

Foment de la Sardana de Sans

Fernàndez Duro, 10

PRESIDENT

Josep Miracle Montserrat

VICE-PRESIDENT

Jaume Vives Borrell

SECRETARI

Josep Nogué Montanyès

VICE-SECRETARI

Joan Garriga Figueres

TRESORER

Narcís Armadà Colom

COMPTADOR

Carles Josa Galimany

VOCAL

Jaume Malet Fargues

DELEGATS D'ENSENYAMENT

Josep Anguera Raventós
Francesc Guibernau Forés

Honorable senyor:

Ens és grat de comunicar-vos que el Consell Directiu de nostre Foment, després de la Reunió General que tingué lloc el propassat dia 24 de gener, ha quedat constituït en la forma que al marge s'indica.

Aprofitem aquesta avinentesa per saludar en vós l'entitat que tant dignament presidiu i posar-nos a la vostra disposició per a tot quant poguem servir-vos.

Déu servi per molts anys el vostre entusiasme en profit de la nostra dansa.

El Secretari,

Josep Nogué

CENTRE SARDANISTIC

S A B A D E L L

Joan Pelegrí i Vinyes
President

Daniel Serra i Turon
Vis-president

Joan Farriol i Baygual
Secretari

Pasqual Sabata i Torraguitart
Vis-Secretari

Marc Grieria i Puigmartí
Tresorer

Jascint Cordonet i Ros
Comptable

Josep Esteve i Aguiló
Arxiver

Josep Soler i Vergés
Conrad Crespi i Vergés
Vocals

*Ens plau posar-vos en coneixement
que la nova Junta Directiva d'aquesta
entitat ha quedat constituïda en la forma
detallada al marge per acord d'assemblea
reglamentària celebrada el 16 del corrent.*

*Aprofitem aquesta ocasió per a salu-
dar-vos afectuosament.*

Sabadell Gener de 1929.

*El President,
J. PELEGRÍ i VINYES*

*El Secretari,
J. FARRIOL i BAYGUAL*

Ar. President de l'Orfeó Català

INSTITUT DE CULTURA
I BIBLIOTECA POPULAR DE LA DONA

BAIX DE ST. PERE, 7 Y 9 - TELÉFON 14647

MENJADOR ECONÓMIC

Barcelona, 10 gener 1929

Sr. Director de l'Orfeó Català
Sra. Presidenta

Molt Srà. nostra i de tota nostra consideració:

Al remetre-li els impresos del Menjador Econòmic de l'Institut de Cultura i Biblioteca Popular de la Dona, ens és grat posar els seus serveis a disposició de les sòcies de l'entitat per V. dignament presidida. A les que interessi fer-ne ús, presentant sols la contrasenya o document acreditatiu de sòcia de l'entitat de Vs. seran ateses amb l'interès i afecte que es mereixen les inscrites a una institució germana.

Reiterant a V. el testimoni de consideració distingida, tinc el gust de repetir-me

A. S. S.

E. Vinamata de Montejó

Agrupació
d' Alumnes y ex-alumnes
de
l'Escola Complementaria d'Oficis
Abat Oliva

◁◊◊

Marqués de Sta. Ana, 4

Ciutat a lo gener de 1929

Gr. President del
Orfeó Català

Present

Honorable senyor: Aquesta Agrupació tindria una gran complaensa en poguer visitar el Palau de la Musica Catalana, car si bé la majoria dels seus socis coneixen la sala de festes, desconeixen en absolut la resta del Palau i al efecte a vosté ens dirigim per si tindria la gentilesa de concedir-nos l'oportú permis per a poguer visitar-lo el matí del diumenge dia 20 del corrent gener al matí.

Al ensemps la Secció Fotogràfica de la mateixa també li demana permis, per a després d'haver efectuada la visita el plé de l'Agrupació poguer quedar-se ells i impressionar algunes plaques de lo bell que enclou dit edifici.

Esperan que sabuda la seva gran amor a tot lo que representa cultura, especialment pel nostre poble, ens concedirà l'oportú permis, aprofita l'avinentesa per a posar a ses ordres

El President

Francisco Faura



Malaga le 15-1-1919.

Monsieur Louis Millet
Directeur de l'Orfeo Català
de Barcelone

Monsieur.

Veuillez vous avoir l'amabilité de
m'envoyer un exemplaire de l'Étatuto
de l'Orfeo Català afin de pouvoir régler
les Statuts de la Masa Coral Malaguena
que je suis entrain d'organiser

Monsieur le Président Leopold O'Donnell
vous ayant fait écrire n'a pas reçu de
réponse à sa lettre dans laquelle
Il vous avait adressé la même
prière

Dans l'attente de vous lire je
vous prie d'agréer mes hommages

Centro Social

Barroto. 14.

respectueux Yolanda Dorly
directore

ORFEÓ DE SABADELL

President

JOAN FARRERAS I GRANÈS

Vice-President

JOSEP CODINA I DURAN

Tresorer

MODEST DURAN I FOLGUERA

Arxiver-Bibliotecari

VALENTÍ GORINA I COMADRAN

Mestre-Director

JOSEP PLANAS I ARGEMÍ

Vocals

JOSEP BARCELÓ I FAU

RAMON VIAL I FITÓ

JOAN UYÁ I DEU

JOSEP TAULÉ I GODAYOL

Secretari

JOAN TRIAS I FÀBREGAS

En virtud de la renovació reglamentària, la Junta Directiva d'aquest Orfeó ha quedat constituïda en la forma expressada al marge.

Ens és molt plaent posar-ho en vostre coneixement a l'ensem que testimoniar-vos la nostra més distingida consideració.

Déu us dongui molts anys de vida.

Sabadell, 18 de gener 1929.

Per la J. D.

JOAN FARRERAS

PRESIDENT.

JOAN TRIAS FÀBREGAS

SECRETARI.

Sr.

President de l'Orfeó Català
Barcelona

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA

TORTOSA 22 Gener 929

Sr. En Lluís Millet
Director de l'Orfeó Català
B a r c e l o n a

Distingit Sr. meu i atmirat Mestre:

La nostra A., que en la modestia de llurs mitjans trevalla dins d'aquestes encontrades per sembrar una cultura musical, voldria vore si podia cloure el curs present amb una audició per aqueix orgull de la nostra terra catalana que s'anomena l'Orfeó Català.

Sens dubte es la vall de l'Ebre l'únic recó de la Catalunya aont no hem tingut la joia de gaudir totes les excelsituts que l'Orfeó representa e inclou, es Tortosa el lloc escepcional quin poble no ha sentit conmoura la seva anima baix l'encís ideal i somniador de les belles armonies que els artistes que formen eixe Orfeó saben expressar amb llurs cants interpretats baix la maravellosa direcció del Mestre eximí y maravellós, es ací aont encara no ha sigut homenatjat degudament el mes gran conjun coral del mn, i es cosa que ens condol per a que no pugui esser dit que no es tota Catalunya la que s'envaneix de tenir-la a casa seva.

Es per aixó que en el tercer cicle de la nostra humil obra cultural allunyada de tot afany de beneficis materials voldriem poder escriure amb lletres d'or l'aconteiximent grandíol de tancar-lo amb un concert que l'Orfeó donés per als nostres socis tal com ho mana el nostre Reglament. L'any prop-passat vá esser la Banda Municipal de Barcelona dirigida pel Mestre Lamote, i la Simfónica de Madrid que dirigeix En Fernandez Arbós els qui ens varen donar els darrers concerts del curs. Enguany desitjariem fonament que fos l'Orfeó Català qui ens fés aquest altíssim honor.

?Quan? Tal volta al mes de Maig, per la Pasqua que comporta dues festes, ja que al nostre desitj s'uneix el que tenen els de la Societat Filarmónica de Tarragona de que si fora un fet la Vostra vinguda ací, es combinés de modo que l'Orfeó donés al passar o al retorn un concert a dita Societat, lo que permetria dividir-nos les despeses del viatge reduhint el cachet total que pogués representar l'excursió. De tots modos, aquesta insinuació de data queda sotmesa sempre a les indicacions de Vostes.

Ací teniu la nostra idea proposada sintéticament. ?Fora possible aquest somni projectat per nosaltres portats per un madurat entusiasme? Jo us prego de fer-me coneixer la Vostra valuosa opinió sobre la factibilitat, condicions, data, etc. I si per cas fora precis un viatge meu per a fixar-ho tot ara i en temps, de molt bon grat el faria quan a Vosté millor li semblés.

Rebe-hu Mestre Millet Vos i tots els orfeonistes la mes co-

ral i fervorosa salutació de la nostra Associació i de qui resta de-
vot admirador i S. S. q. v. e. l. m.

F. Tallada Cachot
FELIP TALLADA CACHOT

*Interinament i se contenta
que estudiarien la cosa i la's
escriu*

Tu's affect

Asociación de Viajantes
DEL
COMERCIO Y DE LA INDUSTRIA
DE
BARCELONA

Calle de Trafalgar, 12, entresuelo

Presidente

D. Salvio Iborra Guillemot

Vicepresidente

D. Celestino Callá Candal

Contador

D. Francisco Vilumara Bayona

Tesorero

D. José Mañé Roger

Archivero

D. Arcadio Pallé Serrapiñana

Secretario

D. Antonio Buxadé Clarasó

Vicesecretario

D. Francisco Navau Devesa

Vocales

D. Miguel Queralt Miracle

D. José Pujol Pascual

D. Juan Llovet Sanz

D. José Sivilla Torner

D. José M.^a Ribas Puig

D. Santiago Aymerich Baró

D. Andrés Pérez Serra

D. Esteban Rabadá Suñol

D. Pablo Griera Cruz

D. Alejo Julve Asensio

D. Gerardo Pascual Solá

D. Francisco Dardet Casamada

D. Trinidad Subirana Fábregas

D. Fernando Ramón Figueras

La Junta Directiva de esta Asociación ha quedado constituida, para el presente año, en la forma que al margen se indica.

Al tener el honor de comunicarlo a V., nos complacemos en ofrecerle el testimonio de nuestra mayor consideración.

Dios guarde a V. muchos años.

Barcelona, 25 de enero de 1929.

El Presidente,

El Secretario,

Sr. Presidente del "Vefco catalá"

El Presidente
del
Consejo Directivo del Sindicato
de Iniciativa

(Sociedad de Atracción de Forasteros)

Saluda atentamente

a
y se complace en adjuntarle un cartel de nuestras FIESTAS DE SEMANA SANTA, rogándole lo haga fijar en sitio visible, diciéndole al mismo tiempo que el número religioso mas famoso y espectacular se celebra en la tarde del VIERNES SANTO, de seis a once, con la solemnisima PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO.

LUÍS SOLER

aprovecha gustoso esta ocasión para ofrecer a dicho señor la expresión de sus sentimientos de sincero aprecio y consideración.

Tarragona 29 de Enero de 1929.

Badalona 30 de Gener de 1929.

Senyor President de l'Orfeó Catalá.

Barcelona.

Honorable Senyor: En nom i representació de l'Associació d'Amics de la Música, i per encarrec del Foment de la Sardana, em dirigeixo al Concell Directiu de la seva Presidencia, per demanar, es digni accedir a la celebració d'un Concert, en aquesta Ciutat de Badalona per l'Orfeó Catalá.

Cas d'accedir, el concert podrà celebrar-se al Teatre Guimerá, que té una cabuda de unes 1500 persones, amb dia festiu a la tarde durant el mes d'abril vinent.

Per tal de fer els nostres càlculs i preparar l'organització ens interessa ens facilitin els següents detalls:

- | | | |
|-------|---------------------------------|----------------|
| 1er. | Data del concert. | _____ 28 abril |
| 2on. | Hora de començament. | _____ |
| 3er. | Nombre de Senyorettes coristes. | |
| 4art. | Nombre d'homes coristes. | |
| 5e. | Nombre d'acompanyants. | |
| 6e. | Hora d'arribada a Badalona. | |
| 7e. | Quantitat que cobrarà l'Orfeó. | |
| 8e. | Programa. | |

L'organització anirà a carrec de l'Associació d'Amics de la Musica i del Foment de la Sardana.

Esperem amb desig la seva resposta que no ~~alt~~ dubto serà favorable. Com que despres de rebuda haurem de possar-nos d'acord amb l'amo del local, preguem que ens conced~~ixin~~in quatre o cinc dies per donar la nostre resposta amb ferm.

Rebi honorable Senyor el testimoni del meu respecte.

Josep M. Jordi

Prego la contesta a Josep M. Jordi

Santa Madrona 36.
Badalona.



REAL CÍRCULO ARTÍSTICO

RAMBLA ESTUDIOS, 6

PRESIDENTE

D. Alejandro Cardunets Cazorla

VICE-PRESIDENTE

D. Pedro Casas Abarca

SECRETARIO

D. F.^{co} de P. Quintana Vidal

VICE-SECRETARIO

D. Juan B. Trías Maxenchs

TESORERO

D. Ramón Tobella Castelltort

CONTADOR

D. José Conill Montobbio

CONSERVADOR

D. Ramón Rigol Font

BIBLIOTECARIO

D. José M.^a Jordá Lafont

VOCAL DE CLASE

D. Francisco de A. Planas Dorjá

VOCALES

D. Generoso Añés Rodríguez
D. José Bonet del Río
D. Francisco Costa Carreras
D. Jaime Mercadé Queralt
D. Anselmo Nogués García
D. Ramón Puig y Gairalt
D. Carlos Ridaura Casademont
D. Pablo Sabaté Jaumá

La Junta de Gobierno de este Real Círculo Artístico ha quedado constituida para el presente año en la forma consignada al margen.

Lo que nos es grato comunicar a V. S. reiterándole el afecto y consideración más distinguida.

Dios guarde a V. S. muchos años.

Barcelona, Febrero de 1929

El Presidente,

Alejandro Cardunets

El Secretario,

Francisco de P. Quintana Vidal

ILTRE:

Dr. D. PRESIDENTE DEL ORFEO CATALA.

"AMICS D'IGNASI IGLESIAS"

BARCELONA

Sr.

Els " Amics d'Ignasi Iglesias" es complauen en donar-vos les mes efusives gracies per la valuosa i desinteressada cooperació aportada per aqueixa en tots conceptes meritoria agrupació orfeónica de la vostra digna presidència al Festival que es celebra el dia 3 del corrent al Palau de la Música Catalana a profit de la "Font" que ha de perpetuar la gloriosa memoria del nostre plorat poeta i dramaturg, pregant-vos feu extensiu el nostre agraïment a tots els components de l'Orfeó i d'una manera especial al Mestre Millet son insigne director.

Visqueu molts anys pel bé de l'art i de la Patria.

Barcelona 8 de febrer de 1929

El Secretari,

Ll. Carrís Cobijs

El President,

P. Gironès

Sr. President de l'Orfeó Català.



Malaga le 9-2-1929.

Monsieur L. Millet
Directeur de l'Orfeo Catala

Bien cher Monsieur

Je vous remercie infiniment de
l'esquise gentillesse que vous avez bien
voulu me témoigner en m'adressant
les Statuts de votre Société je vous en suis
très reconnaissant.

Je me ferai une joie de pouvoir
vous être utile en cas de besoin de votre
part. Veuillez agréer cher Monsieur je vous
prie mes salutations les meilleures

avec que mes sentiments de haute
considération

Jolanda Dork

12 Febrer 1929.-

Sr. President de l'Orfeo Català

Ciutat

Honorable Senyor:

Amb motiu del proxim primer aniversari de l'inauguració de la nova sala d'espectacles d'aquesta entitat, i desitjant cel-lebrar-lo d'una manera ben escaienta i majestuosa tenim desde fa algun temps el projecte de sol·licitar a la Junta Directiva de l'Orfeo de la seva digna presidencia, la venguda al ex-poble de Sarrià de la Massa Coral de l'Orfeo Català, ço que ara propers ja a aquella festa sol·licitem per la present, esperant que en cas d'esser-nos comedit tindran l'amabilitat d'indicar-nos les condicions a que estariem subjectes i demes, pregant-els-hi procurin sien aquestes lo mes modestes possibles, ja que degut al gran esforç fet pera realitzar el nostre somni d'aixecar una nova sala d'espectacles ha sigut com poden suposar un vertader calvari, doncs actualment estem encara al descobert amb una cifra molt respectable.

La data del concert fora per la tarda del dia de la festivitat del glorios Sant Josep, patró de la nostre entitat i al ensemps data del primer aniversari de la inauguració del local.

Si per parlar-ne amb mes detall d'aquest assumpte creuen convenient hem de passar personalment, poden indicar-nos dia i hora que gustosament passariem.

Esperant procurarà fer els possibles pera donar-nos una favorable resposta i pera poguer tenir aixis Sarrià, el goig de sentir al glorios Orfeo Català que desde fa alguns anys no hem pogut escoltar desde aquest lloc, el saluden molt afectuosament,

Per la J. D.

El President

El Secretari

Mambré Amador

Antoni Ferrer



12 Febrer 1929

Sr. En Lluís Millet

Ciutat

Honorable Mestre:

Preocupant-se el Consell Directiu d'aquesta entitat per la bona marxa i engrandiment de la mateixa, i esperonats suara, entre altres coses, per la bella reforma de la sala d'espectacles, desitjant ferventment que els vostres cantaires i els sarrianencs aïments de la bona música tinguin el goig d'oïr el vostre gloriós Orfeó Català en la nova sala, es per això que'ns permetem d'enviar-vos la present per tal de recordar-vos lo que tant gentilment ens prometeren en la nostra visita de l'últim d'Octubre, o sia de que posariu el vostre valuós vot a la sollicitut que en data de la present enviem al Consell Directiu de l'Orfeó Català.

La vostra vinguda la demanem per al dia 19 de Març, a la tarda, festa del gloriós St. Josep patró nostre molt volgut.

Recorden Mestre Millet que'l poble de Sarrià ja fa molt de temps que no ha sentit els vostres cants, i creiem sincerament que la vinguda al nostre estatge de l'Orfeó Català seria un esdeveniment de resonància i de gran exemplaritat per als cantaires de l'Orfeó Sarrianenc.

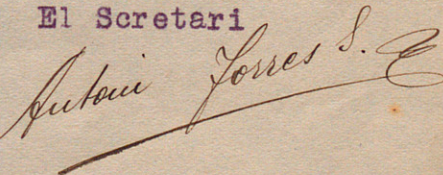
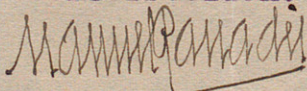
Us agraiem amb tot el cor que'ns proporcioneu el goig d'aquesta abraçada de germanor.

Vostres afms. i S. S. q. v. e. l. m.

P. la J. D.

El President

El Secretari



Asociación Mutua de Nuestra Señora del Coll

— DOMICILIO SOCIAL: CALLE DE CRISTIÀ, N.º 12 - BARCELONA —
(al lado del Santuario de Nuestra Señora del Coll)

Teléfono N.º 71860 (a nombre de Fidel Alsina)

Días de visita: Jueves de 10 a 1

Barcelona, Febrero 13 de 1929.

Al Sr. Presidente de el ORFEO CATALÀ.

Alta de San Pedro.

Presente.

Muy distinguido Sr. mío:

Como representante de esta benefica asociación, me complazco en dirigirme a Ud. para ofrecer nuestros servicios de clínica médico-quirúrgica, cuyas condiciones podrá leer al dorso de esta carta-oferta, y estimo estudiará con especial cariño en bien de la Sociedad que tan distinguidamente Ud. preside.

Me permito llamar su digna atención para manifestarle que estoy a la completa disposición de Ud. para darle todos aquellos detalles que puedan interesarle al objeto de decirse Uds., a ser una Entidad afiliada a nuestra Asociación, y le suplico muy encarecidamente me haga el obsequio de contestarme por escrito lo que a bien tuviere, que será favor que le agradeceré mucho.

Gustosa aprovecho esta oportunidad para suscribirme atte. de Ud. saludándole muy respetuosa y cordialmente.

Luzia Berta Munoz

S./ C. Pelayo 58-3º-2º

HORAS DE DESPACHO: DE 10 A 1 Y DE 5 A 7

CÍRCULO CATÓLICO
BADALONA

19 febrer 29

Molt Sr. meu :

En la diada de
Sr. Josep del corrent any, aquesta primera
Entitat catòlica de Badalona, que té el
goig d'adreçarvos la present, començarà
amb l'ajuda de Deu, les festes commemor-
atives del cincuantanari de la fundació.

Com ja podeu suposar, la cel-
lebració de tan capital esdeveniment volèm
que sia de faiso digna i esplendorosa; vos
ja coneixeu la nostre entitat, com també
la coneixen companys vostres i especial-
ment el mestre Millet, qui ha vingut
a donar-hi alguna conferencia, i altres
mestres i cantaires de l'Orfeo que han
colaborat en distintes festes nostres, i en
quines sempre ha sigut pera nosaltres
un goig fer constar al costat de llur
nom, la procedencia o relació que amb
la vostra entitat el gloriós Orfeo Català

Tenirieu:

Integraràn aquestes festes del nostre cinquantanari: funcions religioses, conferencies, concerts, exposicions, funcions teatrals etc. i una de les manifestacions musicals que voldriem tenir el goig d'anunciar, seria un concert per el vostre Orfeó català.

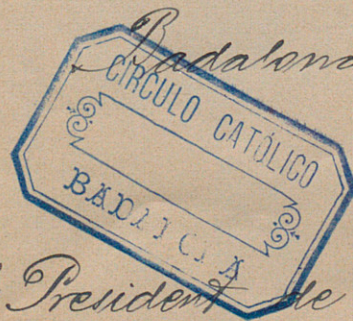
L'any pasat, en ocasió de la sortida artística que feren a Sr. Telier de Guixols el nostre Vis-President en Ramon Nadal parlà d'aquest desitg nostre a diferents individus de junta de l'Orfeó, com també al mestre Millet, i els sembla que atinent a la solemnitat en que l'Orfeó col·laboraria no era desagradable l'idea.

Ara, ja més estudiat i disposat a posarho en pla d'efectivitat, venim per mitjà de la present a invitar-vos en aquestes festes nostres, proposant-vos un concert de l'Orfeó, que podria tenir lloc posat previament d'acord, un diumenge o festa el matí per tot el temps que va desde el 19 de mars a fi d'agost del mateix any.

Una gemerides que podem remarcar i que pera nosaltres es d'una valor i d'una honra molt crescuda, en que en els comencos de l'actuació musical de l'Orfeó català fou a Badalona i requerit per el Circol Catòlic, que en la festa principal de l'any, aquesta entitat naixent feu el primer concert a una ciutat de fora Barcelona.

En el ferm desitg de que voldreu acceptar en principi el nostre oferiment i que voldreu assenyalar de faiso evident tots els graus de progressió que van desde aquella naixent entitat chora, al benemèrit i gloriós Orfeus de Catalunya, quedo atentament al vostre servei, esperant un agradable assentiment

Deu vos guardi molts anys.



Badalona 19 Febrer, 1929
F. Ribas
President
Sr. President de l'Orfeó català.

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA

TORTOSA 24 Febrer 929

Sr. Em Lluís Millet
Director de l'Orfeó Catalá
BARCELONA

Distingit i admirat Mestre Millet:

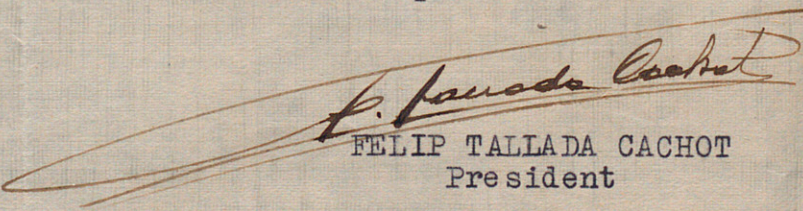
Vaig rebre en son dia la seva agradosa lletra la que tinc per correspondre per a fer-li present el nostre agraïment per la satisfactoria contesta que ens dona.

Pero Vosté hem diu que estudiarian la forma de fer possible la nostra aspiració exposada. I com el temps avança i cal tenir alguna precisió respecte a n'aquella desitjada possibilitat, i a mes a mes voldriem concretar també amb els de Tarragona cosa que no podem fer mentre's tant no tinguessim ja una orientació tan respecte a la data aproximada com a les despeses que podria venir a costar-nos l'excursió, voldriem rebre de Vosté alguna nova respecte de tots aquests detalls.

Jo li deia si el concert podia esser per al mes de Maig i per la Pasqua granada, tenint en compte que hi ha dues festes i que tal vegada fora mes cómodo per a Vostés. Pero aixó no vol dir res definitiu. Vosté pot proposar-nos lo que millor li sembli i ho estudiarem amb el major carinyo. I encara que tingués que esser en diumenge o dia de festa, també ho combinariem amb el major gust.

Li prego noves respecte tot el que li deixo indicat. Hem rebut ofertes ja de l'Orquestra Simfónica de Madrit i d'una Banda de Musica de Bélgica, i tenim sospeses les contestes perque el nostre gust fora tenir l'Orfeó encara que ens representi un esforç mes gran desde'l pun de vista economic.

Resta de Vosté devotissim admirador i fervent affm. S. S.
q. e. s. m.


FELIP TALLADA CACHOT
President

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD
DE BARCELONA

SECRETARÍA

Sr. Presidente de la Sociedad.....
"Orfeo Catalá"

Presente.

Muy señor mío de mi mayor consideración: Participo a Vd. que le ha sido concedida la prórroga hasta el día 12 de Marzo de 1930, por Vd. solicitada, del préstamo hipotecario otorgado a su favor, sin rebaja obligatoria por haberla anticipado, haciéndole presente que, a tenor de las prescripciones reglamentarias, por todo el día 30 de Marzo del próximo año 1930 ha de quedar cancelado totalmente el préstamo.

De V. atento y S. S.

Q. B. S. M.

El Administrador general
E. Arriaga

de Marzo de 1929



6 març 29

Ens plau innovar-vos que, requerits per un grup de barcelonins, entusiastes coneixedors de l'obra de cultura musical en que esmerça totes les seves activitats el "Conservatori de Música de Terrassa", vindrem al "Palau de la Música Catalana", el pròxim diumenge dia 17 del mes corrent, a fer conèixer la nostra Orquestra de corda, aquesta voluntariosa institució que ha creat el braç vigorós del nostre Mestre-Director Joaquim Peca-nins, per tal d'anar formant el gust musical dels alumnes, alhora que aplegar-los en un agrupament on sentin el goig de l'aprendre en joiosa col·lectivitat.

El "Conservatori de Música de Terrassa", desitja d'oferir a l'"Orfeó Català" una prova de l'amical consideració que tan justament té reconeguda, ha obtingut dels organitzadors d'aquesta visita nostra, que us sien concedides pels vostres associats les mateixes aventatges que, en els preus de les localitats s'han ofert als nostres socis protectors.

Donat el caire de la nostra visita que, lluny de tota fantasiosa pretensió, no té altre objecte que mostrar a Barcelona aquesta nova modalitat d'ensenyament musical que supossa la nostra orquestra de corda, i que és possible suggereixi encara nous mètodes i ofereixi possibilitats insospitades, no

dubtem que aqueix "Orfeó Català" que, en el seu gloriós historial hi compta magníficament acollides totes les manifestacions de l'esperit que s'han produït a casa nostra, tindrà per a aquesta ambaixada del "Conservatori de Música de Terrassa", aquella cordial comprensió i ajuda decidida amb que en aqueix vostre palau heu rebut sempre totes les institucions que, com la nostra, treballen en el conreu del patrimoni espiritual comú.

Fem vots per a que aquesta visita que ens plau anunciar-vos sigui inici d'una vida de relació intensa i cordial.

Amb els nostres respectes, accepteu el desig de que Déu Nostre Senyor us concedeixi llarga vida.

Terrassa, 6 de març de 1929.

Derepallu
President

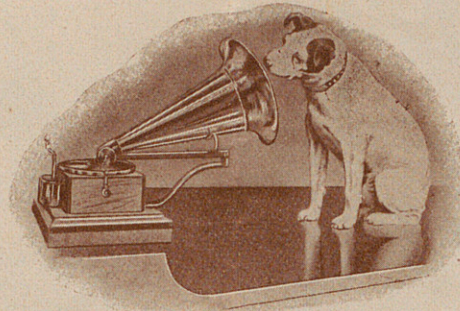
Josep Pou
Secretari



Senyor President de l'ORFEO CATALÀ.- Barcelona

Compañía del Gramófono

SOCIEDAD ANÓNIMA ESPAÑOLA



"LA VOZ DE SU AMO"

TELÉFONO 73099

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA Y TELEFÓNICA
GRAMÓFONO - BARCELONA

P/4277-a.

OFICINAS Y FÁBRICA

BARCELONA

URGEL, 234

12 Marzo 1929.

Sr. Presidente del Orfeo Català,

CIUDAD.

Muy Sr. nuestro:-

Refiriéndonos a las conferencias que ha tenido con Vds. nuestro Sr. Gelabert, acerca del uso por nuestra parte de la sala del Orfeo Català para efectuar impresiones, le agradeceremos se sirva Vd. manifestarnos por escrito si podemos contar con dicha sala para los días y horas en que Vds. no la necesiten para sus conciertos o ensayos, comunicándonos el precio de alquiler por día. -

Por lo que hace a tales impresiones, podemos manifestarle que nos interesaría poder disponer de la sala durante los días 11 y 12 de Mayo, o sea después de los conciertos que Don Pablo Casals dará en el "Palau" los días 9 y 10 de dicho mes, a cuyo fin hemos llegado ya a un acuerdo con el Sr. Casals. -

En espera de sus gratas noticias, nos repetimos suyos
afmos. s. s.

q. e. s. m.

Por la Compañía del Gramófono, Sdad. Anón. Española:

El Director Gerente

Francisco Alayón

11-12-13

Del tra. dig. 201

Barcelona 13 Mars 1929.

ORFEÓ BARCELONÈS

Carrer Rivadeneyra, 4

(PLAÇA CATALUNYA)

BARCELONA



Sr. President de l'Orfeó Catalá.
CIUTAT.

Molt Sr. nostre:-

Aquest Concell Directiu es permet suplicar-li a la seva amabilitat ens digui si fora possible facilitar-nos invitacions per a que els orfeonistes d'aquest Orfeó Barcelonés poguessin concorre a la vetllada que vostès dediquen a la Real Coral Zamorana.

En el cas de poguer-nos entregar algunes invitacions, nosaltres les repartirem entre els cantaires mes aplicats i els agrairien sincerament aquesta gentileza, car ens proporcionaria una nova ocasió d'estimular l'amor a la tasca dels nostres Orfeons.

Confien que vostè es prendrà amb interes el prec i farà per manera de complaure'ns, per qual motiu li expressem el nostre pregón agraiment, oferint-nos a les seves ordres afectuosament:

PEL EL CONCELL DIRECTIU.

Josep M. R. R. R.
Secretari.

Aquest vespre passarem a recullir la resposta.



Boscetana 221 Moç de 1929

Lo. President de
L' Osejo Català
Junta

Molt Senyor nostre!

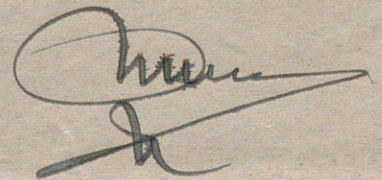
Com a prova palesca
del nostre afany per un millora-
ment espiritual, la Junta d'a-
quest Osejo s'ha emfocel l'ini-
ciativa de celebrar un seguit
de festes artístiques. Sent la nos-
tra actuació recent, hem desig-
nat el dia 24 i 25 per a comen-
çar la nostra festa, es que ho
fem d'acord amb un patró
de cantos escollit, segons el pro-
grama que en plan remetre.

Aprofitem aquesta avinen-

Person per a oferir-vos la
nostra cordial adhesió.

Deu vos guardi molt
anys.

Des la Junta
del Secretari

A stylized handwritten signature in dark ink, featuring a large, sweeping initial 'M' followed by a horizontal line and a small flourish at the end.

El Presidente
de la
Real Sociedad "Coral Tamora"
Saluda

El Presidente del ORFEO CATALA y tiene el
honor de significarle el mas profundo agra-
decimiento de la Sociedad y suyo propio por
las innumerables é innerecidas atenciones
dispensadas por esa entidad a esta Masa Coral
durante su estancia en Barcelona

Jose de los Rios Urruti

aprovecha gustoso esta ocasión para reiterar
a V. el testimonio de su consideración
más distinguida.

Tamora 23 de Marzo de 1929

CASA DEL VALLÈS

CANUDA 41 i 43 ~ 1.ª

President

Francesc d'A. Planas Doria

—

Primer Vis-President

Eduard Ragasol

—

Segon Vis-President

Josep Serrat Bonastre

—

Secretari

Francesc Glanadell Torras

—

Vis-Secretari

Francesc Montanyà

—

Caixer

Joan Parera

—

Comptador

Antoni Balada

—

Arxiver-Bibliotecari

Josep Sala Badal

—

Vocals

Jaume Maspons Camarasa

Joan Costa i Deu

Pau Grieria i Cruz

Ramon Nualart

Rafel Benet

Distingit senyor nostre:

Tenim l'honor de comunicar-vos que ha estat constituïda a Barcelona, la CASA del VALLÈS, amb la primera Junta Directiva que va indicada al marge.

L'objecte essencial de l'entitat és de coordinar l'acció dels fills del Vallès que resideixen a Barcelona, en els aspectes social, cultural i econòmic per tal d'abellir una màxima eficàcia a favor de la comarca Vallesana i localitats que la integren.

Es també pròposit de la CASA del VALLÈS, establir una major compenetració entre els diferents nuclis de la comarca, perquè llurs característiques diferencials,—majorment acusades pel natural moviment evolutiu dels pobles,—no puguin ésser obstacle a les possibles accions col·lectives, de comuna conveniència.

També defensarem el llegat tradicional que tenim tan ric i exemplar, però tanmateix, massa oblidat.

Ben segur que aquestes aspiracions tindran tot seguit la vostra simpatia i no haurà de faltar-nos la vostra cooperació valuosa.

Ens serà també molt agradable d'oferir la col·laboració de la CASA DEL VALLÈS, sempre que aquesta col·laboració pugui considerar-se útil i adequada.

Mentrestant, senyor, vulgueu acceptar la nostra salutació ben cordial.

Barcelona 24 de Març de 1929

El Secretari

El President

Francesc Glanadell
J. President de l'Ofici Català

DE GRAN INTERÉS Y URGENCIA

El Jefe Provincial

de

Unión Patriótica de Barcelona

B. L. M.

al Sr Presidente del Orféo Catalá,
y al tener el gusto de participarle que el próximo miércoles día 27, en el expreso de Madrid, llegará a Barcelona el Excmo. Sr. Marqués de Estella, Presidente del Consejo de Ministros, le ruega muy encarecidamente que, acompañado de sus familiares, con-
socios y amigos en el mayor número posible, se digne acudir a la
estación en que descenderá del tren y que oportunamente anuncie
ra la prensa, para dispensarle un recibimiento entusiasta que, al
mismo tiempo que de desagravio a España y de rotundo mentís lan-
zado por nuestra Nación a una parte de la prensa extranjera que
ha desarrollado una inicua campaña para desprestigiar a nuestro
país con el intento de hacer fracasar las magnas Exposiciones
Internacionales de Barcelona y Sevilla, que tanto han de favore-
cer los intereses económicos y de toda índole de nuestro pue-
blo, sea también una importantísima manifestación, sin carácter
político alguno, que sirva de poderoso estímulo a nuestros go-
bernantes para que prosigan sin desmayo la labor de engrandecer
y hacer prestigiosa y respetada a nuestra Patria. Es necesario,
pues, que todos los elementos que representan intereses y secto-
res de la opinión, económicos, sociales, culturales, artísticos,
etc. realicen un esfuerzo magno para que este acto sea digno de
Barcelona, honramonos a nosotros mismos al realizarlo. Por y
para España se lo ruega muy encarecidamente y saludándole con el
mayor afecto,

Andrés Gassó y Vidal

*tiene el honor de ofrecerle el testimonio de su más alta
consideración.*

Barcelona de de 192

El President
DE LA
COMISSIÓ DE FESTES
DE

l'«Ateneu de Sant Lluís Gonzaga»

de SANT ANDREU DE PALOMAR - Barcelona

estreny les mans

a l Sr. President de l'«Orfeó Català»

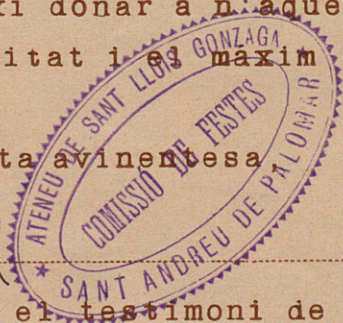
i té el goig d'enviar-li unes convocato-
ries del I.^{ER} CERTAMEN-EXPOSICIÓ DE FOTO-
GRAFIES que enguany ha organitzat aquesta
Entitat andreuena, pregant-li, al mateix
temps, que es serveixi donar a n'aquest
afer la major publicitat i el ~~el~~ ^{el} ~~maxim~~ ^{maxim} de
prestigi possibles.

Aprofitant aquesta avinentesa

Francesc Vidal

s'honora ofrenant-li el testimoni de la
seva consideració més distingida.

Barcelona de Abril de 1929.



FOMENT DE LA SARDANA

BADALONA

JK

Sr. *Josep Català*

Molt senyor nostre:

Tenim el gust de comunicar-vos que, procedit el repartiment de càrrecs entre els individus elegits en la reunió general celebrada el dia 9 del corrent mes, ha quedat constituïda la nova Junta Directiva d'aquest Foment de la següent manera:

Josep Solà	<i>President</i>
Santiago Comes	<i>Vis-president</i>
Joan Aspa	<i>Secretari</i>
Jaume Cirera	<i>Vis-secretari</i>
Francesc Planes	<i>Tresorer</i>
Francesc Graner	<i>Comptador</i>
Jaume Daumal	<i>Arxiver</i>
Josep Casals	<i>Vocal</i>
Sebastià Seriol	»

Aprofitem aquesta avinentesa per oferir-nos ss. ss.

Joan Aspa
Secretari

Josep Solà
President

Badalona abril 1929

Fip. J. CASAS

ASSOCIACIÓ
OBRERA DE CONCERTS
FUNDADOR PAU CASALS
ALT DE SANT PERE, 27, PRAL.
BARCELONA

Barcelona 1 de Abril 1929

Sr President de 1^a Orfeo Catala.

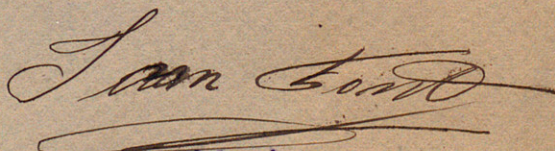
Molt distingit Sr.

Referint-nos a la darrera comunicacio rebuda de la Junta de la seva digna Presidencia, em plau comunicar-li que la J. Directiva de aquesta Associacio Obrera va acordar acceptar les condicions que ens ofereixen per a la celebracio del projectat concert a carrec de 1^a Orfeo Catala a la nit del primer de Maig.

Respecte als preus per a lloguer de la sala del Palau per els nostres concerts matinals ens que ens fa referencia en al seva comunicacio varen esser acceptats en principi. enpro aquesta questio sera objecte de estudi per part nostra la resolucio de la qual li sera comunicada per el seu coneixement.

Aprofito aquesta avinantesa per testimoniarli la nostra consideracio mes distingida

Per acord de la Junta


President



Parlophon S.A.

Barcelona
Rambla Cataluña, 135

DELEGACIONES:

MADRID: Plaza Isabel II, 5, bajo
BILBAO: Hurtado de Amézaga, 54
SEVILLA: Marqués de Tablantes, 64
VALENCIA: Abadía San Martín, 11

Sr. President del
Orfeó Catalá

C i u t a t

Alta S. Pedro 13.

Barcelona, 9 de Abril 1929

Lw./E.

Molt honorable Sr.

Aquesta casa Parlophón que ja en Berlin tingué ocasió d'escoltar amb gramola la perfecció i gust artistic amb que broda las sevas execussions chorals aqueix benemerit Orfeó, tindria una veritable satisfacció si la entitat de la seva digna Presidencia ens permetés impresionar amb discs algunes de les composicions que amb tante perfecció i admiració mundial executa en els seus concerts.

El nostre desitg es poguer impresionar amb tota perfecció i garantia completa per part del elements que executin davant del microfon, tot lo millor que amb cançons i artistes notables cantin i que mereixin la aprobació del public, encare que aixó ens costi sacrificis, puix es nostre anhel posarnos al nivell de les casas que mes i millor produeixen.

Estem a la disposició de vosté i d'els tan coneguts com alabats Mestres Millet i Pujol, per si volen pendrer la molestia de escoltar lo que surt de la nostre fabrica que molt aviat estarà amb plena producció i que está dirigida per experts enginyers que amb lo produït fins avui han demostrat coneixer els ressorts que deuen utilitzar-se perquè las impresions resultin perfectes.

Per lo exposat esperem mereixer que l'Orfeo Ca-

TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS:
PARLOPHON

CUENTAS CORRIENTES:
BANCO ALEMÁN TRANSATLÁNTICO
BARCELONA Y MADRID



Barcelona 9/4/29.

Sr. President del Orfeó Català.

Ciutat.

talà de la seva Il·lustrada Presidència ens concedirà el goig de
accedir a les nostres aspiracions i que per els elements Direc-
tius s'ens invitarà a celebrar una conferència de la que creiem
de la seva benevolença que en esdevindrà una complimentació d'els
nostres desitjos.

Rebi Sr. President i demés components de la Junta
Directiva la nostra salutació restant mol atents affms. s.s.

q.e.s.m.

PARLOPHON, S. A.

p. p.

p. p.

Parlophon *Öwenski*

ESCOLA CHORAL MARTINENCA

Meridià, 97

Barcelona-Clot

Barcelona 13 d'Abril de 1929.-

Sr. Secretari de L'Orfeó Català

C i u t a t

Molt Sr. nostre:

Desitjant la Direcció d'aquest Orfeó posar en estudi l'obra "Crits de carrer" estimariem vos servir si enviar-nos una còpia de la mateixa, ja que segons tenim entès l'Orfeó Català la té en el seu arxiu, missetjant les corresponents despeses que la vostra entitat podria assenyalar i que feriem efectives de la forma que indiquessiu, o bé del contrari autoritzar-nos degudament per fer l'esmentada còpia pel nostre compte.

Donant-vos les mercès, atentament vos saluda

p.o. del C. D.

secretari





ASOCIACIÓN DE ARQUITECTOS
DE CATALUÑA
OFICIAL Y DE UTILIDAD PÚBLICA

~~Calle de Santa Ana, 25~~

Calle de las Cortes, 563

Teléfono 34.489

*Enviar Ofici de gracies
Tujol.*

Me complazco en cumplimentar un acuerdo de la Junta Directiva de esta Asociación adjuntándole un ejemplar del "ANUARIO" de la misma para 1929, con destino a *la B. N. de ese Orfeo* que V. tan dignamente *preside* por si lo juzga digno de figurar en *la misma*

Dios guarde a V. m. a.

Barcelona *15 abril* 1929

El Bibliotecario,

C. Martí i Soler

A. Presidente del Orfeo Català

A la: "Real Coral Zamora"
i al seu mestre director
~~Dr~~ Sr. G. Maed

Afectuosa ment
M
M
M

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA

TORTOSA 17 Avril 929

Sr. D. P. Boada
Secretari de la Junta Directiva del Orfeó Catalá
BARCELONA

Molt Sr. nostre:

Una absència d'aquesta Presidencia que ha durat massa dies ha retrassat més de lo que volíem la contesta deguda a la seva lletra afectuosíssima a la nostra consulta respecte a una possible vinguda d'aixa admirada agrupació a la nostra ciutat per a donar-hi un concert per a fi del curs present. Consti així com a justificació de la tardança en correspondre-li i li prego tota la seva bondadosa amabilitat per a perdonar-me.

Hem estudiat amb tota cura de detalls lo que Vosté ens deia en la seva lletra del 28 Febrer, habent fet dos viatjes a Tarragona per tal de resoldre alguns detalls que poguessen donar viabilitat a la nostra idea, i cal reconèixer que hem fracassat perquè els nostres companys de Tarragona posen com a condició per a acceptar el concert que aquest tingui lloc en la Plaça de braus per a donar mitjos de cubrir-se de les fortes despeses que comporta el viatge de Vostés.

I per altra banda, perquè donada la combinació de trens que avui tenim auríem de demanar un tren especial, ço que fa pujar moltíssim el cachet fins al punt de fer-lo inasequible a les nostres possibilitats, car el lloc de que disposem per a donar el concert és una sala tancada quina capacitat no correspon a les necessitats per a acomiadar-hi a tots els que vullguessen assistir-hi, que per altra banda sols poden ésser socis o transeunts donat el nostre Reglament.

Per tot així, i estimen en l'ànima les insuperables disposicions en que Vostés s'han col·locat per a venir i les facilitats que per a n'així ens donen tenim que resignar-nos per aquest any a no tenir entre nosaltres al Orfeó. Si bé esperem que en altre moment més favorable poguessen estudiar-ho contant sempre per endavant en la magnífica voluntat que ens demostren que correspon al afecte i sentiments que per aqueixa Massa tenim tots els companys de la comarca tortosina.

Els preguem perdonin el que ha passat i que admetin totes les nostres explicacions. I amb els nostres més corals saludos per al Mestre Millet i per a tots els Orfeonistes rebí Vosté amb la Junta Directiva la salutació més fervent de son affm. amic i company q. e. s. m.


PRESIDENT

25 d'abril de 1929

Sr. PRESIDENT DE L'ORFÈD CATALÀ

Honorable senyor:

Pel pròxim dimarts, dia 30 del corrent, la nostra entitat ha organitzat una conferència, a càrrec del professor Senyor Pau Vila, versant sobre el següent assumpte:

"Notes pera un assaig de geografia del Vallés"

L'acte, que tindrà lloc a la sala de l'Ateneu Barcelonés serà al mateix temps inaugural de l'actuació pública de la CASA DEL VALLÉS i obrirà un cicle de conferències que seguitament donaran al domicili de la nostra societat, diversos vallesans prestigiosos que gentilment han acceptat de col·laborar en la nostra acció cultural i vallesana.

Em plau invitar-vos als referits actes en nom de la nostra entitat i esper-ho que la que vos presidiu no deixarà de trobar se representada el pròxim dimarts, en l'acte inaugural, de l'Ateneu Barcelonés.

Reiterant-vos els oferiments de la CASA DEL VALLÉS, rebeu, senyor, la meva salutació afectuosa.

EL PRESIDENT



J. de H. M...

ASSOCIACIÓ
OBRERA DE CONCERTS
FUNDADOR PAU CASALS

ALT DE SANT PERE, 27, PRAL.
BARCELONA

21 - Abril 1929.

Sr. Lluís Millet
Present.

Honorable senyor: De era possible molt li agraïm que
volgues enviar-nos el programa del concert que el Orfeó Català
donaria el dia 1 de maig al vespre per la nostra Associació;
per tal de poder-lo publicar en el nostre Portavoz, quin
tenim interès de repartir-lo abans de finir el mes que ven.

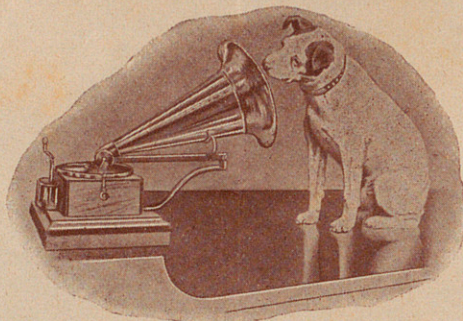
Emple el gust de saludar-lo personalment per testimoniar
li el nostre agraïment per les facilitats donades per la
Junta i prosperat de aquest Orfeó per la celebració de a te
tant assenyalat dintre la nostra vida social.
A propòsit aquesta ocasió per testimoniar-me de
molt affm. S.
Joan Torst
Present.

Compañía del Gramófono

SOCIEDAD ANÓNIMA ESPAÑOLA

TELÉFONO 73099

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA Y TELEFÓNICA
GRAMÓFONO - BARCELONA



OFICINAS Y FÁBRICA

BARCELONA

URGEL, 234

EB/S/5291-a.

"LA VOZ DE SU AMO"

1º de Mayo de 1929.

Señor Presidente del "Orfeó Català"
C I U D A D.

Muy distinguido señor:

En nuestro buen deseo de facilitar la labor artística y cultural de esa agrupación artística de su digna presidencia y a los fines de que por todos los elementos de la misma puedan apreciarse con toda perfección, las bellezas de las composiciones interpretadas por el "Orfeó Català" y reproducidas en los discos de nuestra marca, tenemos el honor y la satisfacción de ofrecer a esa entidad, en concepto de depósito, una nueva gramola ortofónica, modelo número 203 de nuestro catálogo actual, quedando facultada esta Compañía del Gramófono para retirar dicho aparato en cualquier momento que lo estime conveniente.

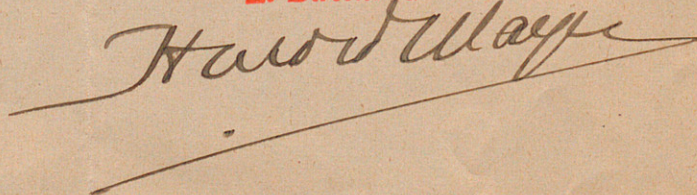
No dudamos apreciarán lo hecho por nosotros como una prueba más de la buena amistad que nos une y la alta consideración que nos merecen, todo lo cual esperamos contribuirá a fomentar la unión artística entre nosotros, con provecho para nuestros mutuos intereses.

Sin otro particular, nos es grata la ocasión de reiterarnos suyos afmos. atentos S. S.

q. e. s. m.

Por la Compañía del Gramófono, Sdad. Anª. Española

El Director Gerente



ORFEÓ TARRAGONÍ

Tarragona 25 de Maig de 1929

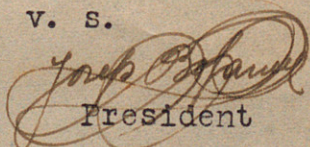
Sr. President de l'ORFEÓ CATALÀ

B a r c e l o n a

Molt Sr. meu: Tenint en projecte la modificació dels estatuts pels que es regeix aquesta entitat, li agrahiré que, al objecte de tenir alguna guia, faci l'obsequi de enviar-nos una copia dels de l'entitat que vosté tant dignament presideix.

Agrahint-li a la bestreta, quedo de vosté affsim.

q. a. v. s.

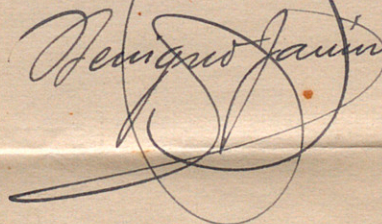

President

ORFEÓN PAMPLONÉS

Por acuerdo de la Junta directiva, me es muy grato comunicar a V., dignísimo Presidente de esa Sociedad hermana, que este Orfeón visitará en viaje artístico la ciudad de Barcelona, del día 15 al 23 del próximo junio, con cuyo motivo me complazco en enviar a todos Vds. un cordial saludo en nombre de cuantos componen esta Coral, anticipo de la visita oficial que tendremos el honor de hacerles.

Dios guarde a V. muchos años.
Pamplona, 30 de mayo de 1929.

El Secretario,

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "Fernando Jaurín", enclosed within a large, loopy circular flourish.

Sr. Presidente del Orfeo Catalá,

Barcelona,

Homenatge a Garreta

Organitzat per la Revista Musical

SCHERZANDO

GIRONA



Sr. En *Director Onfe Catala*
Bona

L'antiga revista musical SCHERZANDO s'ha fet seva la idea llençada d'homenatjar d'una manera definitiva, en aquesta ciutat, a l'insigne mestre compositor Juli Garreta, fill de nostra província, erigint-li un bust en els jardins de l'esplèndida Devesa.

L'acte solemne de la seva inauguració coincidirà amb la Festa de la Sardana, que tots els anys es celebra durant les Fires i Festes de Sant Narcís, en el qual acte prendran part les millors orquestres entre les adherides; orgull, totes, de nostra terra, bressol de la bella dansa, la qual Garreta ha universalitzat i eternitzat amb les seves vibrants melodies.

Apart la inauguració del bust, consistirà l'homenatge amb la publicació d'un número extraordinari de SCHERZANDO, amb escrits de les millors signatures i amb la interpretació de totes les sardanes que composà el preclar mestre.

Per a portar a felíç terme l'homenatge, aquesta Comissió ha obert una subscripció pública, únic mitjà d'arbitrar els cabals necessaris, i amb tal finalitat es permet adreçar a V. la present, pregant-li es digni contribuir a la mateixa amb algun donatiu, expressant son agraïment anticipat per confiar que no es veurà desatesa en el seu prec.

Girona, juny de 1929.

**Tomás Sobrequés. - Josep M.^a Dalmau. - Josep Grahit -
J. Tharrats. - Josep Massanas**

Els donatius deuen remetre's al Director de SCHERZANDO,

Rambla de la Llibertat, 12.—Girona



FOMENT DE LA SARDANA

BADALONA

Ciutat, 1.^{er} Juny 1929

Sr.

Orfeó Català

Barcelona

Distingit senyor:

La nostra entitat, celebrarà el dia 16 tercer diumenge, d'aquest mes, i per novena vegada, el seu tradicional Festival de la Sardana a la Font de les Monges, de Montalegre, i a la Plaça de la Ciutat, com anys anteriors.

Essent reconegut el vostre amor per les coses de nostra terra i en particular per la dansa nostrada; us invitem a la festa amb la seguretat de que l'entitat de vostra digna presidència s'associarà a la mateixa per a donar-li d'aquesta faisó el grau d'esplendor que's mereix.

Donant-vos des d'ara les més expressives gràcies per l'ajut que esperem aportareu a la festívola diada, us saluda amicalment.

FOMENT DE LA SARDANA

El Secretari,
JOAN ASPA BORRELL



ASSOCIACIÓ
OBRERA DE CONCERTS

FUNDADOR PAU CASALS

ALT DE SANT PERE, 27, PRAL.
BARCELONA

Ciutat, 3 de Juny de 1929.

Sr. President de l' ORFEO CATALA

Present.

Molt honorable senyor,

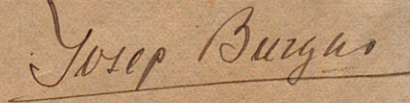
Complint un acord pres en la darrera reunió celebrada per la Junta Directiva de l'Associació Obrera de Concerts, ens'es molt agradable adreçar-li la present com a testimoni de la viva satisfacció i reconeixença que aquesta Entitat sent, per la magnífica col.laboració de l'Orfeó Català en el memorable concert del dia primer de Maig, al recort del qual vibren encare de goig i entusiasme els nostres socis que en nombre incalculable hi assistiren.

Agraim al ensemps, la seva comunicació del dia 15 de Maig, per l'honor que ens fan amb els termes cordials en que s'expressa, i devem manifestar-li que idèntics sentiments ens animen envers la gloriosa Entitat que V. tan dignament presideix.

Amb el viu desitj de que aquella inoblidable festa sigui motiu d'ulteriors intel·ligències entre ambdues Entitats, en bé de l'Art Musical i la cultura del nostre poble, aprofitem aquesta avinentesa per a testimoniar-li la nostra consideració i sincer afecte,

Per l'Associació Obrera de Concerts


PRESIDENT


VICE-SECRETARI

ESCOLA CHORAL MARTINENCA

Meridià, 97

Barcelona-Clot

Barcelona 4 de Juny de 1929.-

Sr. Secretari de l'Orfeó Català

C i u t a t

Senyor:

Com a contestació del vostre atent B.L.M. del 17nd del passat mes d'Abril adjunt tenim l'honor d'enviar-vos una carta del mestre Català per la qual veureu que no té cap inconvenient en que ens lliureu una còpia de la composició "Crits de carrer"

Vos agrairiem ens enviesiu l'esmentada còpia el mes prompte possible.

Atentament vos saluda,

p.o. del C.D.

secretari



ANTONI CATALÀ

Carta 27 de Març de 1929

Sr. Secretari de l'

"Escola Coral Martineca"

Present

Distingit Sr.: He rebut la vostra atenta lletra demanant-me l'obra "Cants de camí" per a posar-la en repertori el vostre Orfeó.

Abans de dir-vos que jo no'n soc l'autor; es de 'n Llorenç, compositor català del s. XVIII^a, i el fet de tenir-la en repertori el Orfeó Català, es per haver-els-hi proporcionada jo, que la tenia per haver-la heretada, junt amb altres obres, del meu pare. (a. e. v.)

Podem, per tant, sol·licitar-la del Orfeó Català, però dubto jo que'n tinguin cap còpia, i, us cal dir com

~~títol~~ ~~haver~~ seguretat que la nostra entitat caldrà vos atendre.

Aquesta obra tal com jo la tenia duia per nom "Draps i ferro vell"; l'Orfeó Català li va canviar aquest títol pel de "Cants de camí".

Us saluda etc. i disposen sempre de vostre affm. s.

A. Català

VIBRACIONS

Revista Mensual de Música

Redacció i Administració:

Sala Mozart, Canuda, 31 - Barcelona 14, juny, 1929.

Sr. President del
ORFEO CATALÁ.

Ciutat.

Distingit Sr.:

Posem en coneixement vostre que dintre pocs dies es lliurarà al públic la revista musical VIBRACIONS; quals pàgines ens plau oferir-vos per tal de que hi pogueu publicar la informació dels actes musicals que celebri l'entitat que tan encertadament presideiu.

Al mateix temps, us preguem ens concediu les facilitats precises perquè els nostres crítics puguin assistir als concerts que organitzeu i que tanta importància tenen per la música nostrada.

Respectuosament vos saluda,

Joan Tarradellas

ASSOCIACIÓ
OBRERA DE CONCERTS

FUNDADOR PAU CASALS

ALT DE SANT PERE, 27, PRAL.

BARCELONA 5 d'Agost de 1929.

Sr. President de l'Orfeo

Catala.

CIUTAT

Molt Sr. meu: Despres de l'Assemblea General ordinaria celebrada el dia 14 de Juliol, la Junta Directiva d'aquesta Associacio, per al curs 1929/30, ha quedat constituïda com segueix:

President: Joan Font.
Vice President: Josep Domenech.
Secretari: Josep Burgas.
Vice Secretari: Josep Pellicer.
Tresorer: Enric Rafel.
Comptador: Josep M. Pi.
Bibliotecari: Rafel Illa.
Vocal 1^{er}: Isidor Misolaa.
Vocal 2^{on}: Enlli Lacueva.

En ferli la presentacio de la nova Junta, em plau expressarli al encontre tota la consideracio i afecte que mereix dels components de la mateixa.

El saluda atentament

Joan Font
PRESIDENT

SCHERZANDO

REVISTA MUSICAL

GIRONA

10/8/29.

FUNDADA EN L' ANY 1906

Direcció T. Sobrequès

Sr. En J. Boada

Secretari de l' "Orfeó Català"

C. Alt de Sant Pere, 13 = Barna.

=====

Distingit Sr. i amic: Vulga dir-me si el notabilíssim ORFEO CATALA podria venir a donar un concert en un dels dies festius del mes en curs, a la Plaça de Braus. L'esmentada Plaça, als efectes de l'acústica, seria arrangada en forma adequada, es a dir: tablado i vela que cubris.

Li prego una prompta resposta, doncs en cas d'ésser viable el projecte, vindria a saludar-lo i concretar.

Vulga fer present al mestre Millet el testimoni de la meva admiració, i aprofito aquesta avinentesa per a poder saludar a vostè, quedant ben afm. S. S.

q. l. e. l. m.

J. Boada



Constatat no pot em...

El Director
de la
Academia Cots
Saluda

al Sr. Presidente del ORFEO CATALA y se
complace en remitirle cuatro fotografías
que fueron tomadas en el PALAU DE LA MUSI-
CA CATALANA, el 13 de junio último con mo-
tivo del festival de dicha Academia.

.....

.....

.....

.....

Antonio Cots Trias

*aprovecha esta ocasión para reiterarle el testi-
monio de su consideración más distinguida.*

Barcelona 20 de agosto de 1929.

EL GERENTE

DE

Actividad

SALUDA

al Sr. Presidente del ORFEO CATALA y se complace en acompañarle 2 ejcs. del número de ACTIVIDAD en que se habla del festival celebrado por la ACADEMIA COTS en el PALAU DE LA MUSICA CATALANA, habiendo registrado el nombre del mencionado Orfeo como suscriptor honorario para remitirle mensualmente 2 ejcs. de ACTIVIDAD uno de los cuales le ruega se sirva exponerlo en el salón de lectura de esa Entidad.

ALFONSO MIQUEL VILANOVA

aprovecha esta ocasión para ofrecerle el testimonio de su consideración más distinguida.

Barcelona 20 de agosto de 1929

Rosellón, 148

Compañía del Gramófono

SOCIEDAD ANÓNIMA ESPAÑOLA

TELÉFONO. 73099

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA Y TELEFÓNICA
GRAMOFONO - BARCELONA

SIRVASE DIRIGIR TODA LA CORRESPONDENCIA A NOMBRE DE LA COMPAÑÍA Y NO INDIVIDUALMENTE



"LA VOZ DE SU AMO"

OFICINAS Y FÁBRICA
URGEL. 234

BARCELONA

AV/7926-A.

6 Septiembre 1929.

Sr. Presidente del ORFEÓ CATALÁ.

C i u d a d .

Muy Sr. nuestro:

La VICTOR C^a nos dice que careciendo de sellos contraseñados para fijar en los discos de la Missa Solemnis, impresionada por el Orfeó Catalá y en vista de la constante demanda, para no perjudicar la venta, decidieron lanzarlos al mercado desprovistos de este requisito, a reserva de efectuar luego la correspondiente liquidación.

No se nos oculta que el hecho contraría sus deseos, mas confiamos en que comprenderán la absoluta buena fé con que ha procedido en este caso la VICTOR C^a, animada de un celo plausible, ya que de haber esperado la llegada de los sellos autorizados seguramente la venta hubiera sufrido merma, con perjuicio evidente para todos.

Ello no obstante hemos llamado la atención a la VICTOR C^a sobre este anomalía, recordando la existencia de un contrato celebrado con el Orfeó Catalá que nos prohíbe especialmente la venta de discos sin sello contraseñado y tenemos la seguridad de que el hecho no ha de producirse nuevamente.

La liquidación verificada por la VICTOR C^a arroja un saldo de 415'35 dólares, que no dudamos aceptarán en atención a las razones expuestas. Acompañamos el correspondiente recibo para abonarlo a su devolución.

En espera de sus gratas órdenes, quedamos como siempre de V. attos. y s.s.

q. e. s. m.

Compañía del Gramófono S. A. E.

p. p.

L. a. Duml



AYUNTAMIENTO DE BARCELONA

DIRECCION DE PARQUES PÚBLICOS

PARTICULAR

setembre 1929

Muy señor mio y amigo:

Tengo el gusto de remitirle algunas invitaciones para la visita de los rosales del Concurso Internacional, que anualmente celebra el Ayuntamiento en los jardines Reales de Pedralbes bajo el alto patronato de S.M. la Reina. Los profesionales y los aficionados a las rosas, de Europa y América, están muy interesados en este Concurso, por ser el primero en clima mediterráneo, análogo al de Florida y California. La floración de Otoño, que se tiene muy en cuenta en el Concurso, va a darse en la segunda quincena de Octubre y primeros de noviembre. En el folleto adjunto se indica el nombre de las nuevas variedades y de los concursantes que las han obtenido.

De Vd. affmo. s.s. y amigo

N. Ma. Rubió

El President
del
Esbart Folklore de Catalunya

Saluda

AL PRESIDENT DE L'ORFEO CATALÀ

i es complau en convidar-lo a la SESSIÓ
INAUGURAL DE CURS que tindrà lloc el vi-
nent dissabte, dia 26, a les deu de la vet-
lla, en el seu estatge, carrer del Pí, 11,
i a quin efecte li adjunta el programa de
la mateixa, segur de veure's honorat amb
la seva assistència per a donar més relleu
a dit acte,

Antoni Paré Calopa

aprofita aquesta avinentesa per a testi-
moniar-li la seva consideració més dis-
tingida.

Ciutat, 16 d'octubre de 1929.

SOCIEDAD CORAL
"EL MICALET"

(INSTITUTO MUSICAL GINER)

DON JUAN DE VILLARRASA, 12



Valencia 20 de Octubre de 1929

Sr. Presidente del Orfeo Catalá.

Barcelona.

Distinguido señor:

Deseando la Sociedad Coral "El Micalet", reformar el Reglamento de su Masa Coral, tengo el honor de dirigirme a Vd. para que se sirva remitirnos el Reglamento del Orfeo que Vd tan dignamente preside, para que con ayuda del mismo, podamos reformar con acierto el Reglamento de nuestra Masa Coral.

Dandole las gracias anticipadas por este favor y en espera de poder corresponderle, le saluda atte su affmo. s. s.

Juan Villarrasa
Presidente

T-1 Indicaciones eventuales de orden interior

Comunicado a _____

Hora _____ Línea _____ Ptas. _____ Cts. _____

Telefonista _____

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

TELEFONEMA

(PORTE GRATUITO)

S. Sebastian Barna 73 30 22 18,15 18,54 0/351

Orfeo Catalá

La primera población que se indica es la procedencia y la segunda el punto de destino. El primer número que figura después del centro de destino es el de origen; el segundo indica el de las palabras, y los siguientes la fecha y hora de depósito y recepción.

La Compañía concesionaria no acepta responsabilidad alguna por el servicio telefónico.

Telefonema Urgente D.

Acuse Recibo

CR.

Telefonema Madrugada M.

Correo Pagado

PP.

Respuesta Pagada

RP.

Correo Pagado Certificado

PR.

TEXTO:

Abonado n.º		
Transmitido a las		
Teléfono ocupado en las		
Respuesta a las		
Enviado	No se envió	Otro

Profundamente emocionado tengo el dolor de
participarle el fallecimiento de nuestro querido maestro Esnaola
funerales y conducción jueves 24 para cuyos actos quedan invitados

Presidente Javier Peña

AVISO. Es imprescindible presentar este telefonema en caso de cualquier reclamación o rectificación.



Porto, 22 de Out. de 1929

Exmos. do Orfeão Catalan
Palau de la Musica

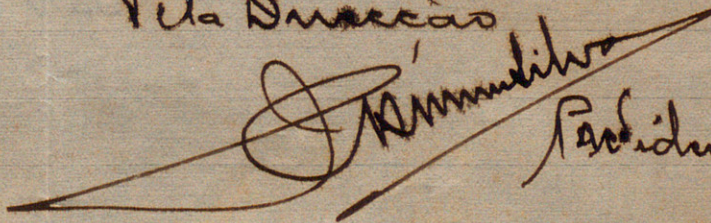
Barcelona

Exmos. - Eu dirigimo-nos a V. Exas.
a fim de nos endereçar-lhes as nossas
melhores saudações e os votos que fa-
zemos pelo vosso constante progresso.

Desfazemo-nos pois em
exemplar ou copia dos vossos Estata-
utos e Regulamentos e nessa com-
unidade nos permitimos subme-
ter-lhes o respectivo pedido, es-
perando que ele mereça o vosso me-
lhor acolhimento.

Reiterando as nossas cumprimen-
tos, somos a desear-lhes

Saúde e Arte
Pela Direcção


Presidente

EDITORIAL DEPARTMENT
C. C. BIRCHARD & COMPANY
PUBLISHERS OF MUSIC
BOSTON : MASSACHUSETTS

October 24, 1929

Mr. Luis Millet
Barcelona, Spain

Dear Sir:

Mr. Olin Downes was good enough to forward to us your letter recently received by him relating to the "Orfeo Catala" chorale repertoire, and we are much interested in the possibilities revealed by your communication.

It is our purpose to enlarge our list of authoritative editions of the old-world masters of music, among whom those of your country occupy a very high place.

It is an undertaking of considerable magnitude, since it is our hope that if achieved, it will represent the best that the world affords in this field. According to our custom, which is the general custom of all publishers in this country, we propose to publish these editions, referring now specifically to those under your hand, on the basis of a royalty of 10% of the published sales price of each item, such royalty payable half yearly in the months of May and November and to provide for an equal division between publisher and editor of any and all net revenue derived from the reproduction of such works by any mechanical process. It is also our custom to reserve the right to distribute a certain number of copies for introductory purposes wherever it is considered by us advisable to do so, which copies shall be free from royalty.

The question of English text is one that must be considered; and in case such translations are made at our cost, such cost shall be deducted from the first royalties accruing from sales. If English translations are made under your supervision, we will be obliged to provide that they be satisfactory to us, and it probably would be advisable that all translations should be made under our direction in this country. It would be feasible for you to provide us in each case with a literal translation of the Spanish text, which would probably reduce the expense of rendering the original into English satisfactory to us.

We shall be very glad indeed to receive a direct communication from you after you have considered these matters.

With assurances of our esteem and respect, we are

Very cordially yours,
C. C. BIRCHARD AND COMPANY

By *Sterens*

El Comité organitzador de l'Homenatge a la Banda Municipal de Barcelona, vist el capteniment poc seriós i àdhuc vexatori observat, en el que fa referència al susdit Homenatge, pels professors que integren l'esmentada Banda, acorda modificar el seu projecte aprovat eliminant d'ell tota mena d'actes i obsequis d'honorança individual i deixar-lo concretat solament a les manifestacions dedicades a la col.lectivitat, o sigui: col.locació de la làpida commemorativa a la Plaça del Rei i lliurament al Batlle de la ciutat de l'àlbum de signatures dels infants de les Escoles barcelonines. Per a realitzar aquestes manifestacions d'honorança a la col.lectivitat no serà necessària ~~la seva presència~~ la presència d'aquesta.

CONSISTORI
DELS
JOCHS FLORALS
DE
BARCELONA
—
CONSELL DIRECTIU
—

*Tenim l'honor de ferli saber que'l
prop vinent diumenge, dia 3 de Novembre,
a dos quarts d'onze del matí, se celebrarà a
Casa la Ciutat, en compliment dels Estatuts,
la Junta General ordinaria de senyors Ad-
junts, per l'aprobació del estat de comptes
qu'acompanyèm, elecció de Mantenedors y
Suplents per l'any 1930 y renovació de dos
Consellers.*

Barcelona, 27 d'Octubre de 1929.

LO PRESIDENT,
Francesch Matheu

LO SECRETARI,
Lluís Via



Consistori dels Jochs

Estat de comptes que'l Consell Directiu presenta

	Ptes.	Cts.
Existència del any anterior.		372'70
19 Quotes de 19 Adjunts Protectors, a 25 ptes.	475'—	
311 » 325 » Numeraris, a 10 ptes.	3.110'—	3.585'—
Del Excm. Ajuntament, rèdit del Premi Fastenrath 1926 (en tramitació).		
Del Excm. Ajuntament, rèdit del Premi Fastenrath 1927 (en tramitació).		
Del Excm. Ajuntament, rèdit del Premi Fastenrath 1928 (en tramitació).		
Del Excm. Ajuntament, rèdit del Premi Fastenrath 1929 (en tramitació).		
De la Fundació Concepció Rabell, rèdit de quatre trimestres		848'10
De 140 cupons núms. 91, 92, 93 y 94 de 35 títols del Deute Municipal, serie E.		407'40
De 8 cupons de 2 títols de la Diputació.		
35 títols del Deute Municipal, serie E		6.856'25
2 » de la Diputació 1925.		859'25
Premi Fastenrath, cedit per V. Català, en dipòsit	297'60	
» » » » A. Guimerà, »	593'90	891'50
		13.820'20

Florals de Barcelona

als senyors Adjunts en la Junta General de 1929

	Ptes.	Cts.
Festa dels Jochs Florals		1.568'70
A Joseph M. de Sagarra, Premi Fastenrath 1926 (pendent de tramitació)		
A Pompeu Crehuet, Premi Fastenrath 1927 (pendent de tramitació)		
A Joan Santamaría, Premi Fastenrath 1928 (pendent de tramitació)		
A J. M. López Picó, Premi Fastenrath 1929 (pendent de tramitació)		
A Lluís Nicolau d'Olwer, Premi Concepció Rabell		848'10
Personal administratiu		500'—
Franqueig, repartiment, etc. y escriptori		175'—
Factura de «La Renaixensa», pel volum y altres		1.027'—
Cobrança de les quotes dels Adjunts.		150'—
35 títols del Deute Municipal, serie E		6.856'25
2 » de la Diputació Provincial 1925		859'25
Premi Fastenrath, de V. Català, dipòsit.	297'60	
» » d'A. Guimerà, »	593'90	891'50
Existència en poder del Tresorer		944'40
		13.820'20

Barcelona, 25 d'Octubre de 1929

LO PRESIDENT,
FRANCESCH MATHEU

LO TRESORER,
FRANCESC PUIG I ALFONSO

CONGRESO MONOGRÁFICO DE CÁNCER DE LA PIEL

BARCELONA
28 - 29 - 30 DE OCTUBRE DE 1929

Secretaría:
Montjuich del Obispo, 4, entl.º, 1.ª

28. 10. 29

Molt distingit senyor:

Tinc el gust de tramètreli invitacions per a V.
i altres membres d'aqueixa entitat per a la festa que es celebrarà
demà al teatre grec de Montjuich en honor dels nostres Congressistes.

M'es molt plaent restar de V. att. ss.

A handwritten signature in dark ink, appearing to be 'L. J. R.', with a stylized flourish underneath.

ORFEÓN CORUÑÉS

"EL ECO"

Presidente:

D.^a M.^a Luisa Durán de R. Yordi

Vice-presidente:

Srta. María Fraga

Vocales:

Srta. Aurora F. Portal Fradejas

» Sara Salgado

Presidente:

D. José Búa Carou

Vice-presidente:

D. Luis Núñez Mosquera

Secretario:

D. Edilberto Suárez Pedreira

Vice-secretario:

D. José Quintás Pena

Tesorero:

D. Luis de Vicente

Contador:

D. Víctor López

Depositario:

D. Gerardo Bugueiro

Vocales:

D. Mariano Yzquierdo y Vivas

» Antonio Allones Roffignac

» Manuel Miranda Núñez

» Aquilino E. Alonso

» Fernando Navarrete.

Maestro Director:

D. Modesto Rebollo

Con fecha 5 del corriente quedó constituida la Junta directiva del Orfeón "El Eco", con la de la Sección femenina, que componen la masa coral polifónica, en la forma que se detalla al margen.

Al tener el gusto de participárselo, cúmplenos enviarle un afectuoso saludo, a la vez que le ofrecemos nuestra sincera cooperación personal y colectiva para todo cuanto redunde en beneficio público.

Dios guarde a V. muchos años.

La Coruña, 8 Noviembre 1929.

Los Presidentes,

María Luisa Durán de R. Yordi

José Búa Carou



ORFEÓN
DONOSTIARRA

El Presidente

B. I. M.

a l Orfeo Catalá,
y en nombre propio, como representante de
esta entidad, y en el de la señora viuda y
demás familia de nuestro llorado Director
y Maestro D. Secundino Esnaola, tiene el
honor de expresarle la más profunda grati-
tud por su sentidísima comunicación y las
pruebas de condolencia que se han recibido
con motivo de tan irreparable pérdida.

Javier Peña y Goñi

*aprovecha gustoso esta ocasión para ofrecerle el
testimonio de su consideración más distinguida*

San Sebastián 9 de Noviembre de 1929



ORFEÓN
DONOSTIARRA

El Presidente

B. L. M.

al Orfeón Catalán,
y en nombre propio, como representante de
esta entidad, y en el de la señora viuda y
demás familia de nuestro llorado Director
y Maestro D. Secundino Esnaola, tiene el
honor de expresarle la más profunda grati-
tud por su sentidísima comunicación y las
pruebas de condolencia que se han recibido
con motivo de tan irreparable pérdida.

Javier Peña y Goñi

*aprovecha gustoso esta ocasión para ofrecerle el
testimonio de su consideración más distinguida*

San Sebastián 9 de Noviembre de 1929

El Presidente
de la
Junta de Ciencias Naturales

Saluda

a *Cifra Catalá*
y le suplica exhiba en su establecimiento
los adjuntos carteles del Parque Zoológico
y del Acuario, que podrá V. visitar
con solo la presentación de este B. L. M.

O. Navarro Perarnau

aprovecha gustoso esta oportunidad para testimo-
niarle su más distinguida consideración y señalado
aprecio.

Barcelona 12 de 11 de 19 29

ESS

am 4

1 am

ESBART FOLKLORE DE CATALUNYA

FUNDAT EN L'ANY 1908

TELÉFONS:

DIRECCIÓ 17875

SECRETARIA 18264

BARCELONA 15 de novembre de 1929.
Pi, 11 PRAL.

Sr. President

Orfeo Catala

P r e s e n t.

Molt Sr. nostre:

Amb motiu del festival de sardanes que la renomada cobla la Principal de Cassà de la Selva donarà la Secció de Festes i Excursions d'aquest Esbart el vinent dissabte dia 23 del corrent, el qual tindrà lloc en nostre estatge Pi 11 (Ateneu Empordanès) ens es plaent convidar-vos junta ment amb vostre companys associats a quin efecte us adjuntem els corresponents programes.

Comp tant ja amb vostra valuosa assistència resta affm. s.s.

President de la Secció de Festes i Excursions



T-1 Indicaciones eventuales de orden interior

Comunicado a

Hora..... Línea..... Ptas..... C's.....

Telefonista

COMPANÍA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

TELEFONEMA

(PORTE GRATUITO)

Vallidolid Barna 89 12 19 22- 23-15 147 madrugada

Presidente Orfeon Catalan

La primera población que se indica es la procedencia y la segunda el punto de destino. El primer número que figura después del centro de destino es el de origen; el segundo indica el de las palabras y los siguientes la fecha y hora de depósito y recepción.

La Compañía concesionaria no acepta responsabilidad alguna por el servicio telefónico.

Telefonema Urgente	D.	Acuse Recibo	CR.
Telefonema Madrugada	M.	Correo Pagado	PP.
Respuesta Pagada	RP.	Correo Pagado Certificado	PR.

TEXTO:

Coral Vallisoletana renuevale gratitud y afecto

Presidente

19 NOV. 1929

AVISO. Es imprescindible presentar este telefonema en caso de cualquier reclamación o rectificación.

T-1-A INDICACIONES EVENTUALES DE ORDEN INTERIOR

Comunicado a
 Hora Línea Ptas. Cts.
 Telefonista

COMPañÍA TELEFÓNICA NACIONAL DE ESPAÑA
TELEFONEMA
 (PORTE GRATUITO)

Pamplona B arna 117 13 18 17 45 17 59 0. 87

La primera población que se indica es la de procedencia y la segunda el punto de destino. El primer número que figura después del centro de destino es el de origen; el segundo indica el de las palabras y los siguientes la fecha y hora de depósito y de recepción.

La Compañía Concesionaria no acepta responsabilidad alguna respecto al servicio telefónico (art. 441 del reg. de Tel.)

Orfeon Catala

Telefonema Urgente	D.	Acuse Recibo	CR.
Telefonema Madrugada	M.	Correo Pagado	PP.
Respuesta Pagada	RP.	Correo Pagado Certificado	PR.

TEXTO:

Al celebrar fiesta Santa Cecilia enviamos cariñosos

Saludos

Orfeon Pamplones



r.c

Abonado n.º	17661
Transmitido a las	17-20
Recebido a las	
No. de palabras	
Envío	se envía
Over	472

AVISO: Es imprescindible presentar este telefonema en caso de cualquier reclamación o rectificación.

INDICACIONES DE SERVICIO

PORTE GRATUITO

Número

Recibido de

Hilo núm.

El Oficial,

Para

de

núm.

palabras

depositado el

a las

: BNAPAMPLONA 394-17-23-20H40

CON MOTIVO CELEBRACION FIESTA PATRONA SANTA CECILIA RECIBAN CORDIAL SALUDO ,

ORFEON PAMPLONÉS PRESIDENTE ARTEAGA



TELEGRAMA

Sr. D.

MM ORFEON CATALA

ASSOCIACIÓ DE TEATRE SELECTE

Barcelona 23 Novembre, 1929.

SRS. DEL CONSELL DIRECTIU

DEL

"ORFEO CATALÀ".

Ciutat.

Via Laietana, 40, entresol - Telèfon 15406

BARCELONA

Distingit senyor:

Segurament coneixeu ja l'existència d'aquesta Associació. Amb tot, per si us fos desconeguda ens plau d'informar-vos de la seva situació i finalitat al dors de la present lletra.

Ens és plaent de pregar-vos que vulgueu assabentar-vos-en, i si us interessa el nostre programa, feu els possibles d'ajudar-nos a reixir en la tasca empresa al·listant-vos com a soci cooperador.

Excuseu-nos la gosadia d'haver distret per uns moments l'atenció vostra en gràcia al desig que ens anima d'aplegar a tots els amics del progrés cultural de la nostra terra.

Esperant la vostra adhesió, ens posem a les vostres ordres i us regreïem a la bestreta.

Pel Consell Directiu

ASSOCIACIÓ DE TEATRE SELECTE

SECRETARI

David Pineda del

*T-1 Indicaciones eventuales de orden interior

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Comunicado a

Hora Línea Ptas. Cts.

Telefonista

TELEFONEMA

(PORTE GRATUITO)

Bilbao Barna 1094 17 24 23-55 0-25 147 madrugada Presidente Orfeon Catalan

La primera población que se indica es la procedencia y la segunda el punto de destino. El primer número que figura después del centro de destino es el de origen; el segundo indica el de las palabras y los siguientes la fecha y hora de depósito y recepción.

La Compañía concesionaria no acepta responsabilidad alguna por el servicio telefónico.

Telefonema Urgente	D.	Acuse Récibo	CR.
Telefonema Madrugada	M.	Correo Pagado	PP.
Respuesta Pagada	RP.	Correo Pagado Certificado	PR.

TEXTO:

Reciba cordial saludo con motivo festividad Santa Cecilia

Presidente Sociedad Coral Careaga

24 NOV 1925

AVISO. Es imprescindible presentar este telefonema en caso de cualquier reclamación o rectificación.

(ASSOCIACIÓ
OBRERA DE CONCERTS

FUNDADOR PAU CASALS

ALT DE SANT PERE, 27, PRAL.

BARCELONA

25 de Novembre de 1929.

Sr. President de l'ORFEO CATALA

C i u t a t

Molt honorable senyor:

En el seu dia fou a les nostres mans la seva atenta comunicació del dia 4 d'Octubre, anunciant un augment en el lloguer de la sala d'audicions del Palau de La Música Catalana, en tots els concerts que celebri aquesta Associació desde primer de l'any 1930 fins a nou avis, essent de 50 pts, al matí i 25 pts, a la nit. Al mateix temps ens són exposades les causes que han motivat aquest augment, que ve pocs mesos després d'un altre de no tanta importància, i a les quals no tenim res d'objectar.

Aquesta Junta Directiva, havent-se ocupat d'aquest assumpte després d'estudiar-lo amb deteniment - per aquest motiu es que no havem contestat avans - donada l'importància que té per l'Associació ha acordat exposar a vostre les següents consideracions.

Al augmentar el radi d'activitats musicals de l'Associació, degut a la nova orientació que darremament a pres l'A.O.C., amb un sentit absolutament idealista i amb l'únic i noble fi de contribuir a la difusió, entre el públic obrer, d'una nova modalitat en el diví art dels sons, com són els concerts de "música de cambra", com a complement de la magnífica obra cultural i de educació musical que l'excel·lent fundador de l'Obrera realitza, havem posat tots el nostre més viu entusiasme decidits a portar en davant tot i els sacrificis que ens hem imposat per vencer les moltes i diverses dificultats qu'es presentin.

L'il·lusió de trobar arreu una mà decidida a apoiar-nos, lo qual hem vist amb falaguera insistència per part d'artistes que a tota hora han estat disposats a col·laborar amb l'Obrera, per la seva admiració i simpatia a la mateixa, s'ha vist trencada per aquesta decisió de l'Orfeo de la seva digna presidència, la qual no esperavem. Ens dol haver de dir que les primeres dificultats tinguin aquest origen i que comprometin seriosament l'eficàcia de l'obra de l'A.O.C.

Per altre banda devem fer-li avinent, que fora d'alguns cas molt excepcional no hi ha lloc per a utilització de la sala per a assaigs dels nostres concerts,

No podem creure que les precedents consideracions no pesin en l'ànim de la Junta Directiva de l'Orfeo Catala, per lo qu'esperam que aquesta qüestió serà objecte de nou estudi per part de la mateixa i serà modificat el seu primer acord en sentit favorable.

Apràflitem aquesta avinentesa per oferir a voste
i demes companys de Junta, el nostre respecte i simpatia
i admiracio per el glorios Orfeo Catala

PRESIDENT

Joan Font

SECRETARI

Josep Burga

Molt honorable senyor:

En el seu dia fou a les nostres mans la
seua afeció comunicada del dia 4 d'Octubre, anunciant un
ment en el lloc de la sala d'audicions del Palau de la M
aica Catalana, en tota els concerts que celebris aquesta Asso
ciació deada primer de l'any 1930 fins a nov avia, essent de
50 ptes, al més 1 35 ptes, a la nit. Al mateix temps ens son
exposades les causes que han motivat aquest augment, que ve
poc massa després d'un altre de no tanta importància, i a
les quals no tenim res d'objectar.

Aquesta Junta Directiva, havent con
stat d'aquest assumpte després d'estudiarlo amb detenido -
per aquest motiu es que no havem consentit avanç - donada
l'importància que té per l'Associació en acordar exposar a
vostre les següents consideracions.

Al augmentar el radi d'activitat mu-
sical de l'Associació, degut a la nova orientació que danyo
rament a pres l'A.C.C., amb un sentit absolutament idealista
i amb l'ènic i noble fi de contribuir a la difusió, entre
el públic obrer, d'una nova modalitat en el divi art dels
sons, com són els concerts de "música de camera", com a
complement de la magnífica obra cultural i de educació musi-
cal que l'excelsa fundador de l'Orfeó Català, havent po-
gut tota el nostre més viu entusiasme decidits a portar en-
avant tot i els sacrificis que ens hem imposat per vencer
les moltes i diverses dificultats que es presentin.

L'illuminació de trobar arreu una ma deci-
dida a aporiar-nos, lo qual hem vist amb feliç sorpresa instantània
per part d'artistes que a tota hora han estat disposats a co-
laborar amb l'Orfeó, per la seva admirable i simpàtica a la
natura, s'ha vist frenada per aquesta decisió de l'Orfeó
de la seva digna presència, la qual no esquivem. Ens dol
haver de dir que les primeres dificultats tinguts aquest
origen i que comprometien seriament l'eficàcia de l'Orfeó de
l'A.C.C.

Per altre banda havem fet el avinent,
que foren d'alguns cas molt excepcional no hien lloc per a util-
lització de la sala per a assaigs dels nostres concerts,

No podem creure que les precedents
consideracions no pesin en l'min de la Junta Directiva de
l'Orfeó Català, per lo qu'esperem que aquesta quèstió sigui
objecte de non cessat per part de la mateixa i s'extingui
el seu primer moment en sentit favorable.

El President

del

Grup Cultural

(GREMI C. P. I.)

Saluda

Al Sr. President de l' Orfeo Catala i
el convida a la conferencia que tindra lloc
el dia 29 del corrent mes de Novembre a les
deu de la vetlla, en la qual el conferenciant
Sr. Carles Capdevila disserterà sobre el
tema

" CRITICA DE LA JOVENTUT "

Al ensems li prega que faci extensiva
aquesta invitació a llurs socis

atentament

Ignasi Gual Molló

aprofita aquesta avinentesa per a oferir-li el testimoni
de la seva consideració més distingida.

Barcelona 26 de Novembre de 1927

SALMERON, 87. PRAL.

SOCIETA' DEGLI AMICI DI TORINO
TEATRO DI TORINO

TORINO (112)
VIA MONTEBELLO, 5

3 dicembre 1928

Dir. Orfeo Català
Barcelona

Monsieur/,

Je viens de recevoir votre aimable lettre du 20 novembre
et je note avec plaisir que si la tournée de l'Orfeo à Paris aura
lieu, vous pourrez envisager la possibilité de venir à Turin.

Je garde l'espoir que cela sera possible et je vous prie
d'agréer, dans l'attente, l'expression de mes sentiments les meilleurs.

SOCIETA' DEGLI AMICI DI TORINO
L'Amministratore Delegato

Emilio

El President

del

Grup Cultural

(GREMI C. P. I.)

Saluda

al Sr. President de l'Orfiso Catala i convida a l'entitat de la seva digna presidencia a la conferencia que tindra lloc en nostre estatge el propvinent dia 6 del corrent mes de Desembre a les deu de la vetlla i que anira a carrrec del Sr. Josep M^a Batista i Roca sobre l'interessant tema

" FORMACIÓ D' HOMES "

i que anira amenitzada amb una serie de projeccions.

atentament

IGNASI GUAL MOLLO

aprofita aquesta avinentesa per a oferir-li el testimoni de la seva consideració més distingida.

Barcelona 3 de Desembre de 1929

JOSÉ FERNÁNDEZ GRADOS
DIRECTOR-ARTISTICO DE
COLUMBIA GRAPHOPHONE COMPANY, S. A.

SAN SEBASTIÁN



GRAFONOLAS

Viva-tonal

Columbia Graphophone Company

SOCIEDAD ANÓNIMA ESPAÑOLA

San Sebastian
Barcelona 6 Diciembre 1929.

Sr. Presidente. del "Orfeo Catalá"
Presente

Muy distinguido señor mío: Mi Compañía me solicita que dirija a V^o y le comunique la decisión de la misma, del desplazamiento a esta Ciudad, de sus Ingenieros especiales en la impresión fonográfica de discos para efectuarla; dando cumplimiento al contrato suscrito entre la Compañía y la prestigiosa entidad artística que V^o preside. Las impresiones, pueden ser fijadas a partir del día 10 de Febrero próximo, día que ya estarán en esta los tres Ingenieros si V^o diera conformidad a dicha fecha u otra fecha que libremente puede ser fijada por V^o mismo. En la atenta espera de su respuesta aprovecho la ocasión presente para ofre-

cerme suyo alfinio S.S. g.e. s.m.

11
Joré Fernandes Prado

Hotel Oriente.

13194

El Presidente

de la

"Coral de Santander"

B. L. M.

a l Sr. Presidente del Orfeo Catalá, y tiene el honor de poner en su conocimiento que el dia 11 saldrá de esta, para llegar a esa por nosotros tan estimada poblacion, el dia 12, el cuerpo coral de esta agrupacion, con el fin de tomar parte en las Jornadas Artísticas de la Semana Montañesa que ha de celebrarse en esa Exposicion Internacional, y nos será muy grato el poder saludar a esa entidad de su digna presidencia. Con tal motivo

FERNANDO BARREDA Y FERRER DE LA VEGA

aprovecha gustoso la oportunidad para ofrecer a Vd. el testimonio de su más alta y distinguida consideración.

Santander 8 de Diciembre de 1929

ORFEÓN VALLE DE CAMARGO

MALIAÑO

Santander (Maliaño) 18 de Diciembre de 1929

Sr. Director del "Orfeo Catalá"
Barcelona

Muy Sr mío: Hace dos noches he tenido la satisfacción de escuchar por E.A.T.I. Radio-Barcelona, una sencilla e interesante descripción de la vida del eximio fundador de Orfeones en España D. J. A. Clavé. Es claro, que una narración a grandes rasgos que oída por radio difícilmente se retiene en la memoria.

Y como tengo grandes deseos, a la vez que verdadera necesidad, de saber detalle, de la vida artístico-cultural de Clavé, que ejerció en esa hermosa Cataluña un verdadero apostolado musical, le agradecería mucho, que si no le sirve de molestia, me enviara algún libro o folleto explicativo de cuanto yo pretendo.

Aprovecho muy gustoso la ocasión para ofrecerle de cuanto en el Orfeón que presido pueda serle útil, a V. particularmente y a ese grandioso "Orfeo", y para significarle, como montañés, mi agradecimiento profundo por las deferencias y consideraciones guardadas con todos los elementos que han acudido a las Jornadas Montañesas de esa magna Exposición y muy especialmente con la Coral de Santander, nuestra mejor amiga.

Se saluda muy att^e y c. l. m.

Secundino Medina Setién
— Presidente —

El President
de la
Schola Orpheónica
Saluda

a l senyor President del Orfeó Catalá i es complau
en notificar-li l' efectuat cambi de domicili i ofe-
rir-li son nou estatge, carrer del Pi, numero 7, pral.
(Club Esportiu Catalunya) al ensems que la massa coral,
encar que molt modesta, pper a còoperar en quans actes
cregui convenient.

SCHOLAS
ORPHEONICA

El Dr. Carles Sauret

*Aprofita aquesta arivintesa per a reiterar-li
el testimoni de la seva estimació i apreci.*

Barcelona 20 de Desembre 1928

ASSOCIACIÓ
OBRERA DE CONCERTS
FUNDADOR PAU CASALS
ALT DE SANT PERE, 27, PRAL.
BARCELONA

Ciutat, 25 de Desembre de 1929

Senyor President de

l' ORFEO CATALA

Present

Honorable senyor,

El dimarts vinent, dia de Cap d'Any, a les 12 del matí, tindrà lloc a l'estatje social (carrer Alt de Sant Pere 27 principal), la inauguració de la Biblioteca de l'Associació Obrera de Concerts.

En anunciar-li aquest senzill acte, que respon a l'obra que en pro de la cultura del nostre estament obrer realitza l'A.O.C., la Junta Directiva es compulsa en convidar a V. i es considerara altament honorada amb la seva presència.

Aprofita aquesta avinentesa per a testimoniar li el seu afecte i consideració mes distingida

Josep Burgas
SECRETARI



El Director
de "La Nova Revista"
Saluda

a l'Orfeó Català i li desitja unes bones festes
i feliç any nou.

Josep Maria Junoy

li ofereix amb aquesta oportunitat, i en tota ocasió,
el testimoni de la seva consideració més distingida.

Barcelona, 28 de desembre de 19 28
Portaferrissa, 26, 1.^{er} - Telèfon 10211

*El Presidente,
Junta Directiva y Director
de la
Sociedad Coral de Santander
desean a Ud. prosperidades
en el Año Nuevo.*

El director de la Revista

Radio Barcelona

E. A. J. 1
Caspe, 12, 1.º

B. L. M.

*at La Boada del Orfeo Català
i té el gust de respondre
que el Sr. y Domini que
li interessan sobre la confe-
rencia Claré es:*

*D. Rafael del Castillo
Baja S. Pedro 88-301^a*

Salvador Raurich

*aprovecha esta oportunitat para testimoniarle su
consideración más distinguida.*

Barcelona 30 de 12 de 1929

ORFEÓ CATALÀ

CARRER DE SANT PERE MÉS ALT, 13

BARCELONA 3 DE Desembre DE 1929

Sr. President de
l'ASSOCIACIO OBRERA DE CONCERTS

Present.

Honorable senyor:

Rebuda la seva att^a. carta del 25 corrent el contingut de la qual ens demostra novament com aqueixa A.O.C. no sab o no vol comprendre el sacrifici que per ella fa aquesta Junta i les consideracions que tothom li ha tingudes.

Si el concedir la sala a l'A.O.C. a una meitat de preu del que hom tè estipulat per aital objecte "és trencar l'apoiament" que arreu trova l'A.O.C. no sabriem pas el que significa ajudar i protegir una obra i una associació per meritòria que ella sigui.

El petitíssim augment anunciat per any nou, de 50 i 25 ptes. per concert, la meitat, també, del que s'ha fet a n'els altres, és d'una lògica indiscutible i per a res altera ni "trenca" el pla d'excepció i ajut, en el qual, l'Orfeó Català ha tractat tothom l'A.O.C. i en el qual, també, per altra part, aquesta Junta creu donar més satisfacció als seus sentiments de companyonia i protecció a una entitat germana en la difusió de la cultura musical, que als seus deures de bona administradora dels interessos que se li han confiat, no amb esperit de negoci, com ja és sabut, sino amb l'afany a l'obligació d'equilibrar, en el possible, el pressupost de la casa.

Desitjant que lliures de prejudicis sapiguen veure i comprendre amb quanta deferència l'Orfeó tracta a n'aqueixa honorable A.O.C., quedo de V. affm. s. s.

q. l. s.

Secretari

La Junta Directiva del "Orfeó Català" que al tener conocimiento de la muerte del Maestro Esnaola (e.p.d.) cursó sentido telegrama de pésame lamentando tan irreparable pérdida, en sesión celebrada ayer y después de un cumplido y justo elogio a las cualidades y merecimientos del ilustre Maestro, acordó, a propuesta del Mtro. Millet, hacer constar en acta el profundo sentimiento que le había producido la muerte del excelente Director de ese "Orfeón" y notable músico, que de una manera tan eficaz y acertada ha contribuido a la difusión de la cultura musical en esa laboriosa y espiritual ciudad.

El "Orfeó Català" que tan gratos recuerdos conserva del "Orfeón Donostiarra" con el cual tuvo el honor de colaborar en el concierto dado años atrás en ésta y pudo hacerse cargo, a través de su actuación, del temperamento y valor artístico de su ilustre Director, hace votos para que la pérdida que todos lamentamos no malogre el esfuerzo de tantos años, antes bien, que su continuación y fidelidad a las normas que le trazara el difunto Maestro, sea el mayor tributo que puedan rendir a su memor

Renovando ~~el~~ notable "Orfeón Donostiarra" y familia del finado la expresión de nuestro mas sentido pésame, cuenten con la consideración y aprecio de esta Junta Directiva que les saluda.

Barcelona 30 Octubre 1929

EL PRESIDENTE

SECRETARIO

Sr. Presidente del "Orfeón Donostiarra".

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en atenció al crescut augment de contribució assignat suara al seu edifici social, així com a l'import, no gens negligible, dels tributs extraordinaris municipals i més que tot a l'important cost de les instal·lacions i reformes portades a cap en la sala d'audicions, creu d'imprescindible necessitat - enc que ben a desgrat seu, si be d'acord amb les bones normes administratives - efectuar un petit augment en el preu de lloguer de la sala, que vingui a compensar, encara que poc, el gravamen que sobre el pressupost social es deriva de les causes apuntades.

Per aquest motiu la Junta ha acordat que el preu del lloguer de la Sala per a cada concert que hi celebri l'Associació de Música "da Camera" sia de 750 (ço és, amb un augment de 125 pts.) incloent en aquest preu, com de costum, la utilització de la Sala, llum, etc. per als assaigs preparatoris dels concerts que l'Associació hagi de celebrar en el Palau.

No dubtant, distingit Sr., que voldrà fer-se càrrec dels poderossos i lògics motius que determinen la present comunicació, fem vots per a que Déu li dongui molts anys de vida, en bè de l'art i de la cultura musical del nostre poble.

Barcelona 4 de Octubre de 1929

EL PRESIDENT

SECRETARI

r. President de l'Associació de Música "da Camera"

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en atenció al crescut augment de contribució assignat suara al seu edifici social, així com a l'import, no gens negligible, dels tributs extraordinaris municipals i més que tot a l'important cost de les instal·lacions i reformes portades a cap en la sala d'audicions, creu d'imprescindible necessitat -enc que ben a desgrat seu, si be d'acord amb les bones normes administratives- efectuar un petit augment en el preu de lloguer de la sala, que vingui a compensar, encar que poc, el gravamen que sobre el pressupost social es deriva de les causes apuntades.

Per aquest motiu la Junta ha acordat que a partir de l'any pròxim i fins nou avis, el preu del lloguer de la Sala per a cada concert que hi celebri l'"Orquestra Pau Casals" sia de 950 ptes. (ço és, amb un augment de 100 pts) incloent en aquest preu, com de costum, la utilització de la sala, llum, etc. per als assaigs preparatoris dels concerts que l'Orquestra hagi de celebrar en el Palau.

No dubtant, distingit Sr., que voldrà fer-se càrrec dels poderosos i lògics motius que determinen la present comunicació, fem vots per a que Déu li dongui molts anys de vida, en bè de l'art i de la cultura musical del nostre poble.

Barcelona 4 de Octubre de 1929

EL PRESIDENT

SECRETARI

. PRESIDENT del Patronat de l'"Orquestra Pau Casals"

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en atenció al crescut augment de contribució assignat suara al seu edifici social, així com a l'import, no gens negligible, dels tributs extraordinaris municipals i més que tot a l'important cost de les instal·lacions i reformes portades a cap en la sala d'audicions, creu d'imprescindible necessitat -enc que ben a desgrat seu, si bé d'acord amb les bones normes administratives- efectuar un petit augment en el preu de lloguer de la sala que sense alterar el tracte de favor que aquesta junta té envers aqueixa honorable "Associació" vingui a compensar, encara que poc, el gravamen que sobre el pressupost social es deriva de les causes apuntades.

Per aquest motiu la Junta ha acordat que a partir de l'any pròxim i fins nou anys, el preu del lloguer de la Sala per a cada concert que hi organitzi l'"Associació Obrera de Concerts" de la seva digna Presidència, sia de 400 ptes. en els que s'efectuïn als matins i de 500 ptes. els que tinguin lloc a la nit (ço és, amb un augment de 50 i 25 ptes. respectivament) incloent en aquest preu, com de costum, la utilització de la sala, llum, etc. per als assaigs preparatoris dels Concerts que l'"Associació" hagi de celebrar en el Palau.

No dubtant, distingit Sr., que voldrà fer-se càrrec dels poderosos i lògics motius que determinen la present comunicació, sobrevinguts després d'haver escrit la nostra anterior del Març darrer, fem vots per a que Déu li dongui molts anys de vida, en bè de l'art i de la cultura musical del nostre poble.

Barcelona 4 de Octubre de 1929

L SECRETARI

EL PRESIDENT

President de l'"Associació Obrera de Concerts".

"Compania del Gramòfono S. A. G."
P. Pradets

Molt h. nostres:

La Junta directiva de l'Orfeó Català en senyó darrerament celebrada s'enterà de la seva alt. carta del dia 6 del coment. es contingut de la qual, com molt encertadament Vs. suposen, ha contrariat vivament els nostres desigs. tota vegada que amb la deguda prevenció per part de la casa Victor, C.^a s'havia evitat aquest maneigament a les bases del nostre contracte, el qual, malgrat el succés a el que poguem acordar sobre el particular queda subsistent en totes ses parts, sense que el cas que ay ocupa pugui constituir precedent per a noves transaccions.

Nem vist amb satisfacció com aqueixa "Compania" es condol de l'actitut de la "Victor y C." i esperem que l'amonestació que li ha cursada bastarà a evitar la repetició de semblants fets, entretant, ens plauria sapiguer per als nostres controls, els números de les plaques venudes sense sagell, suposant que deuen anar totes numerades, és, dir nos, de la placa número tal o la número tal, han estat venudes sense sagell, fent constar, deuen, com són únicament plaques de L. Hbina les que s'aniquen d'acord requirit.

Per succeir i a fi de que la casa

"C. P."

(2)

d'Amèrica no's havi més sense sagells i V. n'hi
puguin enviar amb la deguda anticipació sense
necessitat de beurens fòdols, no tantu inconve-
nient en adelantat. En hi un munió prudencial
de sagells per Amèrica. L'import d'els quals podran
liquidar trimestralment segons les notes de venda
de la mentada can amercana.

Vegui amb aipo, l'interès que se' aquesta
fanta de que no's pòri mai a la venda cap placa
sense sagell i les facilitats que, com sempre, est
disponad. a donar a n'aquella "Compania" a lo qual
crèiem ha de correspondre amb l'exacte i cabal
cumpliment del contracte estipulat.

Amb salutacions d'aquesta Tanta Sincera
sóc de Vd. affec. S. S.

9.1.1.
P. Boada
Secretari

El President

del

Orfeó Català

Saluda

al Sr. Director de "Diari de Mataró"
i en nom d'aquesta Junta Directiva li
agraïc la seva atenció en dedicar un
número extraordinari amb escament
informació gràfica i càlides paraules de
salutació a la visita de l'Orfeó Català
a n'aquesta indústria i espiritual ciu-
tat amb motiu del concert organitzat
per l'"Associació de Música de Mataró"

Així mateix li agraiem les eloqüents
tributades a la força dels nostres cantai-
res en el concert de referència, l'èxit
del qual, es deu també, en bona part, a la
cultura musical d'aquell selecte auditori
i a l'ambient de simplicitat i respecte que Vos
v. volgueren crear, bondaderament, la l'en-
torn de la nostra visita que no cal dir, com en
fou d'agraïda. En Joaquim Cabot i Rovira aprofita aquesta
ocasió per a testimoniar-li la seva consideració més distingida.

Barcelona 20 de

juny

de 1929

1 Sr. Director de " Pensament Mariá" i en nom d'aquesta Junta Directiva li agraeix cordialment les bellíssimes i bonàdoses paraules que a guisa de salutació endressá a l'Orfeó Català i al seu Mestre, amb motiu de la visita darrerament feta a l'"Associació de Música de Mataró". Així mateix li agraeix els laudatoris judicis que li meresqué el Concert, a l'èxit del qual hi contribuí ben poderosament la cultura musical d'aquell selecte auditori i l'ambient de simpatia i respecte a la nostra Entitat que "Pensament Mariá" i altra prestigiosa publicació mataronina crearen, bonadadosament, entorn de la nostra visita, que no cal dir, com ens fou d'agradosa.

Mol agraït, doncs, a la seva publicació, per haver contribuït tan eficaçment a l'èxit de l'excursió,

La Junta Directiva de l'Orfeó Català en sessió ahir celebrada acordà fer constar en acta la satisfacció que li produí l'excel·lent acollida que aqueixa culta "Associació de Música de Mataró" dispensà a la nostra Secció Choral amb motiu del Concert organitzat per la mateixa.

Igualment acordà regraciar-los-hi l'artística i valuosa llaçada que ofrenaren a la nostra Senyera i que unirà per sempre més els noms de les dues entitats germanes en l'expansionment de l'art i la cultura.

En felicitar a n'aqueixa honorable Associació per l'obra altament educadora i artística que amb tant d'encert realitza, fem vots per el seu creixent progrés i eficàcia en bé de l'art i del bon nom d'aqueixa industriosa i espiritual ciutat que s'honora en poguer oferir a la cultura pàtria, una d'aqueixes Entitats, que cuiden dels valors de l'esperit, avui com sempre els mes oviradors i apreciables en la vida dels pobles cultes.

Déu vos dongui molts anys de vida.
Barcelona 27 de Juny de 1929.

El President

El Secretari

Sr. President de l'Associació de Música de Mataró

27 Junio

9

Compañia Catalana del Gas
BARCELONA

Muy Sres. nuestros:

Como resultado de las entrevistas celebradas con los comisionados de esa Compañia y después de haber concretado, de acuerdo con ellos, todos los detalles referentes a la instalación de calefacción por gas en radiadores "San Andrés" pasamos a rogar a Vds. tengan a bien enviarnos lo antes posible la fórmula de contrato que estudiaremos y firmaremos a la mayor brevedad, a fin de que pueda procederse enseguida a la mencionada instalación en el "Palau de la Música Catalana" y local social del "Orfeó Català".

Aprovecha la ocasión para suscribirse de Vds. atto. y S.

Presidente

La Junta Directiva de l'Orfeó Català en sessió darrerament celebrada acordà significar a n'aqueixa honorable Associació el seu agraïment per la gentilesa tinguda envers l'Orfeó en ofrenar-li una artística i valuosa llaçada que per sempre més, unirà els noms de les dues Entitats germanes en la difusió i enaltiment, entre el poble, de l'art i la cultura musicals.

En trametre-li, distingit Sr., les precedents manifestacions de sincera reconeixença, plau-nos endressar a n'aqueixa important " Associació Obrera de Concerts" la nostra felicitació per la noble tasca que realitza, i, d'agraïment, per l'afectuada acollida que'ls seus nombrosos socis en actitud d'exemplar atenció, i comprensió, alhora, tributaren a la tasca de la nostra Secció Coral.

Deu li dongui molts anys de vida en bé de la cultura del nostre poble.

Barcelona 15 de Maig de 1929.

El President

El Secretari

r. President de l'"Associació Obrera de Concerts".

La Junta Directiva de l'Orfeó Català s'ha enterat amb viva complaença de la gentilesa d'aqueixa important " Compañia del Gramófono" en oferir a l'Orfeó, en calitat de dipòsit , una admirable Gramola Ortófonica, model 203, per tal de poguer apreciar, com diuen Vs. molt galantment les admirables interpretacions de la nostra Secció Choral, i, alhora, afegim nosaltres, l'acurat i intel·ligent treball d'aqueixa " Compañia" en les impressions dels seus discos que tant d'èxit assoleixen arreu.

Al donar-los-hi les gràcies per tal deferència, que sabrem apreciar en el que val, no cal dir com queden autoritzats per a retirar aquest dipòsit en el moment que ho creguin convenient, restant sempre, nosaltres, ben agraïts a l'atenció i gentilesa que acaben de tenir amb la nostra Entitat.

Déu els dongui molts anys de vida en bé de les manifestacions artístiques i de la seva difusió.

Barcelona 14 de Maig de 1929

El President

El Secretari

Al Sr. Director-Gerent de la "Compañia del Gramófono"

La Junta Directiva de l'Orfeó Català en sessió darrerament celebrada acordà regre-
ciar a n'aqueixa honorable Entitat el donatiu
que ha fet per a la seva Biblioteca, de l'in-
teressant Anuari que publica l'Associació
d'arquitectes de Catalunya.

En significar-los-hi la nostra cordial
i sincera reconeixença per aquest acte de com-
panyonia i deferència, ens plau felicitar-los
per l'actuació d'aqueixa Associació que per
a molts anys, la hi desitjem, com el present,
pròspera i plena de la més alta eficàcia.

Barcelona 14 de Maig de 1929.

El President

El Secretari

Sr. Bibliotecari de la " Associació de Arquitectes
de Catalunya.

20 d'Abril de 1929.

Parlophon S. A.

Presents

Molt Srs. nostres: La Junta Directiva de l'Orfeó Català es complau en acusar rebut de la seva atenta lletra i agrair els seus bons aferiments per a l'impressió de discos fonogràfics d'obres de l'Orfeó.

Mes, ans d'entrar en detalls contractuals i demes, seria convenient - tal volta - que'ls Mestres poguessin apreciar practicament el treball tècnic de Parlophon S.A. a qual fi podrien trametre a n'aquest local social algunes proves de discos, en preferència fets aquí, de les seves impressions.

D'ésser satisfactòria aquesta primera diligència amb molt gust podrien entrevistar-se amb els Mestres per a parlar mes detalladament del seu projecte.

Amb salutacions d'aquesta Directiva, soc de vostós affm. S.S.

q.l.s.

ORFEÓ CATALÀ

CARRER DE SANT PERE MES ALT, 13

BARCELONA 21 DE Març DE 192 9.

Sr. President de "l'Associació Obrera de Concerts".

Present

Molt Sr. nostre: Estudiada per aquesta Directiva la seva petició de celebrar un concert a càrrec de l'Orfeó Català en el nostre Palau el dia Ier. de Maig a la nit, la Junta desitjosa d'atendre'ls i malgrat els molts compromisos que ja té contrets la nostra Secció Coral, ha acordat complaure'ls, tal com desitjen, en lo que té una especial satisfacció.

La subvenció que percibiria l'Orfeó per a dit concert - apar de les despeses de lloguer de sala- seria la de mil pessetes quantitat mínima que ha limitat en obsequi a n'aqueixa Associació.

Referent al lloguer de la sala del qual varen parlar amb el nostre Sr. President, la Junta ho ha estudiat amb la major bona voluntat, havent acordat fixar el de 350 pessetes pels concerts de dies i 475 pels de nit, per l'augment de despeses d'il·luminació i altres.

Com ja saben, aquestes condicions son especials i desitjariem les mantinguessin amb la major reserva per tal d'evitar-nos desagradables compromisos.

Amb salutacions dels companys de Junta, sóc de V.affm.

P.A. de la J.D.

Secretari

La Junta Directiva de l'Orfeó Català en sessió darrerament celebrada acordà significar a n'aquest notable Conservatori el seu agraïment per l'atenta comunicació rebuda amb motiu del viatge a n'aquesta de "l'Orquestra de corda" que tant intel·ligentment dirigeix el Mtre. Pecanins i per les concessions especials ofertes als nostres socis.

Tant aquesta deferència com les paraules de bona germania i consideració que han tingut la bondat d'endressar a la nostra Entitat, la Junta els hi agraeix cordialment significant-los-hi alhora, la seva felicitació per l'obra cultural i artística que realitza el Conservatori en aqueixa industriosa i espiritual ciutat, com n'és bella mostra la " Orquestra" que havem tingut el goig de aplaudir darrerament.

Desitjant-los-hi tota mena de prosperitats i eficàcia en la seva meritòria tasca, fem vots per a que Déu dongui molts anys de vida als directores d'aqueixa obra en bé de la mateixa i de la cultura musical del nostre poble.

Barcelona 21 Març de 1929.

El President

El Secretari

Al Sr. President del " Conservatori de Tarrasa".

ORFEÓ CATALÀ

CARRER DE SANT PERE MÉS ALT, 13

BARCELONA 21 DE Març DE 1929.

Sr. Director Gerente de la Compañia de Gramófono.

Presente.

Molt Sr. nostre: En contestació a la seva att. lletra del 12 corrent, plau-nos confirmar-li per la present, el permís que la Junta de l'Orfeó Català concedeix a la Compañia del Gramófono d'utilitzar la seva sala de concerts per a fer impresions musicals en els dies i hores que de comú acord es fixaran, mitjansant el pagament de cent pessetes per cada dia que la utilitzin.

De no presentar-se cap força major (i que ara no podem preveure) els dies següents al concert Casals, del Maig podran ja disposar de la sala per a impresionar.

De Vs. affm. S.S.q.l.s.

P.A. de la J.D.

Secretari

ORFEÓ CATALÀ

CARRER DE SANT PEREMES ALT, 13

BARCELONA 1er de Març DE 1929.

Sr. President de l'Orfeó Sarrianenc
Sarrià.

Molt Sr. meu: Cambiades impresions amb els companys que passaren a visitar el local i estudiant totes les problemàtiques solucions que hom pogués donar a la col·locació dels cantaires, veiem, amb gran contrarietat com, tenint en compte les dimensions del seu escenari, es impossible d'encabir-hi, passadorament, la nostra secció coral, la col·locació de la qual ja necessita uns 7 metres d'ample per a les noies soles.

Sentint verament, aquesta contrarietat insuperable que ens priva de complaure'ls com hauria estat el nostre gust i tinguin la seguretat que si Vs. trobessin alguna bona solució a n'aquest greu inconvenient, de bona gana l'estudiaríem.

El Mtre. Millet, sobretot, li dol extraordinàriament veure fallit el seu desitj, però, compren, igualment, que l'escassetat de lloc és un dels mes grans inconvenients per a la deguda actuació de la Secció Coral.

Repetint-li la nostra contrarietat per aquest inesperat inconvenient i amb salutacions de tots els companys de Junta i en especial del Mtre. Millet, són de vosté affm. q. l. s.

ORFEÓ CATALÀ

CARRER DE SANT PERE MES ALT, 13

BARCELONA 14 DE Febrero DE 1929

Copia

Sr. Director de turno de la

Caja de Ahorros y Monte de Piedad de
BARCELONA.

Muy distinguido señor mio:

Próximo a expirar el plazo señalado para la cancelación de la Escritura de debitorio otorgada por esa Caja de Ahorros a favor de la sociedad "Orfeó Català", con fecha 12 de Marzo de 1909, y no hallándose esta asociación, en situación que le permita proceder a la total cancelación, en mi calidad de Presidente de la misma, me permito solicitar de Vd. se sirva conceder la prórroga de un año mas; habiendo ya efectuado el pago del 10 % del capital prestado, correspondiente al presente año.

Por lo cual, en nombre del "Orfeó Català" y en el mio propio, tengo el gusto de anticiparle el testimonio de la mas sincera gratitud, quedando de Vd. muy atento y S. S.

Q. B. S. M.

El Presidente