



Molt Senyor nostre.

En la reunió d'associats celebrada al Hotel
Barcelonés el dia 17, s'acorda' dirigir-se
a ve. pregantli si quí a de' ajudar - no mo-
ralment per a que l'inauguració del nostre
teatre dels claus reuspeixi tota l'importancia
seguida. Se celebrará al Palau de Belles
Arts, ab l'assistencia de les autoritats, i desit-
jarien que la entitat que, tant dignament
dirigeix hi prengues part per a donarli més re-
llen. La festa s'pará al decembre; però per
a facilitar la festa hem pensat nomenar
una comissió organitzadora, de la qual hem
fet voste' membre, pregantli assisteixi o en-
viu representant a la reunió que se cele-
brará dissabte a les 10 de la nit al Foment
del Treball Nacional (Pl. Sta. Ana, 4) en la seguretat que
li plaurá contribuir a festival tan solenne.
Esperant honorará ab la seva presencia la reu-
nió li restan affm. i t. Pel C. D.

la Administradora
Carmen Rodríguez Méndez

son fundador
Max Bembo

Teatre dels Nen.

1. S'inaugurarà el dia 25 de desembre al Palau de Belles Arts, representantse el Ton i Guida, traducció de Maragall, y el dia 27 del mateix mes se representaran "Ganarse la Vida" y el "Príncepe que fado lo aprendio en los libros" de Benavente, a ^{quina} ~~la~~ inauguració ha promès assistir hi.
2. Assistiran les autoritats, personalitats i prendran part ofeoris i orquestra municipal.
3. Donada l'importancia del acte se nomenarà una Comissió que porti endavant el projecte.
4. Desistible, dia 25, a les 10 nit, al Foment se reunirà la Comissió. La reunió serà magna, a la qual han promès l'assistencia les autoritats i assistirà una representació del cos consular de la ciutat.



El Alcalde de Barcelona.

PARTICULAR

Sr. Presidente
de "L' Orfeo' Catalá."

Muy Sr. mío; Recibi la instancia que con fecha 2 del corriente se sirvió dirigirme en nombre de esa cultural Institución y en vista de ello, interese á la Comisión de Reforma de este Ayuntamiento, lo que en la misma se expone.

La referida Comisión considero conmigo muy atendibles los deseos que V. formula y en consecuencia acordó en principio de conformidad á los mismos, que creo serian en definitiva complacidos y á dicho fin ofrecio toda mi cooperacion.

Mas considero conveniente que obre en el expediente oportuno su petición con los argumentos que crean mas per-

tinientes y por ello devuelvo la instan-
cia que me presentaron para que si la
consideran suficiente, la provean de los
requeritos necesarios y la presenten en el
Registro de Entrada.

Me es grato ofrecer á V. el testi-
monio de mi consideración y

b. s. m.

Joaquín Sagme

15 de Dic 1913.

c. autografa Francesc Vintas

Honorable Junta del
Orfeo Catalá.
Barcelona.

Señor President.
Molt Senyor meu.

He rebut la comunicació
que heu tingut a be. enviar-me,
ab motiu de la inmensa des-
gracia que m'afligeix, de
la mort del meu Pare
lo ben estimat.

En aquessa hora de
tanta tristesa para mi;
al veurem rodejat de tanta

simpatia, com n'ies bona prova
les sentides paraules de Vostre,
me commou y em dona força
per busca' aquella resignassió
que encara' està ben lluny d'emi.

Les quedo eternament
agradits per es paraules de
corral, y Deu els pagui
la caritat.

Vulgan accepta' donchs. Senyor
President y Senyors de la Junta
l'expressió del meu agrahiment
y tota la admiració que
jo sentiu per la glorià
Orfeo Català.

Maurin y disposin d'un
servida de Vostre y viscan
molt anys.

B. I. M.

Francisco Viñas

Madrid

27-jane 1913.

Senyor President del Orfeo Català
D. Francesch Mateu

ORFEÓ CATALÀ

BARCELONA

Duplicat

Havent de sotmetre a la Junta general ordinaria l'acord relacionat a T. pres per la Junta en 24 de Juliol del any prop. passat y del qual se li donà oportunament el degut compte, posarem el seu coneixement que dita Junta general se celebrará el prop. vinent dimenge, dia 26, a les 4 de la tarde, en el local acostumat del domicili del "Orfeó Català".

Li pregaré se serveixi retornar firmat ab el consegüent rebut,

el duplicat de la present comunicació als
consegüents efectes.

Doni el guarde
molts anys.

Barcelona, 19
de Janer de 1913.

El President,

Juan. M. M. M.

El Secretari,

Luis G. M. M.

He rebut l'ofici corresponent al present
duplicat

Barcelona 21 de Janer de 1913

F. Castells Batlle

Lr. D. Frederich Castells

ORFEÓ CATALÀ

BARCELONA

PARTICULAR

Molt J^r meo; a causa de aber
tingut lo meo fillot molt malalt,
y estar encare delicat. Em privarà el
gran gust que tindria, assistir á unas
festas que tan agradables me han sigut
sempre. y que felissito al qui las ha
fet reinar y li prego fassi extensio
á tota la junta la pena qu'em fa
no poder assistirhi y l'agraiment per
son invitacio

Na

Emerenciana Wehle



Amich, 2 wengsangs: gardenia per
no raja a la Santa d'any. Sarcas mada a
cra per la grigya. A la vineta ja'm
venim, in San vol.

Delat a tot.

Vostre afec. amic

afec. amic

10/v. 1. febrer/913

Distinguido Señor.

He recibido la atenta comunicación de V., como Presidente de la Junta Directiva del Orfeo Catalá, y el título adjunto de Socio Vitalicio que esta se ha servido expedir a mi favor en agradecimiento de la entrega que he hecho del título de 500 pesetas que tomé para contribuir a la erección del edificio Social en que esa Sociedad tiene su asiento.

Verdaderamente mi donativo no valia la pena de que fuera recompensado por modo tan honroso, puesto que con el no me propuse más que expresar al Orfeo el interés que me tomo por su engrandecimiento, y el deseo que tengo de que conserve la justa fama mun-

dial que ha logrado entre todas las asociaciones de su género

Pero ya que se han dignado V. V. darme esta inmerecida prueba de distincion consteles a su vez el sumo agrado con que la he recibido, y la disposicion en que me encuentro de seguir contribuyendo en la medida que mis recursos me lo permitan a los fines artisticos para los cuales fue creado el Orfeo

Dios que a V. mlt. a.

Barcelona 12 de Febrer.
de 1913.

El General

Felip de Echaz.

Por Presidente de la Junta directiva del Orfeo Catala.

ORFEÓ CATALÀ

BARCELONA 7

Juny 1913

PARTICULAR

Dr. D. Lluís B. Nadal.

Molt Sr. meu i de ma conside-
ració mes dilecte: He rebut el vo-
lant que, com a Secretari de la
Junta Directiva d'aquesta Societat
s'ha servit enviar-me. Contesto al
mateix com a mostra de la conside-
ració i estima que tinc a la re-
presumptació de l'entitat de nos-
sors. Dic això, perquè ab fetça
tres del corrent, vauig estendre
ma baixa com a membre del cos
coral, baixa que deu obrar en
poder del Sr. Piura. D'altre ma-
nera, lo que ave es atenció, hauria

estat un deber.

Si jo no vaig portar el distintiu en el concert de referència i si alguna altre vegada ha passat lo mateix, ha sigut per la poderosa raó d'haverme'l descuidat a casa. Me sembla qu'uns descuit tothom el pot tenir. He havrat i m'he havrat durant mes de deu anys el distintiu de l'Orfeo; per lo tant me sembla que l'fet no constituïa una falta tan greu pera que s'em ~~p~~ crides l'atenció i te, en mon concepte l'importància que li ha volgut donar la Junta. Adonès si el jorn del concert qualque membre d'aquesta il·lustre representació m'ha gués demanat el perquè d'aquesta falta, li hauria donat explicación i podria

haverseu facilitat un, i mes quand hi ha un senyor que sense esser del cor, un euphleat, el portava com de costum independament, i sens que cap membre dels de la Junta s'en adonés.

Els que varen notar que no portava el distintiu, no son mes qu'els envejosos de que jo sobresurtís mes qu'ells. La Junta Directiva sap frou bé, que una feina en el cor. ha estat sempre bona i feta ab entusiasme, ab fe y ab cor i crec que havia de veurer ~~pari'us~~ eren els que feïan la denuncia, que son precisament els que ha tot arren s'han fet conceiper; els que ha Madrid, varen deshonrarlo ab actes que desdient de la serie tot i bon nom del Orfeo, fent

papers ridicols pèrds tramvies i
altres llocs, com jo i d'altres va-
rem presenciar. Sempre la tri-
ta Directiva ha fet mes cas d'aquells
que de lo qu'em pogues trobar suc-
ceit i m'ha enviat llur censu-
ra, ab evident injusticia. O la-
bat sia Deu.

Aprofito aquestes lletres, pera
saludar-lo i oferirli mes respectes,
pregantli els fassi arribar tam-
bé a vos distingits companys.

Rafel Pané

27-3-913.

X

M. M. M.

Sr. Presidente de la Sociedad. D. José Ca-
tala. Barcelona

Muy Sr. nuestro:

Initiados por esta Sociedad la
suscripción para adquirir con destino al Museo del Prado el
cuadro de Van-der-Goey "La Adoración de los Reyes", existente en
Monforte, esta Junta directiva se permite invitar a ese Centro
de su digna presidencia a secundar esta iniciativa tomando
parte en la suscripción indicada y procurando levantar el
espíritu local en pro del fin que nos proponemos.

Suyos afectos. J. S.

Consejo social

Alcalá 44

José María Solís

Miguel Blaz



LOS COMERCIANTES DEL SIGLO XX

Orfeo Catalá

Present

Senyors;

Tinc el gust d'invitarlos a subscriures
a l'obra LAS BELLAS MENTES DE A"UI, quin prospecte acompanyo
an aquestes ratlles.

Si grat me seria rebre la seva resposta complaentme,
no ho és menys reiterarme de Vostés ab la major consideració i
respecte,

Enrique Dieste

ENRIQUE DIESTE

PL. URQUINAONA, 6

APARTADO 158
BARCELONA

3 de Març 1913.

ORFO
En la correspondencia que relate a este fin
debe de ser enviada a la direccion de la obra
ORFO CATALA, BARCELONA.
EVA
En el presente se ha publicado un prospecto
que contiene los datos necesarios para la suscripcion
de la obra ORFO CATALA.

AGENCE MUSICALE

E. DEMETS

2, RUE DE LOUVOIS

:: ÉDITIONS ::
:: MUSICALES ::

ORGANISATION
DE CONCERTS
PARIS, PROVINCE
:: ET ÉTRANGER ::

VENTE de MUSIQUE
:: FRANÇAISE ET ::
:: ÉTRANGÈRE ::

:: PIANOS ET ::
INSTRUMENTS DE
TOUS FACTEURS

COPIES, TRANSCRIPTIONS
ET ORCHESTRATIONS

Paris, le 10 AVRIL 1913

Monsieur le Directeur

REVISTA MUSICAL CATALANA

Carre Alt. de San Pere - 13

BARCELONE

Monsieur,

Je vous serais très reconnaissant
de vouloir bien me faire parvenir les
numeros de votre revue dans lesquels ont
paru les plans de la salle où sont don-
nés les concert de l'Orfeo Catala.

Avec mes remerciements anticipés,
je vous prie d'agréer, Monsieur, mes
salutations empressées.

E. Demets

Vienne, ce 22 avril 1913.

III. Neulinggasse 16/6.

Austria.

Cher Monsieur,

Je Vous envoie par le courrier d'aujourd'hui 5 Marks par lettre chargée; je Vous prie de me faire envoyer les numéros de la "Revista musical Catalana" de cette année aussi tôt parus.

Veuillez agréer cher Monsieur l'assurance de mes sentiments très respectueux.

Ewelina Pairamall

Mme Ewelina Pairamall

Vienne, III. Neulinggasse 16/6.

Barcelona 28 Abril 1913

Junta directiva
y Associació del Orfeó Català.

La seva sentida
carta de condol per la
mort del meu marit
(a c s) ha sigut profunda-
ment agraïda per a mi,
y els meus fills; al llegir-la,
me vauig sentir plena

D'emocio' al veure, que aquells
à qui ell tan aymaba, vo-
lian endolcir la pena
d'aquella que tota la se-
ua vida compartí las
sevas alegrias y hermosi-
ssims entusiasmes mu-
sicals.

Ben cert que Deu,
l'hi haurà premiat ab
las deliciosas armonies
del cel, lo seu profund
amor per lo mes santa

y espiritual de las arts,
la música; y desde allà,
alcanzará de Deu, dolci-
sim consol a tots els que
ab tan gran discomfort
lo plorém auent

Donant en aquesta
Ilustre Junta y Associació,
las mes expresivas merces
en nom propi y dels meus
fills, queda de Vs sempre
afínia culla y f. d.

Angelina A. Vola De Lunol

Galicia entera ha celebrado el octogenario año del natalicio del insigne historiador Gallego y propagandista del regionalismo en España, Don Manuel Murguía.

Con el banquete y velada literaria que en su honor patrocinó la Reunión de Artesanos de la Coruña, los días 17 y 18 del actual, estaban representados todos los organismos y centros de cultura de Galicia, Portugal y muchos del resto de España y del Extranjero, entre los que figuraban diversas entidades de Cataluña y de América.

En aquellos momentos en que el amor á la región tuvo acentos que despertaron en nuestro espíritu el impercedero que sentimos por nuestra tierra catalana, yó me sentí obligado á hacer oír mi voz invocando, ya que no había mas catalanes en aquellos actos, una representación que es ingnata en todo corazón patriota que siente las añoranzas de la patria ausente.

Mi intervención adhiriendo á Cataluña al homenaje, fué recibida con grandes aplausos y vivas á Cataluña, que me enorgullezco en comunicaros, haciendo saber que entre los Gallegos, es grande, sincera y profunda la simpatía fraternal para nuestra Patria.

Deseo saber de V. si este acto espontaneo merece su aprobación.

Dios guarde á V. muchos años.
La Coruña 19 de Mayo de 1913.

Julian Nadal

Dr. Presidente del Orfeo Catala

s/c Real 70

Q.215882



TARJETA POSTAL

UNIÓN UNIVERSAL DE CORREOS

(CARTE POSTALE.—UNION POSTALE UNIVERSELLE)

ESPAÑA



A. D. Luis Millet

Orfeo Catalá

Interior

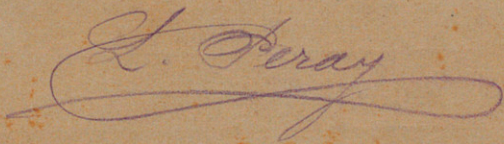
En este lado se escribe solamente la dirección.

SEÑOR DON LUIS MILLET -Presente.

Muy Sr. mio. Contestando a su atta volante del 5 del actual le participo que D Victor Peray no podra asistir a la reunion que le convoca por estar ausente de Barcelona.

por unos tres meses.
Sin mas queda suyos afis s Q E S M

Barcelona-7-6-18

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'V. Peray', with a long, sweeping horizontal flourish extending to the right.

ORFEÓ CATALÀ

BARCELONA

PARTICULAR

Lr. Secretari
del 'Orfeó Català'.

Molt Sr. meu: Rebut el volant del 5 ct.
Ting de manifestarli qu'el motiu de no haber
portat el distintiu durant part del Concert
de la tarde del 1^{er} de Juny, fou perque un
company de corda - l'amie Peray - me'l de-
manà, invocantme el que ell ja no portaba
smocking. Mes, al primer descans, vareig ser
advertit per alguns companys, entre ells el
vocal Sr. Miró, qu'era notada la falta d'
aquesta enseya, demanantla totseguit
an en Peray, per lo que a la 2^{na} part ja
tenia el gust d'ostentarla.

De v. att. y

Gumellàs

7 Juny 913.



24

11

Senyor Don Blais S. Nadal

Barcelona

Molt Senyor nostre: De-
nunc la seva atenta lletra del
dia 6 i contestant-la debem dir-li
que ens dol en l'ànimo tinguer
que renunciar, per el dia de Sant
Pere, a la vinguda de l'"Orfeo
Català" a l'auç. Al iniciar els
treballs per organitzar la Festa que
projectavem, teniam l'oferta d'
altres elements de l'auç. de que
ens desapariera l'envelat que ells
fan, per a varies festes, per a do-
nar-hi el Concert d'Orfeo, amb la
que a mes de comptar amb un lloc
de regular cabuda i amb poc dispen-
di, comptavem amb la seguretat

de que a l'hora del concert, no
hi hauria cap altre espectacle. Avui
les coses sont canviades,ahir i en-
trevistar nos amb aquells Srs. per a
formalitzar el tracte, me vingueren
amb unes exigencies tant extraordina-
ries que fou impossible entendre-los,
resultant que ells el que volen es
fer funcio de teatre; aixis l'assump-
te us es d'un tot impossible tirar
avant nostre projecte; d'una banda
el linder que bastir un local ex-
profet us augmenta considerablement
el presupost; i d'altre el fer-se a la
mateixa hora altre Festa, us per-
judicaria els ingressos, i faria que
en conjunt fos un verader desastre
economic, ja que en una poblacio
de l'importancia de Canet, no poden
fer-se dues festes alhora.

Dolguents nos molt i molt ben

de renunciar a la nostra Festa, tot
agradint-hi de debò l'interès i bona
disposició de vostres en servir-nos, però
consti que hi renunciem per el dia
de Sant Pere, que nosaltres treva-
llarem en preparar la vinguda
de l'"Orfeo Català" i aprofitarem
la primera ocasió per a portar-lo
a l'auct. si es que, com no dubtem,
vostres com ara, estau disposats a ser
virtuosos.

Merceis de tot i perdoni de les mo-
lesties que habim pogut ocasionar-li.
podem comptar sempre amb l'afecte i con-
sideració de vos affec. H.

Per la f. d.

Lo Vir-President

Joaquim Fort i Vidal

Canet de mar juny 2/9/13

Rebut l'ofici comunicantme l'accort de la Junta Directiva d'eixa distingida associació, nomenantme SOCI VITALICI, me complasc en expressar a vosté la satisfacció ab que accepto distinció tan senyalada, ja que considero gran honor el de perteneixe en tal forma a tan culta com excepcional Institució Artística.

Dignis vosté transmetra-ho aixis a sos dignes consocis, als quals, aixis com a vosté, envio ab tan grata ocasió el testimoni de ma distingida consideració personal.

Deu guardi a vosté molts anys.

Barcelona 11 Juny 1913.

Manuel Girona

Senyor President de l'ORFEÓ CATALÀ. - Barcelona.

...MADERAS FINAS...
...Y DEL PAIS...
CHAPAS Y MOLDURAS
...DE TODAS CLASES...
...COMISIONES...

TELEGRAMAS: VALLS-ALICANTE
CÓDIGO EN USO: A. B. C. 5TH EDITION

Valls & Sitjas

Exportación-Importación

ALICANTE 9 de Juliol de 1913
Plaza Monjas, 1

Sr. President de l'ORFEO CATALA"

Barcelona

Molt Sr meu: En nom de un grupo d'allicantins propulsors de la fundació de un centre regionalista, em dirigeixo á vosté com á president de la entitat musical i patriótica, mes prestigiosa d'Espanya.

Nostres desitjos fóren que l'Orfeo, deixés oir pe'ls aires cálits de d'aquesta terra les melodies catalanes, en la seguretat que elles serien la nostra millor ajuda pera la consecució de'ls nostres ideals.

¿ Els es posible organizar una expedició á Alacant? En cas afirmatiu, ¿ en quines condicions i fecha podrien venir? Espero las seves noves per-a fer les gestions necesaries.

En fecha del mes passat vaig escriure al Sr. Cambó, sobre els desitjos que acabo d'expressarli i em contestá acceptant l'ideia é indicantme que cas de portarse á cap, fessim els possibles per-a que fos abans d'acabar l'istiu.

Quedo de vosté devot servidor

Juan Valls

CUENTAS CORRIENTES:
BANCO DE ESPAÑA
BANCO DE CARTAGENA

El Secretari del
"Orfeo Català"

Distingit senyor: En resposta a la
circular que d'acort ab la J. D. re
m'ha dirigit, respecte a la projectada
excursió artistica a l'America del
Sur, hec ferli les següents declara
cions:

I. Ensent dependent de comers,
la casa en que presto mos serveis, crec
que'm concedirà el temps necessari
pera efectuar la susdita excursió, sem
pre que'l permis sigui demanat per
aquest Junta o comissió de Societat Eco
nòmiques, ja que degut a les vacances
que per torn se'n concedeixen en

aquest temps, impideien forma
e'exit de la demanda que podria
fer personalment.

II. Cas de que'l permis sigui con-
cedit, el cobro de l'indemnisacio de
150 ptas mensals.

Cap mes inconvenient previst tinc,
doncs, per assistir en aquesta excursio,
i desitjos de aportar mon modest con-
curs en aquest colossal projecte
queda de V. atent servidor

Frederic Castells

Barna 13 de juliol de 1912.

Casino Mercantil

Barcelona

21 Juliol 1913.

PARTICULAR

Sr. En J. Muloz

Molt bon dia i de mon major respecte: Rebuda ab gran sorpresa a comunicació del 17 del corrent, i m'estranya moltíssim que encara me vullant fer carreres per una actitut, en la creació de las medalles, quan jo crec hauria sigut molt mes prudent, no fer menció, ni parlar mes d'aquest assumpte, que vostè ne diria gentilesa, i que jo crec que's mesquinesa, vostè dir que jo som menyspreuats l'obsequi d'una entitat respectable, també a mon entendre, crec que es l'Associació Wagneriana, qui ha menyspreuats l'hermosa tasca realitzada per els mestres i choristes de ~~de~~ nostre

aimat i respectable Orfeó, i jo
no volem passar per tal ofensa,
som retornat la medalla, cosa,
que a mon entendre, haurian tin-
gut de fer tots los choristes de mon
estimat Orfeó Català, del qui jo
ni aquantare ab resignació; tot
lo que d'ell ne pugui venir, i
disposat a fer tota mena de
sacrificis pera sa bona marxa
i engrandiment; mes d'una altre
entitat per respectable que sia, no
puc, ni vull aquantare semblant
bèfa.

Mani a s. s. d. que resta
a sas ordres i
q. b. s. m.

~~Frau L. Pont.~~

Barcelona 24 Juliol de 1913.

Sr D . J. Mullaor.

. Present.

Molt senyor meu: Rebuda la seva atenta comunicació, data 17 del corrent, y un altre, redactada en iguals termes, dirigida á la meua senyora, Palmira Coll.

Entenc trovarme en el deber de contestar ditas comunicacions, pera que'm siga permés en la mellor forma possible demostrar que l'actitut per mi observada, y que tan profund sentiment li ha causat (lo que jo sento vivament) may ha sigut per part meua, molestar ni protestar de cap acte, que hi pogués tenir la mes mínima intervenció la digníssima Junta del Orfeó, de la que hi forma part el qui tinc el gust de dirigirme.

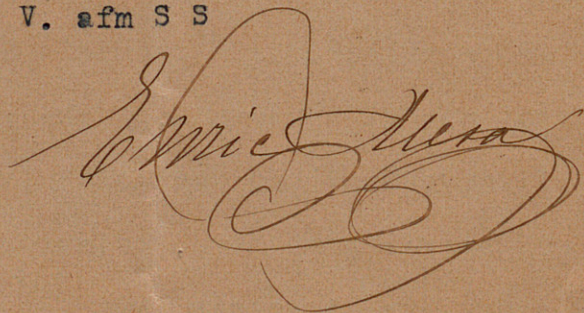
Vareig creurer y aixís ho entec, que la Junta, estava completament lliure d'intervenció ab l'obsequi de la Wagnerianay aixís, entenc y

vareix creurer també lliure pera obrar en la forma que ho vaig fer.

El que suscriu, sent una veneració per l'Orfeó y els seus Mestres y está disposat sempre á fer qualsevol sacrifici y en aquest sentit prega á la Junta no interpreti com acte de protesta per l'Orfeó el retorn de la medalla; no es la qualitat del obsequi fet ab tanta gentileza el motiu del retorn de la medalla en qüestió no; son altres causes que la Wagneriana no pot ignorar y que á V. tampoc li poden haver passat per alt. Causes que no tindria inconvenient en exposar aquí, si no fos donar massa importancia ó un assumpte que ni se'n hauria d'haver parlat.

Li agraeixo l'avís que'm dona, respecte á la meua conducta á seguir; aquesta, es y ha sigut sempre franca noble y sincera.

De V. afm S S

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'Enric Serra', with a large, flowing flourish underneath.

CÉCIL-HOTEL

CASABLANCA, LE 25 *Juliol* 1913

✕ PENSION DE FAMILLE ✕

✕ MAISON MODERNE ✕

✕ Prés la Poste Française ✕

✕ Au Centre des Affaires ✕

✕ CUISINE FRANÇAISE ✕

BELLEGARDE

Propriétaire

Rue Anfa

CASABLANCA

(Maroc)



Mr. President de l' "Orfeo Català"
Barcelona

Molt distingit Sr. meu:
Donde alacant m'enviam sa
molt atenta del 18 actual, contestant a' la
cual em complare en manifestar-li que din-
te cinc dies que jo ya seré a' la citada
ciutat, reunire' als meus companys per-a
prendre un acord, amb concordancia a' las
vortes baxs.

Soc de V. atent S. S.
Jaume Vall

Agost de 1913

Sr. President de l'
Orfeo Català
Present

Molt Sr. meu: De mon bon
amich Don Agustí Vela, de
Madrid, hi rebut dos tomes
de Obres poètiques de son di-
funt Pare, encarregant-me
l'hi pregui d'acceptar son pe-
tit obsequi pera que figurí
en la Biblioteca de l'Orfeo
Català, qu'ell tingui l'gust
de visitar en lo mes de Febrer
d'enguany.

Tant agradable ocasió
m' dona lloch a oferir-me a
sas ordres molt att^{na} S. S.

Laureci Arquér

(Soci protector)

G/c Borrell 71-2^a 2^a

A la Junta del Orfeo Català

Molt senyors meus i de majors consideració. També gran sorpresa he rebut la seva comunicació doncs veig que no han interpretat bé el retorn de la medalla perquè jo no se veurà el menyspreu de que vostres parlan jo no m'is se veurer un fí de dignitat en una persona perquè jo em sento molt satisfeta en haver pres part tan rob en los festivals wagner que merçer als travalls de ls nostres mestres poguerem quedar bé devant del públic estan jo sempre disposada a tot sacrifici que faci el nostra mestra en benefici del meu venerable Orfeo que jo tan aino, per lo tant jo crec que lo millor egies sigui que no aguerin tingut la gentileza de que vostres

parlan en regalarnos la madalla perquè
una entitat tan respectable no li escam
gaira una gentileza de tal mena.

^{el meu retorn de la madalla me ho}
També diré en gran part al aver vist
indui sempre en tots los actes que a organitzat la
Junta de mon respectable Ofici que sempre
ho a fet amb la millor cura possible procuran
tractarnos tal com ens merecem.

Mani i disposi d

L. G. G.

que b i m

Carme Llovi

Barcelona 2-8-7913

La en J. Cullor
Molt enyor meu. Flavent rebut
amb gran sorpresa la seva comu-
nicació som vist en ella que no
han interpretat prou be el meu
retorn de la medalla; Vosté parla
d'un menyspreu que jo no se re-
ner si es fa carrec de la for-
ma en que's feu lo repartiment
de les medalles perquè jo en tots
els actes que he pres part amb
mon estimat Orfeo no som esperat
mai cap recompensa i si algu-
na volta havem sigut obsequiats
per l'Orfeo havem estat conside-
rats amb molt respecte.

Pes aixó es que jo estic molt satis-
fet en haver pres part en els

festivals Wagner que fou una gloria
per Catalunya no esperant jo cap
recompensa pel meu pobre treball
realitzat doncs estane prou satisfet
que haguessin quedat bé davant
del públic. Tingé l'obsequi i la
respectable entitat de que voste
parla tingué la gentilesa de
regalarnos unas medallas que jo
he considerat com una gran des-
consideració al nostre concurs
poestat en els festivals degut al
esforç i penes treball dels nostres
mestres i que hanem recordat
els ioristas amb satisfacció pel bé
de nostre Arpeu.

Pes lo tant jo voreig creure
molt oportú retornar la meda-

lla no empenedintme del acte re-
alitzat doncs crec que obrat molt
dignament.

Saludantlo afectuosament de M.

J. J. J. que

B. J. ell.

Enrlli Jarej

Barcelona 7 Agast 1913.

INDICACIONES DE SERVICIO

Recibido de *Parma*Hilo núm. *Parma*El Oficial *Parma*

INDICACIONES EVENTUALES

Correo pagado	P. P.	Acuse de recibo	C. R.
Respuesta pagada	R. P.	Telegrama recomendado	T. R.
Telegrama colacionado	T. C.	Telegrama á hacer seguir	F. S.

En los telegramas impresos en caracteres romanos por los aparatos telegráficos, el primer número que figura, después del punto de origen, es el número de orden; el segundo indica el de palabras tasadas, y los siguientes, la fecha, mes y hora del depósito.

El Estado no acepta responsabilidad alguna respecto del servicio de la Telegrafía.

Número

Para *Parma* de *Granollers* núm. *86* Palabras *24* depositado el *24* á las *9'25*

Duplico mañana lunes a las once de la mañana me espere en el oficio para hablar de un proyecto festival

Doctor Brada
Arcepreste

Parma 7'38 - 14'23 - 17'45
Granollers 8'37 - 15'26 - 18'47

Granollers 6 - - 21'26
Parma 7'02 - 22'44

2'10

PORTER GR TUITO

Sr. D. Alice Maestre

212278

21710
21710

17

Grape Brand

Portbou a' 30 agost 1912

Sr. D. Lluís Millet

Barcelona

Molt senyor meu: Desitjariam poder ensen-
yar als nostres petits choristes la gimnasia rit-
mica. Podria vostè indicar-nos de quins mèt-
dos podríam servir-nos per portar-ho a cap, puix
nosaltres ho desconoixem per complert això?

Gracies molt per la molestia y mani-
y disposi del seu servidor

Eugeni Ferreras

Font del Moro - 1.

B. L. M.

als Mestres Senyors Millet y Pujol
y altre Senyor que ahir nit va-
reig tenir lo gust d'curar-nos,
y 'ls hi participo fassin el favor
de dispensar-nos de la falta co-
mera, no assistint aquesta tar-
da al edifici "Orfeo" pera sapi-
guer una resposta de vostres y

Donar jo la meua que es la de Reus.

Dispensum.

La comissió de Reus s'ha espantat del preu, y m'ha comunicat que no s'hi tirin en-
devant las gestions, lo menes per ara

CELESTINO FERRANDO GAMBÚS

aprofita aquesta ocasió que lamenta,
quedant sempre al servey de voste,

Dr. President de
l'Orfeo Català
Barcelona

Molt Sr. meu i de ma major
consideració: A entregar mon
oncle D. Lluís B. Nadal (q. al C. s.)
son ànima a Déu, el dia 20 d'a-
quest mes, deixà per sempre més
un profund dolor i el record per a
pregar per ell, a tot els qui'ns hi
uniem vincles de sang e d'amistat; i
ha deixat també, el lloc que se li
havia nomenat en la Junta Directiva de
l'Entitat de la seva digna presidència,
en la que, ell soldat de rengle, aportava
son entusiasme que compartia entre
les obres catalanitzadores.

Al donar-li, en nom dels seus
germans, aquest forçós comiat, li
remercio, amb tota l'ànima, l'aten-
ció d'aquella Institució musical,
d'enviar tan nombrosa representació
al acte de l'enterrament, i en parti-
cularment per lo ben complasent que
vaig ésser al venir an aquella
Casa.

Es de vostè afectíssim servidor
p. l. b. la m.

~~Enric Lladó i Blanes~~

Ciutat, 25 d'Agost de 1913.



Eixa nostra vida humana
es un llibre que escribim,
nostra pena o nostra gloria
es segons lo que hem escrit.

Se fa de nit: be ¿que importa?
demá'l Sol reeixirá,
una nit tant sols hi ha eterna
la del que mor en pecat.

LLUÍS B. NADAL.

1883.

RECORDATORI

En Lluís B. Nadal nasqué de pares honrats en la ciutat de Vich, lo dia 10 de Octubre de 1857, y perçó sos padrins li posaren el nom del Sant del dia, Lluís Bertrán, dominicà.

La distingida serietat de son tracte, la constancia en sos propòsits y una afició may defallida al estudi, que foren les característiques de sa vida aprofitada, se revelaren ja desde la seva infantesa. Bon cristià en tota la bella accepció de la paraula, se pot dir que la devisa o lema de la vida den Nadal fou aquella màxima del vell Fra Anselm: *Ama la honra de la ciutat y de la terra*. La causa de Catalunya, en tota sa plena integritat, tingué en nostre ilustre compatrici un defensor acèrrim, y un propulsor de inagotables energies; y la seva copiosa y culta producció literaria fou sempre inspirada y sostinguda per la més alta finalitat. Idealista poetisador, era ensemps un home pràctic de acció fecundíssima, y per açó en los darrers anys de sa existencia li foren confiats càrrechs de importancia en lo moviment cultural de Catalunya.

Deixa un caudal de poesies per ferne un hermós volúm; ses noveles premiades en los Jochs Florals de Barcelona y altres publicades per la *Il·lustració Catalana*, l'acreditan de prosista correctíssim; li eran familiars els clàssichs y pochs com en Nadal han penetrat en les intimitats de la Historia; y dintre del periodisme català s'havia posat sempre en la més alta categoria. Se pot ben dir que en Nadal ha mort ab la ploma a la ma.

Lo dia de l'Assumpta, després de haver confessat y combregat, se'n entrà en la cambra d'una clínica de Barcelona per sufrir una operació delicada que se esperava havia d'esser d'eficacia gorida. No fou aixís; lo dia 20 del meteix mes de Agost entregava sa bella ànima al Criador un dels fills de Vich que més han estimat y més han treballat per l'honor y prosperitat de sa patria terrena. Deu Nostre Senyor l'hage fet ciutadà de la patria celestial ahont no hi ha *neque luctus, neque clamor, neque dolor erit ultra*.



LO SENYOR

D. LLUÍS B. NADAL

Y CANUDAS

FUNDADOR Y PRIMER PRESIDENT

DE «CATALUNYA VELLA»

SECRETARI DEL «ORFÈO CATALÀ»

PROFESSOR DELS ESTUDIS UNIVERSITARIS CATALANS

Y MEMBRE DEL CONCELL PERMANENT DELS JOCHS

FLORALS, ETC.

MORÍ A BARCELONA LO DIA 20 D'AGOST
DE 1913

HAVENT REBUT LOS SANTS SAGRAMENTS

(A. C. S.)

La familia del difunt, la Junta Directiva de **Catalunya Vella** y la Redacció de **Gazeta Montanyesa**, al recordar a sos amichs y coneguts tan dolorosa pèrdua, els pregan tingan la caritat de assistir al Ofici funeral que, en sufragi de la seva ànima, se celebrarà, *divendres* vinent, dia 5, a dos quarts d'onze, en l'iglesia dels Trinitaris.

NO'S DESPEDEIX EL DOL.

Vich, 3 de Setembre de 1913.

LOS ILMS. Y RVMS. SENYORS BISBES DE
VICH Y BARCELONA CONCEDEIXEN
50 DIAS D'INDULGENCIA PER
CADA ACTE DE PIETAT
O CARITAT CRISTIANA
EN SUFRAGI DEL
DIFUNT.

Vich 2 Setembre 1913
Mtre L. President del
"Correo Catala"

Barcelona

Molt Senyor meu y de
la més distingida consideració;

Acordat per la família, la
Junta de "Catalunya Vella" y
Redacció de "Gazeta Montanyesa",
la celebració d'un Ofici funeral
en sufragi d'la anima del meu
may, prou plorat germà Lluís
(q. a. e. s.), que tindrà lloch lo propi
divendres dia 5 del corrent, a' las
10 1/2 del matí en la Gloriola dels
Brunitaris d'aquesta Ciutat, passo
en nom de la família i convido
a vosté y a tots los dignes indi-
viduos d'aquesta benemerita As-

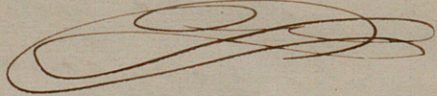
ciauó de la seua digna Presidència,
per si tenen a bé fer la caritat
d'assistirhi, o cas d' no esser lo
possible deducarli un petit re-
cost en tal dia.

Suposo que més endavant,
podrem ferhi dir unas cuantes
miras in aquesta Capital.

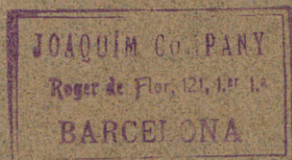
Recomano lo farri present
a tots los senyors socis, per tot
lo qual li anticipo las més
oprenies gracies, aquest son
afm f. l.

q. s. m. b.

Heriberto Nadal



P. l. Per correu apart va'
erguela funeral.



*Sr. President de l'Acadèmia de
Jurisprudència i Legislació
Orfeó Català*

Molt Sr. meu i benvolgut compatrici: Permeteu que per un moment distregui la vostra atenció per un motiu que, quan el sapiguen, sense donar-men les gracies, no vos doldrà gens.

Al carrer de les Magdalenes D'aquesta ciutat, la casa nº29, es un tros de paret amb una porta y finestra molt valla, tant, que al menys e del segle IX.

Aquesta casa, junta amb la nº43 de la Riera de S. Joan, segons asseguruen els seus propietaris, es lo que fou Palu de Valldaura, residència den Jofre el Pilos, primer Comte de Barcelona.

¿No vos sembla que es una verdadera llastima que la generació actual ho ignori, i que les venidores deixin de tindre el recort viu del lloc ont visqué, i qui sap si fins hi nasqué, l'home qui donà personalitat al nostre poble segellada amb la seua sang?

Les obres de reforma que s'estan fent a Barcelona, tenen en el seu trassat aquella casa, i i com tinc por de que els senyors que si en cuiden els passi desapercbut aquest detall, em prenc la llibertat d'escriurevos i pregarvos amb tota l'ànima, que si ho veieu com jo, hi interposeu tota la vostra influencia i valiment, no tant sols para que sien respectats aquells restes en son lloc actual, sino que servint de base, sia alli mateix aixecat el monument mes expresiu de la Catalunya aimadora de les seues glories i tradicions.

Ja ho veieu ara si en te d'importancia lo dit, ara maheia que jo no m'haja equivocat i que vos i tots els vostres amics vos ho pregau amb ver amor i interes, i si aixis ho feu serà un fet la conservacio de la verdadera casa pairal de tots els catalans.

Grans mercès per endacant i disposeu de
vostre s s s

Ciutat 14 de Setembre de 1913

Joaquim Company

Joan Ferraté
Vis-president del
Orfeó del Centro de Lectura de
Reus.

Q.

Sr. President de la
 Junta Directiva del
 Orfeo Catalá

Barcelona

Distingit senyor: encarregat
 de formar lo reglament interior
 del Orfeo del Centro de Lectura
 d'aquesta ciutat, molt li es-
 timaria tingúes la finem de
 remetreu un exemplar del
 reglament d'ac benemerit
 Orfeo Catalá, pera que us
 serveissi de pauta y consulta.

Li anticipo las gracias
 son mes affm. servidor

Joan Ferraté

Reus 17/9/13

::: MADERAS FINAS :::
::: Y DEL PAIS :::
CHAPAS Y MOLDURAS
::: DE TODAS CLASES :::
::: COMISIONES :::

TELEGRAMAS: VALLS-ALICANTE
CÓDIGO EN USO: A. B. C. 5TH EDITION

Valls & Sitjas

Exportación-Importación

ALICANTE 20 Septiembre 1913
Plaza Monjas, 1

Sr. President de l'"Orfeó Catalá"
Barcelona

Molt Sr.meu: Després d'haver fet tots els esforços humanament possibles, per-a lograr poguervos sentir en terres llevantines l'art incomparable de vostres cançons, mil inconvenients sorgits entre el grupo de d'amics, qu'es proposan fundar una entitat regionalista, fa imposible nostra esperanza.

Per lo tant en millor ocasió serém mes afortunats, car yo espero que tart ó d'hora s'imposará el seny i el bon gust.

Maneu á vostre servidor

Jaume Valls

BANCO DE ESPAÑA
BANCO DE CARTAGENA

Cuentas corrientes:



Sr. President del "Orfeo" Ca-
tala'.

Molt Senyor nostre: reunida ahir, en l'Afe-
neü Barcelonès, la Comissió Organitzadora del
"Homenatge a la Poesia Catalana", acordà
dirigir-se a Vè' pregantli' accepti un puer-
to d'uis de la mateixa a fi de donarhi
més relleu; invitantlo, al eusemp, a
la reunió extraordinaria que se cel-
lebrarà el vinent dijous a les hores
9 i 1/2 de la nit, en dit Afeü, per
a que conequi el projecte, i en cas de
no poder assistirhi delegar un repre-
sentant del Orfeo per a qu'ingressi
en la Comissió, car ho desitjem viva-
ment.

Creient no faltarà i' qu'ho posarà
en coneixement de la Junta, que

tant dignement prendre, als effectes
consequents li resta affm. t. t.

q. t. m. l. e.

Per la Comissio

Max. Bembo

3 oct. 1913

B^m 99 Ore 913..

1^{re} President de l'Orfeo
Català: Present.

Molt senyor meu i me
sor consideració. He abent
arribat fa alguns dies
la seva ultimà a les meves
mans, de la qual emferme
de son contingut, pregant-
me accepti la exposició feta per
Orfès, essent la meua respos-
ta que estich molt confondre
en lo acordat; de que in do-
guin de vaires; enc i de ma-
nifestabhi; que hi acceptat-
de son grat lo ans expusat
pro obserbantabhi que vairs lo
men concepte i modo de
veurer no deu esser despar,

de l' "requies espai" de casi
tres anys constants de forma
part de la secció Cloral
de l' Orfeo Català; essent
aixis deo de estar molt
agradit per la gracie
que m' han dispensat
ab aital pens.... (2)

De parlatshi aixis es pes-
feshi abinent que sempre
lo hi admets lo que vor-
tós me explicau ab se ut-
firme, pro mai poder lo
leiar ni creuer d' un Mest-
Director en una esansa tan
absurda, donchs no es
al cap d' un espai (mes
amunt ja mencionat) fera
veurers aptituds i defectes

D'una ~~breu~~ breu, abenthi Vau
be suplicien Vau per a cor
dado (creient que l' S. nostre
Director no hi entra ni hi surt.)
al menys ans de satisfer
la ultima carta de qual
poch interese a un Orfeo; no
estan les ruines ni les fortu-
nes d'una cooperació: com
Vampoch debian recorre al
procediment. De la Miquel de l'ins.
l'interior de la Tencanaria la en-
rega del mateix, havent
estat i sigut altament
ridicol i cursi tot lo seu
modo de procedir no essent
digne de us senyors que
regeixen un Orfeo: Patolà
gloria i orgull de Catalunya

De hi prego començar sona
de vau a na Mousersat
Baron

Pelhi els mes afortunats
saluds de sa offi^a

Josep Gausman.

De hi prego fallos
Dissimular la prau
Gausman es la prau
en escrivir el català

Juan Borrás de Palau

B. L. M.

al Sr. President del
Oxelo català y li
diré qui accepta ab a-
grahiment l'honorifica
càrrec de jurat per
la pròxima Festa de
la Música catalana que
celebrarà la gran in-
stauració d'horas de sa
digne presidencia.

y agrahint també
les inmensas expresions
de llengua que acompa-
nyan dit nomenament, li
denota el testimoni de
sa consideració més distingida.



Molt Senyor nostre

En la reunió cel·lebrada ahir
per la Comissió del "Homenatge a la
Patria Catalana" s'acordà enviar
a ve' un exemplar de la crida i
el projecte a fi de que l'estudis i
nomeni representant per la pròxim
ma reunió del dijous, que nomena-
rara' el Concèll Executiu que l'
integren les entitats i personalitats
més conegudes de la ciutat.

Pregant-li ho prengui ab interès i
confiant assistirà li rista affm.

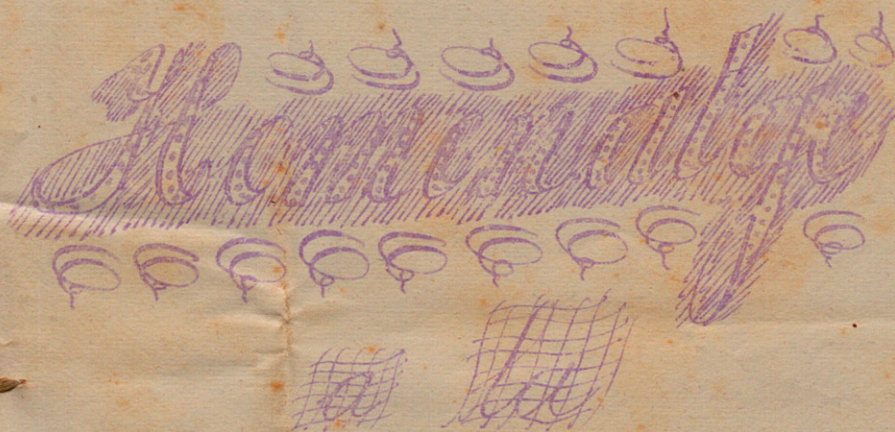
b. l.

q. l. m. l. b.

Per la Comissió

Max. Bembo

b. President de



Feesia Catalana

29 i 30 novembre 1913

ERIDA

Una ocasió s'ens brinda a tots els catalans, a tots els que sentem admiració per aquesta terra nostra, a tots els que volen son engrandiment. Una ocasió s'ofereix an els bons patriotes per a contribuir a que'l nom de Catalunya sigui més conegut. I aquesta ocasió no es la política, no es tampoc la lluita social, es la poesia; la lluita artística que fa d'un poble, d'una col·lectivitat un exemple que tots miren, un model que tots imiten, un ideal qu'a tots atrau.

El noble projecte iniciat per la benemèrita Insitució Max Bembas ha fet qu'avui vos dirigim a tots vosaltres per a cridar-vos i donar-vos l'idea prodigiosa del Homenatge que volim celebrar a n'aquesta ciutat, generosa en totes les seves festes, en honor dels homes qu'han cantat les nostres bel·leses naturals, dels qu'han enluminat l'heroisme dels nostres patriotes, dels qu'han dirigit l'amor a la pàtria nostra, dels qu'han aixecat als cims les glòries tradicionals dels nostres sabers, dels nos-

tres màrtirs, dels nostres capdells, dels
 nostres patriotes, de la nostra patria,
 de la nostra parla, de la nostra na-
 cionalitat, de la nostra infantesa, de
 la nostra llar, de les nostres lletres, dels
 nostres sofriments, de les nostres Passions
 Grans, dels nostres Enfusions Grans, dels
 nost. Amors Grans, de la nostra Fe Gran,
 del nostre resorgir propi i han vistum
 brut el nostre pervindre gloriós. En ho-
 nor de tots quàn valents del vers, del
 ritme, de la mètrica, s'han convertit
 en els trovadors moderns, han escrit
 com ells sols saben fer-ho i han enal-
 tat la nostra parla. En honor dels
 que se serveixen de la lira com Ven-
 gadora d'idees; se serveixen de lo rit-
 mic per a suportar el problema; se servei-
 xen de la Poesia com un instrument
 de Belleza i de Pau i d'Amor i de
 Bonitat, plorant quàn la Patria plora,
 celebrant les victòries quàn la Patria
 triomfa, anyorant les glòries quàn la
 Patria es vençuda, i ve a nosaltres
 com una idea bona cerca un'altra
 idea bona, com una Acció cerca
 un'altra Acció, com un Art cerca
 un'altra Art. Els trovadors de
 la Terra! Son cançons de la
 Terra! I com que saben cantar
 tan bé, saben estimar tant. Ja sa-
 ben que molt gran es l'Amor, que
 qui estima fort molt, sentre. E-

...ment. I com que saben esportar pans de
perce a treure a un canari ab pensa huma-
na, robinyols ab pensa humana, caderneres ab
pensa humana. I com que canten i sfinen al
cassup, hauranquí perquè la llur companyia
ens es tan propiciosa.

I el meu cant es amor a la Terra, amor a tot
quant es de la Terra. Però Amor cada cop
més inferior, cada cop més racional. Cor
alt a l'altura de la Pensa. Cor alt al ma-
xim nivell que festa. Oh, els nostres cantors de
montanyes, els nostres vens provadors dels bos-
cos i de les valls, dels cingles i dels torments,
dels cims i dels viciaments, de les ciutats i
dels pobles, dels homes i de les coses. Ab ells
sentim el deparfa fons, el curm cor da, l'
excelsior, l'aedificabo, l'avant sempre i sem-
pre nostres, sempre en Deller, sempre sempre
l'Amor de la montanya, del riu, del
arbre, del mar, del bosc, put-uns sentint
l'Idea gran de Patria amb fe i amor,
l'Idea gran de fe amb patria i amor,
l'Idea gran d'Amor confiant en la Pa-
trien. I tot així cantat, cantat en la
llengua nostra, en la llengua dels foras-
dors més gran, més excelsior, perquè la
portem universal.

Doncs es an aquests guiesadors nostres, an
aquests imperaires del tot que volen la
universalitat. Comprendran com bateja el noi-
la cor a cridar-ns com la gallina cri-
da an els seus pollets. Comprendran com
s'agraciamen els nostres cors al carter-
er a n'aquesta festa qu'ha de fer sem-
pre més profunda la nostra fe, el nostre amor
i la nostra patria. Si, a tots voraltes,

(11)
ens dirigim, a les vostres confitats, a les
vostres orpells, a les vostres amirallats, a les
vostres relacions per a que contribuïssin a de-
nar més relleu al Homenatge, fomentant
inscripcions, enviant les vostres adhesions,
preparant l'ambient a la premsa de
tot Catalunya, fent vos propers de la
nostra, de la vostra, de la festa de Tots, de
la nostra vida, apleguem a bair la nostra
senyera, concorrim ab les vostres senyeres,
també per a honorar a Tots aquells qu'han
cantat la nostra Patria, la nostra Fe i el no-
stre Amor.

Així farem una obra digna de la causa
que defensem; digna de nosaltres matei-
xes; digna del nostre poble.

Barcelona 9 octubre 1913.

Projecte
del
Homenatge a la
Poesia Catalana

§1.- La benemèrita "Obra de Max-Bombo", institució de cultura geminament catalana, desitjant qu'aquest any els seus esdeveniments de fi de curs reverteixen els honors d'una vera solennitat literària, ha projectat un grandios festival amb el nom d' HOMENATGE A LA POESIA CATALANA, quin objecte es tributar admiració a tots els conreenadors qu'en els sigles XIX i XX ha tingut la nostra poesia.

§2.- Ajudant la tasca de la dita "Obra" hi haurà una Comissió formada pels delegats de les entitats següents: Obra de Max-Bombo, Atenèu Barcelonès, Atenèu Enciclopèdic Popular, Consistori dels Jocs Florals, Unió Catalana, Lliga Regionalista, Centre Nacionalista Republicà, Institut d'Estudis Catalans, Jove Catalunya, Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de l'Indústria, Societat d'Atenció de Forasters, Círcol Artístic, Associació de la Premsa Diària; a més un delegat dels diaris La Veu de Catalunya i El Poble Català; completant la representació de la premsa diària barcelonina, un regidor i un diputat provincial si aixís s'acorda i alper enifats si s'ouen convenient.

§3.- El lloc de reunió de la Comissió es l'hostatge social del Atenèu Barcelonès, cedit galantment, aont hi haurà la Secretaria -(Canuda, 6), i els dies de reunió els que se designin.

§4.- Dins de la Comissió hi haurà una secció de propaganda que's dirà "Comissió Permanent" i una altra de festejos i visites que's dirà "Comissió de Festejos" anant abdues al unison i formant el Concell Executiu quin, a la vegada, formarà el Concell d'Honor.

§ 5.- El Concell Executiu està format per: 1 President; 2 Vice-Presidents; 1 Secretari General; 2 Vice Secretaris; 1 Tresorer; 2 Contadors i 9 vocals: des d'aques Comissions seran presidides pels Vice-Presidents, i tindran: per Secretaris els Vice-Secretaris del Concell; un Tresorer quiscuna que seran els Contadors del C. E. i dos vocals que'l C. E. denominarà. En el C. E. està representada la "Obra".

§ 6.- El "Homenatge" constarà de quatre parts

I) Homenatge an els poïes morts en els segles XIX i XX: Aribau, Balaguer, Rubió i Ors, Pelai Briz, Llorente, Verdaguer, Maragall.

II) Homenatge an els mestres en Gay Saber, encavrius.

III) Homenatge a les poetesses.

IV) Homenatge an els poïes qu'integren el moviment anomenat de la "Jove Catalunya".

§ 7.- La primera part s' dedicarà a llegir treball sobre la personalitat poïtica de cad'hi dels designats i lectures de les rïes mïes premades composicions a càrrec dels rapsodes que's presentin i dels deixebles de la "Obra", els quals honoraràn, a mïes, la memoria dels Grans Morts portantlos coronas an els monuments que finen al Park i visitant llurs tombes.

§ 8.- La Segona Part consistirà en un breu estudi de la personalitat de cada Mestre, i lectures de les rïes mïes premades poïes, a càrrec també dels rapsodes i deixebles de l'Obra.

§ 9.- La Tercera Part consistirà en breus estudis de les personalitats de les poetesses homenatjades i recitació de ses poïes mïes inspirades.

les, a quin festival s'procurarà qu'assisteixin
totes les Reines dels Jocs Florals cel-lebrats a
Catalunya, encara vivents, que formaran una ma-
gespada Cort d'Amor proclamant-se Reina a
la dama que, concourant les Divines Lletres, més
s'hagi distingit en el romanç líric de la
nstra patria.

§10.- La Quarta Part consistirà en la lectura
de les més inspirades promes qu'envien son
autor, les que tinguin per favorites, prepaus-
siquin llegendes pels seus amfets, a quin festiu
s'invitaran a tots els guanyadors de Jocs Na-
torals dels Jocs Florals cel-lebrats a Catalun-
ya, establint un premi la "Obra de Max-Ben-
to" per a concedir-lo al poeta qu'hagi can-
tat més bé l'infancia en ses obres.

§11.- El Homenatge s'farà coincidir en un di-
noble a la nit i un diumenge ~~de~~ mati,
tarde i nit a fi de que els que vinguin de
fora puguin concórrer, gestionant el C.F. re-
bairas de les Companyies ferroviaries.

§12.- El C.F. gestionarà que el Homenatge tin-
gui lloc en el Palau Municipal de Belles
Arts, i els dies designats per la seva cel-
bració seran els dies 29 i 30 de novembre.

§13.- El C.F. se dirigirà per medi d'una cri-
da a totes les entitats, premura, personalitats
de Catalunya per a que protegissin la gran
festa ab donantius en metatls els quals se-
ran profectors; a les entitats formals, per
les colònies catalanes a l'Amèica i Euro-
pa, no deixant les establertes pels catalans
residents a les províncies espanyoles; a les

personalitats del estanger qu'hagin simpatitzat ab el nostre moviment literari a fi de qu'aristoxen o envien l'adheissio. També el C. E. se dirigira a tots els Ajuntaments, Diputacions Provincials pera que subvencionin l'Homenatge.

§14.— El C. E., en la mateixa Crida se dirigira a tots els conreunadors de la Poesia Catalana a fi que s'associen a l'Homenatge i envien llurs adhesions i composicions.

§15.— El C. E. prega a totes les entitats fessin en llur quadre d'avisos la crida i el projecte, obrin subscripcions quins fonsos seran enviats al Tresorer del C. E. una setmana avans, lo més tard, de la data del HOMENATGE. Al ensemps pregara se convoquen concórrer a la festa una representacio de les Juntes Directives ab la senyera pera donar més relleu al acte, gestionantse que també hi sigui present la senyera de Barcelona, essent retirades tant aviat acabi l'Homenatge si aixis ho desitjen. Aixis mateix, pregar la publicacio de la Crida i el Projecte a tota la premsa, crida qu'anira feta, per tots els qu'induegen el C. E.

§16.— La Comissio de Festejos cuidara d'organitzar an els poetes ab un banquet de gran manor el diumenge del Homenatge. També gestionara que concorrin a la festa la Banda Municipal de la Ciutat, l'Orpeo Catala, i tots els orpeus qu'ho desitjen a fi de donar un concert monstros a l'hora que's designi.

Honorable Sr.

Honorat per la Junta que vostè tan
dignament presideix al lo molt honorífic
càrrech de President del Jurat Calificador
de la VI Festa de la Música Catalana,
Càrrech del que, a la veritat, jo no'm
crech digne; encara qu'aviu jo'm trovi
molt malalt, a prechs de mon bon amic
el Mestre Millet, no puch menys qu'ac-
ceptar'l ho, confiat en que, mitjançant
Deu, d'aquí a'n el dia en que jo degui
entrar en funcions, hauré ja mellorat
en ma tan dolorosa malaltia?

Serveis-vos donar mercès a la
Junta que vostè presideix per l'honor im-
merescut qu'aviu me concedeix y que de
tot cor agraeixo.

Deu el guardi m's a!

Barcelona 30 Nòvbr. de 1913

Fran. de P. Sánchez-Guagnach

Al molt Honorable President del Orfeo Català
de Barcelona.

Angel del Castillo López

Profesor Mercantil

agradece a V. profundamente
la valiosísima cooperación
que se ha dignado prestarle

Sinagoga, 22

La Coruña

al mejor éxito de la excursión
por él organizada y dirigida,
y se complace en reiterarle
el ofrecimiento de su amis-
tad más distinguida.

A la Coruña, Diciembre de 1913.

Dr. President del
Orfeó Català
Prestant

Molt Sr. meu:

Acabo de,
rebre un volant del Sr.
Millet avisant-me que, si no
ordeno lo contrari, se'm con-
siderarà d'aquí en avant
com a soci protector tota
vegada que ha passat el
temps reglamentari d'haver
sigut baixa temporal de
la secció coral.

M'ha sorprès el que
se m'ha donat de baixa

temporal sense haver² ho-
sol·licitat y sense haver se'm
avisat ja que les meves fal-
tes d'assistencia als ensaigs,
com sabem els mestres, al-
guns Lts. de la Junta y molts
fois, es deguda a una llar-
ga y greu malaltia de la
que estich encara convales-
cent. Pense tornar a assis-
tir hi tan prompte estiga del
tot restablerta ja que aquest
es mes o mes gran desitj.

Prego a vostre se servi-
xi trasmetre aquestes rahons
a vostre volgut mestre a qui

no les dono directament
per creure'l aquests dies
atrasegat y perque suposo
el mencionat volent fill
d'un acort de Junta

Seu de vostre affina servidora

Dolors Pemanyer

Barça 21 Setembre 1713

Se President del
Orfeo Català

Prh

Wolt H. men,

Acabo

de rebre un volant del
Sr. Millet avisant-me
que, si no ordeno lo contra-
ri, se'm considerarà d'aquí
en avant com a soci protec-
tor tota vegada que ha pas-
sat el temps reglamentari d'
haver sigut baixa temporal
de la secció coral.

Estranyo que provenint

les meves faltes d'assistència
als ensaigs de la meua ma-
laltia se m'haigui donat de
baixa temporal sense haver-
ho sol·licitat o sense haver-
m'ho comunicat.

He sofert una sèrie de
malalties y contratemps que
m'han privat de complir mos
devers de chorista y quan
pensaba tornarlos a reprendre
se'm declara una afecció a
la garganta que'm priva de
cantar. Tan prompte estiga
restablert, que'm pento serà
dintre molt breu temps tor-

naré gustos a ma tasca
preferida.

Prego a vostè se serveixi
transmetre aquestes rahons a
notre estimat mestre al qui
no les dono directament per
crèurel aquests dies atrapat
y perquè suposo el mencio-
nat volant fill d'un acort
de punta.

El remercia y saluda tot
afm. servidor
Miquel Ponella

Barma 21 deembre 1913