y 10

SANTANDER

25 Noviembre 1931

Sr. Presidente del
ORFEO CATALA
Barcelona

Muy distinguido Sr. nuestro: Hemos de agradecerle el envio de un ejemplar de su Reglamento de Régimen Interior, si, como suponemos, le tienen confeccionado, el cual deseamos tener a nuestro alcance a fin de que nos sirva de guia para el que en estos momentos nos ocupamos de redactar para esta Sociedad.

Aprovechamos la oportunidad para ofrecernos
suyos affmos. SS. SS.

q.e.s.m.

SDAD. CORAL DE SANTANDER
El Secretario

Envio

GOVERN DE LA GENERALITAT
DE CATALUNYA

Per tal que la Generalitat de Catalunya pugui tenir al seu abast un resum de l'organització i funcionament de les activitats culturals a que es lliura aquesta Institució que tant dignament presidiu, sou pregat, per indicació del senyor Conseller de Cultura de trametre l'abans possible totes les dades relacionades amb la vostra Institució així com els fulletons o publicacions que a ella es refereixin.

Podeu remetre aquestes dades al Negociat d'Instrucció Pública d'aquesta Generalitat.

Visqueu molts d'anys.

Palau de la Generalitat, 27 de Novembre de 1931.

L'OFICIAL DEL NEGOCIAT,

Vile

Sr. President de l'Orfeó Català.

4/12/31

LA JUNTA BENÈFICA
Constructora del nou Hospital
de
SANT LLÀTZER
per a leprosos
BARCELONA

Sr. PRESIDENT de la Junta Directiva del ORFEO CATALÀ
y al seu Mestre En LLUIS MILLET
CIUTAT

SENYORS,

La gran crisi que sofreixen actualment totes les nacions del món i que afecta molt especialment l'economia catalana, dificulta d'una manera extraordinària el compliment del fi benèfic, caritatiu i humà d'aquesta Junta quant a la recaptació de sumes destinades a la prompta construcció de l'Hospital de Sant Llàtzer per a leprosos.

Però no podent deixar en suspens ni diferir tampoc la realització d'aquesta obra tan humana i tantíssim benefici per a les desgraciades víctimes d'aquesta terrible malaltia, ha estat pres en l'última sessió de la Junta benèfica de l'Hospital de Sant Llàtzer el següent acord:

A l'objecte d'aplicar les sumes que es recaptin per al fi benèfic perseguit per la Junta, s'ha decidit organitzar un festival popular-benèfic de música selecta, en el Palau Nacional del Parc de Montjuich, a preus assequibles per a totes les classes socials, comptant, en atenció al dit fi caritatiu, amb la incondicional cooperació del mestre director romanès Mr. Georges Georgesco, conegut ja del públic barceloní per haver dirigit al Palau de la Música Catalana la primavera passada els dos darrers concerts del cicle de "Música de Camera" en els quals tingué sota la seva batuta l'Orquestra Pau Casals i aconseguí un brillantíssim èxit. El mestre confia en la valuosa cooperació de diverses personalitats de la música catalana per donar el màxim relleu a l'acte benèfic i educatiu que s'organitza.

Considerant la cultura musical del poble barceloní i davant el programa monstre que en temps oportú s'anunciarà, és de esperar que l'èxit coroní els esforços d'aquesta Junta benèfica i els dels seus cooperadors, majorment tenint en compte que el producte líquid nairà a engrossir la subscripció per a construir l'actual verament impropí d'una capital de la importància de Barcelona.

A tal fi aquesta Junta té l'honor de dirigir-se a Vs. com President i Mestre del Orfeó, amb el prec que ens presteu el vostre ajut i col·laboració perquè l'Orfeó cooperi gratuïtament al festival popular-benèfic de música selecta que es projecta amb l'esmentat objecte benèfic en el Palau Nacional del Parc de Montjuich.

La Premsa barcelonina i la de tot Catalunya, així com les Entitats de Radiodifusió s'han ofert voluntàriament a cooperar en la mesura de llurs mitjans a la realització de la idea. Per això, havent trobat pertot la més afectuosa acollida per al nostre propòsit, ens permetem fer-vos la petició que precedeix, tenint en compte que si en tota ocasió la música ha estat per la sublimitat que representa l'alleujament dels dolors físics i morals, més ho pot ésser en aquesta, en que tots els auditors aportaran llur òbol a profit dels desgraciats malalts víctimes de la lepre.

Res més, Senyor President i Eminent Mestre; sotmetem a la de Vs. consideració el contingut d'aquest escrit amb la seguretat que fareu tot el que estigui al vostre abast, perquè ens sigui concedida la cooperació gratuïta de l'Orfeó Català en el festival que s'organitza a favor de l'Hospital de Sant Llàtzer per a leprosos.

Aprofito l'avinentesa per passar-me a la de Vs. disposició per a tots els informes complementaris que les puguin convenir, i m'és grat d'oferir-me com a afm.s.s.q.us.e.l.ms.

Barcelona 4 Decembre 1931

Carrer de la Diputació 249

LA JUNTA BENÈFICA
Constructora del nou Hospital
de SANT LLÀTZER per a leprosos
EL PRESIDENT



Paula J. J. J.

LA JUNTA BENÈFICA
Constructora del nou Hospital
de
SANT LLÀTZER
per a leprosos
BARCELONA

Sr. PRESIDENT de la Junta Directiva del ORFEO CATALÀ
i al seu Mestre En LLUIS MILLET

CIUTAT

SENYORS,

La gran crisi que sofreixen actualment totes les nacions del món i que afecta molt especialment l'economia catalana, dificulta d'una manera extraordinària el compliment del fi benèfic, caritatiu i humà d'aquesta Junta quant a la recaptació de sumes destinades a la prompta construcció de l'Hospital de Sant Llàtzer per a leprosos.

Però no podent deixar en suspens ni diferir tampoc la realització d'aquesta obra tan humana i tantíssim benefici per a les desgraciades víctimes d'aquesta terrible malaltia, ha estat pres en l'última sessió de la Junta benèfica de l'Hospital de Sant Llàtzer el següent acord:

A l'objecte d'aplicar les sumes que es recaptin per al fi benèfic perseguit per la Junta, s'ha decidit organitzar un festival popular-benèfic de música selecta, en el Palau Nacional del Parc de Montjuich, a preus assequibles per a totes les classes socials, comptant, en atenció al dit fi caritatiu, amb la incondicional cooperació del mestre director romanès Mr. Georges Georgesco, conegut ja del públic barceloní per haver dirigit al Palau de la Música Catalana la primavera passada els dos darrers concerts del cicle de "Música de Camera" en els quals tingué sota la seva batuta l'Orquestra Pau Casals i aconseguí un brillantíssim èxit. El mestre confia en la valuosa cooperació de diverses personalitats de la música catalana per donar el màxim relleu a l'acte benèfic i educatiu que s'organitza

Considerant la cultura musical del poble barceloní i davant el programa monstre que en temps oportú s'anunciarà, és de esperar que l'èxit coroni els esforços d'aquesta Junta benèfica i els dels seus cooperadors, majorment tenint en compte que el producte líquid nairà a engrossir la subscripció per a construir l'actual verament impropri d'una capital de la importància de Barcelona.

A tal fi aquesta Junta té l'honor de dirigir-se a Vs. com President i Mestre del Orfeó, amb el prec que ens presteu el vostre ajut i col·laboració perquè l'Orfeó cooperi gratuïtament al festival popular-benèfic de música selecta que es projecta amb l'esmentat objecte benèfic en el Palau Nacional del Parc de Montjuich.

La Premsa barcelonina i la de tot Catalunya, així com les Entitats de Radiodifusió s'han ofert voluntàriament a cooperar en la mesura de llurs mitjans a la realització de la idea. Per això, havent trobat pertot la més afectuosa acollida per al nostre propòsit, ens permetem fer-vos la petició que precedeix, tenint en compte que si en tota ocasió la música ha estat per la sublimitat que representa l'al·leujament dels dolors físics i morals, més ho pot ésser en aquesta, en que tots els auditors aportaran llur èbol a profit dels desgraciats malalts víctimes de la lepre.

Res més, Senyor President i Eminent Mestre; sotmetem a la de Vs. consideració el contingut d'aquest escrit amb la seguretat que fareu tot el que estigui al vostre abast, perquè ens sigui concedida la cooperació gratuïta de l'Orfeó Català en el festival que s'organitza a favor de l'Hospital de Sant Llàtzer per a leprosos.

Aprofito l'avinentesa per pasar-me a la de Vs. disposició per a tots els informes complementaris que les puguin convenir, i m'és grat d'oferir-me com a afm.s.s.q.us.e.l.ms.

Barcelona 4 Novembre 1931

Carrer de la Diputació 249

LA JUNTA BENÈFICA,
Constructora del nou Hospital
de SANT LLÀTZER per a leprosos
EL PRESIDENT

Santiago Trias



La lepra, el mal bíblico incurable ¿Cómo viven los leprosos?..

EL HOSPITAL DE SAN LAZARO
ESTA OLVIDADO DE TODOS Y
URGE UNA PIADOSA AYUDA
MATERIAL

EL PAVOROSO PELIGRO

La lepra, terrible azote de la humanidad, ha preocupado siempre. Medidas draconianas por parte de los gobiernos; tratamientos científicos; prohibición del matrimonio entre hansenianos; su forzoso aislamiento al ser descubiertos y denunciados, han conseguido anular la propagación del mal.

En España, donde los gobiernos han olvidado este problema, donde no existen las leyes de los EE. UU., Irlanda, etc., el peligro se ha convertido en una verdadera amenaza. El número de leprosos en la provincia de Barcelona era de 2 en 1852; 5 en 1914, y 29 en 1924. Se cree que en España hay hoy más de 348 pueblos invadidos. Las últimas cifras se refieren a 1928, pero fundadamente, se puede sospechar que viven unos 1.500 leprosos en toda la Península; la mayoría de ellos no aislados en lazaretos y colonias como la de Fontilles. En la provincia de Barcelona se podrían señalar más de 150, y aterra el pensar que en la leprosería catalana de Horta se hallan recluidos 30 casos. As, pues, hay más de 120 leprosos en libertad y en trato diario con las gentes...

Es de notar que la lepra se cñe a las costas y a las comarcas fluviales y húmedas, siendo caso insólito hallar un leproso en el interior de España. Extensos focos en Galicia y Andalucía. Unos 300 casos en la comarca de Castellón. Más casos, numerosos, en las riberas del Ebro y del Tordera. La provincia de Tarragona relativamente invadida... ¡El mal se extiende!...

La lepra se contagia más por los objetos animados usados por los leprosos—muchas veces con poco visibles síntomas—que de un sujeto en-

Siguiendo un angosto sendero, llegamos a la verja que jamás se cierra. Un perro tiñoso nos mira tristemente, sin tomarse la molestia de ladrarnos tan siquiera. Varios gatos, sucios e indolentes, vagan por el engravado patinillo, en el que medra una estéril higuera centenaria.

Nadie acude a recibirnos. La mansión del dolor ofrece todas sus puertas francas. Ningún ruido llega de la masía. Diríase que el aire es más pesado en el silencioso ambiente. Con natural prevención trasponemos el ancho zaguán de la casona; damos unas voces y al rato se presenta una hermana de la Caridad, el azul mandil del trabajo en la cintura.

—Buenos días nos dé Dios...—murmura mansamente—. Llegan a tiempo para dar gracias a Dios.

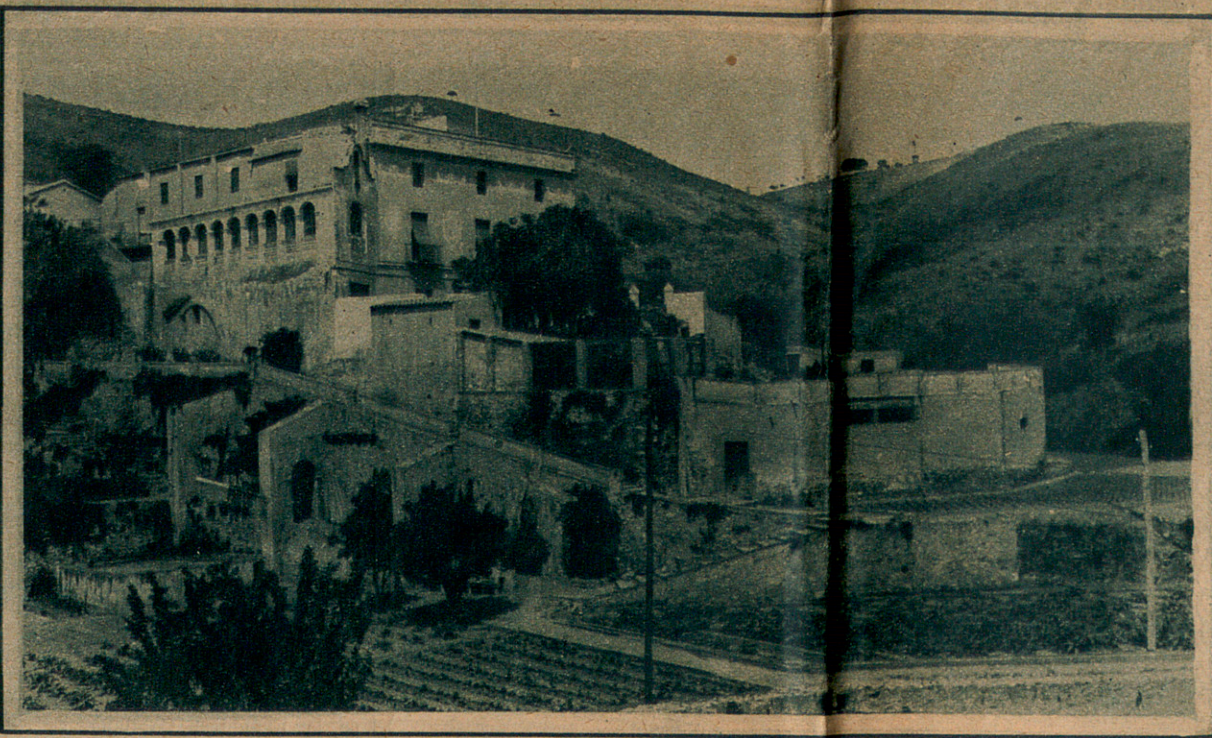
Una esquila clara, la única nota alegre, viva, de la casa. Llama a los asilados a misa. Un viejo reloj de pesas cuenta seis graves campanadas. Por el destartado corredor viene la procesión de leprosos. Desfile callado, trágico; apagadas las pisadas por las alpargatas, camino de lo que fué bodega, hoy capilla...

Siento la sensación de que la vida se detiene. El agobio del horror atañaza la garganta. Un escalofrío de repulsión recorre la médula, y el instinto nos hace retroceder ante la dan-tesca visión.

LA MAÑANA

«¡Misa está...!» Lentamente regresan a la masía. Son ya las siete, y en los tristes comedores les sirven el desayuno. Sopas, huevos, café, leche...

Luego se reparten a su gusto por el patio, el campo o los dormitorios. Forman corrillos; pequeños cenáculos. Escuchan la radio. Leen la escasa Prensa, especialmente la gráfica. Otros se tienden al sol y se amodorrnan. Las mujeres, casi todas analfabetas, se aburren mortalmente. Por la torpeza de sus manos no pueden trabajar, ya que la lepra tiene más virulencia en ellas que en el hombre.



En este caserón transcurre la trágica vida de los que saben que sólo saldrán de él para ser enterrados...

«agua milagrosa» (agua hervida, alumbre, ácido bórico, acetato de resorcina y sulfato de zinc). Les inyectan en las venas el éter extraído de una planta tropical que cicatriza las llagas rápidamente y libra al leproso de los agudos dolores neurálgicos, únicos que padece. El leproso es insensible a las quemaduras. He visto aplicar una brasa a una pierna atacada, chirriar la carne abrasada, el penetrante olor dominar el otro hediondo del pus, y la cara del paciente permanecer impasible...

—Algunas veces les inyectamos morfina—me explica un practicante—, pero muy parcamente y sólo cuando los dolores les desesperan. No podemos abusar porque el leproso es muy predispuesto a los estupefactivos y he comprobado que algunos fingen sufrimientos imaginarios sólo por el vicio de la droga.

He visto allí toda la miseria de la lepra. Pies que sólo son muñones, aborridos los dedos. Piernas elefantíacas, amorfas; bocas cavernosas de labios ulcerados. Manos hinchadas; dedos contraídos como garras de felino; manchas violáceas; cicatrices antiguas... y en todos los rostros la misma mirada bovina, triste y resignada, de espantoso mansedumbre.

Y para medicar tanta podredumbre no hay nada útil ni moderno. Ni estufa de asepsia, ni calefacción, poca agua y sólo un arcaico cuarto de baño para treinta asilados de ambos sexos. Eso sí, gran profusión de estampas religiosas, imágenes y crucifijos, por todas partes.

Cada día les cambian las gasas y algodones y las queman con los vendajes. Las ropas de cama manchadas, renovadas cada día, se desinfectan hirviéndolas en grandes calderas y luego las lavan criadas sanas, a sueldo, que friegan los suelos, hacen las camas y corren un riesgo constante de contagio.

A las doce, otra vez al comedor, lleno de moscas pesadas y pegajosas, estableciendo siempre muy cuidadosamente la separación de sexos. La única satisfacción que tienen, a costa de no sé cuántos equilibrios administrativos del doctor Noguera-Morer—director de la leprosia—, es la comida, sana, abundante y variada, de que gozan los leprosos. Comen sin sujeción a régimen alguno. Las monjas cuidan de regalarles con dulces caseros, tostadas de Santa Teresa, crema, flan, mermeladas y compotas. Tres platos bien cocinados, rociados con un muy pasable vinillo componen el menú del mediodía y la noche. Sopa, verduras o legumbres, pescados o huevos, y carne frita o guisada con patatas, y ensalada.

Lo único aceptable en el lazareto es el yantar.

LA TARDE

Después de la comida muchos duermen la siesta y todos, sin ocupación alguna, esperan la hora de la cena en su casi animal vegetación física, como los animales de corral.

Sus anhelos radican en los jamás saciados estómagos. En los cerebros incultos anidan ideas anarquizantes, retoños naturales de su psicología misántropa, predispuesta a la rebelión e inclinada a la desobediencia irrazonada. Son frecuentes los «plantes» y las protestas ostentosas que difícilmente acallan las beatíficas monjas con palabras amorosas y promesas de mejoras próximas. Promesas que se basan en la esperanza de que tal vez un día no lejano las realice la sociedad toda, que hoy olvida en su egoísmo o en la ignorancia del mal...

Me acerco a un animado grupo de polemistas «enragés». La discusión es violentísima. «Con Monarquía o República, nosotros carecemos de todo, nos tratan ya como a cadáveres; no se ocupan de nosotros más que para

La terrible enfermedad que no perdona, la incurable, ha mutilado sus cuerpos y envenenado su sensorio... y ellos saben que sólo muertos saldrán de allí...

Ya que no podemos salvar su cuerpo, ¿por qué no procuramos salvar su alma?

LA TARDE MUERE...

...y poco a poco todos se recogen en los dormitorios, ya en sombras, guardados de amontonadas camas de hierro, tristes, sin ventilación suficiente, fríos.

Ya todo es silencio en la leprosería de Horta. Sombras temerosas en los sordidos corredores, en los umbrales de las puertas negras de mugre centenaria; en las pinas escaleras de pasamanos de hierro y peldaños desiguales. Moscas, muchas moscas en todas partes. Vaho de cocina y olores de yodoformo y telas fenicadas, enraecen el ambiente.

Evocamos con horror ese crepúsculo de muerte, cuando las escasas luces no se alumbran todavía, cuando



El doctor Noguera-Morer, visitando los enfermos, con su ayudante doctor Pallés.—Los tres enfermos de la derecha tienen el mal muy avanzado y uno ha quedado ciego hace pocos días.

fermo al sano directamente. El bañito de Hansen, tan parecido al de Kock, goza de una extraordinaria y funesta vitalidad; puede inmovilizar se durante tres, cuatro o cinco años en el mismo lugar, sin ser arrastrado por el agua ni el aire; pasar por azar a nuestras manos, llevado a las mucosas de la boca, la nariz o los ojos... y apoderarse de nuestra fisiología. La limpieza nos preserva del contagio, más el peligro subsiste. La mayoría de casos conocidos son personas que por sus ocupaciones o su clase social se lavan poco y viven en medios antihigiénicos de por sí.

Conocemos varios hansenianos que se pasean por las calles de Barcelona, exponiendo a los ciudadanos al peligro. Pero ¿para qué señalarlos?... No hay ley que obligue al leproso a recluirse en un lazareto; no tenemos un lazareto adecuado; las Diputaciones y Municipios «no destinan» subvención para el sostenimiento del que viene funcionando gracias a la caridad de la Junta del Hospital de San Pablo, y sin ninguna condición de tal en los modernos tiempos...

¿Es de interés público la construcción de un nosocomio digno de Cataluña?

¿Es de hombres de bien, apiadarse y ayudar a los incurables?

¿Dad una moneda para ellos!...

SILENCIO, MARASMO Y TRISTEZA
Una vieja casa de labranza; lóbrega, gris. Paisaje yermo. Matorrales y hierbajos. Verdor amarillento. Unos pocos árboles sedientos. He aquí lo que, al pie de una montaña de Horta, es la masía de «Can Masdeu» El Hospital de San Lázaro.



La monja nos cuenta que la leprosa hace 23 años que está en la cama; no habla, es sólo un despojo humano, que quizá ni piensa... De pie, una enferma, todavía joven, horriblemente desfigurada. Ingresó en el nosocomio a los 17 años, con esperanza de curar...



En la llamada «camara funebre» vemos tratar un caso de lepra mutilante; pérdida la nariz, desapareciendo los labios... A la derecha un caso de «facies leonina»

aislarnos, evitarse el contagio y dejar que muramos como bestias apesadumadas... dice el orador de turno. Comprende su rencor, su aversión y desprecio a toda política, que tanto les apasiona, no obstante, y es su eterno tema de disputas.

Si en sus manos estuviese, demolerían la sociedad actual, lo arrasarian todo, con la esperanza de que tal vez todo, con la esperanza de que tal vez otra organización mejorara su situación. A las pocas palabras experimento que, por fortuna, son muy fácilmente sugestionables. Intervengo en el debate y logro encauzarlo, que discutan ordenadamente y hasta impongo una cordial teoría socialista, que parece convencerlos, aunque no les entusiasma del todo. Tratándoles con cariño es fácil ganarse su afecto y simpatía. En el transcurso de la charla he llegado a interesarme por su insólita mentalidad.

Por la Prensa saben del mundo, y todo lo comentan bajo el aspecto negro y pesimista que les agrada. Es natural. En su desgracia, el espíritu malo se ha posesionado de sus pobres almas laceradas.

el último rayo de sol muere en una ventana y en la penumbra las cosas semejan fantasmas espantosos y las personas sombras de pesadilla.

Silencio pavoroso. Sensación de olvido y abandono. Nadie gime ni se queja, ya perdida la esperanza, tal vez convencido de la inutilidad, quizás cansado de tantos años de hacerlo en vano.

Almas muertas. Dolores mudos. Tristeza. Miserias. Renunciamientos. ¡LEPRA!...

J. VILLARROEL Y MORERA



(Copia)

La Junta Directiva de l'Orfeó Català en sessió
avui celebrada acordà accedir a la petició d'aquella
honorable Junta benèfica per a que la nostra Secció Choral
prengui part en el Festival projectat per al dia 17 del
pròxim febrer en el n.º Palau.

Atenent, doncs, la finalitat benèfica del Concert
l'Orfeó Català hi col·laborarà cantant tres comparses
sobre un tema de la n.º Entitat fent un donatiu de
dues cents peniques per tal de contribuir a la receptació
benèfica.

Les despeses de cloque de la sala al Palau són de
950 pts. (noucentes cinquanta) segons a càrrec
de les organitzacions del Concert, com és natural, les
despeses de contribució, mendiants i drets d'autor.

Plau-me transmetre aquest acord i fer els
efectes corresponents.

Deu-li donchs molt anys de vida

Barcelona 20 Febr. 1931

P. A. de la T. B.

P. Boada
Secretari

A l'h. Joan Valeri, delegat de la Junta Benèfica del
Nou Hospital Sant Llàtzer.

UNIÓ DEMOCRÀTICA
DE CATALUNYA

Honorable senyor:

Al començar la seva actuació pública, "Unió Democràtica de Catalunya" es complau d'adreçar a l'entitat que merescudament presidiu, una salutació cordial i respectuosa.

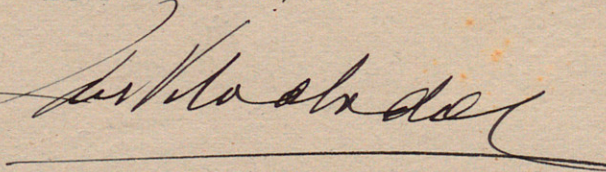
A l'ensem, li és plaent convidar-vos a l'acte inaugural de les seves tasques que es celebrarà a. D. el proper diumenge, dia 13, a dos quarts de dotze del matí al seu estatge.

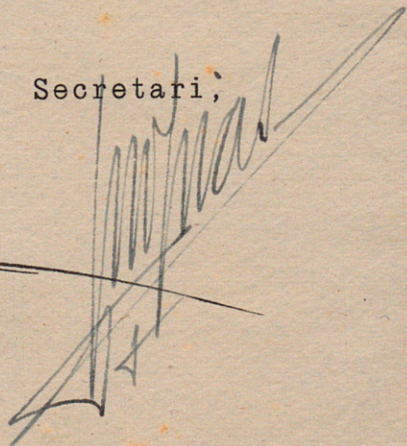
Déu vos guardi pel bé de Catalunya.

Barcelona 9 de desembre de 1931

El President,

Secretari,





SR. PRESIDENT DE L'ORFEO CATALÀ

ORFEÓ GRACIENC

ASTURIAS, 88

Telèfon 72096

BARCELONA

12 - 12 - 931

Senyor

JOAQUIM CABOT

C i u t a t

Distingit senyor:

L'ORFEÓ GRACIENC es disposa a celebrar les seves "Noces d'Argent", que, l'anormalitat de la Dictadura feu impossible en el seu temps oportu. Aquesta commemoració donara lloc a un seguit de festes, que tindran lloc durant l'any 1932, la primera de les quals coincidirà amb l'aparició d'un número excepcional de la nostra "Revista", que voldriem que fos el document literari que recordes d'una manera solemne aquest esdeveniment.

Els que actuem d'una manera constant en la vida de l'Orfeó Gracienc farem tot el que estigui en les nostres possibilitats per tal que aquesta commemoració sia digna dels que han portat l'Orfeó fins al seu esplendoros estat actual, i encara voldriem que aquest moment fos el punt d'arrencada d'una nova vida de realitats i de glòria.

Veritat que vos, preuat amic, voldreu ajudar-nos i no us negareu a dir-nos unes paraules, per escrit, destinades a la REVISTA, paraules que en aquests moments ens semblaran mes valuoses i autoritzades que mai?

Com que els treballs de preparació són llargs i complicats, desitjariem que la vostra aportació, que la donem ja per segura, ens fos tramesa per tot el que va d'any, i així podrem ordenar i classificar millor els treballs.

Gràcies a la bestreta i disposeu del reconeixement i afecte dels vostres amics.

Per la Comissió de Propaganda



Salvador i Muri

TELÉFONOS: 1-04-51 y 1-36-37

APARTADO N° 84

CABLE-TELEGRAMAS:
"COLUMBIA" San Sebastián



Sr. DIRECTOR DE "EL ORFEÓN CATALÀ"

BARCELONA
=====

Muy distinguido Señor nuestro:

Confirmando nuestra anterior de fecha 8 de Noviembre ppdo., nos complacemos en notificarle haber recibido aviso de nuestra Central de Londres, que el día 15 de Enero próximo llegarán á esa ciudad los Sres. Ingenieros, acompañados de nuestro Dtor. Artístico Sr. Fernandez Gradós, para efectuar las impresiones con el Orfeón de que Vd. es ilustre Dtor.-Mucho estimaríamos sus noticias sobre este particular.

Aprovechamos la presente oportunidad para reiterarnos suyos affmos. ss. ss.

q. e. s. m.

Columbia Graphophone Company S.A.E.
P. E. *[Signature]*

*escrit per
dia 22*



ORFEON CREVILLENTINO

Crevillente 22 Dibre 1931
(Alicante) F

Sr. Presidente de
"Orfeo Catalá"
Barcelona.

Muy Sr. mío: Con el fin de reformar
el Reglamento por el que se rige esta Sober-
dad, si lo tiene a bien, manden uno de los que
sin duda tendrían imprimidos y se basarán
para el buen Gobierno de esa Entidad.

Gracias, muchas gracias anticipadas
y aprovecho esta ocasión para ofrecerme a
Vds atento y r. r.

q. e. r. su.

Carlos Guillén

1931

T e l e g r a m a

Excmo. Sr. Marqués de Guad-el-Jelú - Ministro de Trabajo y Previsión
MADRID

Ruego a V. E. reciba el testimonio de mi agradecimiento y la expresión de mi satisfacción por la alta distinción que ha concedido al "Orfeó Català" entidad de la cual se siente Barcelona justamente orgullosa.

Saludos

Alcalde, Conde de Güell

INDICACIONES DE SERVICIO

Recibido de

Hilo num.

El Oficial,

Número

1931

Para de núm. palabras depositado el a las

- 14357 SS.B'N MADRID 2.5 11. 20310

-- LE RATIFICO CONCESION MEDALLA ORO TRABAJO ESA ILUSTRE ENTIDAD PREMIANDO
SERVICIOS CULTURA ARTISTICA POPULAR SINCERA ENHORABUENA =

MTRO TRABAJO Y PREVISION
A PDTE ORFEON CATALAN

Sr. D.

TELEGRAFO

Nº

Rem

Reci