

Cintat 1-2-1919

Sr. En Joaquim Cabot
President de l' Orfeó Català
Present

Benvolgut Sr. i amic:
Res, en l'ordre humà,
és de tanta eficàcia per a su-
vitzar les ferides obertes en nos-
tra ànima amb la pèrdua de
les persones estimades, com la
seguretat d'èsser compreses i
acompadits pels amics veritaders.
De l'amistat de vostè i dels
companyos de l' Orfeó jo no m'he
dubtat mai; are m'és doblement
preciosa, perquè m'serveix de gran
consol.

Mercès, doncs, de tot cor, en
nom propi i en el de ma germa-
na, a tots vostres per les repetides

proves d'amistat envers nosaltres
i d'homenatge a la memòria
de la nostra Mare (a.e.s), mani-
festades personalment i conden-
sades en l'expressió ofici de la
Junta que se'n va adreçar; mer-
cès aiximateix pel delicadíssim re-
cord que, segons m'han dit, es
tributà a la finada en la passada
Junta general.

Certament, la meua Mare
senti sempre una predilecció per
l'Orfeó Català; ella seguí sa vida
pas a pas, de des la benedició de la
Senyera a Montserrat fins a les
noces d'argent festejades a la ma-
teixa muntanya santa. El do què
vivia de la comunió dels sants ens
dona la certitud que ella des de l'cel
segueix estimant la nostra Institució
i intercedeix per la seva prospe-
ritat que tots tant ferventment
desitgem.

De vostè i dels companys
sempre S.D. i coral amic:

J. M. de Gili

El que suscribe Vigilante particular nocturno
de esta calle

B. L. M.

a V. y le ruega su mayor atención a la ad-
junta circular, esperando que le atenderá en
la forma que le sea permitido, la finalidad de
las razones que en la misma expone..

En espera de verse atendido se reitera a V.
este su atto. y affmo. S. S.

El Vigilante

24 10 P.
a 12..

Muy Sr. mio:

Debido al aumento que han sufrido los artículos de primera necesidad, por lo cual la mayoría de la clase trabajadora ha recibido alguna mejora en sus salarios o jornales, y a fin de poder luchar con mas desahogo y en espera de mejores tiempos es por lo que respetuosamente y obligado por las antedichas circunstancias, (que también han repercutido en este su humilde servidor) me dirijo a V. en suplica de una pequeña mejora en sus voluntades a fin de poder aliviar en lo posible sus mas parentorias necesidades.

Agradecido por el favor que le dispensan y esperando merecer su consideración para lo sucesivo les doy las mas expresivas gracias su atto. y S. S.

EL VIGILANTE





Residència del Orfès, en 1914.

Adresse.
M. F. Pertran

Connaught House,
2 ~~81~~4, Sinclair Road,
Kensington, London, W.

(Close to Addison Road Station & Olympia)

(5 MINUTES WIDE PARK)

TELEPHONE: 940 HAMMERSMITH

Dijous, 7 d'Agost 19

Senia Martí:

Palau de la Múica Catedral
Barcelona.

Benvolgut senyor i amic: m'acorde que avant
d'anar-me'm rang saludar-lo: ofentimes per tot lo que pu-
gués convenir al Orfès, no l'i estranyare que ho i
escrigui desde la capital de la Anglaterra.

Vostè, els Meistes Millet, i Pujol i tot el
Orfès Catedral; qui a mi tenen un devotisme i
leal amic, poder n'anar-me.

Per un article que fang publicar i un Ma-
gazine (que je l'i enviare,) necesito que e
correu - seguit m'enviïn una col·lecció, lo més

completa possible del Palau (Col·lecció de
portals.)

A ma retorn, el jove hiberna l'i-
abonari l'ingrat, que no l'hi envia perquè
no se ni es una o' tres penetes: ja l'hi pe-
gare'.

Recards i tots: nauri con vol-
guin: que servirlos es un honor perqui
devers els estare.

Salut

Al Mista Millet, me abraça
be forte.

Aden

Marc-Ferit Destrain

JOSÉ LUIS ALCÁZAR

ABOGADO

MADRID 11 de Septbre. 1919.

APARTADO 277

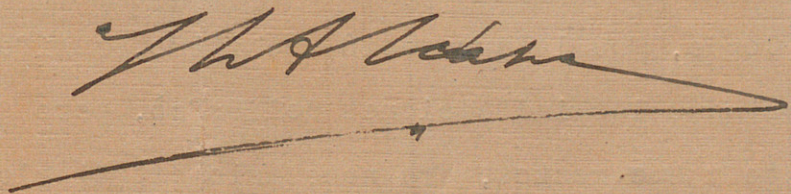
Avenida Conde Peñalver, 6.

Señor Don Manuel Viscasillas.

Mi querido amigo Manolo; Poco antes de salir de Roma, con rumbo a la Patria, recibí tu grata en la que me incluías la del Orfeò Català contestando a la pregunta que te encargué le hicieras, a instancia del Conde San Martino Presidente de la Real Academia de Sta. Cecilia, referente a una tournée eventual del mismo en Italia, mejor dicho a unos conciertos en el Augusteo. Inmediatamente trasladé dicha contestación al Conde, que la agradeció muchísimo, manifestando le parecían sumamente acertadas las indicaciones del Orfeò, pero que dada la magnitud del proyecto y sus gastos, era necesario estudiarlo detenidamente y consultar con algunas otras instituciones musicales de otras ciudades italianas, ya que no existe aun una organización musical única en Italia, cosa que

facilitaria enormemente la realizacion de tournées semejantes. De modo que no desechó la posibilidad de llevarla a ejecucion, y quedó en manifestarme lo que hubiera sobre el particular, encargandome entretanto diese las gracias al Orfeò por su amable contestacion, encargo que te transmito. San Martino esta en Paris como Delegado de Italia en la Conferencia de la Paz, y aun no me ha escrito nada, cosa que comprenderas no es de extrañar. Y yo te prometo tenerte al corriente de lo que haya, pues he de insistir en que den una respuesta definitiva.

Recuerdos de mi madre para ti y los tuyos y un fuerte abrazo de tu incondicional



D. Javèr Pons. Barcelona.

Manlleu, 14 Septre 1919.

Estimat Xavèr: en esta, se esta
construint un gran teatre en la
plaza gran, la calçada es de
dos mil persona y tenen lo plan
de inaugurar lo el dia de Tot Sants
que se escau un dissapte.

La inauguració com dich, dentjan
que sia solemne y lo que recan
din ho invertiran per l'Hospi-
tal d'Beneficencia local per tot
lo explicat, ara va la petició
ls propietaris dentjan que pugu-
i l'ofici Catala y ells se cuidari-
an de tots los gastos de tren,
mantenció fins que vos

allotjarem en les cases totes
de Mouillen que tot lo vehi-
ment es rebria ab les braves
oberts.

Coma sabem les velins, que per la
festa de Balnear, en Vich, vingue-
ren molts ofeconistes en casa,
han dedubrit que yo tendria influen-
cia ab vosaltres y per aixo vos
escrich y com tunc tant bon
recom, del amable Xarès per aixo
me he cregut prudent escriure
directament, ja que tu pugues re-
colrar dels Superiors la deman-
da que te fang ab le present
carta.

Si lo bon catalanista amic men-
tionat, lo bo de flors Nadal

2/fo vint, alla vora crech de
que per ma petició seria afi-
cay.

L'actu Xerxer te semble pre-
stans de parlar al la Director,
tinch de buscar influencies de
Monsen Roum, o del Comte
Colbell o de Monsen Guald
de Vich o altres personalitats, que
ro que me ho diras, pero ya crech
que no seran pas necessaries,
en fi hi tinch interès y tu
bon amic, ja sabs com
tractem los manlleus
els orfevers de Barcelona

En espera de tus cartas
nuevas y ob recados por tu
amor y pille una repetición
amable y curador capella

Xavier Padros, ph

11 Pont-16-1^o

Claudio Forcada Padró

TELEFONE: CENTRAL 3187

RUA AUREA, 87, 1.º

LISBOA , 12 de Novembre de 1919.

Sr. D. Tomás Millet

B A R C E L O N A

Apreciat amic: Vareig rebre la seva amable lletra del 25 d'Agost que circumstancias especialíssimas m'han privat de correspondre antes d'avuy.

Fa sols uns 8 días que rebí una carta del Orfeó firmada pel Secretari Sr. Boada, ab data de 23 d'Octubre, y acompanyant copia d'una carta que en igual día l'Orfeó dirijia al Sr. Fernando Cabral.

Fins are, ningú més ha vingut a parlarme de res respecte al probable viatge de l'Orfeó a Lisboa. Jo crec que, de moment, no hi ha res a fer, puij ja estem massa aprop de Nadal y, en tot cas, no hi haurá mes remey que esperar a Pascua.

Jo, per la meva part, las principals dificultats que trovo será difícil de vencer son el cambi de moneda, y l'hostaje a Lisboa d'una massa tant important com la que forma l'Orfeó. La questió d'hotels y casa de viatjers es difícilissima de resoldre.

Avuy, que ja ting ordenats els meus assumptes particulars, tractaré de possarme altre volta ab contacte ab els interesats y tindré el gust de comunicarvos qualsevulga nova que consideri interessant. Excusat es dirvos ab quin gust veuria que la projectada excursió arrivés a feliz terme, y ad recorts als mestres y companys de Junta, mani y disposi de son ver amic y s. s.

Claudio Forcada

Copia

EXCELENTISIMO SENOR:

Los que suscriben, vecinos de la calle Alta de San Pedro, e interesados en la Sección tercera de la Gran Via A. de la Reforma, a V.E. acuden, y atentamente exponen: Que han venido en conocimiento de una R.O. de 2 Junio, próximo pasado, que fué comunicada a V.E. por el Ilmo Sr. Director General de Bellas Artes, y que aparece publicada en el número del 26 de Junio de este año, en la Gaceta Municipal de Barcelona.

Ha sorprendido a los suscritos la R.O. del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, que al declarar Monumento Arquitectónico Artístico el edificio perteneciente al Colegio del Arte Mayor de la Seda, antes casa del gremio Dels Velers, sito en la esquina de la calle Alta de San Pedro, con la Gran Via A. de la Reforma, con cuya declaración que impide el derribo del edificio sin permiso de dicho Ministerio, se contradice el Real Decreto de 22 de Enero de 1918, (Boletín Oficial de la Provincia de 30 de Enero del mismo año) que aprobó definitivamente el proyecto formado por este Excmº Ayuntamiento para el articulado de la Sección tercera de la Gran Via A. de la Reforma, ya que por aquel proyecto, aprobado por R.D., desaparece la expresada casa Dels Velers.

Sin duda el arquitecto Sr. Martorell, que incoó el expediente que ha motivado la R.O. del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, omitió en tal expediente consignar la existencia del Real Decreto aprobatorio del proyecto de este Excmº Ayuntamiento, cuyo Real Decreto fué dictado, previos los informes de la Comisión Provincial de Monumentos, de la Academia de Bellas Artes y con información pública, todos cuyos informes fueron unanimemente favorables a la desaparición de aquella casa que si algun escaso merito arquitectónico podía ostentar, nunca era bastante, para que compensase el gran dispendio que su conservación implica al Ayuntamiento, por la restauración del mismo, que habria de comprender la entera construcción o decoración de dos fachadas y la restauración de otras dos, el sacrificar un solar de frente al edificio, para dar anchura a la calle, perdiéndose gran numero de palmos de terreno, e irregularizar el solar contiguo a dicha casa, y en fin el estorbo que para el enlace de la calle Alta de San Pedro con la Via A. de la Reforma, significa aquel edificio, que perjudica la visualidad de edificios, como el de la Caja de Ahorros y Pensiones para la Vejez, la iglesia de San Francisco y el Palau de la Música Catalana, en que se halla establecido el "Orfeo Catalá".

Entienden los suscritos que por impedir la R.O. mencionada la ejecución del proyecto de este Excmº Ayuntamiento, aprobado por R.D. no puede permanecer en la inacción este Excmº Ayuntamiento, y debe formular el oportuno recurso, para que sea dejada sin efecto la R.O., cuyo recurso deberá interponerse antes del 2 de Septiembre próximo; o bien, de acuerdo a la resolución segunda de dicha R.O., solicitar directamente, o por conducto del Ministerio de la Gobernación, del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, que conceda permiso para el derribo del expresado edificio, para cuando lo exija la ejecución del proyecto de articulado de la sección tercera de la gran Via A. de la Reforma.

POR ELLO

A V.E. ATENTAMENTE SUPPLICAN; que se sirva tener por presentada esta solicitud, y en sus méritos, acordar, que por este Excmº Ayuntamiento, se interponga, dentro de plazo legal, recurso contra la R.O. del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes que declaró en 2 de Junio ppdo. Monumento Arquitectónico Artístico la casa del gremio dels Velers, hoy perteneciente al Colegio del Arte Mayor de la Seda, sito en la calle Alta de San Pedro de esta ciudad, por impedir dicha R.O. la ejecución del proyecto de este Excmº Ayuntamiento, de articulado de la sección tercera de la Gran Via A de la Reforma, cuyo proyecto anteriormente fue aprobado por R.D., solicitando, en el expresado recurso, que sea dejada sin efecto la expresada resolución del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, o en otro caso, en lugar de interponer el recurso, o conjuntamente con el, solicitar del expresado Minis-

terio, ya directamente, ya por conducto del de Gobernación, que de conformidad a la disposición segunda de la R.O. referida concede permiso para el derribo del expresado edificio, para cuando lo exija la ejecución del proyecto de articulado de la sección tercera de la Reforma interior de Barcelona.

Gracia que espera merecer de V.E. a quien Dios guarde muchos años.

EXCELENTISIMO SENOR ALCALDE CONSTITUCIONAL de BARCELONA

/ Agost de 1919

REAL ORDEN

Declarando Monumento Arquitectónico Artístico la "Casa dels Velers"

El Excmo. Sr. Alcalde ha recibido una comunicación del Ilmo. Sr. Director general de Bellas Artes, que dice así:

El Excmo. Sr. Ministro me comunica con esta fecha la Real orden siguiente

"Ilmo. Sr: Visto el expediente incoado sobre declaración de Monumento Arquitectónico Artístico del edificio situado en Barcelona, perteneciente al Colegio del Arte Mayor de la Seda, antes casa del Gremio dels "Velers";

Resultando, que el arquitecto-director del servicio provincial de conservación y catalogación de Monumentos de Barcelona, D. Jerónimo Martorell, en instancia fechada en 31 de Marzo del corriente año solicitada la referida declaración ante el temor de que pudiese desaparecer el expresado edificio si los proyectos de reforma de calles motivaran su derribo:

Resultando, que para fundamentar esta petición se acompaña a la instancia los antecedentes relativos a la conservación de la casa gremial "Dels Velers" once fotografías de conjunto y de detalles, un proyecto de restauración y dos planos:

Resultando, que la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades con fecha 19 de Mayo propone en su informe que se acceda a lo solicitado por tratarse de un edificio que representa un preciado ejemplar de Arquitectura civil, obra de 1763, que une a su valor histórico el artístico, pues no solo constituye fiel testimonio de una organización gremial, cuyo origen data del siglo XV, sino que es notabilísimo modelo vivo de transición del estilo barroco-hispano-francés al neo-clásico:

De conformidad con los distintos extremos contenidos en el referido dictamen de la citada Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades,

S.M. el Rey (q.d.g.) ha tenido a bien resolver lo siguiente:

- 1º Se declara Monumento Arquitectónico Artístico el edificio perteneciente al Colegio del Arte Mayor de la Seda, antes casa del Gremio "Dels Velers", situado en la ciudad de Barcelona, el cual será incluido como tal Monumento en el Catálogo y registro censual que lleva la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades, inscripción que se hará con la fecha de esta Real orden.
- 2º El mencionado edificio no podrá ser derribado en todo ni en parte sin el oportuno permiso del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes.
- 3º Se reserva al Municipio, a la Provincia y al Estado el derecho de tanteo para el caso de venta total o parcial del Monumento referido.
- 4º Caso de acogerse el propietario del edificio declarado Monumento Arquitectónico Artístico a los beneficios prescritos en los artículos 4º al 8º de la Ley de 4 de Marzo de 1915, emitirán antes su informe sobre el asunto las Reales Academias de Bellas Artes de San Fernando y de la Historia y la Junta de construcciones civiles de este Ministerio, y en vista de estos informes la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades propondrá, para la resolución de la Superioridad, lo que estime procedente.
- 5º La solicitud y documentos de que se hace mérito en esta Real orden, y fotografías que se acompañan, pasarán, para su custodia, al archivo de la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades; y
- 6º De las resoluciones contenidas en la presente R.O. se dará conocimiento al arquitecto-director del servicio provincial de conservación y catalogación de Monumentos de Barcelona, D. Jerónimo Martorell, al Gobernador civil de la provincia, al Alcalde presidente del Ayuntamiento de la repetida capital y a la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades."

Lo que traslado a V.S. para su conocimiento y efectos.- Dios G. a V.S. muchos años.

Madrid, 2 de Junio de 1919.-El director General,

M/BENLLIURE"

Sr. D. H.P.Taveira

LISBOA.

Distinguido Señor:

Pocos dias hace recibimos la visita de D. Isidro Serra y Borrás, enterándonos dicho Sr. del deseo por V. expresado en carta a él dirigida de conocer las condiciones en que esta entidad coral "Orfeó Català" estaría dispuesta a efectuar una excursión artística a Lisboa, para dar tres o cuatro conciertos, dentro de las fechas comprendidas de 1º Noviembre a 15 Diciembre próximos.

Habiéndonos indicado el Sr. Serra la conveniencia de dirigirnos directamente a V. para mayor brevedad e inteligencia, lo hacemos gustosos para comunicarle que, aprovechando el paso por Barcelona de nuestro buen amigo y consocio D. Claudio Forcada Padró, residente desde algunos años en esa capital portuguesa, hemos enterado a dicho Sr. del deseo de V. y le hemos dado anotados todos los datos necesarios para que en principio pueda V. hacerse cargo de las condiciones en que el "Orfeó Català" efectuaría la excursión a Lisboa.

Rogamos pues a V. tenga la bondad de entrevistarse con el Sr. Forcada (la dirección del cual hallará en la adjunta tarjeta). Dicho señor, muy conocedor de nuestra entidad en cuya Junta Directiva ocupó años atrás el cargo de Tesorero, le comunicará verbalmente cuantos antecedentes convengan para la mejor realización del propósito de V.

Esperando tendrá a bien comunicarnos lo antes posible sus impresiones para que, en caso de que considere realizable la empresa, podamos emprender todas las gestiones necesarias, se suscribe de V. atento y S/S.

C.B.S.M.

El Presidente

Lisboa, 9 d'Agost de 1919

Srs. Francesch Pujol y Tomás Millet

B A R C E L O N A

Estimats amichs: Sols fa 8 días que he pogut arribar a Lisboa, ja que, a causa de la actual vaga ferroviaria, he tingut de fer el viatge de retorn pel sud d'Espanya.

No obstant, he pensat ab l'assumpto de que varem parlar respecte a fer venir l'Orfeo a Lisboa, lo que indiscutiblement seria un mes del grans exits conseguits per nostre estimat Orfeo.

No he parlat encare ab el tal Sr. Tavira que es el que os va escriure uniciant el projecte; pero he parlat ab altres companys compatricis y he obtingut referencias no molt satisfactorias del referit Sr. A pesar de ditas referencias, crec de bona fe que es posible arribar a un resultat satisfactori y que hy haura la manera practica y segura de fer venir l'Orfeo a Lisboa sense causarhi cap perjudici, si be que no altre benefici que el de la gloria a que ja esta tant acostumat.

Si dit Sr. Tavira no mereix gran confianza, en cambi, en aquest assumpte, obra ab poders d'una Empresa Musical que té un fons de reserva de uns vinticin mil duros portugueses. Dita Empresa organiza generalment Concerts en el Teatre de S. Carles que es el primer teatre del pais y esta constituida per grans aymadors de la musica. Tots son personas de relativa posicio y son els que varen fer venir a n'en Pau Casals y a la Filarmonica de Madrid.

Segons els números que varem fer a Barcelona, jo crec que l'Orfeo podria venir descansadament sempre que dita Empresa amplies el seu fons de reserva hasta la quantitat de quaranta mil duros portugueses que, al cambi de avuy, vindrian a esser unas 110.000 pesetas. Ab aquesta soma possada a disposicio del Orfeo Catala y depositada en un establiment bancari, crec que el exit economic estaria garantizat. Y aquesta soma es facil obtenirla, doncs se ja disposan de 25.000\$00 sols els en fan falta ~~15.000\$00~~ 15.000\$00 y si l'Orfeo esta disposat a donar 3 o 4 concets, es segur que la taquilla té de donar mes dels referits quinze mil duros portugueses que fan falta pera assegurar l'exit economic. En fi, crec que la cosa té camí viable y sols fara falta un chic de bona voluntat per adduas parts, y ab la voluntat del Orfeo ja se que podem contarhi.

Dintre de 6 o 7 días segurament tornaré a esser a Madrid; pero no m'era posible arribarme fins a Barcelona para cambiar novas impresions, per lo que vos prego m'escribiu las vostras a Madrid en lo Palace Hotel. Si antes de sortir novamente de viatge ting noves impresions no tindré mandra de comunicarvoslas sens perduda de temps. Y pregantvos perdeneu el meu catala estrefalarí, a causa de estar obligat a escriure constantment en castellá, frances y portugués, vos envia recorts y una abrassada vostre amich y s. s.

Manuform

He pres no comptar en qui l'Orfeo podria venir, cap benefici de donar, Crec que heu de treballar ab un parell de concets a Madrid

Claudio Forcada Padro
Rua Aurea, 87, 1.º — LISBOA

Sres. Francesch Pujol y Tomás Millet

"ORFEÓ CATALÁ"

BARCELONA

Lisboa, 24 d'Agost de 1919

Estimats ~~amichs~~: Suposo en vostre poder la meua carta anterior relativa al probable viatge de l'Orfeo Catia a Lisboa. He parlat ja ab el Sr. Taveira; pero res de nou puc afagrir a lo ja dit. Continuo pensant que la cosa pot portarse a cap y, segons el Sr. Taveira, la data millor seria del 1 al 20 de Desembre; pero, si vos conve, jo crec que no y hauria grans inconvenients en que fqs pel Novembre. La dificultat que jo estimo mes dificil de vencer es la questio d'hostatge per ~~esta~~ gent; pero no crec que això sigui un inconvenient definitiu. A causa de la vaga ferroviaria, no he pogut anar a Madrid, El 27 suto embarcat capa a Vigo y de Vigo anire a Gijon hasta el 10 Septiembre y despres a Madrid y Lisboa. Mes afectes y una abrazada de vostre amic,

Gijon - Hotel Malet
Madrid - Palace Hotel

Claw?

H. P. Taveira

Rua da Palma, 236 a 246

LISBOA

TELEPHONE 251

Adr. telegr. SARIEO — LISBOA



Serent
Cie Fabril Lisbonense

JM

D. Lúcio Serra y Parra

Correça 315 - 1^a

Barcelona

ORFEÓ CATALÀ

CARRER DE SANT PERE MÉS ALT, 13

BARCELONA

DE

DE 191

25

Agost

9

Sr. D. Claudi Forcada.

LISBOA.

Apreciat amic:

Tinc el gust d'acusar rebut a sa grata carta del 9 corrent, de quin contingut me he enterat amb satisfacció. Com siga que actualment estant ausents de Barcelona els Srs. Cabot i ls Mestres Millet i Pujol, no puc jo sol avançar-li cap solució; però opino que entre tant pot vosté anar tantejant l'assumpto prenent las notas convenientes per l'organització de la proposta de l'anada de nostre "Orfeó" a Lisboa.

Adjunt li enviu copia de la carta que remeterem al Sr. Taveira. No hem tingut, fins al present, el gust de rebre cap contestació de dit senyor, ni sisquera acuse de rebut de l'esmentada carta de fexa 30 de Juliol prop-passat.

Li prego 'm dispensi el meu retràs en contestar la seva carta, doncs ha sigut motivat per haber-me, també ausentat uns quants dies de Barcelona. He anat al Pirineu (Nuria) a goçar d'uns quants dies de fresca que no tenim a Barcelona.

Donant-li las mes expressivas gracias, en nom propi, i de nostre estimat ORFEÓ, per las sevas noticias e interés que s'ha pres en l'assumpto que motiva la present, el saluda atentament S.S. i ver amic.

Li enviern també 3 gravats dels mestres ^{x i 1 de la} ~~gràfica~~ ^{gràfica}
haviem fet fer expressis pel nombre extra-
ordinari, que podrien guardar per quan els
necessitin -

Ramón Foraster Surribas

5 Juny 1919

FIGUERAS

Benvolgut Sr. i amic
En Pasqual Boada :

Dispersein si no hem enviat més
aviat els clixés de què fa referència sa
carta & cta. Havien ja donat ordres i
pels molts quefers de l'impressor s'en
havia descuidat involuntàriament.

Acompanyo els números que m'
demanau, tot i oferint-me de
vostre affm. servent i amic,

Barcelona 19 Nov. 1919

Senyors Vicens de Moragas
y Pascual Boada

President II y Secretari del

"Orfeo Català"

Ciutat

Molt estimats senyors meus.

El seu degut
temps va arribar a nostres
mans, l'atent Ofici de agra-
tu Societat, datant el pesam
per la mort del nostre bon
Pare D. Claudi Martiny Llubert
(a. e. s).

El agrahir ben de cor la

ferventes lletres que han tingut
à be dirigirnos, asseguro a vostè
que quedau fonament arreladus
en nostres cors les probas de
candol que aquest Societat
ha prèes en nostre dol i que
serveixen de lenitivo a nostre
desgracia las demostracions de
afecte, com han fet vostès, a
la Santa memoria de aquell
home exemplar que sols ha
deixat cors per plorarlo y
llabis per bene-hirlo.

De bon grat aprofito la
brida ocasió per saludar
a vostès corament en nom
de tots los meus germans

y per pregar l'ingenu a be-
fer arribar lo nostre
agrahiment a tots la rei-
pectable Junta y soci del
Orfeo, de enla Societat son
votis tan dignissim, re-
presentant.

A tots corament solidari
y son afers. S. d.

per. Fells de Martinez Luberth

Claudi Martinez Mayans

S. Clara 13. 3. 27.

Verament enternit per les
expressions de sentiment contin-
judes en la vostra atenta comu-
nicació del 26 del present mes,
al donar-me 'l pesam per la
mort del meu plorat germà
Frederic, des manifestaroy el
meu pregón agraïment per les
llacunes endressades al difunt,
quan afecte i entusiasme per a
la noble i patriòtica justitu-
ció que dignament dirigiu heu
sapigut interpretar amb tota
fidelitat i justesa en el text
de la esmentada comunicació.

Énguen per cert que

per a la pena que eny acla-
para han sigut ben consola-
dorey la, vostres parauley, re-
merciantley tata la familia.

Deu Vos guardi molts anys.

Barcelona 29 Novembre 1919

Víctor Balada

Sr. President de la Junta Directiva del
"Orfes Catalá".

JUAN GAMPER

BARCELONA

4 Desembre de 1919

Sr. President del "Orfeó Catalá "

-Ciutat -

Honorable senyor:

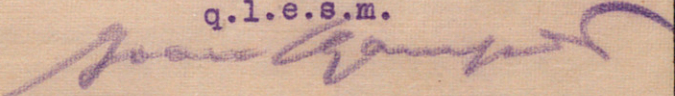
Com aymador que soc de la música popular tindria un veritable plaer en poguer disposar de la Sala de concerts del Palau de la Música Catalana per a que'l dia 28 del que som, a la nit, pogués aplegar les cansonetes populars suïsses, de la meua anyorada patria.

En aquella data visitarà a Barcelona un notabilissim doble-quartet. La colonia Suïssa i el "Foot-Ball Club Barcelona" catalanissima entitat deportiva, han acollit amorosament els meus proposits i els han fet seus. Entre'ls executants s'hi compta a un regidor de la municipalitat de Zurich i a un membre del Concell Nacional. Es possible que l'Ajuntament de Barcelona cedeixi la Banda per a que s'encarregui de la execució de la primera part del concert i si es pogués comptar amb la valiosa cooperació del benemerit "Orfeó Catalá " ! quin goig el de tots els suïssos ! quina emoció mes intensa la meua al trobar-se l'himne anyorat de la Patria i el de la terra Catalana que ha vist neixer als meus fills !

Serveixis, senyor President, fer un petit esforç en pró d'aquelles nevades terres que transportarán a Catalunya l'eco de

les seves mes belles cançons permetent que
s'arredossin a la casa pairal de la música
catalana, al seu magnífic Palau i si per a
posar-nos d'acort vosté'm dispensa l'alt
honor de convidar-me a una conversa li res-
tará fortament agraït son ver servent i ad-
mirador

q.l.e.s.m.



s/c Bruch 13 pral.



EL DIPUTADO PROVINCIAL

POR

LÉRIDA-BORJAS BLANCAS

L'Orpignin Cobot

Baïna

Bon amic: l'ofici que heu rebut al Orfio
totals del Govern Civil de Lleida, està molt
dirigit. Donchs se refereix a' una petició
que feu la Junta gestora de l'excursió
a Lleida del Orfio Cobot demanant
una subvenció pera obtenir la de-
pesa d'agència viatge.

I en lloc de donar cap subvenció
acordarem fer un obsequi al Orfio direc-
tament en un viatge a Lleida.

Això és lo que he' he, amic Cobot.
Ara obertem a l'Honorable ja que acuram
problema de la creença de recollir
l'excursió proposada per motiu de
l'epidèmia.
Vostre últim amic i company

Lleida 27 Febrer 1919

Borjas Blancas

Moragas i Poma's Millet.
Sen de cor:

VICENTS M.^A DE GIBERT

S/c. 16 - 2 - 919.

Benvolgut amic: Finc
el gust d'incloure-li uns recorda-
toris de la meua Mare (a.c.s);
un d'ells és per vostè; els demés
li agrairé els entregui en mon
nom als companys de Junta
que no'n tenen. En tenen ja
els Mestres i els Srs. Cabot,

Mariano Recolons

Barcelona 6 de Març de 1919

Sr. President del ORFEO CATALÀ

Present

Molt distingit Sr. meu :

Profondment impresionat per el seu escrit del 6 del mes passat, li dono en nom de la meua mare, dels meus germans, y meu les mes complertas mercés per el condol que'ns expressa ab motiu de la mort del meu pare (a.c.s.) y per als mots de lloansa qu' a la seva memoria dedica.

Ab aquest trist motiu el saludo ab tota consideració y'm suscric son afm. y s. s.

Mariano Recolons

Dr. President de l'Orfeó Català:

Present.

Molt respectable Senyor:

Rebuda sa comunicació data 19 corr. geny afalagadora i bé se reconeguda justícia, crec de mon deure exposar lo següent.

Una vegada represa ma assistència als assaigs després de la greu malaltia que sofri, vaig continuar-me i m'abstinguí novament de sortir de casa a la nit motivant així les faltes comeses fins que arribà el malestar per tota la Barcelona i aleshores no vaig creure prudent donar lo apartat del meu domicili. L'allunyar-me en hoies creuades.

Quan ja restablinte virtualment la normalitat, em decidia renovar ma assistència, m'informaren de l'anada a figures i vaig creure prudent (tal vegada mal cregut) no concorre al assaig, per a no donar

lloch i suposicions de que hi anava per l'egoisme
d'aprofitar el goig del viatge.

Fet quant queda caporant es lo
que m'ha fet procedir en la forma que m'ha
fet mercedos del castic rebut.

Pregant-los hi indulgencia i
advertint-los que en propi mitjant de
complir com deure de bon chorute vete de
V. aff. servir de sen

Seipius Jorzi

Ciutat 22/Abri/79.

RAMÓN FORASTER

FIGUERAS



24 Abril 1919

Sr. En Pasqual Boada
"Orfeó Català" - Barcelona

Molt Sr. meu : Contesto a la seva carta d'ahir.

Ja que no teneu els gravats dels Mestres, tal com demanava en carta al Mestre Pujol, els hi estimari m'enviar el de la senyera, el que, junt amb els clisès del edifici de l'Orfeó Català que ja guardo, reurem si combinem algun bonic nombre. ¿ Per què no'ns ha ofert vostè algun treball pel nombre extraordinari que preparem ? Molt gràc ens hauria sigut rebre'n un, ja que aixís ho tenia indicat al Mestre Pujol.

Si l'expressat Sr. Pujol vingues a Figueras el proper diumenge, tal com ens té dit, li digui què'ns faci la merce de portar les poesies què's deuen acompanyar al programa de l'Orfeó. Si aixís no fós, que les envii, què'ns fan falta per la confecció dels programes què deuen entregar-se a l'entrada del concert.

Saludant-lo molt atentament sov affm. s. s.

R. Foraster

G.291490



TARJETA POSTAL

UNIÓN UNIVERSAL DE CORREOS

(CARTE POSTALE.—UNION POSTALE UNIVERSELLE)

ESPAÑA



Al Sr. Secretario del Orfeo Catalá.
Calle alta de San Pedro, 13,
Barcelona.

En este lado se escribe solamente la dirección.

Muy señor mío: Deseo me
remita V. un programa del
concurso 8.º de la Fiesta de
la Música Catalana para
el presente año 1919.

Quedaré de mi agrado
si se digna remitirme
un ejemplar del Himno
Patriótico, tan pronto como
se abra el nuevo concurso
para que sea este fomento en
Música.

De V. affmo y s. s.

G. L. S. M.

Bartolomé Lirio

25-IV-1919.

S. C. Carmen 19,

Palma de Mallorca.

Tr. President de l' Orfeo Català

Present

Distingit senyor: Lea chorista qui es dirigeix
à l' dicurissima Junta directiva que V. presideix.
i. Abans que tot dec demanarli perdoni el men-
atraviment al pendrem la llibertat de dirigirli l'
present pro cregui que si no'm guies l'amor que
que sento per l' Orfeo de l' seva digna presidencia
jamai pogues intensat fer-ho.

Lea present els demana mil perdons per les faltes
involuntaries que pugni haber comés. tota regada
que han sigut motivadas per causas que V. nadesconix,
con son, l' ultima pesta i el mal estar que venien
de minant nostra ciutat. motivats per les contumelias, i
y si es irritat que faltà als assajos,
son motivat i causa dels molts precs dels meus pares
pregant-me que durant de les circumstancies y dirint
i Hostalfrach y en l' adact. ment tindrian en compte
des de el cabal d' any l' intransquilidat que fectim i
Barcelona.

N' i trist l' men germa no pugni sortir i l' escurció que
seuen projectada i Figueras, perque els meus pares i
apoten tota regada que n' hi va la seva germana.
Lein perdo que demanar los i V. que aixequin mon
dolor. els medges son V.

Durant de lo que l' hi andat and la present, no dupta

que la seva clara intel·ligència i el seu recte procedir
com també els demés dignes companys de Junta, hauran
ben clarament que si es veritat que hi comes faltar, tots
ells estan motivats per causes contra la meua voluntat
i Vós no per metran que el meu germà deixi d'assistir
a la dita surdida i motorgarà el per mi de perdo
i jo en prova de agraïment els hi asseguro que
jamai faltaré als assegurs, mentres no sigui motivat
per malalties.

En espera del perdo que Vós si sentirà
conferir-me me ofereixo humil y respectuosa
servidura.

Maria Ambros

Barcelona 28 de Abril de 1779

JOSEP M. BLANC

Passatge de l'Indústria, 40, pral.

Telèfon 3832 - A

Barcelona, 12 Maig 1919

Sr En Pascual Boada

Secretari del " Orfeó Català "

Ciutat.

Estimat amic i company;

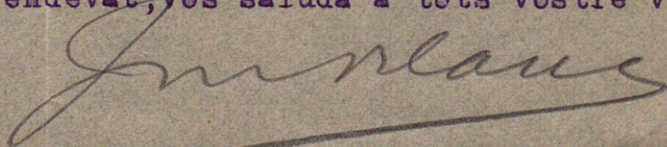
He rebut avuy la convocatòria pera la Junta de demà a la que'm serà impossible assistir ja que surto cap al Districte de Vilademuls que m'ha fet la altíssima honor de demanarme a la Comissió d'Acció política de la Lliga com a candidat en les futures eleccions, i que jo he acceptat el que fos el meu amic En Carles Jordà qui patrocines la meua candidatura.

Quant un hom ha acceptat no te mes remei que fer tots el possible pera sortirne triomfant, no certament per el meu propi profit, pero si, pera el matis politic que'l meu modest nom en aital candidatura representa.

Demano a tots els amics que'm diguin si tenen relacions en aquelles encontradas i a n'aquest mateix fi, os adjunto una llista dels pobles que componen dit districte a fi de que tant Vos, com els demes companys de Junta pogau o be escriure directament als interessats o be comunicarm'ho a mi a fi de que'ls visiti o escrigui en nom vostre.

La meua direcció sera desde demà. Carrer de la Muralla N° 19, Figueres.

Molt agraït per endevat, vos saluda a tots vostre ver amic i enfeinat company,



DISTRICTE DE VILADEMULS

Albanyà
Bàscara
Borrassà
Cabanelles
Cadagüés
Camós
Canet d'Adrí
Castelló d'Empúries
Crespià
Dosquers
Garrigàs
LLadó
LLers
Navata
Ordís
Palau de Sta. Eulàlia
Palau Sabardera
Palol Rebardit
Pau
Perelada
Pontós
Porqueres
Port de la Selva
Riumors
Roses
Sant Gregori
Sant Martí de Llémàna
Sant Miquel de Fluvià
Sant Pere Pescador
Selva de Mar
Torreella de Fluvià
Vilademuls
Viladesens
Vilajuiga
Vilamacolum
Vilanova de la Muga

Sr. D. Francesc Millet.

Halt estimat amic: Ja he
recollit to dels valors per a la fami-
lia Benet. Espectivament la "Caja de
Ahorro, etc" - o sigui la Caixa d'Estalvis
del Carrer de la Ciutat. admetent els
deposits en la forma que heu parlat
dino que segun Reglament s'haurà de
perar que la Libreta d'estalvis tingui
un any de existència. Aixo es lo que exi-
geix el rigor del Reglament. Se pot,
no obstant, causar que davant el fi pro-
pi de la supervisió s'obtingui un
acort de Junta permetent quels depòsits

de constitució per tot seguit.

Si no's poguem aconseguir potser seria
una solució depositar el capital en la
Caixa del Dretó mentre s'espera que passi
l'any. El capital, s'entén convertit en
valors, com havíem dit.

Podríem visitar al Director de la Caixa
d'Estalvis per a demanar-li que us sigui
si hauria de ser fàcil obtenir aquella
autorització, ja sigui presentant una
instància per escrit, o sense necessitat de
instància, per sola petició verbal.

Vos dono aquests reformacions perquè
poguem parlar-ne en Junta.

Alab afebles salutacions als
compañys de Junta, se repetix vostre
afecte amic
Vicenç de Borja

21 13 març 1919

ELECCIONS LEGISLATIVES DE 1919

DISTRICTE DE VILADEMULS
CANDIDATURA NACIONALISTA

DE
JOSEP M.^A BLANC

OFICINES
Lliga Nacionalista de l'Alt Empordà
CERVANTES, 1 - TELÈFON 557

MURALLA, 19 - TELÈFON 305

FIGUERES

Figueras 15 Maig 1919

Molt estimat Mestre Millet;

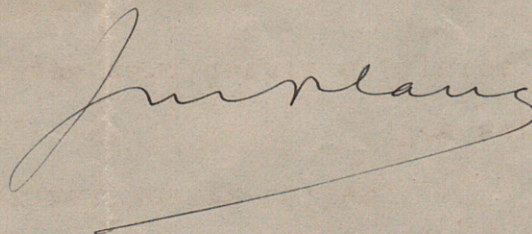
Vos suposo enterat

de que presehto la meva candidatura a Diputat a corts per
Dstricte de Vilademuls.

La nostra excursió del Orfeo a Figueres ha donat lloc a
que hostres amics de Perpinyá ens demanin que fem una visita a
aquella ciutat quina excurssó patrocina el Sr.Bisbe i amics
politics nostres entre ells en Bruse. Os adjunto una carta que
ha rebut avuy un bom company meu d'aquí la que fa referencia a
aquesta proposada excurssó. Dieun els d'aquí que referent a
preu podriem demanarlo car,puig estant disposats a pagarnos
be. Se m'ha parlat de 10,000 Pessetes, encara que jo nox se si
aquesta xifra resultaria a darrera hora exagerada.

Feume 'l favor de donarme tant prompte com pogueu vostra
opinió referent a les possibilitat de nostre viatge. Tots els
diaris de Perpinyá ho demanan.

Ab l'esperanssa de que podrá donarse forma a nâquestix
desitg quedo resperant vostres noticias, vostre ver amic ,



Ciutat á 24 de Maig de 1919.

Sr. Pascual Boada.

Molt Sr,meu: Li prego posi en coneixement d'aqueixa Junta, s'espera veixi dispensarme les faltes que faig á alguns assaigs, que mai son motivades voluntariament y si unicament en primer lloc, per estar ocupat en el despatx d'una fàbrica, haventme de aixecar á les 6 del mati y en segón, per tenir ademés d'aquest treball altre ocupació qu' m distreu algunes estones després de sopar.

No dupto tindran en consideració lo qu' ls hi he exposat, assegurantlis que totes les nits que tinga disponibles no deixaré d' acudir á totes les tasques del nostre estimat Orfeó.

Tinc el gust de saludarlo afectuosament

Antoni M. Boada

Barcelona 12 de Juny de 1919

Senyors de la Junta Directiva del

ORFEO CATALA

Benvolguts Senyors:

He rebut la seva molt atenta del 3 del que cursa en la que se m'instiga que retorni á n'els assaigs de la Secció Choral de que formo part, prevenint-me de que si aixís no ho faig, seré considerat baixa de dita Secció.

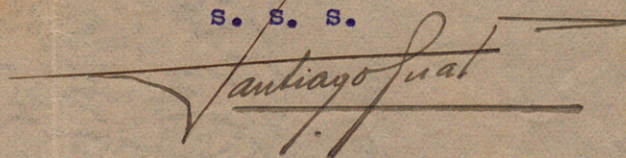
Molt y molt sentiria que la Directiva adoptés envers mí una resolució tan greu, permeten-me fer constar que si no concorro fa algún temps á n'els assaigs, es degut a prescripció facultativa que'm mana que que no'm fatigui y sobre tot que no perdi nits per cap causa ni motiu.

An aixó's deu la meva abstenció y jamay a desamor á la nostre Institució de la quina en soc y en seré sempre el mes fervorós dels seus entusiastes, promettent retornar a mes tasques quant la meva salut ho permèti.

Ofereixo a vostés justificar amb certificat de metje el meu estat precari de salut y prego que m'el demanin avans d'adoptar cap resolució que pogués dictarse contre mi apesar de la meva adhesió al Orfeó y a n'el seu volgut y estimat Mestre.

Demanant la seva benevolencia saluda amb tot respecte a eixa Junta

s. s. s.



26 de Juny de 1919.

MARQUÉS DE CAMPS

CANUDA, 18. - BARCELONA

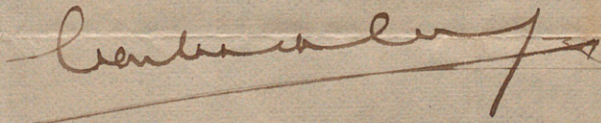
Sr. D. Pascual Boada Secretari del Orfeo Catalá.

Molt Sr. meu i amic.

Gracies per el seu Saluda, data del 22, amb el qual en nom de la Junta Directiva de la que es vosté son digne Secretari, me convida per a la asistencia al Concert que tindrà lloc en eix Palau el pròxim a 3/4 de 10 de la nit.

Queda de vosté affm amic i atn s.s.

q.l.e.l.m.



Per vosser vinge hi assistiré