

Barcelona, 2 de Novembre de 1943

Distingit mestre Pujol: Per ver-me impossible el assistir als assaixos d'aquest Orfeó, li prego en dongui de baixa del mateix.

El meu nom es: Jaume Ballescà Molina, i pertanyo a la corde de baixos.

Els motius que m'empenyen a adoptar aquesta decisió no sn altres que el meu estat de salut, que, a resultes de la me-va darrera operació, tinc de fer molt de repós.

Esperán sabrá disculpar-me, el saluda atentament.

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'Jaume Ballescà', written in a cursive style with a large flourish at the end.

Senyor

François Lujol

Benivolent mestre:

Per deures professionals no me
pouia assistir els assaïa-os com
jo voldria, es per això que li prego
es serveixi-hi donar-me de baixa
temporal, esperant que la cosa es
poxi més bé.

Antecipadament li dona las gracias
aguant son humil't servidó.

Edmond May

París 3 - 18 - 43

Barcelona 17 Gener 1943

A. En Frances Pujol
Present

Molt G. men:

Deput a l'excés de
treball d'uns mesos ençà i veient-
me en la impossibilitat d'assistir
a els assaigs com s'ont els meus desit-
jos, em veig en la precisió de sol·licitar
de vostè en dongui de baixa temporal-
ment, peria la meua feina no min-
-

varà fins passada Octubana Santa,
o sigui fins el pròxim mes d'abril
que, llavors si Deu ho vol podré
tornar a continuar la meua vida
normal

No dubtant venir atesa la
meua petició d'saluda molt res-
pectuosament

Enriqueta Bayés

Ciudad 17 Dbre 1943

Al Sr Maestro Pujol

Muy Sr mio;

El motivo de la presente es para manifestarle que en contra mi voluntad y por causa de la salud me veo precisada en darme de baja del Orfeon, temporalmente, pues estare una temporada al campo y cuando he vuelto me he tenido que poner en trato médico por una fuerte inflamacion de garganta, perdome no le haya avisado antes pues queria hacerlo personalmente pero no me ha sido posible.

Desearde que Dios le guarde muchos años de salud
affectuosamente su atenta s. s.

q. e. s. m.

P. D.

Estaba con las contraltas pas

~~Cassius~~ Lanon

M Ciutat 2-12-43

Mestre:

Com a resultat del
fort refredat que pateixo, fa
ja un mes, seguit de molta
tos i les molesties inherents, m'ha
quedat una afonia intensa
que ha fet precis em fer visi-
tar per l'especialista.

Es una inflamació a

les cordes vocals que recareix repòs
una temporada.

Li faig arribar als efectes
de l'assistència, i perquè prengui
en consideració la meua falta tem-
poral.

Aprofitant aquesta arribada,
el saluda affma

Maria M^{re} Horrell

Per volgut mestre Puig.

Segut a les circumstàncies que
estem passant, em veig obligat a
treballar molts dies de la setmana fins
a altes hores de la nit per a poder
cobrir les necessitats de la llar, així
que no pugué assistir als assaigs com
jo voldria i com l'Orfeo i vos us mereieu.

Per tant us prego que em concediu al-
menys una baixa temporal de tres mesos,
que d'aquí a llavors potser haurí canviat
la nova situació. Esperant que em con-
cedisun així que us demano. et saluda
molt afectuosament tot desitjant-li
molts anys de vida....

Juan Puig

Barcelona 13. d'Octubre 1943

Barcelona 23 novembre del 1945

Ex. Francesc Pujol

Respectable Mestre: En la impossibilitat de poder assistir als assajos del nostre volgut Orfeó, degut a un nou excés de feina, em veig precisat a preguntar-li si em veurà donar-me de baixa temporal en la seguretat de que, tant prompte em sia possible, tornaré a incorporar-me a la Secció Coral.

Amb gràcies anticipades i en l'esperança de que ben prompte tornaré a assistir com és degut als assajos queda de vostè afectuosa i segura salutació

M. Vallès

Mari Valls

Barcelona 2 Octubre 1943
Al Mestre Pujol

Benvolgut mestre Pujol:

Suposant que les tanques del Orfeo ja han tornat a començar li escriu dientli que m'es del tot impossible vindre als arrisps doncs este feut el rereu i destinat encara que no molt lluny de Barcelona si lo suficient per no poder gaudir de les hores que passaria tant a gust als nosres d'arrip.

Tant aviat com acabi el rereu que creiem no sera molt llarg ja em presentare' a vostre. Esperant aquest dia amb ganes os despedir de vostre desitjantli molta salut el seu

S. S.

Joan Alecha

68

Barcelona, 20 de novembre del 1943

Dr. En Francesc Pujol. Director de l'O. C. de
Barcelona

Dr. Director! Per mitjà de
la present em veig obligat a comunicar-li,
tot demanant d'excusar-me per no haver-ho
fet més aviat, que puix que les meves activitats
com professor a l'"Institut Francès" i com estu-
diant a la Universitat em tenen ocupat tot el
dia, he hagut d'aprofitar la vetlla i una part
de la nit per a dedicar-les enterament al es-
tudi, ben feixuc, tanmateix, una convers-hon e
un bon final de carrera. Sentint-ho sin-
cerament pel que fa a la meua afició coral i,
sobretot, per veure'm privat transitoriament de la
sua direcció tan preciosa, li hego, si és possible,
de concedir-me una d'alguna-ne baixa transito-
ria de l'Orfeó (corda dels "malaguanyats" tenors re-
pons) bo i esperant una avançament que em
permeti usar més ampliamment i profitor de
les darreres esmentades activitats d'estudiant.

Aprofito l'avi-
mentera per a oferir-li el testimoni del meu

respecte i de la nova estimació.

Josep Bosch i Torrents

Josep M³ Bosch i Torrents. Stz. Magdalena, 13, 2^{da}
Barcelona (Gràcia)

Barcelona a 14 de Enero de 1.943.

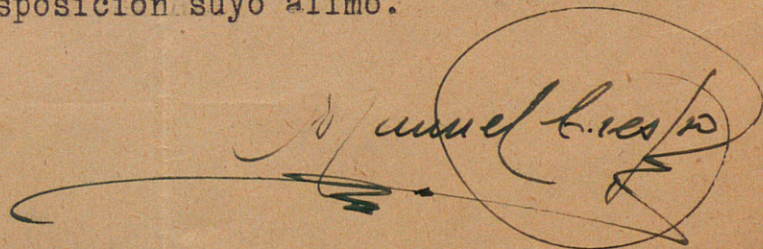
Sr. D. Francisco Pujol

ORFEON CATALAN

-Distinguido maestro director: No pudiendo asistir a todos los ensayos fijados, por causas contrarias a mi voluntad, le ruego se sirva cursar mi baja temporal la que solicito con el debido respeto.

Agradecido por el favor.

Siempre a su disposición suyo affmo.

A handwritten signature in dark ink, which appears to read "Manuel Crespo". The signature is enclosed within a large, hand-drawn oval. To the right of the oval, there is a small, stylized handwritten mark that resembles a capital "E" or a flourish.

MANUEL CRESPO
Balmes, 136

4 Barcelona 22 de Septembre de 1949

Apreciat mestre:

No podem assistir als assajos
per no disposar de temps suficient, li agrairia
qu'em donés de baixa d'aquest Orfeo.

Seu afectíssim

Francesc Llop

48
Barcelona, 31 d'agost del 1943.

Senyor Francesc Pujol
C i u t a t.

Benvolgut Mestre:

Oportunament vaig rebre la seva atenta lletra del 13 de juliol, a la qual no he contestat amb la pressa que calia perquè confiava que desapareguessin d'un moment a l'altre les causes d'ordre particular que m'han privat de reintegrar-me a la Secció Coral.

Tanmateix, com que, malauradament, ara com ara les causes persisteixen, molt a malgrat meu em veig obligat a acceptar la decisió que han pres de donar-me de baixa.

Pensi, Mestre, però, que a la primera avinentesa, i si a vostè li plau, serà per a mi un gran goig de poder-me comptar altra vegada

entre els seus incondicionals cantaires.

Mani al seu afectíssim servidor

E. G. G. G.

Artells

bè, tornaré a reu-
dre 'ls.

El saluda afuenc!

Jaime Ballescà Molina

22/6/42

42

Diagonal, 235, 1.º bis, 3.ª
TELÉFONO 50422

BARCELONA

Meistre Pujol: Per
tenir-me que operar
em veig obligat a man-
car als assaïsos pel que
li prego em perdoni.
Bant fronte estigui

12-7-43

Mestre Pujol: Li prego no interpreti
les meus "campanys" als anaigs, com
desafecte a l'orfeu o a part; son
dequies a treballar fora de casa fins
tard del vespre, i com que aquesta
tongada de feina em convi aprofitar
la, treballa fins tard, de totes maneres
estigui segur que per poc que pugui
viudri. Mami a son affm. *Enrique*

✓

Barcelona 20-5-43

Ben Volgut Morte Pujol:

Ja ja forces des que la meua mare va entregar-me la seva regona blava d'avertiment per saltar als assaigs i crequent poder continuar-los he esperat fins ara però com que de moment no mes possible degut a que el meu fillot que només té 22 mesos té una mala temporada i després de ferre mal al ulls ha quedat molt desganat i nervós i necessita de moment tots els meus cuidados.

Faria un esforç si pogués anar prop del Palau però com que volem a Horta (Plaça Baumbé n° 13-2-1ª) em resulta molt lluny i tinc de viatjar aviat per arribar a temps al assaig.

Li prego que no em dongui de viatjar definitivament doncs tot el

meu interès està en poder continuar
seguint cantant de l'Orfeó i li prometo
que en quant em sigui possible
tornaré a continuar assistint als
assaigs amb tota regularitat.

Agruïda per endavant el saluda
afectuosament la seva afform. s. s.

M^a Assumpció Mura de Mas

Barcelona 5/5/43

Sr. Fransesc Pujol

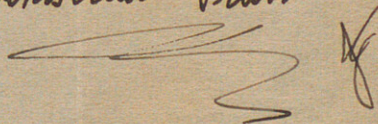
Apreciat mestre:

S'intint-ho moltíssim. em veig precisada a donar-me de baixa de la mara colal almenys per lo que resta de curs, doncs la meua mare està quelcom faltada de salut, i per això no podria assistir amb regularitat als assaig.

He faltat al no respondre més prompte a la seva atta carta, però esperaba si entretant em fora possible reemprandre la tanca, per lo qual l'hi prego es servixi perdonar-me la tardança en escriure.

Confiant que sabrà comprendre el motiu que m-obliga a prendre aquesta decisió que es en contra la meua voluntat, em despedeix de Vostre atta. i c. c.

Montserrat Prats



FUNDICIÓN Y CONSTRUCCIONES GRAU, S.A.

TALLERES FUNDADOS EN 1867

FUNDICIÓN DE METALES
ESPECIALIDAD EN ALUMINIO
BRONCES Y LATONES



CONSTRUCCIÓN Y REPARACIÓN
DE MAQUINARIA
CONFECCIÓN DE MODELOS

OFICINAS: URGEL 58 - TELÉFONO **33167 - TALLERES: VILLARROEL, 45

BARCELONA

13 Jener 1943

A. F. Puig

A Director del Orfeo Català

Deput a varies causes i forantime imposibilitat en poder complir en els assaigs corresponents, li prego admetre la meua baixa temporal.

Mani en tot i sempre a ses ordres

J. Gualas Vives

J