

CURSILLO PARA PIANISTAS

INTERPRETACIÓN DE LA FORMA Y LA FORMA DE LA INTERPRETACIÓN

El **Instituto Alemán de Cultura** en Barcelona proyecta organizar un cursillo para pianistas que tendrá lugar, D. m., los días 15 al 18 de marzo de 1965, de 6 a 9 de la tarde, a cargo del pianista maestro FRANZ PETER GOEBELS, de la Escuela Superior de Música de Detmold.

El cursillo, en español, se efectuará en forma de clase pública a base de interpretaciones al piano tanto por el maestro como por los participantes y se compondrá de las tres partes siguientes:

Música antigua y clásica

Estudio I: 3 pавanas sobre el mismo tema de A. CABEZÓN, J. BULL, J. P. SWEELINCK
(Edition Schott):

J. S. BACH: Clave bien temperado I:

Preludios y fugas: do mayor, do menor, mi mayor, la bemol mayor

HAYDN: Variaciones en fa menor

BEETHOVEN: Sonata op. 2/1 fa menor

Música romántica

Estudio II: SCHUBERT: Momento musical do sostenido menor

SCHUMANN: Escenas infantiles op. 15

BRAHMS: Intermezzo op. 119/1

Música moderna

Estudio III: WEBERN: Variaciones op. 27

HINDEMITH: Del Ludus Tonalis las piezas siguientes (Edition Schott):

Interludio la-mi — Fuga mi — Interludio mi-mi bemol — Fuga mi-bemol —

Marcha mi-bemol

El cursillo finalizará el día 19 de marzo con un concierto a cargo de los participantes y a base de una selección del programa desarrollado.

Quedan cordialmente invitados a participar activamente o a asistir como observadores en este cursillo todos los pianistas, estudiantes de música y demás personas interesadas.

Se ruega a los participantes activos se inscriban, cuanto antes, en el INSTITUTO ALEMÁN DE CULTURA, Avda. José Antonio, 591, 3.º, 4.ª - telef. 232 20 96, abonando Ptas. 50,— de matrícula.

BARCELONA (7)
El Director

SEL

Barcelona, 25 de noviembre de 1964.

Sr. D. Antonio Sabat
Administrador del
Orfeo Catalá
Amadeu Vives, 1
Ciudad-3

Mi distinguido amigo:

Por la presente me satisface poder comunicarle que en el Instituto Alemán de Cultura en Barcelona se va celebrar del 15 al 18 de marzo del año próximo un cursillo especializado para pianistas con el tema "Interpretación de la forma y la forma de la interpretación", que será dirigido por el pianista maestro Franz Peter Goebels, conocido en los círculos musicales barceloneses por varias actuaciones como solista.

Teniendo en cuenta el alto nivel de la vida musical en Barcelona y la intensa y fructífera labor que desarrollan entidades como la de su digna dirección opino que un cursillo de esta índole puede ser de interés para muchos, pianistas y estudiantes de música, y puede servir como una pequeña colaboración a la eficaz y valiosa tarea pedagógica y artística llevada a cabo por Vds.

Para dar la máxima difusión a este cursillo - que finalizará el día 19 de marzo con un concierto a cargo de los participantes - le agradecería mucho diese a conocer los detalles del programa adjunto al mayor número posible de personas interesadas.

Con gracias anticipadas por su atención, me reitero de Vd.

su afmo.

Picard

Dr. H. R. Picard



ORFEÓ GRACIENC

ASTURIAS, 83
BARCELONA - 12

TELS.: 217 01 55
227 78 96

25 novembre 1964

Sr. President de
ORFEO CATALA
C I U T A T .

Distingit Sr.:

En la Reunio general ordinària de socis celebrada el dia 7 del mes que som, la Junta directiva d'aquest Orfeo ha quedat cons-
tituïda de la següent manera:

President	Ferran Muñoz Sanllehy
Sots-President	Rafael A. Figa Faura
Secretari	Valentí Sánchez Tólmex
Sots-Secretari	Emili F. Crespo Garcia
Tresorer	Raül Pascual Soler
Comptador	Miquel Aguilà Baisó
Bibliotecari	David Martí Ferrer
Vocal 1r.	Joan Bastard Camps
Vocal 2n.	Fèlix Roig Bastard
Vocal 3r.	Joan Homs Sanglas
Vocal 4rt.	Ramon Casals Mercadé
Vocal 5è	Jordi Bastard Puig
Vocal 6è	Xavier Alemany Ribas

En possessionar-se de llurs càrrecs, es complauen a saludar-
vos afectuosament, restant a la vostra disposició en mèrits de bo-
na amistat.

Vostres,

Vist i Plau,
El President

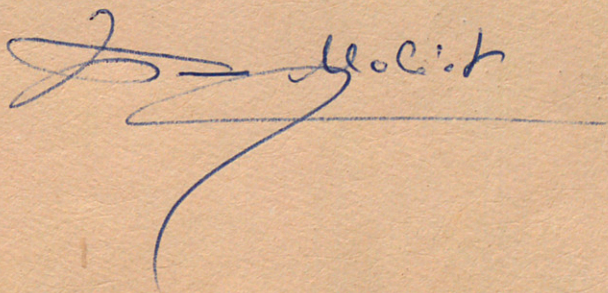
signat: Ferran Muñoz

El Secretari,

signat: Valentí Sánchez

El President
de
l'Orfeó Canigó
Saluda

al senyor President "ORFEO CATALÁ" i es complau en ferli tramesa del Programa del Concert Extraordinari que el proper dia 29 de l'actual a les onze trenta del matí, ha organitzat en el local del Centre Parroquial de Sant Medir, carrer Constitució, 7, amb el mes sincer desig de veure's honorat amb la seva estimada assistència.



aprofita aquesta avinentesa per a oferir-li el testimoni de la seva consideració.

Barcelona, 24 de Novembre de 1964.



*El Secretari
de
L'Orfeó Vigatà*

Saluda

a l Sr. Miquel Saperas, Secretari de l'Orfeó Català, i es complau en comunicar-li que la Junta del Orfeó Vigatà acordà constés en acta l'agraïment vers la Junta del gloriós Orfeó Català per el gest magnànim de considerar com a socis propis als nostres associats, en el concert homenatge a Mn. Lluís Romeu i Antoni Perez Moya, que tindrà lloc al Palau de la Música Catalana el proper diumenge dia 29.

Joan Niubó Niubó

aprofita aquesta avinentesa per oferir-li el testimoni de la seva amistat i consideració.

Vich, Novembre 1964



EL SECRETARIO GENERAL
DE LA
REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES
DE SAN JORGE

SALUDA

atentamente al Sr. Presidente del ORFEO CATALÀ
y, por encargo del Sr. Presidente, se complace
en remitirle adjunto un ejemplar del Anuario de
la Corporación correspondiente al Curso Académico
de 1964-1965.



ANTONIO OLLÉ PINELL

APROVECHA ESTA OCASIÓN PARA SIGNIFICARLE SU
CONSIDERACIÓN MÁS DISTINGUIDA

BARCELONA, 18 DE noviembre DE 1964



CORAL FAURA

Balmes nº 399

BARCELONA

Sr. President Orfeó Catalá
C I U T A T . -

Distingit Sr. :

Em plau enviar-li invitacions i programa
pel Concert que aquesta Coral dedica a l'obra musical del enyo-
rat Mestre Pérez-Moya.

La seva asistencia seria per nosaltres
un gran goig.

Afectuosament

Josep Faura

ESGLÉSIA DE
SANTA MARIA

Colònia Vidal
(Puig-reig - Barña)

10 - XI - 64

+
Déu lo guard!

L'atansa Nadal. Tenim organitzada a la Colònia una petita Escola Cantorum i com a premi de llur esforç en els assatjos etc. ja fa temps que's veig parlar del concert de Cap d'Any al Palau de la Música Catalana. Están tots engrescats, ja que els agraïa mol la música, i cregui que tindriam tots un desengany de no poder-hi assistir. Un servidor soc un dels sacerdots que, si puc, no em deixo escapar cap Concert extraordinari, i es per aixó que voldria avertir

agafant el bon gust de lo que es tan nostre.

Necessitaríam per lo tant pel concert de Cap-
d'Amy, unes 80 entrades numerades, de les més barates
com podran comprendre, no que estiguin bé.

Éssent per un grup parroquial i municipal, no podrien
fer un descompte? No desitjo exigir. Si acostumen no més..

Veritat doncs que'm podria contestar ben ràpidament?
Com també per l'hora acostumada d'eix concert?

Esperant il·lusionadament la seva contesta ben afirmati-
va, el saluda a Vd. i a l'Orfeó en nom de tots,

J. S. Mn. Francesc Bajor

16 de Novembre 1964.

Reverend
Francesc Bajona
Església de Santa Maria
Colònia Vidal

PUIGREIG / Barcelona.

Reverend senyor:

Hem rebut la vostra atenta carta del dia 10 d'aquest mes i ens complau molt l'anunci d'un fervorós grup de 80 persones que assistiran al concert de Cap d'Any de l'ORFEO CATALÀ.

En aquest moment no puc dir-vos encara els preus que regiran. Amb tot, amb molt de gust prenem nota ja des d'ara de reservar unes 80 localitats tal com desitgeu. Caldria, però, que uns quinze dies abans del concert ens confirméssiu el nombre exacte d'assistents.

Normalment no acostumem a fer un descompte als que no son socis de l'ORFEO CATALÀ. Amb tot i tota vegada que ens complau molt la vostra nombrosa assistència, us farem un descompte global per a les 80 entrades. És a dir que si aquest es el nombre en considerarem 50 amb el descompte de soci i les altres 30 a preu de públic. El percentatge per tant resultarà per entrada molt més econòmic. Convindria que les entrades fóssin retirades d'un sol cop i aleshores us podríem fer aquest descompte, d'altra manera fora totalment impossible per no tenir un justificant.

Esperem doncs la vostra resposta confirmant-nos si aquestes condicions us convenen i des d'ara ja anotem de reservar-vos una vuitantena d'entrades.

L'hora aproximada del concert serà entre les 6 i un quart de set de la tarda. En aquest moment encara no està concretat.

En aquesta avinentesa, us saluda ben atentament.

ANTONI SABAT TUBELLA
Administrador

- Cíndex escriptor



L'Orfeó Gracienc

Saluda

al Sr. President de l'ORFEO CATALÀ, i es
complau anunciar-vos que el proper dia 25
d'Octubre a les 6 de la tarda, tindrà llòc
al Palau de la Música Catalana, el concert
que el nostre Orfeó dedica en homenatge al
Mestre Antoni Pérez Moya.

aprofita aquesta avinentesa per a oferir-vos el testimoni de la seva
consideració més distingida.

Barcelona. 13 d'Octubre del 1.964



El President
de
l'Orfeó de Sant

Saluda

al Sr. President de l'Orfeó Català

i té el goig de comunicar-vos que, a punt d'iniciar-se l'enderrocament del nostre estatge social i mentre durin les obres de construcció del nou immoble, hem traslladat totes les nostres dependències al carrer de Constitució, 17 (estatge del Centre Parroquial de Sant Medir), on per gentilesa del seu Rvd. Sr. Rector, Mossèn Josep M.^a Vidal i Junta Directiva, continuarem les nostres activitats, i des d'on restem, com sempre, a la vostra disposició.

Ramon Palau i Morros

aprofita aquesta adinencesa per a oferir-vos el testimoni de la seva més distingida consideració.

Barcelona, 30 de setembre del 1964.

REVISTA



AMIGOS DE LA CIUDAD

AV. GENERALISIMO, 415, 8.º - ☎ 227 77 14
BARCELONA, (8)

Barcelona 28-9-64

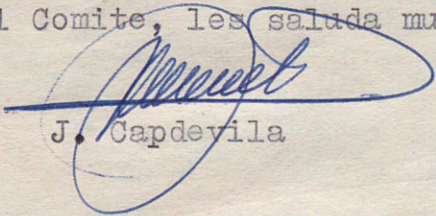
Muy Sr. nuestro:

Sirva esta carta como presentación de la Revista " AMIGOS DE LA CIUDAD ", publicación que mensualmente edita la Asociación de Amigos de la Ciudad de Barcelona. Con esta Revista autenticamente combativa y cuya única finalidad es la de velar por los intereses de Barcelona, queremos hacer llegar a mayor número de barceloneses, una inquietud por su ciudad, a la cual todos debemos de sentirnos tan vinculados.

Podemos asegurarle que esta publicación no representa ningún negocio, sino un esfuerzo del Comité que la dirige. Sólo nos anima el pensar que estamos efectuando una noble labor en bien de nuestra querida Barcelona.

Para darle una explicación, as detalla da de nuestros proyectos, uno de nuestros colaboradores pasará a visitarle próximamente, no dudando que Vd. le recibirá con su proverbial amabilidad, vistos los altos fines que defiende.

Por el Comité, les saluda muy atentamente


J. Capdevila

La Junta Directiva de l'ORFEO CATALÀ en la darrera sessió celebrada acordà d'enviar-vos la seva cordial enhorabona pel vostre nomenament com a Director de l'Orfeo de Sans.

Es amb viva satisfacció que us adrecom aquests mots síntesi de l'admiració que sentim per vós i per la gran estima envers l'Orfeo de Sans. Desitjem que el vostre treball sigui fructífer i que l'esperit nou i dinàmic que indubtablement infondreu, respongui als desigs de tots en la vida musical dels Orfeons del nostre país.

En aquesta avinentesa i en oferir-vos la nostra col.laboració i amistat de sempre, us saludem amb tot l'afecte.

Barcelona, 27 de Juliol 1964.

El Secretari,

El President,

NTRE. ENRIC RIBÓ. ORFEO DE SANS. BARCELONA.

La Junta Directiva de l'ORFEO CATALÀ en la darrera sessió celebrada acordà de transmetre'us el més sentit condol per la mort del vostre estimat espòs, Mtre. AGUSTI GRAU HUGUET.

Es amb profunda emoció que evocuem la gran personalitat humana i musical en aquest moment de tristesa, després de llargs anys de dolorosa sofrença. El seu record, tan lligat a la vida musical del nostre Palau, serà sempre viu en nosaltres i per això podem dir que l'ORFEO CATALÀ sent molt dolorosament la pèrdua de l'home a qui havia admirat com a músic excel·lent.

En aquesta avinentesa i en nom de la nostra Entitat, us preguem d'acceptar el testimoni de la nostra consideració i afecte.

Barcelona, 27 de Juliol 1964

El Secretari,

El President,

SRA. ANÀLIA MONTREAL VDA. d'AGUSTI GRAU HUGUET. BARCELONA.



S. Clemente, 20 - Tel. 2316195

BARCELONA



Sec.

Barcelona, 4 Juliol 1964

Volguts amics.

Ens plau pomunicarhush la relacio
de la nova junta que regira durant els anys 1964-65,
els destins de nostra societat, els quals es posssen a
la vostra disposicio entot quant siga actes, socials.
artistiissci benefics,

President
Vice President
Secretari
Vice Secretari
Contador
Caixer
Vocals

Director
Mestres banda

Rafel Torrent
Francesc Dutrem
Ricard Bardes
Ramon Perez
Lluís Quero
Antoni Blasi
Miquel Ramirez
Valenti Serra
Josep Ibañez
Josep Lluís Gil
Nicolau Sala
Aladino Gimenez
Francesc Serra
Joan Brotats
Joan Asensio
Vicents Pomares

Quedem vostrs afmis.

Per la S.C, GIRASOL
El Secretari

Ricard Bardes

La Junta Directiva de l'ORFEO CATALÀ, en la darrera sessió celebrada, acordà de transmetre-us el seu cordial agraïment per la magnífica organització que feu possible, amb tant d'èxit, el concert de l'ORFEO CATALÀ a Badalona, el dia 7 de juny de 1964 amb motiu del XXVè. aniversari del Centre Parroquial de Sant Josep.

En agrair-vos sincerament la vostra col.laboració i les moltes atencions per els cantaires, Mestres i Membres de la Junta, creiem que és un deure manifestar-vos palosament la nostra reconeixença. Al mateix temps, compenetrats en un mateix ideal desitgem que la tasca que heu portat a terme amb motiu d'aquest aniversari, continui fructíferament en benefici de la cultura del nostre país.

Per que fa referència a l'ORFEO CATALÀ, ens sentim veritablement commoguts per totes les atencions i deferències rebudes.

En aquesta avinentesa, ens permetem de testimoniar-vos el nostre afecte i consideració més distingits que volem fer extensius als vostres immediats col.laboradors.

Barcelona, 1 de Juliol del 1964.

El Secretari,

El President,

SR. PRESIDENT DEL CENTRE PARROQUIAL DE ST. JOSEP. BADALONA.

La Junta Directiva de l'ORFEO CATALÀ, en la darrera sessió celebrada, acordà de transmetre-us el seu cordial agraïment per la magnífica organització que feu possible, amb tant d'èxit, el concert de l'ORFEO CATALÀ a Badalona, el dia 7 de juny de 1964 amb motiu del XXVè. aniversari del Centre Parroquial de Sant Josep.

En agrair-vos sincerament la vostra col.laboració i les moltes atencions pers els cantaires, Mestres i Membres de la Junta, creiem que és un deure manifestar-vos palesament la nostra reconeixença. Al mateix temps, compenetrats en un mateix ideal, desitgem que la tasca que heu portat a terme amb motiu d'aquest aniversari, continui fructíferament en benefici de la cultura del nostre país.

Per que fa referència a l'ORFEO CATALÀ, ens sentim veritablement commoguts per totes les atencions i deferències rebudes.

En aquesta avinentesa, ens permetem de testimoniar-vos el nostre afecte i consideració més distingits que volem fer extensius als vostres immediats col.laboradors.

Barcelona, 1 de Juliol de 1964.

El Secretari,

El President,

SR. PRESIDENT DE L'ORFEO BADALONÍ. BADALONA.

La Junta Directiva de l'ORFEO CATALÀ, en la darrera sessió celebrada, acordà de transmetre-us el seu cordial agraïment per la magnífica organització que fou possible, amb tant d'èxit, el concert de l'ORFEO CATALÀ a l'Hospitalet de Llobregat, el dia 30 de maig de 1964 amb motiu del XVIIIè aniversari de l'Associació d'Amics de la Música de l'Hospitalet de Llobregat.

En agrair-vos sincerament la vostra col.laboració i les moltes atencions per als cantaires, Mestres i Membres de la Junta, creiem que és un deure manifestar-vos palesament la nostra reconeixença. Al mateix temps, compenetrats en un mateix ideal, desitgem que la tasca que heu portat a terme amb motiu d'aquest aniversari, continui fructíferament en benefici de la cultura del nostre país. Pel que fa referència a l'ORFEO CATALÀ, ens sentim veritablement commoguts per totes les atencions i deferències rebudes.

En aquesta avinentesa, ens permetem de testimoniar-vos el nostre afecte i consideració més distingits que volem fer extensius als vostres immediats col.laboradors.

Barcelona, 1 de Juliol de 1964.

El Secretari,

El President,

Sr. PRESIDENT D'AMICS DE LA MÚSICA. L'HOSPITALET DE LLOBREGAT.

La Junta Directiva de l'ORFEO CATALA, en la darrera sessió celebrada, acordà de transmetre-us el seu cordial agraïment per la magnífica organització que feu possible, amb tant d'èxit, el concert de l'ORFEO CATALA al Teatre Portany, el dia 24 de maig de 1964 amb motiu de les Festes de Reus Ciutat Pubilla.

En agrair-vos sincerament la vostra col.laboració i les moltes atencions per els cantaires, Nostros i Membres de la Junta, creiem que és un deure manifestar-vos palesament la nostra reconeixença. Al mateix temps, compenetrats en un mateix ideal, desitgem que la tasca que heu portat a terme amb motiu d'aquest aniversari, continui fructíferament en benefici de la cultura del nostre país. Pel que fa referència a l'ORFEO CATALA, ens sentim veritablement commoguts per totes les atencions i deferències rebudes.

En aquesta avinentesa, ens permetem de testimoniar-vos el nostre efecta i consideració més distingits que volem fer extensius als vostres immediats col.laboradors.

Barcelona, 1 de Juliol de 1964.

El Secretari,

El President,

Sr. PRESIDENT DE LA COMISSIÓ RESUS CIUTAT PUBILLA. REUS.

La Junta Directiva de l'ORFEO CATALÀ, en la darrera sessió celebrada, acordà de transmetre-us el seu cordial agraïment per la magnífica organització que féu possible, amb tant d'èxit, el concert de l'ORFEO CATALÀ a Tàrraga, el dia 24 de juny de 1964, amb motiu del 1è. aniversari de l'Orfeo NOVA TÀRREGA.

En agrair-vos sincerament la vostra col.laboració i les moltes atencions per als cantaires, Mestres i Membres de la Junta, creiem que és un deure manifestar-vos palesament la nostra reconeixença. Al mateix temps, compenetrats en un mateix ideal, desitgem que la tasca que heu portat a terme amb motiu d'aquest aniversari, continuï fructíferament en benefici de la cultura del nostre país. Pel que fa referència a l'ORFEO CATALÀ, ens sentim veritablement commoguts per totes les atencions i deferències rebudes.

En aquesta avinentosa, ens permetem de testimoniar-vos el nostre afecte i consideració més distingits que volem fer extensius als vostres immediats col.laboradors.

Barcelona, 1 de Juliol de 1964.

El Secretari,

El President,

SR. PRESIDENT DE JUVENTUTS MUSICALS DE TÀRREGA.

La Junta Directiva de l'ORFEO CATALÀ, en la darrera sessió celebrada, acordà de transmetre-us el seu cordial agraïment per la magnífica organització que féu possible, amb tant d'èxit, el concert de l'ORFEO CATALÀ a Tàrraga, el dia 24 de juny de 1964, amb motiu del L.è aniversari de l'Orfeo NOVA TÀRREGA.

En agrair-vos sincerament la vostra col.laboració i les moltes atencions per als cantaires, Nostres i Membres de la Junta, creiem que és un deure manifestar-vos palesament la nostra reconeixença. Al mateix temps, compenetrats en un mateix ideal, desitgem que la tasca que heu portat a terme amb motiu d'aquest aniversari, continui fructíferament en benefici de la cultura del nostre país.

Pel que fa referència a l'ORFEO CATALÀ, ens sentim veritablement coneguts per totes les atencions i deferències rebudes.

En aquesta avinentesa, ens permetem de testimoniar-vos el nostre afecte i consideració més distingits que volem fer extensius als vostres immediats col.laboradors.

Barcelona, 1 de Juliol de 1964.

El Secretari,

El President,

SR. PRESIDENT DE l'ORFEO NOVA TÀRREGA - TÀRREGA.

Orfeo Popular Olotí

Bellaire, 4
O L O T

Olot 22 de Juny de 1964

Senyor President de
l'Orfeo Catalá
BARCELONA

=====

Molt senyor nostre;

Ens pla comunicar-li, que degut a celebrar se el cinquantenari de la nostra Entitat, tots els actes culturals que celebrem els dediquem a realçar aquesta efemérides.

Com a acte culminant i preferent estem organitzant un concurs d'Orfeons catalans, pel dia 6 del proper setembre diada inicial de la Festa Major d'Olot, al qual ens plau invitar a tots els Orfeons que hi vulguin pendre part.

Les Principals condicions son; Esser un Orfeo, cantar dues peces del seu repertori a la seva lliure elecció, les quals puntuaran en el concurs i a mes una peça a la seva lliure elecció fora de concurs. Al finalitzar l'acte tots els Orfeons participants cantaran conjuntament la sardana de Les Monges.

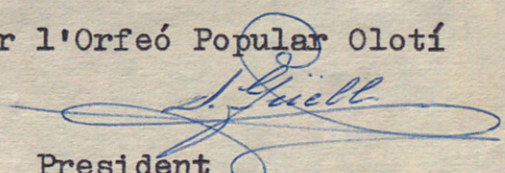
La inscripció ha de quedar formalitzada abans del 15 d'agost. Les bases del concurs composició del jurat i relació de premis els seran tramesos oportunament, avançant-los que els premis en nombre de tres constaran en total d'unes vint-i-cinc mil pessetes en metàl·lic a part de les al·legories i distintius honorífics.

Tenint en compte que les nostres entitats estan formades per aficionats i que gairebé totes procuren fer una sortida a l'anyr per esplai dels seus cantaires, hem cregut que Olot amb el seu paisatge frondos i exuberant, i el bon acolliment amb que sempre han estat rebudes les actuacions dels Orfeons, pot ja per si sol ésser motiu suficient per a decidir-los a pendre part a aquest concurs.

El Consell Directiu de l'Orfeo Popular Olotí els quedarà molt reconegut per la seva inscripció en tal acte, posant-nos a disposició de Vostés per a tot en el que en actes semblants els poguessim ésser útils.

Aprofitem aquesta avinentesa per a saludar-los ben cordialment i oferir-los tota mena d'aclariments que estimin necessaris pel que fa a l'organització d'aquest concurs

Per l'Orfeo Popular Olotí


President

JUVENTUDES MUSICALES ESPAÑOLAS



FEDERACION
INTERNACIONAL
DE J.J. MM.

VIA LAYETANA, 139, 4.º, 1.º
TEL. 228 40 73
BARCELONA - 9 • ESPAÑA

Maig 25, 1964

Sr. Felix Millet
Orfeó Català
BARCELONA

Benvolgut amic:

En nom propi i de la Junta que presideixo, li prego de fer arribar als membres de la Junta del Orfeó Català el nostre agraïment per la seva ajuda al nostre "II Cicle de Audicions per la Iniciació Musical dels Escolars", sense la qual ens hauria sigut molt difícil de portar a terme.

Com a simbòlica mostra del nostre agraïment, li prego accepti aquest diploma que adjuntem.

Molt cordialment,

Jordi Roch

mdp

S.



grafistas, agrupación fad

EL PRESIDENTE DE GRAFISTAS AGRUPACION F. A. D.

SALUDA

Al Sr. Presidente del "Orfeó Catalá" y se complace en adjuntarle folleto publicado por la Agrupación con motivo de la institución y entrega del premio LAUS, creado por Grafistas, Agrupación FAD, para premiar la labor desarrollada en pro del Arte Gráfico.

JOSE M.ª PARRAMON VILASALO

APROVECHA ESTA OCASION PARA REITERARLE EL TESTIMONIO DE SU CONSIDERACION MAS DISTINGUIDA

BARCELONA, 14 DE Mayo

DE 1964

La Junta Directiva del ORFEO CATALÀ, en su última sesión celebrada y al tener conocimiento de la brillante efemérides conmemorada por la Orquesta Nacional con motivo de su concierto número mil, acordó por unanimidad enviar su más cordial adhesión a los componentes de esta famosa orquesta y a su ilustre Director.

Esta ocasión ha servido una vez más para comentar los brillantes y positivos éxitos obtenidos a lo largo de unos años densos de actividades de primer orden. El ORFEO CATALÀ siente viva admiración por la labor artística efectuada y hace votos para una continuidad de éxitos crecientes.

En esta oportunidad nos place testimoniarle, distinguido señor director, el testimonio de nuestra consideración y afecto rogándole transmita nuestros cordiales saludos a los componentes de esa admirada orquesta.

Barcelona, 7 de abril de 1964.

El Secretario,

El Presidente,

ST. DIRECTOR DE LA ORQUESTA NACIONAL. MADRID.

El Presidente del
Consejo de Administración
de

VIVIENDAS DEL CONGRESO EUCARÍSTICO

SALUDA

a Don Félix Millet Maristany

y tiene el gusto de remitirle la Memoria correspondiente al ejercicio 1963 recientemente aprobada por la Junta General, agradeciéndole con este motivo su generosidad y colaboración a la Obra cristiana y social de este Patronato

FELIPE BERTRÁN Y GÜELL

aprovecha esta ocasión para ofrecerle el testimonio de su más distinguida consideración y afecto.

Barcelona, 1.º de abril de 1964.

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en la darre-
ra sessió celebrada, acordà d'adreçar-vos el nos-
tre més profund condol per la mort de l'estimat
mestre Antoni Pérez Moya.

La seva mort ha estat profundament sentida en
aquesta casa, i és per això que podem dir-vos
pròpiament que l'hem sentida com a nostra. La
seva amor per al cant fou total i sense límits
i el lliurament a l'obra dels orfeons, total.
En ell havíem vist l'exemple de l'home senzill,
de cristiana exemplaritat i el mestre eficaç,
dolç i paternal, donat plenament als seus.
Tots sabem com ha estat decisiva la seva obra
dins l'Orfeó de Sants i per això ens aquests
moments, us preguem d'acceptar el nostre sentit
condol per la mort del mestre de tots i germà
nostre.

Rebeu, distingit senyor, el nostre testimoni
de consideració i estima, amb el prec que vol-
gueu transmetre als vostres companys directius,
mestres, cantaires i socis de l'Orfeó de Sants
la nostra condolença per la mort del mestre
Antoni Pérez Moya.

Barcelona, 21 de març de 1964

El Secretari,

El President,

Sr. President de l'Orfeó de Sants.- Ciutat

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en la darrera sessió celebrada, tingué coneixement de la vostra cordial felicitació amb motiu de la commemoració dels mil concerts de la nostra Entitat, i acordà d'agrair-vos la vostra atenció ben sincerament.

Ens plau que en aquests moments, que representen una fita en la vida de l'Orfeó i en definitiva en la vida musical i cultural del país, hàgiu fet palès el vostre testimoniatge d'afecte a l'Orfeó Català. I ens plau perquè aquesta mútua comunicació ha d'ésser en profit de la nostra tasca d'aspecte musical i cultural. L'Orfeó Català comprèn, estima i vol que cada dia sigui més eficaç el treball de Joventuts Musicals de Barcelona, i de les seves delegacions arreu del país. És en aquest aspecte de la mútua compenetració que poden fer una labor autènticament constructiva.

En aquesta avinentesa, ens plau de saludar-vos ben cordialment, juntament amb els vostres companys de Junta, i oferir-vos una vegada més el testimoni de la nostra consideració i afecte.

Barcelona, 21 de març de 1964.

El Secretari,

El President,

Sr. Jordi Roch, President de Joventuts Musicals.- Ciutat

La Junta Directiva de l'Orfeó Català en la darrera sessió celebrada va acordar expressar-vos el seu reconeixement per la vostra col.laboració i informació detallada dels concerts del REQUIEM de Verdi dels dies 13 i 15 d'aquest mes, amb els quals l'Orfeó ha commemorat el seu concert número mil.

En agrair la deferència que ha tingut DESTINO envers l'Orfeó Català amb motiu de les esmentades audicions, la Junta Directiva d'aquesta Entitat us prega d'acceptar el seu més profund reconeixement i alhora els millors vots per a la continuació d'aquesta labor informativa, que apreciem tant.

En aquesta oportunitat, ens plau testimoniar-vos, senyor Director, el testimoni de la nostra consideració més distingida.

Barcelona, 21 de març de 1964

El Secretari,

El President,

Sr. Director de DESTINO.- C i u t a t

La Junta Directiva de l'Orfeó Català en la seva darrera sessió celebrada va acordar expressar-vos el seu reconeixement per la vostra col.laboració i informació detallada dels concerts del REQUIEM de Verdi dels dies 13 i 15 d'aquest mes, amb els quals l'Orfeó ha commemorat el seu concert número mil.

En agrair la deferència que ha tingut RÀDIO BARCELONA envers l'Orfeó Català amb motiu de les esmentades audicions, la Junta Directiva d'aquesta Entitat us prega d'acceptar el seu més profund reconeixement i alhora els millors vots per a la continuació d'aquesta labor informativa, que apreciem tant.

En aquesta oportunitat, ens plau testimoniar-vos, senyor Director, el testimoni de la nostra consideració més distingida.

Barcelona, 21 de març de 1964

El Secretari,

El President,

Sr. Director de RÀDIO BARCELONA.- Ciutat

La Junta Directiva del ORFEO CATALA en su ultima sesión celebrada, acordó expresar le su más vivo reconocimiento por la colaboración prestada e información detallada de los conciertos del REQUIEM de Verdi de los días 13 y 15 de este mes con los cuales el Orfeo ha conmemorado su concierto número mil.

Al agradecer la deferencia que ha tenido el NOTICIERO UNIVERSAL para con el Orfeo Catala con motivo de las mencionadas audiciones, la Junta Directiva de esta Entidad le ruega acepte su más profundo reconocimiento y al mismo tiempo los mejores votos para la continuación de esta labor informativa, que tanto apreciamos.

En esta oportunidad, nos place testimoniarle, señor director, el testimonio de nuestra consideración más distinguida.

Barcelona, 21 de marzo de 1964.

El Secretario,

El Presidente,

SR. DIRECTOR DE EL NOTICIERO UNIVERSAL. BARCELONA.

La Junta Directiva del ORFEO CATALA en su última sesión celebrada, acordó expresarle su más vivo reconocimiento por la colaboración prestada e información detallada de los conciertos del REQUIEM de Verdi de los días 13 y 15 de este mes con los cuales el Orfeo ha conmemorado su concierto número mil.

Al agradecer la deferencia que ha tenido el DIARIO DE BARCELONA para con el Orfeo Català con motivo de las mencionadas audiciones, la Junta Directiva de esta Entidad le ruega acepte su más profundo reconocimiento y al mismo tiempo los mejores votos para la continuación de esta labor informativa, que tanto apreciamos.

En esta oportunidad, nos place testimoniarle, Señor director, el testimonio de nuestra consideración más distinguida.

Barcelona, 21 de marzo de 1964.

El Secretario,

El Presidente,

SR. DIRECTOR DEL DIARIO DE BARCELONA. CIUDAD.

La Junta Directiva del Orfeo Català en su última sesión celebrada acordó expresarle su más vivo reconocimiento por la colaboración prestada e información detallada de los conciertos del REQUIEM de Verdi de los días 13 y 15 de este mes con los cuales el Orfeo ha conmemorado su concierto número mil.

Al agradecer la deferencia que ha tenido LA VANGUARDIA para con el Orfeo Català con motivo de las mencionadas audiciones, la Junta Directiva de esta Entidad le ruega acepte su más profundo reconocimiento y al mismo tiempo los mejores votos para la continuación de esta labor informativa, que tanto apreciamos.

En esta oportunidad, nos place testimoniarle, Señor director, el testimonio de nuestra consideración más distinguida y rogarle transmita nuestros cordiales saludos al Sr. Subdirector y colaboradores.

Barcelona, 21 de marzo de 1964

El Secretario,

El Presidente,

Sr. Director de LA VANGUARDIA ESPAÑOLA.- Ciudad

La Junta Directiva del ORFEO CATALA en su ultima sesión celebrada, acordó expresar le su más vivo reconocimiento por la colaboración prestada e información detallada de los conciertos del REQUIEM de Verdi de los días 13 y 15 de este mes con los cuales el Orfeo ha conmemorado su concierto número mil.

Al agradecer la deferencia que ha tenido TELEVISION ESPAÑOLA para con el Orfeo Catala con motivo de las mencionadas audiciones, la Junta Directiva de esta Entidad le ruega acepte su más profundo reconocimiento y al mismo tiempo los mejores votos para la continuación de esta labor informativa, que tanto apreciamos.

En esta oportunidad, nos place testimoniar le, Señor director, el testimonio de nuestra consideración más distinguida.

Barcelona, 21 de marzo de 1964.

El Secretario,

El Presidente,

SR. DIRECTOR DE TELEVISION ESPAÑOLA. BARCELONA.

La Junta Directiva del ORFEO CATALA en su última sesión celebrada, acordó expresarle su más vivo reconocimiento por la colaboración prestada e información detallada de los conciertos del REQUIEM de Verdi de los días 13 y 15 de este mes con los cuales el Orfeo ha conmemorado su concierto número mil.

Al agradecer la deferencia que ha tenido HOJA DEL LUNES para con el Orfeo Catala con motivo de las mencionadas audiciones, la Junta Directiva de esta Entidad le ruega acepte su más profundo reconocimiento y al mismo tiempo los mejores votos para la continuación de esta labor informativa, que tanto apreciamos.

En esta oportunidad, nos place testimoniarle, Señor director, el testimonio de nuestra consideración más distinguida.

Barcelona, 21 de marzo de 1964.

El Secretario,

El Presidente,

SR. DIRECTOR DE HOJA DEL LUNES. BARCELONA.

DEUTSCHES KULTURINSTITUT
INSTITUTO ALEMÁN DE CULTURA

BARCELONA (7)

- El Director-

AVDA. JOSÉ ANTONIO, 591, 3.º, 4.º y 5.º

TELÉFONO 232 20 96

See

Barcelona, 20 de marzo 1964

Sr.D. Antonio Sabat
Administrador del
Orfeó Catalá
Amadeu Vives, 1
C I U D A D, 3

Distinguido señor Sabat:

Al volver de un viaje a Madrid y Zaragoza, he encontrado las dos invitaciones que tan amablemente me envió Vd. para la audición del Requiem de Verdi. Siento enormemente no haberme hallado en Barcelona para poder asistir a tan interesante concierto.

Le quedo muy agradecido por enviármelas invitaciones.

Le saluda muy atentamente,

En afmo.

H. R. Picard

Dr. H. R. Picard

522

Centre d'Estudis

FRANCESC EIXIMENIS

València, 281, pral.

BARCELONA (9)

Lliga Espiritual

de la Mare de Déu de Montserrat

24-II-64

Orfeo Català

Al començar el nou curs ens plau de dirigir-nos a la vostra Entitat per tal d'iniciar uns contactes que, cas d'interessar-vos, poden ésser convenientes per a tots. Ens adrecem a vosaltres inspirats únicament pel nostre desig d'ajudar-vos i d'ajudar-nos per aconseguir l'objectiu que ens és comú: el d'aixecar el to de la vida col·lectiva mitjançant, especialment, una tasca al nivell del nostre poble i a l'altura del moment històric present.

El grup "EIXIMENIS" va néixer l'any passat després d'un seguit de converses sobre temes d'interés vigent entre homes de diversa formació, professió, situació i tendències, per tal de fer un esforç de solidarització i de comprensió que anés fonent a la mesura dels esforços mancomunats, una mena d'individualisme més contraproduent encara que el personal; l'isolament de les entitats o l'individualisme de l'grup.

Avui "EIXIMENIS" es troba en situació d'oferir els seus serveis a totes les Entitats que estiguin interessades en aquesta tasca de cultura; entre els seus membres afiliats, adherits col·laboradors, s'hi troben homes que dominen diverses disciplines - intel·lectuals, socials, econòmiques, sociològiques, artístiques, ect...! - i que estan disposats a desplaçar-se on sigui per tal d'expandir cultura i sentiment social. Aquestes conferències

poden donar-se isolades o formant cursets, monogràfics o de diverses disciplines, agrupades en un denominador comú.

Més endavant, després dels contactes, podrem aspirar a altres empreses portades a terme en comunitat entre les diverses Entitats que hi estiguin interessades: de moment creiem que un pas en el sentit esmentat pot obrir els horitzons vers a noves fórmules d'efectivitat.

Quedem a la vostra disposició i us preguem que, qualsevol que sigui l'acollida que rebin aquestes ratlles, ens la vulguen expressar adreçant-nos els vostres punts de vista per tal d'intentar acoplar-los als nostres bons desitjos. Afectuosament.

E. Sardà

Secret

EL CONSUL AGREGADO CULTURAL Y DE PRENSA DE LOS
ESTADOS UNIDOS DE AMERICA
Y SEÑORA DE JOHNSON

TIENEN EL GUSTO DE INVITAR A los componentes del
Orfeon Catalan, al concierto coral de la North
Texas University QUE TENDRÁ LUGAR EL
Lunes, 24 Febrero A LAS 7:30
en el Instituto de Estudios Norteamericanos, Via Augusta 123

~~S. R. G.~~

~~TEL. 222 20 44~~

Sent

La Junta Directiva de l'ORFÈO CATALÀ en la darrera sessió celebrada, acordà d'agrair-vos vivament la tramesa d'un exemplar del volum "LEGADOS Y DONATIVOS A LOS MUSEOS DE BARCELONA" que ha editat tan magníficament la Junta de Museus de Barcelona que amb tan d'encert presidiu.

En agrair-vos la vostra atenció us preguem d'acceptar, distingit senyor i amic, la nostra consideració més distingida.

Barcelona, 14 de febrer del 1964.

El Secretari

El President

SR. MIQUEL MATEU I PLA. PRESIDENT DE LA JUNTA DE MUSEUS DE BARCELONA



GRUP DE TEATRE

de la

Congregació Mariana

VALLS

"ELS PASTORETS DE VALLS"

El gran espectacle nadalenc de Catalunya

13 Gener de 1.964

Sr. Secretari de l'Orfeó Català
A. Vives, 1
BARCELONA.

Molt distingit senyor:

Ens permetem posar-li aquestes lletres esperant voldrà disculpar les molesties que li donem, però no hem trobat altra persona millor a qui adreçar-nos per l'objecte de la present.

El nostre Grup de Teatre voldria preparar l'actuació d'infants bé sigui amb teatre escrit per a representar-lo ells o amb ballets ritmics. D'aquest últim tipus d'espectacle recordem aquells jocs ritmics qu'el Mestre Llongueres tenia escrits i que molts anys enrera havien tingut tanta acceptació.

Per una cosa i l'altra al no saber a qui dirigir-nos hem pensat que potser vostè ens podria orientar. Sigui, doncs, tant amable de dir-nos alguna paraula sobre el que hem esmentat.

Molt agraïts d'avançada, mani i disposi dels seus affms. servidors i amics.

Per correspondència:

Bofarull-Secretari

Francesc Bofarull
Esglesia, 7-ler
Valls -Tgna.-

14 de febrer 1964.

Sr.
Francesc Bofarull
Església, 7 - 1er.

V A L L S /Tarragona

Distingit senyor:

Ens plau d'acusar rebut de la vostra atenta carta del 13 de gener passat. Excuseu la nostra tardança en contestar la vostra amable lletra.

Creiem que qui us pot orientar millor en tot el que fa referència als ballets per infants, és la Sra. Pilar Llongueres de Petit - Balmes, 433 - Barcelona. Telef. 247.81.97, filla del Mestre Llongueres que amb tan d'encert havia contribuït als jocs rítmics per infants a Catalunya. Podeu posar-vos directament en contacte amb la Sra. Pilar Llongueres a la qual assabentem del vostre desig amb una còpia d'aquesta carta.

En quant al teatre escrit per infants ens permetem suggerir-vos que us adreceu directament a "LA FARANDOLA" de Sabadell.

Maneu i disposeu sempre dels vostres afectíssims,

ANTONI SABAT TUBELLA
Administrador



CERCLE ARTÍSTIC DE SANT LLUC

Pi, 16 - Barcelona-2

Barcelona 13 febre 1.964

Sr. President "Orfeo Catalá"
Amadeo Vives 1
C i u t a t . -

Distingit senyor:

En prendre possessió de la Presidència d'aquest CERCLE ARTÍSTIC DE SANT LLUC, m'es molt plaent de posar-me a la vostra disposició i a la de l'Entitat que tan dignament presidiu, per tot allò que pugui convenir-vos de casa nostra per a promoure una intensificació dels treballs culturals a que ambdues cases es dediquen.

Tinc el convenciment que trobaré en vos i en els vostres presidits tota la col.laboració necessària per a que les nostres respectives Entitats puguin desenvolupar-se de la millor manera, cosa de la qual des d'ara us remercio.

En aquesta avinentesa, tinc molt de gust en saludar-vos ben cordialment

El President

Mercé Llimona

Mercé Llimona



El Subdirector General de Cultura Popular

Leu.
Madrid, 6 de febrero 1964.

Sr. Presidente del Orfeo Catalán
Amadeo Vives, 1
B A R C E L O N A

Distinguido amigo:

Por la información que he recibido de nuestro Delegado Provincial en esa ciudad, he podido comprobar la valiosa colaboración prestada por Vd. a la Campaña Navideña "PAZ EN LA TIERRA ...".

En nombre del Sr. Ministro del Departamento, en el de la Dirección General de Información y en el de la Subdirección General de Cultura Popular, expreso a Vd. nuestro profundo agradecimiento.

Aprovecho la ocasión para saludarle muy cordialmente,

Enrique de la Hoz
Enrique de la Hoz

ASOCIACIÓN DE PESEBRISTAS
DE BARCELONA

Me es grato comunicarle que en Junta Celebrada recientemente por la Directiva de esta Asociación, se dió cuenta de la actuación del "Orfeó Catalá", en el acto del reparto de premios de nuestro XXXVIII Concurso Público de Pesebres - Navidad 1.963, celebrado en el Salón del Tinell, acordándose constase en acta el reconocimiento de la misma, otorgándosele la Medalla de Plata de la Entidad y que por oficio se le diesen las más expresivas gracias.

Loque tengo el honor de comunicarle

Dios guarde a Vd. muchos años.

Barcelona 2 de febrero 1.964
El Secretario del Concurso.

Vº.Bº.
El Presidente


Sr. Director del ORFEO CATALA

Señ

En la darrera sessió celebrada, el Consell Directiu de l'ORFEO CATALÀ tingué coneixement de la concessió de la Medalla de Plata de l'Associació de Pessebristes de Barcelona a la nostra Entitat, que li ha estat atorgada darrerament amb motiu del Concert celebrat al Saló del Tinell el dia 2 d'aquest mes.

Així mateix el Consell Directiu acordà per unanimitat transmetre a l'Associació de Pessebristes de Barcelona el seu reconeixement per aquesta preuada atenció envers l'ORFEO CATALÀ que vol donar testimoni de l'afecte que uneix abdues Entitats.

Rebeu, distingit senyor, la nostra consideració més distingida.

Barcelona, 7 de febrer del 1964.

El Secretari,

El President,

SR. PRESIDENT DE L' ASSOCIACIÓ DE PESSEBRISTES DE BARCELONA.

fec

L'ORFEO CATALÀ en la darrera sessió celebrada
acordà agrair-vos vivament la vostra felicitació
nadalenca i felicitar-vos de tot cor amb motiu
de la commemoració del LXè. aniversari de la fun-
dació de l'Orfeo Mataroní".

En trametre-us aquest acord volem fer-vos palesa
la nostra viva admiració per la vostra Entitat
que a través dels anys, i en mig de moltes difi-
cultats i contrarietats, continua noblement una
tasca admirable a favor del cant.

Accepteu la nostra cordial enhorabona amb el de-
sig de continuar aquesta labor cultural que us
honora tant.

En aquesta avinentesa, us preguem distingit Sr.
President de trametre la nostra salutació al
Consell Directiu, Director, cantaires i amics
de l'Orfeo Mataroní.

Bardelona, 15 de gener 1964.