



BARCELONA 9 Juliol 1927

Honorable Senyor,

En la Junta General ordinària d'aquesta "Associació de Música da Camera" que tingué lloc el dia 6 del corrent, la Junta Directiva tingué l'honor i la satisfacció de presentar la següent proposició:

" L'Orfeó Català acaba de cubrir una altra de les seves grans fites. Si un dia fou la Gran Missa, de J. S. Bach, i un altre, la Passió, avui ha estat la "Missa Solemnis" de Beethoven. Aquelles fites glorioses quedaren recordades impèrdubablement en el propi Palau de l'Orfeó, per unes lloses de marbre. La gran obra mística de Beethoven i la seva magistral interpretació per l'Orfeó Català, mereixen també un record semblant, per lo qual aquesta "Associació de Música da Camera" pren els acòrds següents :

I.- Pendre l'iniciativa de col·locar una placa en el Palau de la Música Catalana en memòria de les primeres audicions per l'Orfeó Català de la "Missa Solemnis", en ocasió del primer Centenari de la mort de Beethoven.-

II.- Facultar la Junta Directiva per estudiar la forma de donar a aquest acte d'admiració a l'Orfeó Català tota l'amplitud possible.-

III.- Comunicar desseguida als senyors dirigents de l'Orfeó Català i posar-s'hi d'acord, en tot lo que sigui necessari, per a la seva realització.-

No cal dir que la proposta fou aprovada, no sols per unanimitat, sinó amb vertader entusiasme, per lo qual aquesta Junta Directiva es proposa donar un gran impuls a la realització d'aquest acord.-

Estarem molt satisfets de poguer contribuir, una mica que sigui, a glorificar la vostra venerada i admirable institució i de poguer tributar-li, en ocasió tan solemnia i merescuda, l'homenatge de la nostra admiració fervorosa.-

Déu us guardi a Vos, al Mestre Millet, als demés Mestres i a tots els col·laboradors de la gran obra, molts anys la vida, per continuar treballant com fins ara per les més fervents expressions de l'esperit i de la Música.-

ASSOCIACIÓ
DE
MÚSICA DE CAMERA



BARCELONA

Carrer Montsió, 3 bis, baixos

Tota la correspondència, al Secretari:
Carrer de Mercaders, 23, 1.ª, 1.ª

BARCELONA

Barcelona, als nou de juliol de mil noucents vint-i-set

El President

August Piquer

El Secretari

Ramon Berento



Il.lustre Senyor President de l'ORFEO CATALÀ



Dels alumnes i ex-alumnes de l'Escola
Complementària d'Oficis de S. Martí

• ROGENT, 65 •

Honorable Senyor:

Desitjant la nostra agrupació efectuar
una visita al Palau de la Música Catalana,
tenim l'honor de sol·licitar de Vte, que
es digni concedir-nos el corresponent per-
mis per tan interessant com instructiva
visita.

De ésser possible la seva realització,
li agraïm en fos concedida per les
11 del matí del dia 6 de Febrer.

Esperant veurens honorats amb una
contestació afirmativa, us preguem, Hono-
rable Senyor, us dignen acceptar el tes-
timoni de la nostra consideració més
distinguida.

Pec l'Agrupació
El Secretari
J. Ballarà

Gr. President del Ocio Català.

28-XII-26

INSTITUT DE CULTURA
I BIBLIOTECA POPULAR
DE LA DONA

Presidenta

D.^a Francesca Bonnemaïson, Vda. de Verdaguer

Vice-Presidenta 1.^a

D.^a Aurora Massó de Casas

Vice-Presidenta 2.^a

D.^a Eva Viñamata de Monteys

Secretària

D.^a Vicenta Carreras

Vice-Secretària

D.^a Maria Sandiumenge

Tresorera

D.^a Dolors Baladia

Vice-Tresorera

D.^a Maria Vilà

Bibliotecària Honorària

D.^a M.^a Concepció Torner de Duch

Bibliotecària 1.^a

D.^a Concepció Gallardo

Bibliotecària 2.^a

D.^a Maria d'Abadal

Vocal 1.^a

D.^a Rosa Sensat de Ferrer

Vocal 2.^a

D.^a Consol Pastor

Vocal 3.^a

D.^a Teresa Baladia

Vocal 4.^a

D.^a Teresa Escubós

Vocal 5.^a

D.^a Carolina Fargas de Salvat

Vocal 6.^a

D.^a Clotilde Coll, Vda. de Güell

Vocal 7.^a

D.^a Mercè Serra de Miquel

Vocal 8.^a

D.^a Montserrat Masó de Comas

Vocal 9.^a

D.^a Maria Guarro

Honorable senyor:

En sessió celebrada pel Consell Directiu, Cos Consultiu i Junta de Govern de les Seccions Permanents el dia 29 de gener per procedir a la renovació de càrrecs del Consell Directiu, aquest queda constituït per les individus al marge indicades.

El que tenim l'honor de comunicar a V. S. oferint-li el testimoni de consideració de l'esmentat Consell i el seu concurs per a tota obra que representi un avenç cultural o un positiu millorament per la dona catalana.

Déu guardi a V. S. molts anys.

Barcelona, gener de 1927

La Presidenta,

La Secretària,

Sr. *President de l'Orfeó Català*

Foment de la Sardana
de Sans

Fernàndez Duro, 10

Gener de 1927

*Sr. President de
l'Orfeo Català
Present*

Honorable Senyor:

Ens es grat de comunicar-vos que el
Concell Directiu de nostre Foment, després de
la reunió general que tingué lloc el prop-passat
dia 9, ha quedat constituït en la forma que
al marge s'indica.

Aprofitem aquesta avinentesa per saludar
en vos a la entitat que tant dignament presidiu
i posar-nos a vostra disposició per a tot quant
poguem servir-vos.

Deu servi per molts anys vostre entusias-
me en profit de la nostra dansa.

JOSEP MAOLIVERAS
President

JAUME PERIS XANCÓ
Vice-President

JOSEP NOGUÉ MONTANÈS
Secretari

AMADEU TIÓ MONSERRAT
Vice-Secretari

JOSEP BERNABÉ SOLER
Tresorer

JOSEP XICOTA MIR
Comptable

JOSEP DANIEL
Vocal

Josep Nogué
Secretari

A. CABOT PUIG.



Empresa Cabot

CASA CENTRAL

ARAGÓN 249
BARCELONA

TELÉFONO 3264-A 2899 G.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA

Y TELEFÓNICA
"TOBACA"

ALCOY
TEATRO CALDERÓN

ANTEQUERA
SALÓN RODAS

CARCAGENTE
TEATRO APOLO

MANRESA
TEATRO CONSERVATORIO
TEATRO NUEVO

TORTOSA
CINE DORÉ

Barcelona 3 de Gener de 1927.

Sr. En Pasqual Boda i Nogués
Secretari de l'Orfeó Català
Barcelona.

Molt Sr. meu: Acabo de rebre la seva apreciada del 28 Desembre passat a la que'm complau correspondre dientli que es vritat que vareig impressionar una pel·licola de l'estada del Orfeó Català a Manresa mes per dissort, per motius que V. no crech que ignori, no poguerem fer lo que voliam, i tinguerem que concretarnos a enfocar lo que bonament poguerem, sense l'organització necessària i sens ordre ni concert.

Vol dir aixó que la pel·licola en cuestió, no es excelent ni tant sols regular. Te, si, quelcom de curiós per los que realitzaren el viatge, per mes que s'en hi veuhan poch.

Dit aixó, dech tan sols manifestarli qu'estich disposat a fer ofrena gratuïtament de la copia que tinch de dita cinta, si es que després que l'hagin vista crehent pot esser un document util i digne de l'archiu de records de l'Orfeó Català.

Li prego donchs, se serveixi indicarme ahont cal enviarli pera que puguin projectarla i ferse garrech de lo que es, i si veritablement jutjan que por figurar en l'archiu, m'creuré molt favoregut si l'Orfeó Català admet la meua ofrena en prova del bon afecte que sento per tan honorable institució.

Aprofito aquesta ocasió per a testimoniarli la meua consideració mes distingida.

A. Cabot Puig
J. Subirats

COMISSIÓ MONUMENT GARRETA

DELEGACIÓ
DE
BARCELONA

Via Layetana 521

4/I/927

Sr. President de l'Orfeó Català

C I U T A T

Honorable senyor: Ultimant-se els treballs necessaris per tal de crear a la nostra ciutat, una delegació per recollir cabals pro-monument Garreta, sempre naturalment d'acord amb la comissió central, a Sant Feliu de Guíxols, hem cregut els que tenim cura de la seva organització, que la col.laboració i el prestigi de l'entitat de la vostra digna presidència havia d'acompanyar-nos.

Es, doncs, per aquesta raó, que molesten la vostra atenció, refiats que per tractar-se d'honorar, de la manera més escaient, la forta personalitat del músic català, que es diu Juli Garreta, no voldreu negar-nos el vostre ajut, volent ésser representada aquesta entitat, en la dita delegació.

Mentre esperem d'ésser honorats amb la vostra resposta satisfatòria, digneu-vos acceptar el testimoni de la nostra consideració distingida.

Per la Comissió Organitzada

Enric
[Signature]
Secretari

EXPOSICIÓN BARCELONA

COMITES DE GRUPO.

Barcelona 15 de enero de 1927.

Sr. Presidente del "Orfeó Catalá".

C i u d a d.

Muy Sr. nuestro:

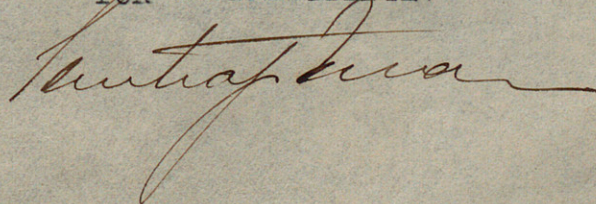
Refiriéndonos a nuestra carta de fecha 25 de noviembre último, nos permitimos rogarle se sirva indicarnos por escrito los nombres y domicilios de dos personas que en representación de esa Entidad puedan ser nombradas Vocal efectivo y Vocal suplente del Comité del Grupo 19 (Folk-lore), de la Exposición de Barcelona.

Una vez recibida su comunicación extenderemos los oportunos nombramientos y los remitiremos a los interesados.

Quedamos de V. attos. s. s.

q. e. s. m.

POR EL PRESIDENTE.



ATLAS

INDICADOR-GUÍA DE FERROCARRILES, COMUNICACIONES MARÍTIMAS
Y RUTAS AÉREAS

Barcelona 21 de Enero de 1927

CALLE DE BAILÉN, 27

Sr. Presidente del Orfeo Cataláa

PRESENT

Molt Sr. nostre:

Tenim el gust d'adjuntarhi un exemplar de la guia
'ATLAS' que desitjariem examines amb tot detall per ferse carrec
de la notable diferencia qu'ofereix en comparació amb las altres
guias editadas fins avuy.

L'hi agraïrem que se servis suscriure a la Stat. que
presideix per tal que l'Orfeo pogues comptar amb un element de
consulta com es una guia de ferrocarrils tan necessari a la vida mo-
derna. La guia surt un cop cada mes y el seu preu de 25 pts. al
any fa que pugui esser fasilment adquirida per tothom.

La majoria de las societats recreatives y moltes de
culturals estan ya suscritas a la guia y esperem que l'Orfeo
procurara tambe comptar tenir en sa biblioteca la nostre guia.

Esperant meïxer sa atenció, quedem de Vd. son afmo y s.s.

q.e.s.m.

INDICADOR-GUÍA
DE FERROCARRILES
"ATLAS"

Chamé

Asociación de Viajantes
DEL
COMERCIO Y DE LA INDUSTRIA
DE
BARCELONA

Calle de Trafalgar, 12, entresuelo

Presidente

D. Salvio Iborra Guillemot

Vicepresidente

D. José Domingo Purroy

Contador

D. Francisco Vilumara Bayona

Tesorero

D. José Mañé Roger

Archivero

D. Celestino Cailá Candal

Secretario

D. José Humet Cots

Vicesecretario

D. Antonio Buxadé Clarasó

Vocales

D. Miguel Queralt Miracle

D. José Pujol Pascual

D. Juan Llovet Sanz

D. José Sivilla Torner

D. José M. Ribas Puig

D. Santiago Aymerich Baró

D. Andrés Pérez Serra

D. Manuel Fernández Borrás

D. Esteban Rabadá Suñol

D. Pablo Griera Cruz

D. José Aluja Font

D. Alejo Julve Asensio

D. Ignacio Cucurella Fernández

D. Gerardo Pascual Solá

La Junta Directiva de esta Asociación ha quedado constituida, para el presente año, en la forma que al margen se indica.

Al tener el honor de comunicarlo a V., nos complacemos en ofrecerle el testimonio de nuestra mayor consideración.

Dios guarde a V. muchos años.

Barcelona 25 de enero de 1927.

El Presidente,

El Secretario,

Sr. Presidente del "Confer Català"

ORFEÓ REUSENC

El consell directiu de l'Orfeó Reusenc, en nom propi i interpretant ben sincerament els desitjos de tots els orfeonistes, va prendre l'acord de manifestar-vos novament el més viu agraïment per les atencions i solícituds rebudes amb motiu de la nostra visita a casa vostra aprofitant la seva vinguda a Barcelona en ocasió dels mil·lès solenníssims que la colònia reusenca dedica a l'heretana la Verge de la Misericòrdia.

No fem amb tot l'afecte d'una entitat veritablement germana vostra, tot esperant altra oportunitat més favorable per a correspondre com us mereixem.

Que Déu no us abandoni i en profit dels nostres ideals us dongui a tots molta any de vida.

Feus 27 de Gener de 1927



El President
A. Font i Riera

Secretari

El President de l'Orfeó català



ASOCIACIÓN DE ARQUITECTOS
DE CATALUÑA
OFICIAL Y DE UTILIDAD PÚBLICA
por R. O. de 1.º Julio de 1903

Calle de Las Cortes, 563
Teléfono 4909 - A
BARCELONA

Presidente
D. Franco.de P.Guardia

Tesorero
D. Antonio de Falguera

Bibliotecario
D. Adolfo Florensa.

Secretario
D. Antonio Puig Gairalt

Vicepresidente
D. Luis Planas

Vicetesorero
D. Pedro Benavent

Vicesecretario
D. Luis Bonet

En virtud de la renovación reglamentaria de cargos, la Junta Directiva de esta Asociación, para el año actual, ha quedado constituida en la forma indicada al margen.

Lo que nos complacemos en comunicar a Vd. ofreciéndole, a la vez, el testimonio de nuestra consideración personal más distinguida.

Dios guarde a Vd. muchos años.

Barcelona 31 enero de 1927.

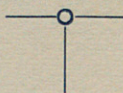
El Presidente.

El Secretario,

Antoni Puig Gairalt

P. Guardia

**ORFEÓ
DE
SABADELL**



Joan Comas Ribatallada
President

Domingo Serra Dofill
Vis-president

Joan Roca Costa
Tresorer

Francesc Moragas Muñoz
Arxiver

Jaume Moreu Cañomeras

Francesc Ibars Monsó

Josep Munlló Rovira

Joan Soler Vergés
Vocals

Bluis Creus March
Secretari

Amb motiu de la renovació anyal de Junta Directiva, aquesta ha quedat constituïda per al corrent any de 1927 en la forma expressada al marge.

En assabentar-vos la nova constitució, ens complavem en testimoniar-vos la seguretat de nostra consideració i apreci i, a l'ensem oferir-nos per a tot quan pugui ésser útil la nostra acció.

Déu us guardi molts anys.

Sabadell, Febrer del 1927.

El President,

JOAN COMAS RIBATALLADA

El Secretari,

LL. CREUS MARCH

*Sr. President de l'Orfeó Català .
Barcelona*



REAL CÍRCULO ARTÍSTICO

CORTES, 642

PRESIDENTE

D. Olegario Junyent Sans

VICE-PRESIDENTE

D. Alejandro Cardunets Cazorla

SECRETARIO

D. Carlos Pascual Soldevila

VICE-SECRETARIO

D. Manuel J. Raspall Mayol

TESORERO

D. Víctor Lillo Carrión

CONTADOR

D. Victoriano Seix Miralta

CONSERVADOR

D. Ramón Rigol Font

BIBLIOTECARIO

D. José M.^a Jordá Lafont

VOCAL DE CLASE

D. Ramón Laporta Astord

VOCAL

D. Generoso Añés Rodríguez
D. Domingo Carles Rosich
D. Francisco Costa Carreras
D. Federico Marés Deulovol
D. Jaime Mercadé Queralt
D. Francisco de A. Planas Doria
D. José M.^a Sagarra
D. Ramón Tobella Castelltort

La Junta de Gobierno de este Real Círculo Artístico ha quedado constituida para el presente año en la forma consignada al margen.

Lo que nos es grato comunicar a V.S. reiterándole el afecto y consideración más distinguida.

Dios guarde a V.S. muchos años.

Barcelona, Febrero de 1927

El Presidente,

El Secretario

ILTRE. Sr. PRESIDENT DEL "ORFEO CATALÁ".

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD
DE BARCELONA

SECRETARÍA

Sr. *Director de "Orfeo Catala"*

Presente.

Muy señor mío de mi mayor consideración: Me permito hacerle presente la obligación que tiene usted de conformidad al artículo 35 del Reglamento, de solicitar anualmente por escrito la prórroga del préstamo hipotecario otorgado a su favor, según debitorio fecha *12* de *marzo* de 19*27*

De V. atento y S. S.

Q. B. S. M.

El Subdirector general

de *febrero* de 19*27*

Contestada 18 febr



El dimecres dia 16 de Febrer, a les deu de la nit i en son domicili social, Llúria, 7, pral., celebrarà aquesta Acadèmia la Sessió pública inaugural de les tasques del present curs, en la que l'infrascrit Secretari general llegirà una Memòria-Resenya dels treballs realitzats per la Corporació en el curs darrer, i el soci de número Dr. Francesc Ferrando, el discurs que per torn li correspon, intitulat:

FORMES INICIALS DE LA
TUBERCULOSIS LARÍNGEA

Al participar-ho a V. l'Acadèmia li prega que's digni contribuir amb s'assistència a la solemnitat de l'acte.

Barcelona, 7 de Febrer de 1927.

El President,

El Secretari general,

Sr. Dr. President de l'Orfeó Català

Assòciació Obrera de Concerts

Fundador PAU CASALS

Alt de Sant Pere, 27, pral.

Barcelona 8 de Febrer de 1921

Sr. PRESIDENT DE L'ORFEO CATALÁ

C I U T A T.

Honorable Sr.,

En una conversa tinguda amb el mestre Pujol ens em enterat de que les despeses de lloguer del saló del Palau de la Música Catalana referents al concert que hi organitzarem el dia 16 del passat gener, pujarien a 333.33 pts. prenent per base les mil pessetes pagades en la segona série de tres concerts de l'últim curs organitzat per la nostra Associació.

Nosaltres trovem excessives aquestes quantitats atenent el nostre fi únicament cultural, sense cap mena de negoci, si no és el benefici espiritual que ens pervé de les audicions. Per altra part la nostra vida econòmica, excessivament migrada, ens permet~~x~~ organitzar concerts extraordinaris només en el cas de despeses mínimes comptant amb la generosa i desinteresada col-laboració dels artistes que ens ofrenen l'art llur perquè tots els associats coneixin tota la ~~quantitat~~ que en el genre musical produeix el nostre poble.

I és per-xó que ens dirigim a vosté per veure si d'acord amb la Junta del Palau poden reduir les quantitats que devem fer efectives pel concert passat i pels successius.

Esperem que a ésser possible ens atendrán la nostra demanda i li trametem la nostra més afectuosa salutació.



X. Pujol
SECRETARI.

CLVB EXCURSIONISTA DE GRÀCIA

MENENDEZ PELAYO, 77, ENTRESOL - TELÉFON 2721 G.

Sr. President de l'ORFEÓ CATALÀ.

C I U T A T.

Molt Sr. nostre:

Després de saludar-lo, per la present ens plau adreçar-nos a Vosté en demanda del corresponent permís per a visitar col·lectivament, el prop vinent dia 19 de març, al matí, l'Edifici de l'Orfeó de la vostra distingida Presidència.

Esperant serà complaguda la nostra petició, restem a les
vostres ordres,

CLUB EXCURSIONISTA DE GRÀCIA:

President.

Barcelona, 8 de febrer de 1927.



JOCHS FLORALS

Sr. D. _____

DE

BARCELONA 12 Febrer 1927

Senyor y amich: Per iniciativa dels companys del
Rosselló, s'està encunyant una

MEDALLA DE LA RECONEXENÇA CATALANA
AL RENOVADOR DE SANT MARTÍ DEL CANIGÓ

costejada per subscripció entre sos admiradors, y'ns han
invitat a contribuirhi.

Los JOCHS FLORALS DE BARCELONA y la nostra LLEN-
GUA, que tant deuen al venerable Bisbe de Perpinyà, no
poden dexar d'estar representats en aquest homenatge, ex-
pressió d'un viu agraïment. Per axò convidèm als bons
amichs a pendre part en la subscripció qu'obrim a fi de que
l'homenatge a Monsenyor Carsalade sia de tota la Cata-
lunya.

La quota única és de 100 francs = 24 pessetes. Cada
suscriptor rebrà un exemplar numerat, reproducció de la
medalla, de 80 mm., tiratge estrictament limitat al nombre
de suscriptors.

La subscripció ha de quedar tancada'l 25 d'aquest mes,
al migdia.

Agrahintvos la vostra cooperació, us quedèm afectíssims
amichs y devots servidors,

El President,
FRANCESCH MATHEU

El Secretari,
LLUÍS VIA

La subscripció queda oberta a *Il·lustració Catalana* (Casanova, 36) — *Llibreria*
Verdaguer (Rambla del Mig, 5) y *Llibreria Puig* (Plaça Nova).



CASPE, 12, 1.º
BARCELONA

Barcelona 12 Febrero 1927

Sr. President del ORFEO CATALÀ
Present

Distingit senyor nostre:

Amb motiu de la reorganització de les nostres emissions en combinació amb Union Radio, de Madrid, (retransmissions), venim a pregarli ens comuniqui en quines condicions mínimes podria l'Orfeo Català donar un concert amb programa de duració uns 45 minuts, desde la sala d'estudi del Orfeo.

El projecte fora alternar les obres corals amb obres simfòniques tocades a Madrid.

El Comité de emissions de Radio Barcelona desitjaria arribar amb l'Orfeo Català a un acord pera emetre y retransmetre amb relativa frecuencia obres corals.

En espera de la seva amable resposta, queda son
afm. S. S.

ASOCIACIÓN NACIONAL DE RADIODIFUSIÓN

El Secretario

1000 p/s. - note -
27 tarde
un part -
concert - repit

Associació Obrera de Concerts

Fundador PAU CASALS

Alt de Sant Pere, 27, pral.

Barcelona 22 de febrer de 1927

Senyor Secretari de l'ORFEO CATALA

C I U T A T

Molt senyor meu:

Li acuso rebut de la seva atenta lletra del 18.

Les seves manifestacions justifiquen plenament la conducta de vostès vers nosaltres en çò que es refereix al preu del lloguer de la sala de-l Palau.

Ens ha condolgut la seva suposició de que no sabem reconèixer prou bé el sacrifici i la deferència que sempre han observat en les relacions entre l'Orfeo Català i la nostra A. O. de C., tota vegada que la nostra lletra no era de queixa sinó de petició motivada pel precedent del preu que ens demanaren pels primers concerts (cinc centes pessetes per tres) quantitat que ens fou augmentada considerablement (mil pessetes pel mateix nombre de concerts) sense que haguéssim pogut considerar cap circumstància notable que justifiqués el canvi de conducta de vostès.

Repeteixo que aquestes paraules no signifiquen cap queixa i no demanem cap altra més explicació, i certament les hauríem callades si no hagués estat la lamentació que ens suposa, com he dit, una desconeixença dels seus sacrificis i atencions. Per tan suposo que continuarem els mateixos tractes que els tinguts ara ultimament, altrament ja faran la mercè d'avisar-nos.

Dispensin si en la present o en l'anterior hi han hagut alguns mots poc precisos que hagin pogut ferir la seva susceptibilitat doncs res més lluny del nostre pensament que el causar-los-hi el més lleu enuig o molèstia.

De nou el saluda ben afectuosament el seu s.



X. Caparrós Riera
secretari

El SECRETARI GENERAL

de

l'Ateneu Enciclopèdic Popular

Saluda

el Sr. President de l'ORFEO CATALÀ i té el gust d'incloure-li unes llistes de la subscripció per a col·locar en la nostra ciutat un bust a Beethoven, fent així que els actes que s'organitzen amb motiu del seu centenari, deixin un digne i permanent record, que a l'ensem que de glòria per a Beethoven sigui mostra del culte que té el nostre poble per a la seva obra.

JOAN TOMAS BORRÀS

aprofita aquesta oportunitat per expressar-li la seva consideració més distingida.

Barcelona, 1 de Març de 1927

Carme, 30 i 32, mal. i 1^{er}

ORFEÓ LLEVANT

Marquès de la Quadra, 1 - pral.

BARCELONETA



PRESIDENT

VIS-PRESIDENT

SECRETARI

VIS-SECRETARI

COMPTABLE

TRESORER

ARXIVER

VOCAL 1.^{er}

VOCAL 2.^{on}

EL PRESIDENT

EL SECRETARI,

Honorable senyor:

Ens és grat assabentar-vos que en Reunió general ordinària cel·lebrada el dia 22 de Setembre foren nomenats per a des-empenyar els càrrecs que respectivament s'indiquen els senyors anotats al marge.

I al pendre avui possessió aquest Consell Directiu es complau en dirigir-vos afectuosa salutació i oferir-vos son concurs per a tot quan tingui relació amb els alts principis de Pàtria-Cultura.

Rebeu entretant l'expressió sincera de nostra més distingida consideració.

Visqueu molts anys.

Ciutat, 1.^{er} de Març de 1927

Sr. President

Orfeó Llevant

CENTRE CATALÁ



SANTIAGO, MARC DE 1927.

Distinguit compatrici:

SANTIAGO DE XILE
PLAÇA D'ARMES

CASILLA 2278
TELEFON ANGLÉS 853

Tenim el gust d'assabentar-vos que el Consell Directiu d'aquest Centre, ha quedat difinitivament constituit de la forma següent:

CONSELLER EN CAP:	En Josep Carbó
VICE-PRESIDENT	„ Alfred Lluch
TRESORER	„ Jaume Teixidó
SECRETARI	„ Lluís Ossó
VICE-SECRETARI	„ Felix Plá i Lluís
BIBLIOTECARI	„ E. Marió Granja
VOCAL	„ Josep Sans
„	„ Eduart Cot
„	„ Carles Teixidó
„	„ Ramón Mundet
„	„ Joaquim Sabaté
„	„ Miquel Puig

Interpretán nostres Estatuts i el desitj de nostres consocis, la divisa d'aquest Consell Directiu, serà: enlairar el nom dels catalans en aquest país, i el de Catalunya fins on ens sia possible.

Vos saludem molt afectuosament i vos dessitjem llargs anys de vida pel bé de Catalunya.

[Signature]
SECRETARI

[Signature]
PRESIDENT

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD
DE BARCELONA

SECRETARÍA

Sr. *Presidente del*
"Ospes Catalá"
Presente.

Muy señor mío de mi mayor consideración:
Participo a Vd. que le ha sido concedida la pró-
rroga hasta el día *12* de *marzo* de *1928*,
por Vd. solicitada, del préstamo hipotecario otor-
gado a su favor, *mediante rebaja de 1090*
del capital prestado

De V. atento y S. S.

Q. B. S. M.

El Administrador gen. del
J. M. M.

de *marzo* de 192*7*

ENTITAT CORAL

La Violeta de Clavé

Lladó, 7, pral.

Barcelona 17 de May de 1927

La President de l'Orfeo Català

Present

Distinguit senyor: el motiu d'aquesta es per a notificar-li que d'acord el nostre mestre en Pere Jorda i el mestre senyor Millet per a fer la nostra modesta entitat una visita al vostre gloriós Orfeo li dona data del 20 del corrent a la tarda.

Com dona la coincidència de fer l'Orfeo el seu concert a casa dels senyors protectors li pregariem tanques a bé escoltar les cançons d'aquells modestes cantaires, si es que pot esser aquesta visita ja omplint-la i que tanta emoció ens motiva.

Rebeu la expressió de nostra fervorosa simpatia per l'obra altament cultural de l'Orfeo

Per la Violeta de Clavé

El President

M. Bellprat





CONSELL DE CENT, 18
BARCELONA (H)

Senyor

President de la

Germanor d' Orfeons de Catalunya

Honorable senyor: L' Orfeo Atlàntida constituït el 12 de Maig de 1926, estatjat en el local de la "Reunió Familiar Instructiva", Consell de Cent, 18, sol·licita ingressar a la "Germanor d' Orfeons" obligant-se a tots els deures que els estatuts prescriuen.

La massa coral d'aquest Orfeo està integrada de 143 cantaires classificats de la manera següent. Soprans, 24; Contraltos, 29; nois, 16; Tenors, 11; Tenors segons, 26; Baritons, 28; Baixos, 9; i sota la direcció del següent professorat.

Mestre director, En Normand Solé; sub-director, En Josep Sànchez i professora N'Angela Fernàndez.

Visquem molts anys pel bé de l'art musical català

Barcelona 20 de Març 1927

P. F. del e. d.

José - Secretari

ACCIÓN FEMENINA

Barcelona 22 Marzo 1927

Sección de Organización

Bda. del Centro, 30, 1.º 1.ª
Teléfono 8440 A

Sr. Presidente del

Orfeo Catalá

Molt Sr. nostre:

Present

La " ACCIO FEMENINA " es com-
pau en invitar a vosté a la reunió que tindrà lloc el prop-vinent
dissapte dia 26 a dos quarts de 7 de la tarde en el local de l'Asso-
ciació per a tractar del homenatge a la plorada compositora i pedago-
ga catalana Na Narcisa Freixas. (a.e.s.)

L'hi agrairán l'assistencia al acte.

La Presidenta del Comité
pro-homenatge "Narcisa Freixas"

Carmen Matas

Per la Junta Directiva

Presidenta

Carmen Matas

La Secretaria interina del
homenatge "Narcisa Freixas"

Maria D. Lopez

La Secretaria General interina

Antonia P. de Carls

Associació Obrera de Concerts

Fundador PAU CASALS

Alt de Sant Pere, 27, pral.

Barcelona 24 de març de 1927

Senyor Administrador del Palau de la Música Catalana

Ciutat

Molt Sr. nostre:

L'Associació Obrera de Concerts es proposa donar un concert commemoratiu del centenari de Beethoven el dia 10 del proper mes d'abril i, com és de consuetut en aquesta Associació, al Palau de la Música Catalana.

Esperem que xi no hi haurà cap obstacle per part de vos-
tès i que ens cedirau el dit local per la celebració del nostre acte i
amb les condicions que usualment han observat amb l'Associació.

Gràcies a la bestreta i disposin sempre dels seus affs.

ss. ss.

per l'Associació O. de C.

secretari

P. S.

L'hora del referit concert seria a les 11 del matí.

Marti va dirlo hi conforme

"CASAL CATALÀ"

Rollo, 2

Madrid 3 de Abril de 1927

Dr. Presidente del Casal Català

Muy Señor nuestro:

El "Casal Català" de Madrid va a tributar un homenaje al glorioso vate JACINTO VERDAGUER con ocasión del cincuentenario de "L'ATLANTIDA" premiada en los Juegos Florales de Barcelona de 1877, costeando la ejecución de la lápida de la calle de Madrid que ha de ostentar el nombre del excelso poeta y organizando actos solemnes y festejos extraordinarios y populares que se celebrarán en esta Villa y Corte en los primeros días de Mayo próximo.

Del amor a Cataluña que Vd. profesa y de la veneración que el inmortal vate merece, nos prometemos la cooperación entusiasta de Vd. y por ello le rogamos tenga a bien suscribirse por alguna cantidad en la lista abierta para sufragar los gastos, girando a favor de la cuenta corriente "Comisión Homenaje Verdaguer" de estos Bancos de Madrid:

"Banco Internacional de la Industria y Comercio"-Carrera de San Jerónimo.

"Banca Soler y Torra Hnos"-calle de Alcalá

"Banco de Cataluña" - Avenida Conde de Peñalver.

Inmediatamente de recibida la orden de abono, del Banco correspondiente, nos cumplirá enviarle recibo de la cantidad por Vd. suscrita.

Anticipandole cordiales y expresivas gracias por todo cuanto se sirva hacer en los sentidos expuestos, somos de Vd. attos. y affmos. ss. ss.

q. e. s. m.

JUNTA DIRECTIVA DEL "CASAL CATALÀ"

El Presidente

Luis Civil

El Secretario

[Signature]

COMISION ORGANIZADORA DEL HOMENAJE VERDAGUER

P.a.

Palencia

Centre Excursionista

“ELS BLAUS”

Carrer Major, 37

Barcelona-Sarrià 16 d'Abril de 1927

Sr. PRESIDENT DEL “ORFEO CATALÀ”

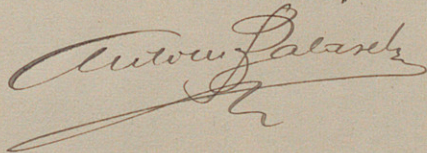
Honorable Senyor:

Convencuts de que la Entitat per Vos tan dignament presidida, es entusiasta de tot quam tenint sabor catalanesc, contribueix al bon nom i a l'enaltiment de la nostra terra, ens plau acompanyar-vos el projecte del capelló dedicat a Sant Bernat de Menthón - Patró dels excursionistes -, el qual per iniciativa d'aquest centre, s'aixecara al Turó d'En Riba de la Vall de Núria.

Ens permetèm, doncs, pregar-vos que volgueu contribuir a la sotscripció oberta, del resultat de la qual, fins ara, podreu enterar-vos pel nostre “Butlletí”, que suposèm haureu rebut.

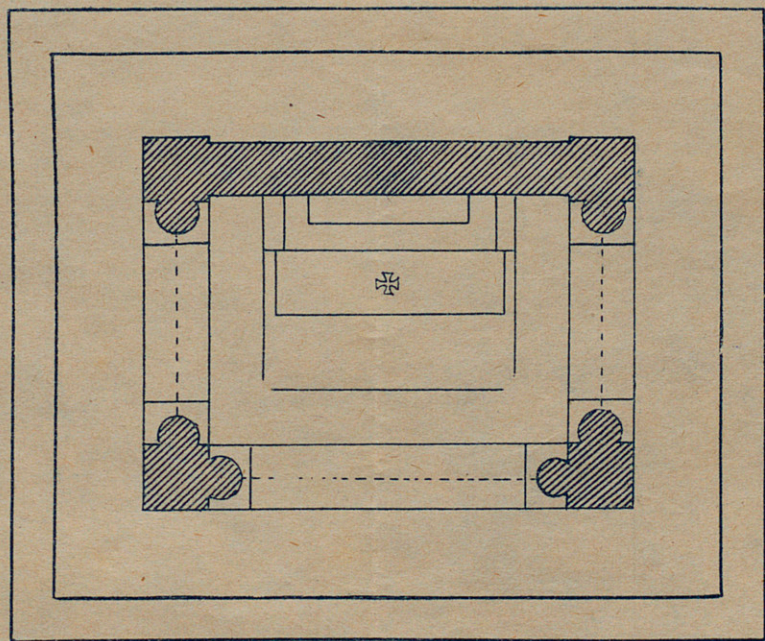
Esperant una favorable resposta que a la bestreta us remercièm, vos saludèm amb tota consideració i respecte.

PER LA COMISSIÓ,



La correspondència a nom del firmant:
Carrer de Sant Francisco, 11 - 1º
(Sarrià)





*Projecte del capelló dedicat a Sant Bernat de Menthon.
Arquitecte: D. Bernat Pejoan Sanmartí*

" LA UNIVERSAL "

Rondalla Jerezana

y
Grupo Coral

----- & -----

Tengo el honor de poner en su conocimiento a los fines de compañerismo , cultura musical, respeto, deferencia y demás consideraciones que procedan que, con el fin de crear en esta Ciudad una Sociedad , cual titula en membrete del presente oficio, se ha constituido una Comisión organizadora que estudie los estatutos para su régimen.

Al propio tiempo participo a V. que dicha futura entidad será regida por el profesor D. José Fernandes Collantes , el que se ofrece incondicionalmente para cuanto pudiera serle útil.

Dios guarde a V. muchos años.
Jerez de la Frontera 25 de Abril
de 1927.

Por la Comisión.

Manuel Olmedo

Señor Presidente del "Goleo Catala"

Barcelona.



El

Director-gerente

de

Catalunya Imperial, S. A.

Saluda

al senyor Joaquim Cabot, President de l'Orfeó Català, i el prega de trametre a sos companys de Consell el plaer que ha produït a aquesta direcció veure's honorada amb el falaguer ofici que li adreça el darrer dia 21 per tal de regraciar-li un amor i admiració vers l'Entitat de la seva encertada Presidència tan feblement palesats en la darrera edició de "Ferro-Vía".

D. Cassimir Barnils i Moner
se honra expresando a dicho señor atenta consi-
deración.

S/c., 27 d'abril de 1927.



CONSULADO DE ESPAÑA
FRANCFORT DEL MAIN

Frankfort, 28 de Abril de 1927.

Sr. Dn. Luis Millet,
Orfeó Catalá,
Barcelona.

Muy señor mio: Adjunto me permito remitirle una invitación que la ciudad de Frankfort, y en su nombre el "Internationale Ausstellung Musik im Leben der Voelker" les hacen rogando la asistencia del Orfeó Catalá como uno de los representantes de la música española en el Quinto Festival Internacional de Música que se celebrará en esta ciudad el próximo Verano.

No necesito encarecer a Vd. la importancia que tendrá dicho Festival, pues Vd. indudablemente tiene ya noticias del mismo. Todos los Estados europeos, principalmente Austria, Rusia, Italia y Francia, enviarán una brillante representación de la música de sus países. Rusia tiene ya anunciada la venida de varias masas corales que llamarán indudablemente la atención. Por eso yo me he permitido rogar a la Comisión organizadora que se invite al Orfeó Catalá como la mas importante y característica de las masas corales españolas, y he conseguido que se dedique una semana a la música española.

No dudando que Vd. contribuirá a que se acepte la invitación, y en espera de su contestación, queda de Vd. atento y s,s,q,e,s,m,

Luis Millet

MUSIK IM LEBEN DER VÖLKER INTERNATIONALE AUSSTELLUNG UND 4. MUSIKFACHAUSSTELLUNG DES REICHSV ERBAN- DES DEUTSCHER TONKÜNSTLER UND MUSIKLEHRER E.V.

11. JUNI BIS 28. AUGUST 1927 FRANKFURT A. M. FESTHALLENGELÄNDE

FERNRUF AMT
MAINGAU 2800
POSTSCHECK-
KONTO: 40169
MUSIKIM LEBEN
DER VÖLKER

FRANKFURT A. M.
HAUS OFFENBACH

DEN 16 de Abril 1927

EL ORFEO CATALAN
BARCELONA.

Muy estimados Señores nuestros :

Nuestro distinguido amigo,
el SEÑOR CONSUL GENERAL DE ESPAÑA en FRANCOFORTE sul MENO, y con
referencia a nuestra grande :

E X P O S I C I Ó N I N T E R N A C I O N A L D E M U S I C A
» MUSICA EN LA VIDA DE LAS NACIONES »

que bajo el patrocinio de la Villa de FRANCOFORTE/M. será celebrada
desde el 11 de Junio hasta el 28 de Agosto a.c. , ha llamado nuestra
atención sobre la oportunidad de invitarles a honrarnos con su
presencia y grata participación en el programa que estamos preparando.

Acedemos con mucho gusto a la iniciativa del
distinguido SEÑOR CONSUL que perfectamente coincide con nuestros
deseos de ver bien representados por dicha FIESTA la MUSICA DE ESPAÑA
no solamente, sino tambien todo el caracter especial e interesante
del ARTE DE SU PAIS.

Proponemos que ese CORO dia algunos CONCIERTOS en
nuestro PARQUE DE DIVERTIMIENTO, en sus uniformes características
y agradeceríamos nos informasen :

- 1) cuantos caballeros (y señoras ?) forman parte de su Coro,
- 2) a cual cantidad piensan que debería amontar nuestra partici -
pación financiera.

Tan pronto que nos tendran informados respecto a lo que antecede,
con gusto nos apresuraremos de decirles si hay por nosotros la
posibilidad de financiar los conciertos.

En el mismo tiempo nos permitimos expresar el deseo que

MUSIK IM LEBEN DER VÖLKER
INTERNATIONALE AUSSTELLUNG
UND 4. MUSIKFACHAUSSTELLUNG DES REICHSV ERBAND-
DES DEUTSCHER TONKÜNSTLER UND MUSIKLEHRER E.V.

11. JUNI BIS 28. AUGUST 1927 FRANKFURT A. M. FESTHALLENGELÄNDE

FERNRUF AMT
MAINGAU 2800
POSTSCHECK-
KONTO: 40169
MUSIKIM LEBEN
DER VÖLKER

2. EL ORFEO CATALAN

FRANKFURT A. M.
HAUS OFFENBACH
DEN 16/4/1927 1927

la Mancomunidad de CATALUÑA o el GOBIERNO DEL REINO DE ESPAÑA
puedan contribuir a los gastos de su viaje, asimismo como lo hacen
los Gobiernos o Villas de casi todas las otras grandes Naciones.

Mucho agradeceremos recibir sus noticias a la mayor
brevedad y creemos superfluo asegurarles que la VILLA DE FRANCO-
FORTE y sus habitantes lo considererán un honor especial de darles
la bienvenida, SEÑORES, y dispensarles una acogida verdaderamente
cordial !

Nos es muy grato repetirnos de Vds.

atts. y ss. ss.

q.e.s.m.

INTERNATIONALE AUSSTELLUNG
MUSIK IM LEBEN DER VÖLKER.

Armin Koch

El President
de la
Agrupació Sardanista de Barcelona

B. L. M.

a l'el President del Cercle Català i
es complau en invitar-lo al
Festival pro Monument Garriga
que hem organitzat segons program
que acompanya.

Esperem veure'u honorats
amb vortre assistència

Emili Vicens

aprofita aquesta avinentesa per a fer-li present el
testimoni de la seva consideració més distingida.

Barcelona, 1 de Maig de 1927
Joaquim Costa, (Lluna - Park)



CAIXA DE PENSIONS
PER A LA VELLESA I D'ESTALVIS

SECRETARÍA DIRECTIVA-ADMINISTRATIVA

OFICINA CENTRAL: BARCELONA
VIA LAIETANA, 56 A-TELEF. 1821 S. P.

Barcelona, 10 de maig de 1927.

Sr. President de l'"ORFEO CATALA"

C i u t a t . -

Molt senyor nostre:

Varis dels llogaters del nostre immoble del carrer de Cameros, 3, mitjer amb l'edifici de l'Orfeo de la seva digna Presidencia, des de fa algun temps ens manifesten sovint que senten intensos sorolls que'ls ocasionen veritable molestia, i que atribueixen a l'ascensor darrerament instal·lat en el seu immoble. A fi de poguer contestar a dits veïns i formar concepte sobre l'afer, molt li agrairiem que autoritzés a un representant d'aquesta CAIXA DE PENSIONS per a que es fes càrrec de la situació de l'ascensor esmentat, amb una visita destinada al mateix.-

Amb mercès per avant, plau-nos oferir-nos afectíssims s. s.

q. s. m. e.

CAJA DE PENSIONES PARA LA VEJEZ Y DE AHORRO

EL DIRECTOR GENERAL

LA.
21.569.-

El Presidente
de la
«Coral de Santander»
B. L. M.

a l Sr. Presidente del Orfeo Catala
y tiene el placer de incluirle un in ejemplar de
la Memoria editada por esta agrupacion, corres-
pondiente a los cursos de 1925-27.
Con este motivo,

FERNANDO BARREDA

aprovecha gustoso la oportunidad para ofrecer
a Ud. el testimonio de su más alta y distin-
guida consideración.

Santander 16 de Mayo de 1927

ORFEÓ GRACIENC

ASTÚRIES, 83

BARCELONA, 22 de maig de 1927.

Sr. President de l'Orfeó Català.

Molt distingit senyor nostre:

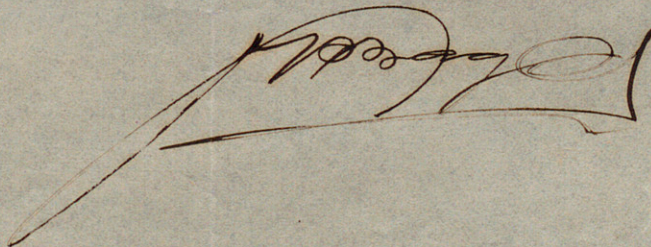
L'ORFEÓ GRACIENC prepara, per al dia 26 del que som, un homenatge íntim al seu mestre-director Joan Balcells, en acte de reconeixença a la tasca artística i patriòtica que al capdavant dels seus cantaires, ha realitzat al llarg dels molts anys d'actuació, i que ara, arran del centenari gloriós de Beethoven, ha culminat digníssimament amb la col·laboració als concerts de l'Orquestra Pau Casals al Liceu i al Palau de la Música Catalana, que prou hauran estat esmentats per vos, com a cosa que ha posat molt alts els noms de Barcelona i de Catalunya.

En aquest homenatge que, com hem dit, serà íntim, voldríem, però, els de l'ORFEÓ, sentir-hi no pas solament el batec dels qui quotidianament convivim en fraternal labor ideològica, sino també el de tots aquells qui, amics de l'ORFEÓ i amics del Mestre, poden ésser considerats d'alguna manera necessaris per tal que aquesta intimitat no es senti de cap buidor i esdevingui ben amplemunt calida i completa.

Es per això, doncs, que, baldament sigui amb una gosadia que sols ens serà perdonada en gràcia a la finalitat que perseguiu, ens apropem a vos, per mitjà d'aquestes ratlles, sol·licitant-vos per aquesta festa un testimoni d'adhesió, que, per tal com ens vindrà sincerament d'un esperit tan comprensiu i afinat com el vostre, serà per a nosaltres motiu de major satisfacció, i per al Mestre, sens dubte, compensació, la més preuada, del seu treball abrandat, del seu ininterromput sacrifici, adreçat, sempre, sense vinclements ni defallença, a la gran causa del nostre redreçament.

Amigues gràcies per endavant, profundament sentides, vulgueu acceptar en aquesta ocasió, una vegada més, el testimoni de la nostra fervent consideració.

Per la Comissió,



Podeu adreçar-vos al mateix ORFEÓ GRACIENC, per a lliurar a Francesc P. Bages.

El President
del
Foment de la Sardana
de Badalona

Saluda

al Sr. President de l'Orfeó Català
i es complau en convidar a l'entitat de la
seua digna presidencia al nostre Tradicio-
nal Festival de la Sardana, celebrador
el dia 12 de Juny, a la Font de les
Monges de Montalegre, esperant del
seu reconegut entusiasme per la sardana
voladrin honorar-nos amb la seva esti-
mable presència

Ramon Serra

Gustosament aprofita aquesta avinentesa per
oferir-li el testimoni de la seva consideració més
distingida.

Badalona 26 de Maig de 1927

SALVAT ORFEO CATALA BARCELONE

PORTO GRATUITO

S. D.

TELEGRAMS

Imp. Bayer Hain y C.^a — Paseo San Juan, 6 y 10, Barcelona. — Modelo núm. 2

INDICACIONES DE SERVICIO

Recibido de Millas
Hilo núm. 184

El Oficial

Número _____

Para _____ de _____ núm. _____ palabras _____ depositado el _____ a las _____

GENEVE SUISSE 3 008 12/11 19 17H10=

= MERVEILLEUSEMENT ENTENDU MESSE BEETHOVEN ORFEO FELICITATIONS = BOSCH =



MM LUIS MILLET, ORFÈRE CATAL
St. D.

C.º - Paseo San Juan 8 y 10, Barcelona. — Modelo núm. 2

INDICACIONES DE SERVICIO

Número _____

Recibido de

Hilo núm.

El Oficial.

Para _____ de _____ núm. _____ palabras _____ depositado el _____ a las _____

14 104 BINA FERROL 21 19 15

ACABAMOS OIR ESTUPECIDA EJECUCION MISA BEETHOVEN CON PERFECTA CLARIDAD
FELICITOLE CORDIALMENTE EXITO BRILLANTISIMO ABRAZALE RAMON ARANA



T-1-A INDICACIONES EVENTUALES DE ORDEN INTERIOR

Comunicado a

Hora Línea Ptas. Cts.

Telefonista

COMPañÍA TELEFÓNICA NACIONAL DE ESPAÑA

TELEFONEMA

(PORTE GRATUITO)

MANRESA 3 18 9 10 10 50 0. 51

- 9 . " " " 1927

LLUIS MILLET

La primera población que se indica es la de procedencia y la segunda el punto de destino. El primer número que figura después del centro de destino es el de origen: el segundo indica el de las palabras y los siguientes la fecha y hora de depósito y de recepción.

La Compañía Concesionaria no acepta responsabilidad alguna respecto al servicio telefónico (art. 441 del reg. de Tel.)

ORFEO CATALA

Telefonema Urgente D.
Telefonema Madrugada M.
Respuesta pagada RP.

Acuse Recibo CR.
Correo Pagado PP.
Correo Pagado Certificado PR.

TEXTO:

ORFEO MANRESA FELICITA EFUSSIVAMENT ORFEO CATALA EXIT OBTINGUT

MI SA SOLEMNIS BETHOVEN

TORRA PRESIDENT

ORFEÓ MONTSERRAT

DEL

CENTRE MORAL INSTRUCTIU

DE

GRACIA

Ros de Olano, 7 y 9

N.º S/ R. C. F. de Montserrat

Acord S. 11-6-27.

Honorable senyor:

Permeteu que a les moltes i justes felicitacions que vos i el vostre cantaires hauréu revut amb motiu de la execució de la " Missa Solemnis " de Beethoven, hi uneixi la seva humil pro sincera l' Orfeó Montserrat del C. M. I. de Gracia.

No intentém ponderar la excelent interpretació donada a la gran obra, pel vostre Orfeó; de sobra saviam que tractant-se de la nostra primera entitat coral, quins excepcionals mérits son universalment reconeguts, havia de reixir de la feixuga tasca que s'havia emprés, obtenint el grandió exit reconegut per la crítica i el públic intel·ligent.

Nostres desitjos es fer constar una vol-

ta més l'admiració que sentim pel Orfeó Català el qual tan dignament ha sapigut commemorar el centenari de Beethoven, executant la seva obra cabdal la " Missa Solemnis " plena de dificultats i quina preparació significa un esforç extraordinari de treball.

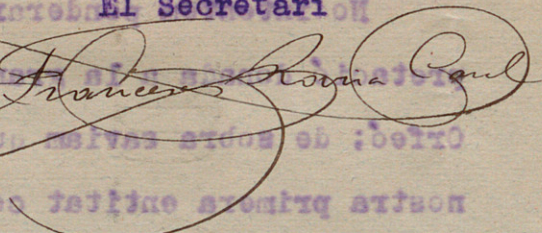
L'Orfeó Montserrat que s'honora seguint les petjades del seu germà gran l'Orfeó Català sent també la joia del triomf per aquest assolit i que ha afegit un nou llorer a la seva gloriosa historia.

Deu vos guardi molts anys.

Barcelona (G) 20 de juny de 1927

Per la J. D. del O. M.

El Secretari



Senyor En Lluís Millet mestre del Orfeó Català



RAMBLA DEL CENTRO, 30
TELÉFONO 1515

Barcelona, 17 de juny de 1927

Sr. President del
Orfeó Catalá
Ciutat

Molt senyor meu :

La Junta Directiva d'aquesta Societat en la seva sessió darrerament celebrada, va acordar per unanimitat felicitar-vos aixícom a tota la Junta que tan dignament presidiu, a l'enseny que a l'eminent mestre Lluís Millet pel grandíolós éxit artístic que ha assolit l'admirable Orfeó Catalá amb les audicions donades suara de la "Missa Solemnis" de Beethoven, per ço que amb elles ha palesat una vegada més la cultura musical de Barcelona i ha refermat els seus prestigis de gran ciutat, la divulgació dels quals arreu del mon, constitueix, com sabeu, la nostra missió corporativa.

Fent-me veritable goig d'esser executor de l'acord de referencia, vos saluda cordialment en nom propi i en el de la Junta Directiva aquest vostre s.

q.v. m. e.

El President

Marcu Riera

ASOCIACIÓN NACIONAL
DE
RADIO-DIFUSIÓN
Caspé, 12
BARCELONA

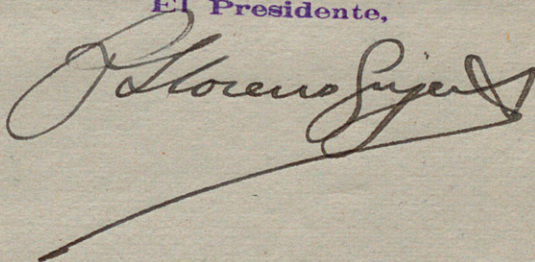
La Junta Directiva de ma presidencia te un especial interes en palesar a l'"Orfeoó Catalá", el seu mes pregon agraiment per haver-nos permès posar en el saló d'audicions del Palau de la Música Catalana, el microfon de la emissora Radio Barcelona, per tal de retransmetre la sublim " Missa Solemnis de Beethoven" interpretada de faísó insuperable baix la direcció magistral del Mestre Millet; divent fer-vos avinent que hem rebut innombrables felicitacions de tota Espanya i del extranger, per aital retransmissió; felicitacions que, junt amb la coral nostra, amb gust trametèm an aqueixa benemèrita entitat choral, i de mes executants, per esser-ne ben mereixedors.

Visqueu molts anys.

Barcelona 20 juny 1927.

ASOCIACION NACIONAL DE RADIODIFUSIÓN

El Presidente,



Ilustre senyor President de l'"Orfeoó Catalá"

C I U T A T.



CASPE, 12, 1.º
BARCELONA

Barcelona 22 Junio 1927

Sr. Presidente del " Orfeo Catalá "
C i u d a d.

Distinguit senyor nostre:

En compliment dels desitjos manifestats pel senyor Boada, tenim el gust d'apuntar la llista de les poblacions d'aon havem rebut testimonis en extrem laudatoris respecte a la Missa Solemnis, de Beethoven, tant per el treball del Orfeo ~~de~~ Catalá com per la qualitat de la nostra retransmissió. Tenim a la seva disposició totes les cartes per si els hi convé treuren un extracte.

Taussat (Gironde) Fransa
Burdeos (Fransa)
Paris
Berlin i Bremen (Alemanya)
Tarragona
Mataró
Tarrasa
Badalona
Malgrat
S. Vicens de Castellet
Mollet del Vallés
Torrelló

Callús
Piera
Pamplona
Calatayud
Viella
Villacañas (Toledo)
Corrales de Utiel (Valencia)
Chert (Castellon)
Santurez (Vizcaya)
La Rua (Orense)
Esporlas (Mallorca)
Sant Pau d' Ordal

Barcelona 18

Els tindrem al corrent de les que vagin venint.

Devotament

S. Ramis

COMITÉ DE EMISIONES
RADIO BARCELONA



Sr. Lluís Millet
Barcelona
Girona, 25 juny 1927

Admirat i respectat Mestre: L'Associació de Música de Girona sent la més viva complaença en adreçar a vós i al gloriós Orfeó Català, la felicitació més entusiasta i cordial per l'èxit assolit amb l'interpretació de la MISSA EN RE de BEETHOVEN.

Amb eixa interpretació, Mestre admirable i estimat, heu afegit un nou joiell a la corona resplendent que cengeix el front de la nostra Pàtria, i, una volta més, Mestre, orfeonistes i directius de l'Orfeó, s'han fet creditors de tot el nostre afecte i de tota la nostra gratitud.

Que Déu us dongui molts anys de vida per poder continuar la labor inigualable.

Ara que ja ha passat la tasca feixuga de preparació d'eixes sessions magnès, perdoneu que novament insistim en el nostre prec de que sigui l'Orfeó Català, la glòria més gran i més pura de la nostra terra, qui inauguri el nostre proper curs de concerts, VI de nostra actuació.

Amb aquest concert inaugural, s'escau la celebració del nostre I cinquantanari de concerts i volem que revesteixi una importància excepcional, i res més adient que l'Orfeó Català per l'assoliment dels nostres desitjos.

Eix concert s'hauria de celebrar abans de les fires de St. Narcís, dins de la segona quinzena del proper octubre. La data millor fora el diumenge dia 23, a la tarda. Les condicions podrien ésser les mateixes que regiren el nostre memorable concert de clausura del IV curs, celebrat ara fa un any.

Volgueu excusar el que ja precisem tants de detalls abans de comptar amb l'acceptació de l'Orfeó: és que ens precisa treballar amb temps per tenir disponible el Teatre Principal per aquella data i, per altra part, el cor ens diu que l'Orfeó no voldrà negar a Girona i a la nostra Associació, un dia de glòria i el gaudi d'emoció inefables difícilment assolibles en poblacions tant modestes com la nostra.

Amb gràcies a la bestreta, volguem acceptar, Mestre admirat, el testimoni de la nostra més alta consideració i afecte.

El President de la A. de M. de Girona

J. de Batlle

ASSOCIACIÓ ESPIRITUAL
DE DEVOTS DE SANT JOSEP
DE ESPANYA

BARCELONA
Apartat Correos n.º 10



TEMPLE EXPIATORI
DE LA SAGRADA FAMÍLIA

Sr. President del Orfeó Catalá
CIUTAT.

Molt honorable Sr:

Coneixedora la Junta del Temple expiatori de la Sagrada Família del amor que sent V. envers la grandiosa manifestació de fe i d'art que aixecava a Barcelona l'insigne arquitecte Sr. Gaudí (q. a. c. s.) i havent decidit, com tribut d'admiració a la seva memoria, obrir una subscripció extraordinaria en la forma qu'es detalla en la adjunta al·locució, tenim el gust de posar-ho particularment en coneixement de V. per si li plau qu'el seu nom figuri en les llistes, que oportunament serán dades a la Premsa. La subscripció es overta en la Administració del Temple de la Sagrada Família (Fontanella 18 llibreria) i en la del Hospital de la Santa Creu.

Agraim a V. des d'ara tot donatiu que li plagui aportar a la esmentada subscripció.

Barcelona, Juliol 1926

Per la Junta del Temple expiatori
de la Sagrada Família

Man. a P. Baré
Canonge - President

Recomanat Tatat
272'95

El Presidente
del
Centro Auxiliar La Luz Andresense
Barcelona

B. L. M.

al Sr. Presidente del Ocio Ca-
tala, y se complace en imitar
al Consejo Directivo de su digna
Presidencia a la fiesta inaugural
del presente Comité de In-
iciativas Culturales de esta entidad
y cuyo programa va adjunto, siendo
para nosotros una satisfacción,
vernos nombrados con su presen-
cia

D. Jose Gispert Cortés tiene
el honor de ofrecerle con este motivo el testimonio de su más
distinguida consideración.

Barcelona, San Andrés ³ de

de 1917



ORFEÓ GRACIENC

ASTÚRIES, 83
BARCELONA

Distingit Sr.

Aquesta Junta Directiva en sa darrera sessió va acordar felicitar a la entitat de la vostra digna presidència pel grandios éxit assolit amb l'execució insuperable de la Missa solemnis de Beethoven i molt especialment a l'estimat mestre Millet i mestres auxiliars, que tan alt han posat el nom de l'Orfeó Catalá, en totes les ocasions.

En comunicar-vos aquest acord, aprofito una vegada més l'ocasió per a testimoniar-vos l'admiració i afecte de la nostra entitat pel vostre gloriós Orfeó qu'ens serveix de guia i d'exemple.

Deu vos guardi molts anys en bé de l'Art i de Catalunya.

Ciutat a 5 de juliol de 1927.

Josep Bliment
Secretari



Sr. President de l'Orfeó Catalá

ORFEÓ GRACIENC

ASTÚRIES, 83

BARCELONA

Hiarna

13 de juliol 1927.

Respectable Sr. i amic:
Complint, encara que un
xif retardat, amb el que
fou primer propòsit meu,
li'escric ara que m'es avi-
nent per apropar. i ben sin-
cerament l'adhesió de
la vostra benemerita
Institució a l'acte de sim-
patia que'm dede-
caren els amics de l'Or-
feó gracienc.

Amb salutaris per
als seus companys,
compti amb el sincer
afecte del seu amic, S.
Joan Baduy

OC

organe bilingue d'action occi-
tane, d'information littéraire
et artistique ; synthèse de
l'activité intellectuelle des
Pays d'Oc : Auvergne,
Catalogne, Gascogne, Lan-
guedoc, Limousin, Provence.

Elle est encourageante la lecture du journal toulousain OC. Nous avons eu l'occasion de nous y reporter d'autres fois et il nous plaît de le faire de nouveau. Nos lecteurs savent qu'OC est l'organe des pays qui composent l'ample territoire linguistique connu sous le nom d'Occitanie et qui embrasse plusieurs dialectes ayant un lien commun... Non seulement nous lisons avec goût cet effort littéraire qui cherche un dénominateur commun pour un marseillais et un valencien, un barcelonais et un toulousain, un mallorquin et un gascon, mais encore nous prenons plaisir à cette lecture et nous y délectons. Nous pensons que notre véritable feuille d'information littéraire n'est pas précisément Les Nouvelles Littéraires, La Gaceta Litteraria, La Fiera Letteraria ou le supplément du Times, mais bien cette petite feuille de Toulouse qui nous apporte l'écho velouté de mille voix qui ressemblent tant à notre voix. (Editorial de la Publicitat, de Barcelone, le 22 Mai 1927.) — C'est par OC que nous sommes le mieux renseignés sur la pensée qui s'exprime en langue d'oc et d'une façon générale sur tout le mouvement intellectuel qui occupe les esprits entre Loire et Pyrénées. (Les "Volontaires" de la La Volonté, de Paris, le 19 Déc. 1926).

Direction : Villa Peyrat, Chemin de l'Espinet, Toulouse (H^{te}-G^{ne}) France. -- Compte courant postal : Toulouse 124.55

Toulouse 1.20/7/27.

Monsieur l'Administrateur
de l'Orfeo Català
Barcelone,

Bonniat
Historial
Reglaments
23 juillet

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous demander de bien vouloir me
dire si je puis me procurer l'historique et le fonctionnement
de l'Orfeo Català. Ceci afin d'étudier votre propre expérience en
vue de la création de sociétés chorales mixtes dans les pays d'oc.

Plusieurs efforts ont été tentés, à votre exemple, à Toulouse même,
ces derniers années, dans ce sens. Mais aucun œuvre durable n'est pas encore
sorti de tout cet enthousiasme. C'est pour réaliser cette œuvre durable
que je desire me documenter aux sources certaines.

Il existe une publication, livre ou périodique, où les
principes de la création de l'Orfeo soient exposés, où les statuts de fonctionne-
ment soient tout au long, veuillez me l'envoyer et me dire ce que
je vous dois.

Dans l'attente de vous lire, je vous prie de croire, Monsieur
l'administrateur, à mes sentiments distingués.

J. Girard

Ismail Girard, directeur d'OC, villa Peyrat, chemin de l'Espinet, Toulouse (France)



La Junta Directiva de l'Associació de Música de Girona agraeix profundament a la Junta Directiva de l'Orfeó Català i a son Mestre Director, sa atenta comunicació del dia 2 del mes que som i l'acollida favorable atorgada a nostra demanda de voler encarregar-se de l'inauguració del sisè curs de concerts de la nostra Associació.

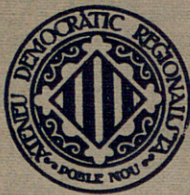
La diada del 23 del proper octubre, data de celebració del citat concert, constituirà una efemèride memorable per a la nostra Associació, la qual, el mateix que Girona entera, farà tot el possible per a correspondre dignament a l'honor que ens atorga el nostre gloriós Orfeó Català.

En reiterar-vos la nostra gratitud, us desitjem molts anys de vida per a bé de l'art i de la pàtria.

Girona, 23 de juliol de 1927

El Secretari acetal.

Sr. President de l' O R F E Ó C A T A L À



WAD-RAS, 208

TELÉFON S. M. 555

Sr. President Orfeò Català.

Honorable Senyor:

Ens és plaent comunicar-vos que el nostre Ateneu organitza una Exposició d'Humoristes, on podran pendre-part tots els artistes d'aquest gènere de la nostra terra.

Ens cal recaptar el vostre ajut i l'acolliment favorable de l'entitat que presidiu. La distingida aportació de la vostra entitat donarà la màxima esplendor a aquesta quia festa de l'esperit.

Us saluda atentament.

El Secretari.



Lluís Santal

Ciutat 4/8/27.

"OC"

e l'editorial occitan

ostal peirat, camin de l'espinet

toloza (h.-g.) fransa - c. c. p. 12455



"OC"

et l'editorial occitan

villa peyrat, chemin de l'espinet

toulouse (h.-g.) france - c. c. p. 12455

Toloza lo 27/7/74.

Al Senhor President
de l'Orfeo Catala,
Barcelona,

Estimat Senhor,

Vos pregui de trovar asi l'expression
del meu gran merci per lo mandadi qu'avets
ben volut me fa en resposta a la mea
demanda. L'istoric de l'Orfeo Catala
e los sos Estatuts nos seran de grana
ajuda dins l'obra de renaxensa qu'em-
prenem.

Ta nos es coneguda l'annua de l'Orfeo.
E l'exemple del vostre gran Millet Ta
a prezidat als premiers cants de la "Cho-
rale Diòdat de Jiverac", (de quala entitat
voi estat secretari general durant lo temps
de son accion.)

Tribucs de tota meua an, per un temps,

tanca't las bocas dels nostres coristes.
Més fensi que lo jorn es proxe ont
una nova entitat, — segurament establida, —
perseguida l'obra entepresa. Aquella
vegada, coma abans, lo nom d'En Millet
ens sera una sentera vibrant.

Vos pregui, estimat senhor, de mandar
al Mestre, l'expressiõ de la fe «sempre viva»
dels sos admirators de la Tolosa occitana.

E vos, agradat, dambe lo me ueris,
l'expressiõ dels eus sentits los eus distings,

— L. Gilard —

Director d' OC.

Nos agraderi si voliet consentir a l'escambi
de la Revista Musical Catalana dambe nostre
periodic OC.



COROLEU, 42
BARCELONA



Sr President de L' ORFEO CATALA

Ciutat

Molt Sr nostre:

Desitjan aquesta entitat cel-lebrar un gran festival a base de cant i musica per donar a conèixer a nostra barriada el be de Deu de musica de la terra ens adresem a V. per si li plau remetrems les condicions en que ens podrian donar un concert incluits tots els costos i tinguent amb compte que donat el caire de nostre entitat en el concert i deuen figurar al menys tres sardanes i una de conjunt executada per dos o tres cobles ambordanesas.

No dubtan beurens correspostos a la major brevetat aprofitem aquesta avinentesa per oferirnos de V. Affms

LA SARDANA POPULAR

Ciutat a 7-8-27

Marcel Virellonga

Oviedo 8 de agosto de 1927

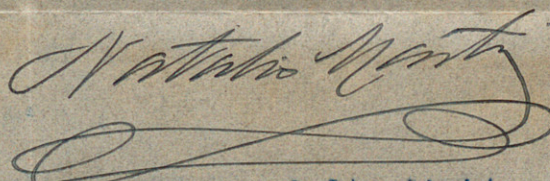
Sr. Director del Orfeon Catalá
Barcelona

Muy señor mio: como podrá ver por las bases adjuntas, se trata de celebrar el día 2 de octubre del presente año un concurso de Orfeones a coros mixtos que será el primero que se celebre en España.

Dada la importancia de los premios y al mismo tiempo el alto concepto que tenemos de esa masa coral no dudamos se inscriba, por lo cual le quedamos muy agradecidos.

Me es grato aprovechar esta ocasión para ponerme a su disposición suyo attz. y s.s. q.e.s.m.

El Presidente de la Comisión



Si tiene alguna duda o desea hacer alguna consulta dirijase al Sr. Presidente de la Comisión de Festejos, Ayuntamiento de Oviedo.

CERTAMEN NACIONAL DE ORFEONES A COROS MIXTOS

El primero que se celebra en España

Patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de Oviedo

BASES PARA EL CONCURSO

=====

- 1a.- Este Certamen se celebrará en esta ciudad el día 2 de octubre de 1927 y para concurrir a él es condición necesaria presentar como mínimo 120 voces de ambos sexos.
- 2a.- Los premios serán dos: 1º: 20.000 ptas. y 2º: 10.000 ptas. Las obras a ejecutar, por cada masa coral, serán: Una de concurso y otra de libre elección, sin que el Tribunal tenga en cuenta la ejecución de la segunda para otorgar dichos premios.
- 3a.- Las masas corales premiadas tendrán la obligación de concurrir al festival que se celebrará al día siguiente, sin derecho a retribución alguna.
- 4a.- La masa coral premiada con el primer premio queda obligada a celebrar un ensayo el mismo día ó el siguiente para unir la orquesta a ella, en el sitio que se designe.
- 5a.- Las masas corales que no hayan sido premiadas podrán concurrir al festival del día siguiente donde se disputará un premio de 2.000 ptas a la ~~masa~~ que mejor ejecute a juicio del Jurado una obra de libre elección.
- 6a.- Las masas corales premiadas en la obra obligada concurrirán también pero fuera de concurso.
- 7a.- Las masas corales que no hayan alcanzado premio en la obra obligada y sean de fuera de esta región, tendrán una subvención de 3.000 ptas. y si son de esta de 1.000 ptas.
- 8a.- La obra de libre elección que traigan las masas corales es condición precisa sean cantos de sus respectivas regiones.
- 9a.- El plazo de inscripción se cierra el día 31 de agosto y a su debido tiempo recibirán los Orfeones inscritos la obra de concurso.
- 10a.- Las masas corales que concurren quedan obligadas a remitir a esta Comisión tres partituras de la obra de libre elección.
- 11a.- Los derechos de inscripción son de 200 ptas.
- 12a.- Esta Comisión se reserva el derecho de admisión y suspensión del Certamen avisando a los interesados, por lo menos, con ocho días de antelación.

Oviedo agosto de 1927

Para inscripciones y consultas dirigirse al Sr. Presidente de la Comisión de Festejos, Ayuntamiento de Oviedo.



Distingit senyor:

Es amb gran satisfacció que hem rebut el vostre afectuosíssim ofici, el que amb ses frases entusiasmàtiques i amables ha acabat de segellar la bella simpatia i bona amistat que al pas per ací de l'estimat Orfeó Català, com un regueró d'agradable perfum, ha embaumat les cases que es consideren sortoses per haver acollit per uns moments a vos tres mestres, cantaires i acompanyants; als demás ciutadans que s'han sentit joiosos de veure-us passar per nostres carrers i places; i als fervorosos comercians que han vingut a rebre l'alenada forta de l'agre de la terra que porteu en la vostra ànima i que al florir en cançons en vostres llavis han quedat tots arborats, reverdint en llurs cors els somnis de bella idealitat que semblaven ja esborradicos.

Demés, devem felicitar-vos per la agradable impressió que ha causat la vostra imborrable visita. I no ens referim pas a l'èxit artístic, per tenir-né d'aquest la plena seguretat: Ço que ens ha sorprés és el valor veritablement ciutadà que nostra gent ha notat dels vostres, en la poca estona que s'an trobat en contacte.

Això cal tindre-ho molt en compte car un cop més ha estat posada de manifest l'acció cultural que porta en sí l'actuació de nostres orfeons, dels quals n'és l'Orfeó Català el tronc principal i el que rendeix fruits més vigorosos i excelsos.

Ara aprofitem aquesta avinentesa per a comunicar-vos en nom de la Junta que presidim, que el sobrant dels comptes que varen enviar-nos sia destinat al fons de socors mutus dels cantaires, i

que a més hem destinat la quantitat de
cinccentes pessetes per a la caixa del
vostre Orfeó, les quals podreu fer pas
sar a recollir mitjançant el xec adjunt.

Viscau molts anys per a continu
ar portant a cap tan belles i triomfants
jornades en honor i glòria d'aquesta
terra nostra, ben nostra, ja que la anem
guanyant pam a pam i sense planyença de
sacrificis, per la pròpia i ja florei-
xent i respectable cultura.

Tàrraga, 28 d'Octubre de 1927.

El President

El Secretari

Sr. President de l'Orfeó Català. - BARCELONA



L' "Escola Choral" de Terrassa compleix aquest any el vint-i-cinquè aniversari del seu apostolat fervorós i entusiasta en pro de la cultura musical a casa nostra.

L' "Escola Choral" de Terrassa i la Terrassa de l' "Escola Choral" estem d'enhorabona i el desig de festejar de manera escaient i digna aqueixes nostres noccs d'argent amb les cançons de la terra, ens ha animat a tirar endavant les festes que omplen el programa que us acompanyem.

Hi resplendeix en mig de totes, l'audició a Terrassa, de la "Novena Simfonia" de Beethoven, esdeveniment musical inusitat i ple d'una alta significació.

Ens plau, amb motiu d'aquesta avinentesa, adreçar-vos la nostra cordial salutació i ens és grat esperar de la vostra gentilesa l'honor de que sigueu amb nosaltres en aqueixes festes de les "Noces d'Argent" de l' "Escola Choral" de Terrassa.

Accepteu, senyors, el testimoni de la nostra consideració i que Déu Nostre Senyor us concedeixi llargs anys de vida pròspera.

Terrassa a 26 d'abril de 1927.

El President, El Mestre Director, El Secretari,

Emili Pardo

Joaquim Recasens

F. Aguirre

Sr. Mestre-Director i President de
l' Orfeó Catalá - Barcelona.

ORFEÓ HOSPITALENC

HOSPITALET DE LLOBREGAT

Ll. President de l'Orfeó Català

Molt Ll. nostre:

Ferim l'honor de convidar
a l'entitat que vos dignen presidir, a
les festes que amb el motiu de la
Benedicció de la Senyera del nostre
Orfeó, tindran lloc el dia 13
del present:

Visquen molts anys.

La Junta



Hospitalet, març de 1927

El Vocal del Comité Ejecutivo Delegado
de la
Junta Directiva
de la
Exposición de Barcelona

B. L. M.

al Sr. Presidente del Orfeó Catalá y se complace en rogarle quiera favorecernos con su asistencia a la reunión del Comité correspondiente al sub-Grupo A (del Grupo 19 Folk-lore) que tendrá lugar en estas Oficinas (Calle de Lérida 2) el próximo jueves, día 30 del actual a las 12 de su mañana para proseguir el estudio de los diversos asuntos expuestos en la reunión celebrada el 10 del pasado Agosto.

SANTIAGO TRIAS.

aprovecha gustoso esta ocasión para testimoniarle su más distinguida consideración y señalado aprecio.

Barcelona 23 de Septiembre de 1926.

ATENEU LLEIDATÁ

CVRS 1927-1928

N.º

-49-

Honorable Sr:

La Junta Directiva de l'entitat de ma
accidental Presidencia acordá en Sessió
del dia 11 del corrent mes, testimoniar
a l'Orfeó Catalá en la persona del seu Me
tre, la satisfacció amb que ha vist l'ex-
cursió celebrada recentment per terres
lleidatanes donant ensems un concert a la
ciutat germana de Tàrraga.

Rebeu doncs en nom de l'Ateneu Lleidatá
la nostra mes coral enhorabona per l'exit
assolit que no es sino un mes en la glori
sa carrera de nostra primera entitat or-
feónica.

Deu vos dongui molts anys de vida per
al be de la cultura.

Lleida 12 de Octubre de 1927

El President Acctal
Vice-President



Rosa H. J. M.

Sr D. Lluís Millet = Mestre venerable de l'Orfeó Catalá
Barcelona



Secció d'Esports i Excursions

Esports - Excursionisme - Cultura - Fotografia - Escacs

Barcelona, 15 d'Octubre de 1927.

Sr. President del

*Orfeó Català
Ciutat.*

Molt distingit Sr. nostre;

Ens es grat adreçar-li amb la present una afectuosa salutació en nom d'aquest Consell Directiu que es complau en invitar-lo a les festes que m. D. es celebraran el dia 23 del corrent amb motiu de l'inauguració de la part d'estatge destinada a Secretaria i Laboratori Fotogràfic d'aquesta Secció.

Esperem farà extensiva la nostra invitació als demés companys de Junta i socis de l'Entitat de la seva digna presidència.

No dubtant veure'ns honorats amb la seva assistència ens repetim incondicionalment a les seves ordres affms. s.s.

El President,

Andreu Gumbó

El Secretari,

J. J. J.

EL PRESIDENT

DEL

Centre Excursionista de Catalunya

SALUDA

al sempre President de l'Orsió
fatalet, i es complau en
convidar-lo a l'acte de l'
inauguració del Refugi Ce-
sar la Força, a l'edat de Prat
de l'aiguiló, Serra de Cadis,
el qual tindrà lloc el diu-
vengut dia 26 del corrent.

La inscripció per a l'autó
especial eluta Priorceda
i d'apartinet es farà a la
vinent dia 26 a la tarda.

Don *Felip P. marqués*

aprofita la present ocasió per significar a dit senyor el testimoni
de la seva consideració més distingida.

Barcelona *18* de *Octubre* de 192*7*.

El President
de l'Orfeó Manresà

E. L. M.

a l'President i soci del
Orfeó Català i es complau
en convidar-lo a les festes
de commemoració del XXV^e ani-
versari de la fundació del Or-
feó Manresà el'acord amb
l'adiput programa

Ramon Corra i Pujol

li dona amb aquesta avinentesa, testimoni de
la seva consideració més distingida.

Manresa 23 de 10 de 1927



Cúmpleme acusarles recibo de su atto. oficio de 13 de los corrientes por el que Uds., en nombre de la Junta Directiva del insigne Orfeo Catalá, tienen a bién felicitar me por el nombramiento de Canónigo de esta S. I. Metropolitana con que he premiado los méritos del virtuoso D. Vicente Ripollés. La felicitación de Uds. no puede menos de serme singularmente grata, ya que viene a ser como una confirmación solemne, por parte de los maestros en el divino arte, del juicio que los méritos del querido maestro Ripollés me merecieron al decidir recompensarle. Que esta acción y la buena acogida por parte de Uds. sea un nuevo acicate en el noble empeño de cultivar y enaltecer los deseos de la S. Iglesia sobre la música sagrada.

Rogándoles transmitan a toda esa Junta
Directiva mi reconocimiento y grata acogida,
me complazco en reiterar a Uds. el testimonio
de mi más distinguida consideración, a la vez
que les bendigo efusivamente.

Dios guarde a Uds. muchos años.

Valencia 25 de Octubre de 1927.

Don Juan de Borja y Valencia

Sres. Presidente y Maestro-Director del "Orfeó Catalá".

B A R C E L O N A .

ORQUESTRA PAU CASALS

BARCELONA 27 Octuore de 1927.

SECRETARIA:
DIAGONAL, 440, PRAL.

TELEFON 1403 G

Sr. Administrador del

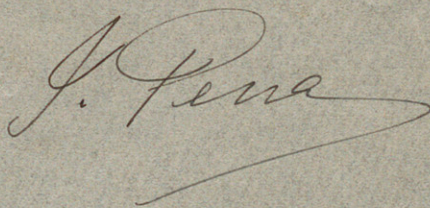
Palau de la Música Catalana

Distingit Senyor: havent convingut amb la Companyia Gramophon impressionar algunes plaques dels nostres concerts, li preguém es serveixi donar als empleats de l'esmentada Companyia l'entrada i facilitats convenients per a llur comés.

Donant-li mercés el saluda

Per la Orquestra Pau Casals

EL SECRETARI

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'J. Pena', with a long, sweeping horizontal stroke extending to the right.



ASOCIACIÓN DE ARQUITECTOS
DE CATALUÑA
OFICIAL Y DE UTILIDAD PÚBLICA

~~Calle de Santa Anna, 85~~

Calle de las Cortes, 563

Me complazco en cumplimentar un acuerdo de la Junta Directiva de esta Asociación adjuntándole un ejemplar del "ANUARIO" de la misma para 1927 con destino a *la Biblioteca* de *la misma*, que V. tan dignamente *preside* por si lo juzga digno de figurar en *la misma*

Dios guarde a V. m. a.

Barcelona *20 de* 19 *27*

El Bibliotecario,

Adolfo Hoenes

ORQUESTRA PAU CASALS

BARCELONA 3 Novembre 1927.

SECRETARIA:
DIAGONAL, 440, PRAL.

TELEFON 1403 G

Sr. President de l'Orfeó Catalá.

CIUTAT.

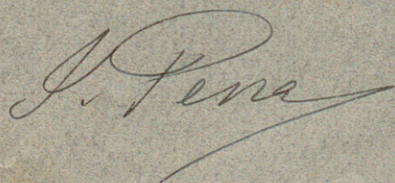
La Junta de Patronat de la Orquestra Pau Casals reunida en sessió d'air s'ocupá de l'ofici rebut de vosté, amb data 22 Octubre darrer, referent a les retransmissions dels nostres concerts per Radio-Barcelona.

Fent referencia aquest ofici a les condicions de caràcter general fixades per l'Orfeó Catalá a Radio-Barcelona, i havent-nos comunicat aquesta dites condicions, hem de manifestar-li la nostra conformitat respecte a la liquidació directa de l'Orfeó amb la Radio del 25% assignat.

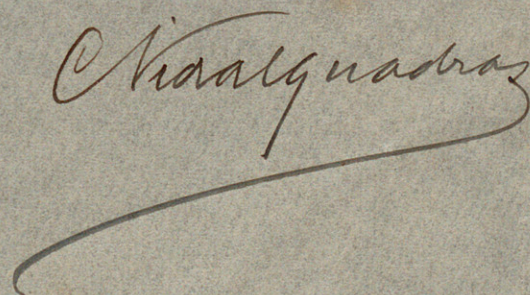
A l'emsems la Junta ha acordat transmetre a l'Orfeó Catalá el seu agraïment per la cessió que li anuncia d'una part de beneficis obtinguts a favor de la finalitat benéfica a que per iniciativa del Mestre Pau Casals destinem el producte íntegre de les retransmissions.

Desitjant-li molts anys de vida el saluden atentament

El Secretari



El President





CONSELL DE CENT, 18
BARCELONA (H)

Senyor President
de l' "Orfeo Català"

Honorable senyor: El Consell Directiu d'aquest Orfeo Atlàntida, en sa darrera sessió celebrada, acordà, per unanimitat, transmetre la present lletra al gloriós "Orfeo Català" que tan dignament presideix regnant l'acolliment l'acolliment que bus dispensaren el dia sis de novembre en la visita de germanor que va fer-vos el nostre Orfeo per tal de rellegir amb i més els llaços d'unitat que, d'ingà de la nostra fundació s'iniciaren, i que en aquest dia el més novell dels orfeons germants volgué rebre l'abraçada ferro-nora i pincera del germà gran, que a tot estima per igual i a tot sap obdir de bat a bat les portes f'amb elles les del cor.

Reben la nostra satisfacció més intima d'aquesta recent entrada al nostre "Palau de les Glories Catalanes", qual nom glorifica i dignifica a tot aquell que s'hi disposa, afe que ne per breus moments, a l'ambur que dóna llum a l'ideal que a tots ens encamina avant i sempre avant per arrolir el triomf.

Go que hinc a bé comunicar-vos pu als vostres efectes.

Ciutat

d'Notabanes a 16 de novembre 1937

P. A. del C. D.

del Secretari

Juan Ponsal



ASSOCIACIÓ
DE
MÚSICA DE CAMERA



DE
BARCELONA

Carrer Montsió, 3 bis, baixos

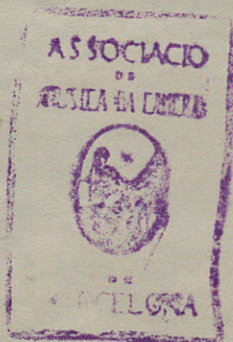
Tota la correspondència, al Secretari:
Carrer de Mercaders, 23, 1.ª, 1.ª

BARCELONA 17 Novbre. 1927

Distingit Senyor :

Estan ja gairebé reunides la totalitat de firmes previstes per a la instància a l'Ajuntament de Barcelona en favor del Mestre Antoni Nicolau, i caldria ara ultimar els detalls referents a la forma de lliurar el document, per lo qual les representacions que constitueixen la Junta iniciadora es reuniran diuenbevinent, dia 19, a les deu del vespre, a l'"Orfeó Català" i desent vostè una de les personalitats es.lucides, se li prega amb molt interès la seva assistència.

Li dona les gràcies a l'avangada i el saluda ben afectuosament el seu sempre ver cervent



Clau

Senyor President de l'"Orfeó Català"

ORQUESTRA PAU CASALS BARCELONA

SECRETARIA:
DIAGONAL, 440, PRAL.

TELEFON 1403 G

21 de novembre de 1927.

Sr. En Francesc Pujol, admor.

Orfeò Català.

Benvolgut senyor i amic: he rebut la vostra atenta del 17 corrent, junt amb la quantitat de pessetes sis centes vinticin (625) com a donatiu que'ns fa l'Orfeò Català de la meitat de la quantitat percebuda per l'autorització per radiar els nostres concerts.

En nom del Mestre Pau Casals i de la Junta del Patronat, em plau expressar-vos el nostre pregon agraïment per aquest generós donatiu, que serà destinat íntegrament al fons de la Caixa de Pensions fundada per als professors de la nostra Orquestra.

Amb aquest motiu us saluda afectuosament vostre bon amic i servidor.

P. Mantecón
Gresoror.

COMPANIA GENERAL
DE
FERROCARRILES CATALANES

Domicilio Social: BARCELONA

LÍNEAS DE

BARCELONA - MARTORELL - MANRESA

MANRESA - OLVÁN - GUARDIOLA

MARTORELL - IGUALADA

SURIA - MANRESA

LA BORDETA - PUERTO DE BARCELONA

PLAZA - ESPAÑA

DIRECCIÓN GENERAL

TELÉFONOS 1784 A. - 8738 A.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA "CATALANES"

Barcelona 25 Novembre 1926
APARTADO DE CORREOS N.º 404

Sr. D. Pasqual Boada i Nogués

Secretari de l'Orfeó Català

CIUTAT

N.º 9050 /

Sírvase indicarlo en la contestación

OBJETO

ANEJO

Distingit Senyor:

En resposta al seu escrit del dia 19 del mes actual, queixant-se del servei d'aquesta Companyia amb motiu del tren especial de tornada de Manresa el prop-passat dia 14, em crec en el deure d'assabentar-lo que pel viatge de retorn s'utilitzà el mateix material que a l'anada durant la qual va funcionar l'enllumenat al pas pels túnels i pel demás va observar-se un bon servei.

Ja advertirem als directius de l'Orfeó Manresà les dificultats en que ens trobàvem per a organitzar un tren exclusiu pels orfeonistes en un dia en que per esser festiu s'han de reforçar les composicions i que además teniem compromés un tren especial per a una peregrinació a Montserrat composta de més d'un miler de persones, i que per aquestos motius ens veuríem obligats a fer us de tot el material disponible, adhuc del que estava al diposit a petita reparació (col·locació de vidres, reforç de bateries electriques, etc.)

Aixó fou causa de que l'enllumenat del cotxe mixte de I i II classe funcionés solament a l'anada i que en altres cotxes la llum no tingués la intensitat de costum, no essent possible corretgir aquesta deficiencia durant el viatge

per tractar-se d'un tren directe que sols tingué breus moments de parada a Martorell.

Explicat aquest punt i ja en un altre pla d'idees crec oportu afegir - reconeixent per endavant que no es cosa que afecti propiament a vostés - que la rebaixa de preus concedida fou la maxima que s'ha fet fins pre. La Directiva de l'Orreó pot tenir la seguretat de que de no haver-se tractat de dues entitats de tanta simpatia i prestigi com les de que es tractava ni s'hauria fet aquella concessió ni tan sols s'hauria pogut organitzar el tren especial. Malgrat totes les dificultats, aquesta Companyia, i amb ella el que sotscriu, volgueren correspondre a la finesa que's tingué en consultarnos, advertint, pero, les dificultats que hi havien i els mitjans amb que es podia comptar.

Aprofita l'avinentesa per a saludar-lo atentament

G. Gaudin
DIRECTOR

E/L



La Junta de Gobierno de este "REAL CIRCULO ARTISTICO" se complace en ofrecer a la Entidad que Ud. tan dignamente preside, su nueva residencia de la Rambla de Estudios 6.

Aprovechando esta oportunidad reiteran a Ud. el testimonio de su mayor consideración.

Dios guarde a Ud. muchos años.

Barcelona Diciembre de 1927.

EL SECRETARIO,

EL PRESIDENTE,

Cu. Pascual Madariaga

Alejandro Baudouin



SR. PRESIDENTE DEL "OREO CATALÁ".



Masa Coral

Cáceres



Constituida en esta poblacion una agrupacion artistica que con el nombre de Masa Coral Cácerena se propone el noble y desinteresado cultivo del arte musical, y muy especialmente la diffusion del rico folklore regional, en el que hay canciones populares- de ronda, de boda- de cuna, religiosas ect...- que condensan y traducen la mas fina esencia del sentir del pueblo, es para ella gratísimo y primordial deber saludar cariñosamente a las agrupaciones similares que cual la por Vd. dirigida han logrado destacar hasta ofrecerse para nosotros como ejemplo aadmitable y maestro.

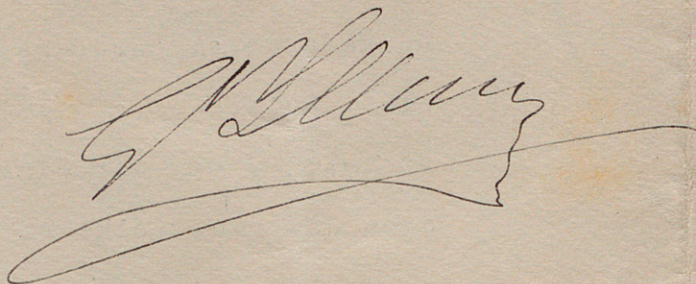
Al propio tiempo que le ofrecemos el modesto archivo de obras y canciones de que disponemos, nos seria muy grato conocer algunas de las que han dado fama y prestigio a esa brillante agrupacion.-

Con la proposicion de este intercambio reciba esa agrupacion Coral los

saludos fraternos de la Masa Coral Cacerense.

Caceres 13 de diciembre. de 1927

El Vicepresidente

A large, stylized handwritten signature in dark ink, featuring a prominent horizontal stroke at the bottom and a large loop on the left side.

Señor Director de

Correo Catalán.

El PRESIDENT

del

Ateneu Obrer de Barcelona
B. L. M.

al Sr. PRESIDENT del ORFEO CATALÀ, i té l'honor d'
invitar-lo a la festa del repartiment de premis
als alumnes del curs passat, que 's celebrarà el
diumenge vinent dia 18 del corrent, a dos quarts
de cinc de la tarda, al Saló d'Actes del ATENEU.

D. JAUME DE RIBA

li ofereix amb aquesta avinença el testimoni
de sa consideració més distingida.

Barcelona 15 de desembre de 1927

Moncada, 12, pral.

HOMENATGE A MOSSÈN COLLELL

en les seves noces de platí periodístiques

Aportació a l'Homenatge, de

Catala

l'orfeó

per pessetes

45, -

Barcelona,

12 de

maig

de 1927

Farré
Secretari

LA NOVA REVISTA

DIRECCIÓ

h.

2 Luis Millet

Di tant de ben,

Ting l'home
i la satisfacció de col·locar,
ja mateix, personalment,
la seva empresa a
"Le Nou Novel".

Seu aff. amb
l'empresa i la impetivitat
intel·lectual més val·lides

Donc Mr. Turoy

13 Dec.

NOTA. Preguem tingui la bondat
de deixar preparada la resposta,
que passaran a recollir-la.

ORQUESTRA PAU CASALS BARCELONA

SECRETARIA:
DIAGONAL, 440, PRAL.

TELEFON 1403 G

SECCIO JULI GARRETA

Barcelona 27 de Desembre de 1927.

Sr. En Joaquim Cabot.

President de l'Orfeó Catalá.

Ciutat

Distingit Senyor :

Rebut el seu atent ofici del 24 del corrent, em plau trans-
mètre-li el nostre agraïment pel generos donatiu de CENT PESSETES
que fá l'Orfeó Catalá a la subscripcio pro Vidua Garreta, corres-
ponent a la present anualitat, prenent nota dels raonats motius
qu'esmenta, esperant que les Junes succesives es dignarán reno-
var aquest donatiu els anys següents,

Amb aquest motiu el saluda amb tota consideració i afecte,

EL TRESORER

R. Martí i Margués

El Director
de "La Nova Revista"

Saluda
al President de l'Orfeó Català,
desitjant-li unes bones festes i fe-
lix any nou



Josep Maria Junoy

li ofereix amb aquesta oportunitat, i en tota ocasió,
el testimoni de la seva consideració més distingida.

Barcelona, 29 de Desembre de 1927
Portaferrissa, 26

" Revista
Musical
Catalana "

LE DOCTEUR GIRARD

Cambi amb 1.00

VILLA PEYRAT

CHEMIN DE L'ESPINET

TOULOUSE

DE 3 H. A 7 H.

4, ROUTE DE REVEL

sense data

*El President
del
Foment de les Arts Decoratives*

S A L U D A

atentament a l'Iltre. Sr. President de l'Orfeó Català i té el gust d'invitar-lo a la inauguració de la Exposició d'Heràldica que tindrà lloc el proper dijous dia 21 a les 7 del vespre

Santiago Marco

*aprofita l'avinentsa per a repetir-li el
testimoni de la seva afectuosa consideració
Barcelona,*



Avenida de la Virgen de Montserrat

^{sense} data
Molt L. nostres!

Al adreçar-vos
l'adjunt fareu
de "Vida Guinardopense"
primer nota la nostra di-
recció, ens es grat fer-vos
present de la meua efusiva
salutació.

Desitgem en lo
sucessiu el cursi nostre
de butlletins.

Mercès per avant
i que la nostra caminada
sigui duradora
atenta.

La Direcció

sense data



Sr. President del ORFEO CATALA- BARCELONA

SENYOR: Ens plau comunicar-vos que aquest Orfeo nostre, que avui hem organitzat, surt a la llum desitjant esser un germa vostre. Un germa que portara lluny de la seva llar tota la cordialitat de la nostre llar. Un germa sense estridencies pro amb veu ardida.

Sentim tots en les hores del enyorament un afany de cantar les coses nostrades i heu-vos aci com per miracle de la nostre ferma germanor, tan bella perspectiva s'ha convertit en un fet.

Ens plau saludar-vos ben afectuosament, pregant-vos al ensems un canvi d'iniciatives publicacions i altres activitats perque els nostres primers passos tinguin l'assenyat consell vostre.

Adeusiau

El President del Orfeo del Casal Catala

El Secretari

sense data

Sr. President de L'Entitat

Distingit company: No volguent aquesta Junta rompre per negligència els cordials llaços que tan dolçament tenen unides a les nostres dues Entitats, vos remetem aquestes cartes i senzilles lletres per assabentar-vos que hem traslladat el nostre hostatge social al carrer de Cassador número 4, principal, que des d'avui es a casa vostra; i ara més que mai, estant en un local independent, pensem que més fermes que mai seguiràn els nostres vincles estrenyent-se fins lograr la completa prosperitat de les nostres Entitats.

Desitjant-vos molts anys de vida ens repetim de vostés
affm. s.s.



Per "LA VIOLETA" de Clavé

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "L. Clavé", with a long, sweeping horizontal line underneath.

**FEDERACIÓ CATALANA
D'ESTUDIANTS CATÒLICS**

**RIVADENEIRA, 4, 2.º
BARCELONA**

senze data

Sr. D. Joaquim Cabot.

Honorable senyor: La Federació Catalana d'Estudiants Catòlics -de la seva finalitat i de l'obra ja feliçment realitzada en el camp professional i intel.lectual l'en suposo ja enterat- s'honora tenint per patró i advocat a Sant Tomàs d'Aquí. No cal dir que procurem celebrar la seva festivitat amb la major solennitat possible. Per aquest any tenim projectada la celebració del que en podriem dir la "setmana de l'estudiant" i ens atrevim a demanar que l'Orfeó Català que V; tan dignament presideix volgues coronar les nostres festes oferint-nos un dels seus inestimables concerts.

Si com espero ens voldreu afavorir i ajudar a donar major solennitat a la festivitat de Sant Tomàs, V. mateix ens pot indicar dia i hora per acabar de precisar detalls com la data exacta, organització etc..

Donant-vos les gracies a la bestreta us saluda amb nom propi i de la Federació

Enric Ferrer

President.

ORQUESTRA PAU CASALS BARCELONA

SECRETARIA:
DIAGONAL, 440, PRAL.

TELEFON 1403 G

S U S C R I P C I Ó

JULI GARRETA.

	Ptas. mensuals.
Mestre Pau Casals.....	25,
Patronat de l'Orquestra Pau Casals.....	25,
Institució Patxot.....	50,
Associació de Música da Camera.....	25,
Orfeó Catalá.....	
Francesc Cambó.....	
Eusebi Bertrاند i Serra.....	
Lluís Guarro.....	
Joan Miquel.....	
Salvador Vidal.....	
Marian Viñas.....	
Agustí Casas.....	
Orfeó Gracienc.....	

Senyor President del Comité de Grupo de la
EXPOSICION DE BARCELONA
Ciutat

Distingit Senyor:

En resposta a la seva atenta lletra del 15 del que som, plau-me manifestar-li que la Junta Directiva en la seva sessió d'avui ha acordat nomenar als Senyors En Joaquim Cabot i Rovira (P. Catalunya, 17 baixos) i al Mestre Francesc Pujol i Pons (Alt de Sant Pere, 13), President i Bibliotecari respectivament de l'Orfeó Català, per a que el representin en el Comité del Grup 19 (Folk-lore) de la futura Exposición de Barcelona, en qualitat, el primer, de Vocal efectiu i de Vocal suplent, el segon.

Aprofita aquesta avinentesa per a saludar-lo el seu servidor

Secretari

En resposta a la seva atenta comunicació del 4 dels corrents, aquesta Junta Directiva ha acordat nomenar al seu company En Joan Oriol (Secretari II) per a que la representi en la Delegació pro-monument Garreta que s'està organitzant, en senyal de respectuosa recordança i amor al que en vida fou un dels músics més representatius de la nostra terra i a qui tant admira aquesta Entitat.

Déu guardi la vostra vida per molts anys.

Barcelona, 14 de Gener de 1925

EL PRESIDENT,

EL SECRETARI,

Señor President de la Comissió Monument Garreta (Delegació de Barcelona.)

Senyor Sub-Director de la Companyia del Gramòfono

C i u t a t

Molt Senyor nostre:

No per descurt ni negligència he tardat en contestar la seva atta.lletra, puig ans de transmetre-li l'acord de la Junta, ha calgut sapiguer l'opinió del Mestre Millet sobre la data i possibilitat de realització del seu projecte, que no cal dir com ens és força plaent.

Avui m'és grat manifestar-li en nom d'aquesta Directiva, que el criteri i acord de la mateixa és, autoritzar gustosament la impressió de plaques per l'Orfeó mes sense caracter exclusiu per a cap Companyia i amb les condicions econòmiques i artístiques que establirem d'acord, tenint preferencia en relació amb les primeres, a una participació per placa i tocant a les segones, la d'autoritzar únicament aquelles plaques que la Direcció Artística de l'Orfeó cregués en condicions acceptables de publicitat.

També és acord de la Junta que cada Companyia fixi la participació econòmica que podrà concedir a l'Orfeó per cada reproducció de placa. Per tant, esperem de la seva Companyia vulgui contestar-nos sobre el particular.

Tocant a la data i forma de les impressions, caldrà que es vegi amb el Mestre Millet per a posar-se d'acord.

Aprofita aquesta avinentesa per a saludar-lo cordialment, el seu servidor

Secretari.

Senyor Secretari de la ASSOCIACIÓ OBRERA DE CONCERTS

C i u t a t

Molt Senyor meu:

Aquesta Junta Directiva s'ha enterat de la seva atenta lletra 8 corrent, al contingut de la qual plau-me manifestar-li, en nom de la mateixa, que tenint en compte, precisament, totes les circumstàncies que V. exposa, s'autoritza al Sr. Administrador del Palau per a concedir a aqueixa A. O. de C. les condicions excepcionals que tenen, estranyant-nos que les trobin encara gravoses, quan elles representen gairabé una meitat de les normals.

Demés, han de tenir en compte que la utilització de la Sala comporta, per part de l'Orfeó, bastantes despeses, per exemple: llimpiesa, llum, empleats, calefacció, etc. que una volta satisfetes, resta un petit sobrant en concepte d'amortització per les obres i reparacions que anyalment hom ha d'efectuar en la Sala d'audicions i annexes.

També cal considerar que l'Orfeó, sense subvenció de cap mena ni altres mitjans econòmics, ha de viure, podríem dir, únicament del seu propi treball i esforç, destinant tot el producte de la seva tasca feta gratuïtament i generosa (malgrat l'enorme sacrifici que representa) al compliment de tots els seus deures econòmics i en primer terme a la cancel·lació obligatòria de la hipoteca que pesa damunt el seu edifici social de la qual ha de retornar vint mil pessetes cada any; a l'amortització anyal d'una pila de mils pessetes de les obligacions emeses; al pagament dels interessos corresponents a tota l'emissió de deute, etc., tot lo qual, baix compromís d'escriptura pública, l'Orfeó s'esforça i complau en atendre puntualment, si bé eixugant-nos totes les nostres possibilitats econòmiques i fent-nos esforçar, més de una volta, per a reunir els necessaris cobraments per al compliment dels compromisos contraïts amb els nostres creditors.

Aquesta situació ens priva de tenir aquella generositat que voldríem per a obres i actuacions com la de Vs. i moltes altres, especialment benèfiques que seguidament ens sotjen sol·licitant el nostre concurs i el nostre ajut, però que els lligams econòmics suara exposats (i els que comporten, demés, el sosteniment i funcionament de l'entitat) ens priven d'atendre i de fer tot el que voldríem, ja que havem de subjectar el nostre desig a les nostres forces.

El preu del lloguer de la Sala, que Vs. comenten, és precisament d'aquells que dins la nostra situació econòmica, no podríem concedir de cap manera, ja que el producte dels lloguers és ço que més ens ajuda per al compliment dels deures contraïts i en el cas de Vs., cap utilitat ens reporta, en aquest concepte, degut a la seva excessiva limitació

Queda, doncs,

ORFEÓ CATALÀ

CARRER DE SANT PERE MES ALT, 13

BARCELONA.....DE.....DE 191

ben sentat, que per a l'Associació Obrera de Concerts, l'Orfeó fa més del que les seves forces li permeten i lamentem que aquest sacrifici i deferència no el sàpiguem apreciar degudament, a ben segur per creure, tal volta, com molts, que l'Orfeó neda en l'abundància econòmica, essent ben al revés, ja que el producte de tots els seus concerts, quotes de socis, lloguers de Sala, etc., tot ha de destinar-se, demés de les atencions imprescindibles de l'Entitat, a aquells compromisos que li he detallat al començ de la present, compromisos, que estiguin segurs, no podríem pas atendre si es tractés a tothom amb el marge de consideració que s'ha tingut sempre amb aqueixa A. O. de C.

Dispensi l'extensió de la present, però, tractant-se de una collectivitat d'obrers que tal volta no estava assabentada del funcionament i situació econòmica de la nostra Entitat, he cregut convenient informar-la a fi de que vegi justificada la nostra actuació i sàpiga agrahir-la.

El saluda cordialment el seu affm. servidor

Secretari

18 Febrero

7

Sr. Director de turno de la Caja de Ahorros
y Monte de Piedad de
BARCELONA.

Muy distinguido señor mio:

Próximo a expirar el plazo señalado para la cancelación de la Escritura de deudor otorgada por esa "Caja de Ahorros" a favor de la sociedad "Orfeó Català", con fecha 12 de Marzo de 1909 y no hallándose esta entidad en situación que le permita proceder a la total cancelación, en mi calidad de Presidente de la misma, me permito solicitar de Vd. se sirva conceder la prórroga de un año mas, con el bien entendido que dentro del plazo legal el "Orfeó Català" procederá como es debido, a la cancelación parcial del 10 % del total del capital prestado, como ha venido efectuando.

Por lo cual, en nombre del "Orfeó Català" y en el mio propio, tengo el gusto de anticiparle el testimonio de la mas sincera gratitud, quedando de Vd. muy atento y S. S.

C. B. S. M.
El Presidente

Senyor Secretari de la ASSOCIACIO NACIONAL DE RADIODIFUSIO

C i u t a t

Molt Senyor nostre:

Enterada aquesta Junta Directiva del contingut de la seva atta. carta i consultada amb els Mestres la petició que tenen la bondat de formular, he de indicar-li, després d'agrair la deferència d'aqueixa Associació envers l'Orfeó Català, que la proximitat de l'audició de la MISSA SOLEMNIS DE BEETHOVEN i la enorme tasca que encara resta a fer a la nostra Secció Coral per a l'estudi de dita obra, impossibiliten en absolut distreure l'atenció del Cor en altres concerts i assaigs que retardarien i tal volta dificultarien l'execució compromesa de la MISSA SOLEMNIS.

Així doncs, els projectats concerts i audicions per Radi s'haurien d'ajornar, per la nostra part, fins passada l'audició esmentada.

No obstant, en el nostre desig d'atendre'ls podem oferir-los una avinentesa per si vostés la troben acceptable i és la d'aprofitar el Concert-repàs que l'Orfeó donarà el dia 27 a les 5 de la tarda en la gran Sala del Palau, per si creuen convenient radiar-lo. En cas afirmatiu caldria posar-nos molt d'acord amb la seva Direcció artística, ja que un Concert-repàs cal fer-lo sense intermitències que serien molt enutjoses pel públic que hi assisteix.

Les condicions econòmiques les hi comunicariem una volta vista la possibilitat d'efectuar la retransmissió, poguent-los-hi avançar, però, que serien menors a les de l'últim concert.

Esperant la seva decisió i amb salutacions de tots els companys de Junta, resta a les seves ordres atentament

Secretari.

ORFEÓ CATALÀ

BARCELONA

L'Orfeó Català atent sempre a totes les manifestacions d'art i cultura que tenen lloc a casa nostra, ha vist amb la major complaença el just homenatge que CATALUNYA tributa ~~al~~ al·lustre ~~comediògraf~~ i poeta n'Ignasi Iglesias, qui ha esmer-sat tota la seva vida i la seva alada inspiració, al ressurgiment del Teatre Català i de la cultura popular de la nostra terra.

Per això, un dels primers acords d'aquesta Directiva ^{en} emprendre possessió dels seus càrrecs, en la seva darrera sessió, fou el d'adherir-se cordialment a n'aquest homenatge amb què Catalunya, i amb ella, l'Orfeó Català, expressen a l'eminent artista tota la seva ~~af~~ adhesió i reconeixença més sinceres.

Sien doncs, les precedents manifesta-cions, expressió del sentiments d'aquesta Directiva, ^{en} ~~en~~vers l'honorable patrici i del seu desitj de que per llargs anys pugui prosseguir amb igual constància llealtat i noblesa, la tasca tant gloriósament acom-plida i per a la qual, avui tota la nostra terra li ret merescut homenatge.

^{del} Volgeu, distingit Sr., ésser intèrpret prop ~~del~~ homenatjat, dels més sincers afectes d'aques-ta Directiva.

Deu vos dongui molts anys de vida,
Barcelona 5 de Febrer de 1927

El President *Enric*

El Secretari

Sr. President de la Comissió Prò- Homenatge a

Ignasi Iglesias

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en la seva darrera sessió acordà adherir-se cordialment a les festes i actes que ha de celebrar aqueixa notable ESCOLA CHORAL de Terrassa amb motiu del vint-i-cinqué aniversari de la seva fundació, fent constar en acta, demés, la satisfacció que li produïa l'assoliment d'aquesta fita tan memorable en una Entitat germana que de tan bella manera i amb tanta d'exemplar constància i eficàcia, ha laborat durant un quart de segle, en pro de l'art i de la cultura del nostre poble.

La circumstància de trobar-se presidint aqueixa Entitat, en la assenyalada efemèride present, un il·lustre Soci Honorari de l'Orfeó Català, el record i actuació del qual -que mai més no oblidarem- es troba, també, intimament lligada amb la nostra passada festa jubilar, de tan bella recordança, fa, per a nosaltres, doblement efusiva i cordial l'adhesió de la nostra entitat a la vostra festa i el goig amb què, just amb la vostra ciutat i tota la gran família choral catalana, compartim la vostra joia i la vostra justa i merescuda satisfacció.

Rebeu, doncs, distingit Senyor i benamat consoci, l'expressió de la nostra més sincera consideració i estima i la felicitació més cordial d'aquesta entitat germana, especialment del seu Director Mestre Millet, pregant-li la fassi extensiva a tots els components de l'ESCOLA CHORAL de Terrassa, Junta, socis i molt preferentment als esforçats cantaires que tan bella riquesa espiritual demostren amb la seva actuació i d'una manera especial, al seu actual Mestre Director En Joaquim Pecanins per la tasca meritoria que realitza en aqueixa industriosa i espiritual ciutat.

Cal recordar també, en aquesta fes-

ta, amb paraula de lloa i reconeixença, l'actuació de l'intel.ligent Mestre Joan Llongueras, Fundador i Director, durant molts anys de la ESCOLA CHORAL de Terrassa que ell sapigué orientar tant encertadament, proporcionant-li jorns de glòria i triomf.

Que Déu els dongui a tots, molts anys de vida per seguir treballant, amb igual ardidesa, amor i constància per l'art i la cultura del nostre poble i el bon nom de Catalunya.

Barcelona, 30 d'abril de 1927.

EL PRESIDENT,

EL SECRETARI,

Senyor President de la ESCOLA CHORAL de Terrassa.

1 Senyor Director de la Companyia del Gramòfon ODEON i es complau en manifestar-li que en cas que l'ODEON desitgi impressionar l'audició de la MISSA de Beethoven que l'Orfeó Català ha de executar a darrers de maig i primers de juny pròxims, es serveixi passar per casa del nostre President Sr. Cabot -Plaça de Catalunya- per tota la present setmana, per a tractar de la possibilitat de portar a terme aquest projecte i indicar-li, demés, les condicions que la Companyia ODEON podrà oferir a l'Orfeó per a la impressió de referència.

Essent-cos urgent conèixer la seva determinació, li preguem no retardi la resposta més del plaç assenyalat, ja que del contrari creurem que renuncia a l'acceptació d'aquest oferiment.

Pasqual Boada i Nogués

Aquesta Junta Directiva que ha vist amb vera complaença la publicació d'un notable historial de l'Orfeó Català en la revista FERRO - VIA de la seva entesa Direcció, vol testimoniar-vos, per aquest motiu, tot el seu agraïment i reconeixença, a qual fi, en la darrera sessió celebrada acordà fer constar en acta i comunicar-vos la satisfacció que li havia produït aquesta mostra d'amor a les nostres institucions, que tant pot contribuir a la divulgació i coneixença de la seva obra i de la seva eficàcia artística i cultural.

En complimentar doncs, gustosament l'acord d'aquesta Directiva amb les precedents i sinceres manifestacions de reconeixença, plau-nos felicitar-lo, demés, per l'encert amb què haveu portat a terme el vostre patriòtic projecte, tant en la elecció del literat que tan bellament i amb tant d'amor ha complert la seva tasca, com per l'abundosa i interessant part gràfica que l'acompanya, àdhuc per la bella presentació tipogràfica i artística del conjunt, contribuint tot plegat al major relleu del treball publicat que tant interessant resulta i tant adient ha d'ésser a l'objecte a què va destinat.

Renovant-vos, ~~distint~~ l'expressió del nostre més profund reconeixement i felicitació més sincera que ens plaurà fassi extensiva al seu col.laborador Sr. Mir per la part important que prengué en el mentat treball, fem vots per a que Déu li dongui molts anys de vida en bé de la cultura del nostre poble.

Barcelona, 21 d'abril de 1927.

EL PRESIDENT.

EL SECRETARI.

Senyor de la Revista " FERRO - VIA " .

Es amb vera satisfacció que l'Orfeó Català s'adhereix amb la major sinceritat i entusiasme a l'homenatge que l'Orfeó Gracienc prepara, merescudament, al seu intel·ligent i esforçat Mtre. Joan Balcells qui durant més de 25 anys ha menat la institució per ell fundada a un grau de rellevant prestigi i glòria, com sustra havem pogut constatar amb els brillants Festivals Beethoven celebrats en el Liceu i en el nostre Palau.

Sigui doncs l'adhesió de l'Orfeó Català en aqueixa festa íntima, expressió del seu cordial afecte envers la vostra Entitat i especialment envers el Mtre. Balcells amb el qual l'uncixen els millors sentiments d'afecte i companyonia.

I fent vots per a que Déu beneeixi la vostra obra per a que per molts anys poguen seguir treballant en bé de l'Art i de la Patria, rebi distinguit Sr. les nostres més afectuoses salutacions.

Barcelona 25 de Maig de 1927.

El President II

El Secretari

A En Francesc P. Bages, President de la comissió d'homenatge al Mte. Balcells.

13 de Mayo de 1927

Sr. Presidente de la "INTERNATIONALE
AUSSTELLUNG MUSIK IM LEBEN DER VOELKER"

Frankfurt a M.

Muy Sr. mio: En nombre y representación del ORFEO CATALA y por acuerdo de su Junta Directiva, me es grato contestar a su estimada carta del día 16 de Abril, agradeciéndole, en primer lugar, la deferencia que han tenido para con nuestra Entidad, alinvitarla para tomar parte en el Quinto Festival Internacional de Música y manifestándole, luego, que sentimos mucho no poder atender su amable invitación ya que en las fechas señaladas, la Sección Coral y los Maestros disfrutan de unas semanas de vacaciones, durante las cuales, es imposible organizar ninguna excursión ni concierto.

Este año, precisamente, tendrán bien merecidas las citadas vacaciones por cuanto, hace ya muchos meses que están nuestros coristas estudiando con el esfuerzo que requiere, la grandiosa obra de Beethoven, MISSA SOLEMNIE, que ha de ejecutarse, con la propiedad y perfección posible, durante la primera quincena del próximo mes de Junio. Despues del esfuerzo que requiere la ejecución de esta obra, no es posible someter a nuestros coristas a las fatigas de una excursión como sería, la proyectada. Además que, como le digo, durante los meses de verano, la actividad artística del ORFEO CATALA, es nula por el natural y merecido descanso que se concede a sus coristas i Maestros.

Sentimos que en esta ocasión, las dificultades de la fecha (sin olvidar las economicas) que serian enormes, nos imposibiliten de complacerles tal como habria sido nuestro deseo.

Con saludos de todos los compañeros de la Junta Directiva del ORFEO y notificandole que hemos contestado, aparte la carta del Sr. Cónsul, quedo de V. affmo. s.s.s
q.l.s.

La Junta de l'Orfeó Català en representació de tota l'Entitat i especialment del Mtre. Millet vos agraeix ben sincerament la bondadosa i càlida felicitació que haveu tingut l'atenció d'endressar al Mtre. Millet i a l'Orfeó, per l'exit assolit amb l'execució de la Missa Solemnis de Beethoven, felicitació que després de la íntima satisfacció per l'obra acomplerta, ve a compensar amb escriu l'esforç i sacrifici realitzats per a portar a felíç terme la grandiosa obra executada.

Referent als desitjos d'aquella honorable Associació per a que l'Orfeó celebri un concert a Girona el dia 23 de Octubre, la Junta ha acordat accedir als seus desitjos, sempre que cap causa imprevista ens ho impossibiliti, salvetat que cal fer, tenint en compte la data relativament llunyana de l'execució.

No cal dir però, com procurarem esvaïr tots els possibles obstacles per a poguer-los complaure que a la vegada en complaurem nosaltres mateixos.

Déu els dongui molts anys de vida en be

de l'art y de la patria.

~~=El=Presidente=~~

~~=El=Secretari=~~

Barcelona 2 de Juliol de 1927.

El President

El Secretari.

Sr. President de L'Associació de Música de Girona.

1 Sr. Director de la Compagnia del "ODRON" i ha de manifestar-li que, havent sotmès el Mestre Millet, a criteri de la Junta Directiva de l'ORFEO la possibilitat de la publicació dels discos de la MISSA, impressionats per aqueixa Compagnia ODRON, ha crègut, la Junta, que fóra convenient ajornar la referida publicació fins que puguin fer una nova impressió, qó que crei podran fer, perfectament, a no trigar gaire.

Lo que en nom del Mestre Millet, qui aca- tant la decissió de la Junta es fa seu aquell criteri i decissió, he de comunicar a V. als efectes consegüents, lamentant que circums- tancies alienes a la bona voluntat de Vs. no' ne permetin correspondre a l'entusiasme i a- mor amb quó realitzaren el seu comòs.

&

&

&

&

&

&

L'ORFEO CATALÀ us agraeix cordialment la bondadosa felicitació que havau tingut la gentilesa d'endressar als seus Mestres i choristes per l'èxit assolit amb l'execussió de la MISSA SOLEMNIS DE BEETHOVEN, felicitació doblament estimable per a venir d'un Orfeógermà que tan bella tasca porta acomplida en la comú missió de l'enaltiment de la cultura musical del nostre poble.

Regraciant-vos, doncs, distingit Sr. en el molt que val i significa la vostra amable felicitació i fent vots per a la vida i prosperitat artística de la vostra honorable Entitat, així com de tota la gran família choral catalana, vos transmetem tot l'afecte i consideració d'aquesta Directiva i en especial del seu Mestre Millet.

Barcelona 13 de Juliol de 1927

EL PRESIDENT ACCTAL)

EL SECRETARI

. Prdesident de l'ORFEO GRACIENC

En la seva darrera sessió s'enterà aquesta Junta Directiva de la vostra amable comunicació endressada a l'Orfeó Català amb motiu de la visita que la nostra Secció Choral feu recentment a la Ciutat de Tàrraga. En sa virtut, dita Junta acordà agraïr-vos la vostra gentil felicitació i expressar-vos la viva satisfacció que ens causà el poder visitar de bell nou les vostres terres lleidatanes que, una vegada més, han palesat que si són pròdigues en saborosos fruits, també ho són en delicats sentiments d'hospitalitat i germanor; hospitalitat i germanor que ens evocaren aquelles altres jornades del viu record passades anys enrera en aqueixa bella Capital lleidatana.

Rebeu amb tant bella avinentesa la coral salutació de l'Orfeó Català.

Déu guardi la vostra vida per molts anys.

Barcelona, 29 d'Octubre de 1927.

EL PRESIDENT,

EL SECRETARI,

Senyor President de l' A T E N E U L L E I D A T À

Digne coronament de les festes celebrades amb motiu del XXV aniversari de la fundació de l'Orfeó Manresà seran els solemniais actes que demà tindran lloc en aqueixa bella Ciutat de Manresa, als quals l'Orfeó Català referma la seva adhesió més entusiasta no tan sols per tractar-se d'una de les Institucions més estimades pel Mestre Millet -qui en la impossibilitat de venir demà a Manresa, ens prega l'excusem per la present- i admirades per aquesta Junta, sinó per ser la seva actuació en pro de l'art musical de les més preades i valuoses.

Ultra aquesta adhesió, que sinó personalment en esperit us porta la simpatia i bona companyonia de l'Orfeó Català, la Junta us endressa una efusiva felicitació per haver arribat tant felisment al final de les Festes commemoratives que, com hem dit en començar, seran amb les execucions de la Missa del Papa Marcel i de la Oda Ceciliana, un ben digne coronament de tots els esforços realitzats en pro de la música i particularment en bé de l'Art coral català que amb el gloriós ORFEÓ MANRESÀ de la vostra digna Presidència té un dels seus mellors paladins en la nostra terra.

Reben amb les precedents manifestacions d'afecte i simpatia, la coral salutació que amb tant bella avinentesa us endressem en nom de l'Orfeó Català.

Déu us dongui a vós i companys i a Mestres i choristes, llargs anys de vida i salut per bé de la nostra música.

Barcelona, 29 de Octubre de 1927.

EL PRESIDENT

EL SECRETARI,

Senyor President de l'ORFEÓ MANRESÀ.

La Junta Directiva de l'Orfeó Català per tal de fixar una norma per a la rad-difusió dels concerts que es celebren i es puguin celebrar en el seu Palau, previ acord entre aqueixa Associació i els artistes executants, ha acordat manifestar a V. la conveniència de sol·licitar per a cada retransmissió, l'oportuna autorització de l'administració del Palau.

La percepció que la Junta -ratificant- se en lo manifestat verbalment- ha acordat fixar per a cada retransmissió, és la del 25 % (vint-i-cinc) sobre la quantitat que aqueixa Associació aboni a l'artista per a la retransmissió, liquidació que farà l'Associació en la nostra Administració del Palau, sens cap mena d'intervenció ni relació, per part de l'Orfeó, amb l'artista executant.

Desitjant aquesta Directiva estar en les millors relacions amb l'Associació de la seva digna Presidència, creu i desitja que cap incident o diferència les pugui interrompre, ço que dificultaria les futures retransmissions dels concerts que tenen lloc en el nostre Palau.

Déu guardi la seva vida per molts anys.
Barcelona, 22 d'Octubre del 1927.

EL PRESIDENT.

El Secretari,

Senyor President de la ASSOCIACIÓ DE RAD-DIFUSIÓ BARCELONA/

La Junta Directiva de l'Orfeó Català en sessió darrerament celebrada s'ha enterat de la petició que formulà un Delegat d'aqueix Patronat a uns companys de Junta, sobre les condicions que l'Orfeó té establertes amb l'Associació de Radi-difusió per a la retransmissió dels Concerts-Casals.

Com sia que les condicions fixades a la Radi són de caracter general i a liquidar directament amb ella, prescindint, per part de l'Orfeó, dels artistes executants, creu aquesta Directiva, que no ha de fer cap modificació en les mateixes malgrat els casos particulars que es puguin presentar.

Ara bé: tenint en compte la finalitat benèfica a què l'Orquestra Pau Casals destina els ingressos de les retransmissions, aquesta Junta que té en tanta d'estima als valuosos elements que componen aqueixa notable Orquestra amb els quals ha col.laborat tantes de vegades, vol també aportar-li el seu ajut, a qual fi ha acordat destinar una part de la quantitat que rebí de la Radi-difusió, dels acthals concerts Casals, a l'objecte benèfic a que el Patronat els destina i que entregará al seu Senyor Tresorer o a qui indiquin.

Desitjant vegin amb aquest acte de defensa dels interessos de l'Entitat i deferència i estima a l'Orquestra Pau Casals el màxim de possibilitats en complaure els seus desigs, fem vots, distingit Senyor per a que Déu llargs anys de vida en bé de l'Art i de la cultura musical del nostre poble.

Barcelona, 22 d'Octubre de 1927.

EL PRESIDENT,

EL SECRETARI,

SR. PRESIDENT DEL PATRONAT DE L'ORQUESTRA PAU CASALS.

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, enterada pel Mtre. Millet i demés companys de Junta que assistiren a la excursió a Tàrraga, de l'èxit de la mateixa i de la satisfacció que produí a tots els coristes i Mestres l'agradosa estada en aqueixa hospitalària ciutat, ha acordat, en sessió ahir celebrada, significar a V. en representació de tots, demés de la seva felicitació per l'èxit i excel·lent organització de l'excursió realitzada, el més profund agraïment per les innombrables i cordials mostres d'afecte i deferència amb que distingireu a la nostra Secció Choral i que li feren molt més plaent, encara, l'estada entre els seus germans Targarins dels quals tan bella recordança se n'ha emportat.

D'una manera especial vol aquesta Junta ésser intèrpret dels sentiments dels seus cantaires envers les amables famílies qu'els hostatjaren en les cases llurs, prodigant-los tota mena d'atencions i obsequis que no saben pas com agrair i lloar. Tots voldrien dirigir-se particularment a cada un dels seus generosos acollidors que amb tanta de sol·licitud els atengueren i tots s'ens acosten demanant que aquesta Junta sigui el porta veus dels seus més sincers sentiments de gratitud y reconeixença ço que ens plau de fer, per mitjà de la present, afegint-hi encara, el profund agraïment d'aquesta Junta que es sent complaguda de la satisfacció dels seus cantaires i que ha rebut com a propis, les mostres de deferència i atencions a ells dirigides.

Igualment aquesta Directiva agraeix a la d'aqueix Orfeó, l'honor tributat als nostres mestres Millet i Pujol al nomenar-los Director i Mestre Honoraris respectivament, del notable Orfeó " Nova Tàrraga " de la vostra digna Presidència, així com el valuós diploma a ells ofert.

També vol la Junta significar la seva gratitud a la redacció i redactors de la " Croni-

ca Targarina pel notable extraordinari dedicat a l'Orfeó Català, felicitant-los per la seva bella presentació i vàlua del seu contingut i agraint-los-hi l'amor i consideració que tot ell respira en prò de la nostra Entitat.

Volgueu, doncs, distingit Sr. President, traslladar als interessats, aquest de recone xença i alta estima que desitjem faci extensius també als Srs. Alcalde i Rector, per les seves atencions i facilitats donades, així com a tots aquells que, d'una manera o altra, han contribuït al feliç terme de l'excursió i a fer tan agradable el curt sojorn de l'Orfeó Català entre vosaltres; especialment al venerable Mtre. Güell anima d'aquella fogar d'art i cultura que tant de relleu dona a n'aquella important ciutat urgellenca i també molt preferentment, cal agrir-vos a vos, distingit Sr. i amic, ex-cantaire del nostre Orfeó, que heu excel·lit de bella manera en la organització de l'excursió realitzada i que heu contribuït, amb el vostre talent i entusiasme, al major èxit de la mateixa i de la excel·lent acollida que tots han trobat al vostre redós.

Si la recordança i satisfacció que l'Orfeó s'ha endut d'aquella excursió perdura gratament entre tots nosaltres, voldria, també, l'Orfeó Català, haver deixat un bon recort i una estel·la de germanor i bon afecte entre ls simpàtics Targarins, especialment entre els seus germans de l'Orfeó Nova Tarrega la cordialitat i efusió dels quals s'ha manifestat de belle faïso en aquesta avinentesa com, no fa gaire - en la seva visita al nostre Palau - s'havia manifestat ja la seva vàlua artística, que tant grata impressió deixà.

I fent vots distibgit Sr. per a que Déu li concedeixi molts anys de vida per a poguer seguir en aquella ciutat, amb l'ajut dels bons companys que L'envolten, la obra artística i cultural tan bellament empresa, li trametem la nostra mes cordial salutació.

Barcelona 13 d'Octubre de 1927.

El President

El Secretari

A En Lluís Agoll, President de l'Orfeó Nova Tarrega.

L'Orfeó Català tan sensible sempre a totes les manifestacions de l'esperit de la nostra terra, ha vist amb profunda complaença el just homenatge que es tracta de tributar a n'aqueix reus en il·lustre i excel·lent poeta en Josep Martí i Folguera un dels capdavanters de la nostra renaixença literària, en la qual, una part tan notable i eficient li correspon.

L'exemple de constància, fortitud i interès de l'homenatjat, junt amb la importància de la seva obra, llevat de l'esponerosa florida que arreu embauma la nostra terra, faran reviure eternament el nom de l'il·lustre Mestre En Gai Saber i la gratitud de tots els fills d'aquesta terra envers el seu predecessor en el correu nobilíssim de les lletres catalanes.

L'Orfeó Català que també, amb constància, tenacitat i esforç va seguint la seva ruta, de cara ja a la mitja centúria, li apar de trovar-se en el present homenatge amb un germà de treball en prò de l'art i de la cultura del nostre poble i es complau en donar-li una encaixada de mà ben cordial i confortadora com a satisfacció de la feina feta i penyora de la que, encara, ajudant Déu, podem accomplir.

Aquest és el sentit de la nostra afetuosa adhesió a n'aquest just homenatge qu'el desitgem tan cordial, sincer i profitós com es mereix l'il·lustre personalitat a la qual va dirigit.

I felicitant-als organitzadors per la feliç iniciativa, fem vots per a que Déu concedeixi llargs anys de vida a l'homenatjat en bé de la literatura de la nostra terra.

Barcelona 13 d'Octubre de 1927.

El President II

El Secretari

A la Comissió d'homenatge a En Josep Martí i Folguera.

La Junta Directiva de l'Orfeó Català en sessió darrerament celebrada, acordà accedir a la sol.licitut de la seva atenta lletra del 26 Octubre ppt., mitjant-sant l'abonament -en concepte d'indemnització- de Cent pessetes per a cada una de les sessions de les impressions sol.licitades.

Ço que tenim el gust de comunicar-los-hi per al seu coneixement i efectes consegüents.

Déu guardi la seva vida per molts anys.

Barcelona, 7 de Novembre de 1927.

EL PRESIDENT,

EL SECRETARI,

Al Sr. Sub-director de la COMPANYYDA DEL GRAMOFONO

La Junta Directiva de l'Orfeó Català que serva encara, ben viu l'agrahiment envers aqueix notable ORFEÓ NOVA TÀRREGA per les múltiples atencions rebudes durant la seva curta estada en aqueixa ciutat, s'ha vist agradablement sorpresa per una nova mostra d'amor i deferència als nostres cantaires i a l'Entitat tota, amb l'ofertament que acaben de fer a la "Caixa de Previsió i Socors" de la Secció Choral, del sobrant dels comptes de l'excursió i de la quantitat de Cing-centes pessetes per als fins artístics i culturals de la nostra Entitat, quantitat que ja havem rebuda i ingressada convenientment.

Plau-nos, doncs, distingit Sr., renovar tots aquells nostres sincers afectes, augmentats encara, si fos possible, pel nobilíssim gest que acaben de realitzar i que demostra, una volta més, la fiyor i delicadesa del vostre esperit i la vostra amor envers nosaltres, que no ens equivocàrem en sospitar-la molt afectuosa i sincera, ço que cordialment vos agraïm i corresponem amb igual amor i sinceritat.

Al donar-vos, doncs, les gràcies pel vostre valuós donatiu -més valuós, encara, en el seu aspecte moral- hem d'agrahir-vos, també, les paraules de llohança que tributen a la nostra Entitat i als seus cantaires, filles d'aquell mateix amor i consideració que tan belles coses vos ha fet fer en prò de nosaltres i que de tot cor, tots plegats, i el Mtre. Millet el primer, agraïm. Visqueu molts anys en bé de l'Art. Barcelona, 7 de Novembre de 1927.

EL PRESIDENT,

EL SECRETARI,

Al Sr. Lluís Agell, President de l'ORFEÓ NOVA TÀRREGA.