

ESBART VERDAGUER

Fernando, 34, 1-1

BARCELONA

Barcelona

1-10-51

Secret.

Sr. President de
l'Orfeó Català.
C I U T A T.

Honorable senyor:

La Junta Directiva de l'Esbart Verdaguer en la reunió darrerament celebrada va tenir en consideració l'escaïença del seixantè aniversari de la fundació de l'Orfeó Català.

La Junta va fer constar en acta la seva satisfacció per tot quant representa d'obra realitzada i per l'enorme influència tinguda a la nostra Pàtria; i per lo extraordinari de la seva continuïtat i eficàcia. Hom prengué l'acord de fer vos arribar la nostra felicitació amb el renovat testimoni de la nostra admiració vers el nom i la senyera, que tan bellament sabent mantenir els mestres i cantaires, amb les orientacions que els directius tothora li han sabut donar.

Rebeu, amb aquest motiu, la filial adhesió de tots els components de l'Esbart Verdaguer, amb un cordial per molts anys,

EL SECRETARI,

V.P.
EL PRESIDENT



Agrupación Coral "LA LLANTIA"

I G U A L A D A, 23 de Novembre, 1951

Sr. President de l' "ORFEO CATALA"
Barcelona

Molt Sr. nostre :

Amb motiu del seixanta aniversari de l' "ORFEO CATALA", de quins actes aquesta Agrupació Coral n'ha sentit emoció i entusiasme, i en particular l'interpretació que en emissió radiofònica fou retransmesa de la Misa en si menor de Bach, em plau, en nom de la modesta masa Coral que m'honro en presidir i d'una manera especial del nostre Mestre Director, Sr. Montaner, patentitzar la més cordial adhesió a l'efemèrides tant senyalada d'aquest prestigiós Orfeo, al mateix temps que os augurem pel futur la mes gran prosperitat i èxit en aquest ideal que sabeu cultivar tant mafavellament.

Queda a la vostra disposició

L'Agrupació Coral "LA LLANTIA"

El Mestre Director,

El President,

ASOCIACIÓN MUSICAL

ESTELA

~~Gensio de Gento 323-32-22~~
~~XXXXXXXXXXXXXXXXXX~~

BARCELONA

Barcelona, 21 de desembre del 1951

Senyor F. Millet i Maristany

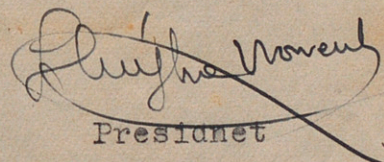
President de l'"Orfeó Català"

C i u t a t

Distingit amic: Commemorar LX anys de vida d'una Entitat és quelcom que posa en evidència tot una obra i els homes que l'han dut a bon terme. Si afegim a aquest fet cronològic l'eficàcia de la tasca realitzada arreu de la nostra terra enlairant la música coral a les més excelses formes artístiques, la llavor de tants i tants Orfeons que segueixen les seves petjades, realment, es pot judicar amb quina fermesa s'ha portat endavant l'obra i l'esperit de l'"Orfeó Català".

En nom de la nostra jove i modesta Associació Musical Estela, -Entitat que té la noble ambició de realitzar dintre del camp musical simfònic una tasca d'apostolat de la bona música i donar a conèixer aquesta maravella musical, gairebé desconeguda, de les Operes de Càmara- rebeu l'emocionada felicitació pel LX Aniversari que commemora l'"Orfeó Català" i per l'èxit assolit en les audicions de la Gran Missa de Bach.

Amb aquest motiu us saluda bèn atentament, vostra


President

Signat: Lluís Prat i Torrent

MAXIMIANO GARCÍA VENERO

Madrid 24 noviembre 1951

Sr. Secretario del ORFEO CATALA
Barcelona

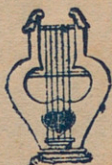
Muy Sr. mío y amigo:

Acaba de llegarme la comunicación de usted, fecha 25 del pasado octubre, en la que me transmite el acuerdo de esa Junta Directiva sobre la conferencia inaugural de la Sala "Lluís Millet". Les agradezco el honor que me dispensan, y quiero reiterar mi adhesión permanente a la vida, la obra y los ideales del Orfeó Catalá. Mi pluma, mi palabra y mi conducta, están siempre a su entero servicio.

Le ruego que testimonie usted estos sentimientos a sus compañeros de Junta Directiva.

Envíale un afectuoso saludo su amigo y compañero


Maximiano J. Venero



Federación Local
de
Sociedades Corales de Badalona 22 de OCTUBRE de 1951

Sr. President del
ORFEO CATALA

Mol respectable senyor nostre: La Federació de Societats chorals de Badalona fa molts anys que áns de la festivitat de Nadal organitza i cel-lebra cada any un gran festival que anomena "El Nadal del Pobre" patrocinat inclús, per l'Excelentíssim Ajuntament de la Ciutat, quin producte íntegre va destinat a associacions benéfiques per á que el seus assilats puguin cel-lebrar la festa de Nadal amb la pompositat que podian o debían ce-lebrar-lo en anys antapasats de la seva joventut o de millor estada.

Alentats per entusiastes nostre i de altes personalitats adheridas a nostres apostolats que sentan una ferma admiració com sentím nosaltres per vostre llorejat Orfeó, han fet que molt cordialment ens atrevím a dirigir-nos a V. i demés companys de vostre Consell Directiu suplican-los-hi tinguesin a bé ens consedissin que vostre Orfeó prengué part en aquest susdit festival benéfic, en el cual demostrarien una vegada més, el sentiment humanitari de vostre Associació que és el sentit de nostre poble en pró sempre del desvalgut i necessitat, com axí mateix es el nostre, per lo que atentament agraíriem i que per endavant els hi doném les mes cordials mercés.

El nostre festival el celebrém cada any uns quince días avans de Nadal, es per xóque pensém celelebrar-lo enguany el diumenge dia 16 de Desembre; si en aquest dia tinguesin algún compromís i els hi vingués més bé un dels diumenges dies 9 y 23 del esmenat Desembre estém pendents de la voluntat i decisió de Vd., com axí mateix ho están i molt satisfets tots, els que voluntariament s'han compromés a pendre-hi part.

De Vd. molt atents i respectuosos, ens oferim per tot lo que pugém ser-los útils i sigui de nostre alcáns vostres sempre

Per el Consell Directiu
de la Federació Local de
Societats Corals de Badalona

EL PRESIDENT

Firmat Salvador Ventura



EL SECRETARI

Firmat Esteve Soldevila

Exmo. Sr. Alcalde de Barcelona

Exmo. Sr: ~~Señor Sr. Alcalde de Barcelona~~

Esta alcaldía dignamente representada y acompañada de las demás autoridades, presenció y presidió el imponente homenaje que la ciudad de Barcelona tributó el 31 del pasado octubre, al glorioso Orfeo Catalá que dirige el maestro Luis Ma Millet, por la magna interpretación de la Misa en si menor de J.S.Bach, en el Palacio de la Música.

El homenaje de la ciudad, a nuestra primera entidad coral, se ha ido sucediendo por el imponente auditorio de las cuatro ~~repetidas y repetidas~~ repetidas interpretaciones y que tuvo por final la última del sábado día 17 del actual, en el imponente homenaje de despedida tributado, mientras las emisoras de radio, transmitían al mundo las notas sublimes de la gran obra de Bach y de su magistral intérprete, el Orfeo Catalá.

Un oportuno artículo periodístico, que precedió a la ejecución de la magistral partitura, evocaba la lápida colocada en el vestíbulo perpetuando el precedente de la magna ejecución, cuando cuarenta años atrás, en 1911, el fundador de nuestra primera entidad coral el maestro, Don Luis Millet, dió a conocer por primera vez en España y en contadísima excepción en el mundo entero la inmortal Misa.

Los asistentes al imponente concierto, releímos en aquella piedra su texto inmercesible, como inmercesibles fueron los laureles que la cubrieron después y que aquella noche reverdecieron materialmente, por la fidelidad del Orfeo Catalá, siempre renovado y siempre el mismo.

La iniciativa de las ilustres figuras de aquella época hemos de continuarla, si cabe de una manera mas amplia, con el apoyo del Ayuntamiento, de nuestra amada ciudad y que V. E. tan dignamente preside.

El próximo mes de junio, finalizaran los actos conmemorativos del LX aniversario de la fundación del Orfeo Catalá, y uno de sus últimos y mas emotivo, habrá sido el haber nuevamente interpretado, ante los ilustres purpurados y prelados asistentes al magno Congreso Eucarístico Internacional, la sublime melodía

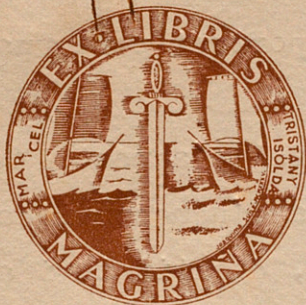
al Sacrificio de Cristo en la Santa Misa.

Por todo lo anteriormente expuesto, los abajo-firmantes, tienen el honor de elevar, a la consideración del Ayuntamiento de su Presidencia, la siguiente demanda:

Que el Ayuntamiento de Barcelona., conceda la Medalla de Oro de la Ciudad, al Orfeo Catalá, que dirige el maestro Luis Ma Millet y que sea prendida a su Senyera gloriosa, en el histórico Salón de Giento, y en un domingo del próximo mes de junio, coincidiendo las fechas de hace justamente cincuenta años, en que la Senyera entró por vez primera en el histórico recinto, rindiendo homenaje al cadaver del poeta de la Eucaristia y versificador de las canciones, que tanta fama dieron a nuestro Orfeo Catalá, Mosen Jacinto Verdaguer, en este primer cincuentenario de su fallecimiento.

(firmantes)

Entidades y Corporaciones
Sociedad de Honor del XI aniversario
Socios y Simpatizantes del Orfeo
Catalá.



Avda. Portal del Angel, 1
BARCELONA

Barcelona 17 novembre 1951

Sr. President de l'Orfeó Catalá

Present

Molt Sr. meus

En el dia d'avui que clou l'èxit inicial, de la commemoració del LX aniversari de la fundació de l'Orfeó Catalá, plaume enviar-li la meva mes fervorosa felicitació, per l'esdeveniment enorme de l'audició de la Missa en si menor de J.S.Bach, interpretada magistralment pel nostre Orfeó dirigit pel mestre Lluís Ma Millet, esperit i ànima del per molt llarg temps esdeveniment musical de la nostra ciutat.

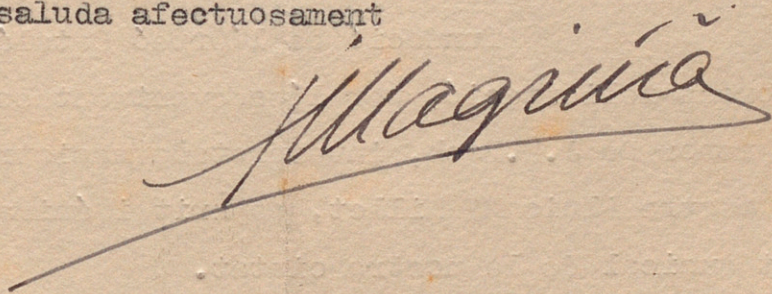
Fill del entusiasme vos exposo l'iniciativa de la concessió de La Medalla d'Or de la Ciutat a la Senyera del nostre Orfeó Catalá, sol·licitada a L'Ajuntament per les entitats i corporacions, Socis d'Honor del LX Aniversari i Socis i simpatitzants de l'Orfeó.

El fet d'acompanyar-vos un redactat d'una demanda dirigida a l'alcalde de l'Ajuntament de Barcelona, no es precisament

pera destacar la meva iniciativa. El meu entusiasme no pot suplir-se amb la meva responsabilitat, pera apoi d'un acte que considero important pera una gloria més a la ja gloriosa historia de l'Orfeó Catalá.

La vostra presidencia amb la junta triomfal d'aquest LX aniversari commemoratiu, es la que ha d'opinar la conveniencia d'aquesta idea , i portar-la a cap, la modesta esfera de les meves relacions , d'entitats i amics que l'encapçalarien quedí al marge.

Vos saluda afectuosament

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'M. Magrinya'. The signature is written in a cursive style with a long, sweeping underline that extends to the left.

LUIS F. LAMAÑA

BARCELONA

21 novembre 1951

MALLORCA, 279

TELÉFONO 271386

Sr. Don Felix Millet Maristany
C i u t a t

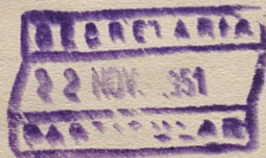
Estimat amic;

Amb motiu del gran exit assolit per l'Orfeó Catalá per la seva magnífica execució de la Gran Missa de J.S. Bach, em plau adreçar-te, com a President de tant prestigiosa Institució coral, la meua sincera felicitació.

Faig extensiva dita felicitació al eminent Mestre Lluís Ma. Millet i a tots els components de la massa coral pels seus merits extraordinaris dels que una vegada més n'han fet prova amb les audicions de la Gran Missa de Bach i desitjo que per llargs anys puguin continuar la seva obra artística que tant prestigia la cultura musical del nostre poble.

Aprofito aquesta avinentesa per restar novament molt afectíssim amic,

L. F. LAMAÑA



EL PRESIDENT
DE L'ESBART VERDAGUER

Saluda

al senyor President de l'Orfeó Català i
li notifica que el proper dimarts, dia
27, a dos quarts de deu del matí, tindran
lloc, a la basílica dels Sants Just i Pas-
tor, els funerals del qui fou membre funda-
dor de l'Esbart Verdaguer, Enric Boquer Mon-
tagut, al qual acte de cristiana pietat,
li agrairíem sincerament que ens acompanyés
amb la seva assistència.

Salvador Millet i Maristany

aprofita aquesta avinentesa per a oferir-vos el testimoniatge de
la seva consideració.

Barcelona, 23 de juny del 1950.
Fernando, 34, 1-1

LUIS YSAMAT BOSCH

Barcelona 13 de Abril de 1.951

Sr. Presidente del ORFEO CATALA
C i u d a d .

Muy Sr. mio:

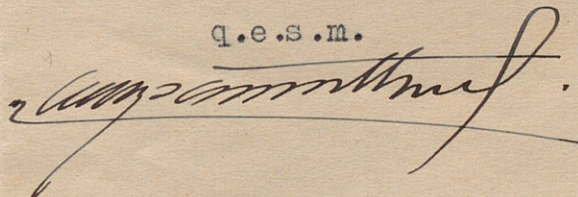
En nombre del albaceazgo de D. JOAQUIN CABOT ROVIRA me place hacerle entrega, según disposición testamentaria del indicado Sr., de los objetos que a continuación relaciono:

un pergamino

un busto con su correspondiente pedestal.

Esperando acogerán favorablemente el citado donativo, reservandole el sitio de honor que se merece, quedo de Vd. atto. s. s.

q.e.s.m.



Ysamat Bosch

Barcelona, 2 febrer 1951

Junta Directiva de
l'Orfeó Català,
Ciutat

Molt Senyors meus,

Tinc rebuda l'atenta comunicació d'aquesta Junta de 31 de desembre darrer, expressant el seu condol per la mort del meu Pare (E.P.R.), condol que m'emocionà fortament per el gran afeció i voluntat que ell sentí sempre per aquesta Entitat, i en expressant de la nostra

cultura artística.

En nom de la meua Mare, de la meua germana i meu, es expresso el testimoni del nostre sincer agraiment per la condolença de Vtes.

Amb tota simpatia per l'Orfeó, soc de Vtes. affm.

Núria Salé Ventura

Barcelona 22 de Gener de 1951

Sr. PRESIDENT DE L'ORFEO CATALÀ

C i u t a t

Distinguit Sr.:

El motiu de la present es per a comunicar-li la trista nova de la mort del soci Modest RIBAS PARÈS (e.p.d.) de 76 anys d'edat domiciliat a Villarroel, 103 2a 2a que morí el dia 16 del corrent mes.

Havia estat un dels socis fundadors de l'ORFEO i li agrairia si algun dia celebren alguna Missa per els socis difunts tingués la bondat d'avisar-me per poder assistir-hi.

El divendres dia 26 a les 10 matí en la Parròquia de Sant Josep Oriol

tindrán lloc els funerals per l'etern descans de la seva ànima.

Per tal circumstància i sentint-ho molt agraït té tinguin en compte el donar-lo de baixa de soci d'aquest ORFÈD.

El saluda molt atentament.

Maria Ponto Vela Ribas

Fomento de las Artes Decorativas

El Consell Directiu del Foment de les Arts Decoratives, ha tingut coneixement del traspàs del senyor Joaquim Cabot i Rovira, bon amic del FAD, i benemèrit President que fou de l'Orfeó Català.

El Consell ha fet constar en acta el seu profund sentiment per la pèrdua del patrici, la tasca del qual tots hem d'agrair. A més ha acordat fer arribar el testimoni de condol a aqueixa Entitat on el seu record va tant lligat a la història de les seves manifestacions.

En donar compliment als susdits acords, desitjo fer-ho amb tota la cordialitat i fervor amb què foren presos i expressar una vegada més l'estima i consideració que us mereixeu.

Viviu molts anys.

Barcelona, 9 de gener del 1951.

El Secretari

El President

A. Orie Pina

Senyor President de l'Orfeó Català - Ciutat -

AVDA. JOSÉ ANTONIO, 595

(Cúpula del Coliseum)

Teléfono 22 29 96

BARCELONA

MANUEL CISTERÓ GABALDÀ
CASPE, 37, 1º, 2.ª
BARCELONA

Barcelona 27 de Juliol de 1951

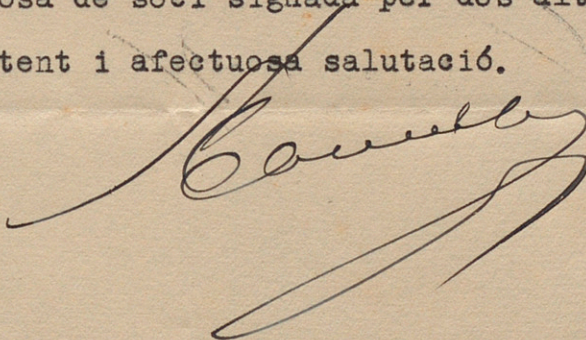
Junta Directiva de
l' ORFEO CATALA
C i u t a t.

Apreciats senyors :

He rebut la vostra atenta carta-ofici del 28 Juny ppt. i
agraeixo el vostre sentit condol pel traspàs del meu pare (a.c.s.),
així com també tots els meus familiars.

Estimo molt de veritat sigui admés soci i pel tal motiu ad-
junto la meva proposa de soci signada per dos altres socis.

La meva mes atent i afectuosa salutació.



MANUEL CISTERÓ GABALDÀ

~~ALEGRE DE DALT 108~~

BARCELONA

Barcelona 11 de Juny de 1951

c/ Casp, 37, ler. 2^a.

Sr. President de l'ORFEÓ CATALA

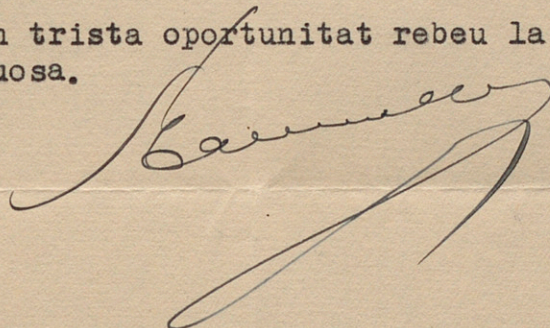
C I U T A T.

Apreciat President :

Amb gran pena dec comunicar-vos la mort del meu pare En SALVADOR CISTERÓ LLANES (a.C.s.) ocorreguda a les dotze de la nit del passat dia 8 de Juny, i per tan trista nova us prego vulgueu donar-lo de baixa reglamentaria.

Sé lo que representava per ell l'Orfeó Català, ja que quasi fou la seva segona llar, i amb aquest recort, voldria acceptessiu la meva sol·licitut per ingressar com a soci; per tant us prego volgueu enviar-me una proposta de soci per subscriure-la.

En tran trista oportunitat rebeu la expressió més atenta i afectuosa.



Tenim el goig d'invitar-lo - i esperem voldrà honorar-nos amb la seva assistència - a l'acte íntim d'ésser lliurat al Mestre JOAN LLONGUERES un magnífic relleu en bronze, original de l'eminent artista JOSEP CLARÀ, que personalment farà l'ofrena.

Abans, el nostre MESTRE EN GAI SABER, en obsequi als amics i als subscriptors dels seus llibres, llegirà uns fragments inèdits del nou «Llibre dels àngels», que té en preparació.

L'acte tindrà lloc, s. D. v., el dijous dia 13 de desembre, diada de Santa Llúcia, a dos quarts de vuit en punt del vespre, a la SALA LLUIS MILLET de l'«Orfeó Català».

Barcelona, desembre 1951

Joan M.^a Guasch - Felip Graujés - Joan Oller Rabassa - Octavi Saltor

Sr. President i Junta Directiva del Orfeó Català

El Presidente
del
Orfeo de Sabadell
de la O. S. Educación y Descanso

Saluda

al Sr. Presidente del "Orfeo Sabadell"

y tiene el honor de invitarle a los conciertos
que dedicados a los socios protectores de dicha
entidad, se celebrarán los días y lugar que
se mencionan en los programas que se acom-
pañan.

Santiago Figueras Formosa

aprovecha la oportunidad para reiterarle su consideración más
distinguida.

Sabadell. Julio 1951.

Hogar del Productor

EDUCACIÓN y DESCANSO

Ramón Batlle, 19 y 21

Tel. 25-53-19

BARCELONA

LII.º ANIVERSARIO

del Orfeón "LECO DE CATALUNYA" de este Hogar

Maestros: SALVADOR PUGA

RICARDO CASTELLS

COLOMETA FIGUERAS

JUAN ROCA

8 de Diciembre de 1951

A las 5'30 de la tarde

El Orfeón «L'ECO de CATALUNYA», de este Hogar al ofrecer un CONCIERTO EXTRAORDINARIO a los señores protectores de las Escuelas de Solfeo y Canto del mismo y en su afán de divulgación de la Música en todos sus aspectos, le es grato presentar su Orquesta de Cámara, acaudillada por el novel maestro JUAN ROCA y completada con elementos, no profesionales, entre los cuales forman ex-alumnos que en su día cursaran en el Conservatorio de este Orfeón—que a no tardar volceremos a renacer, aspiración suprema—para reverdecer viejos laureles a que tiene derecho nuestra querida barriada de San Andrés.

Además de la citada Orquesta y el Orfeón tomará parte en este Concierto la Cobla MOLINS de Sabadell.

Programa:

1.^a Parte

————— Cobla MOLINS —————

Ofrena a Valencia—sardana.	Serra (f.)
Faluga—sardana	Toldrà
El maridet—glosa	Pujol
Serra amunt—sardana	Moreira
Angela—sardana.	Paulis
Dances de Vilanova—glosa	Toldrà
Matinada—sardana.	Garreta
Lluny—sardana	Casals

2.^a Parte

Orquesta de Cámara

Dirección: J. ROCA

Largo	Haendel
Sarabanda	Bach
Canción India	Rimsky-Korsakow
Impresiones de España	Malats
(Serenata)	
Rosamunda (intermedio 2.º acto)	Schubert
Caballería Rusticana (intermedio)	Mascagni

Concierto de Piano

por la Srta. COLOMETA FIGUERAS

Preludio n.º 15	Chopin
Vals n.º 7	»

3.^a Parte

Orfeón "LECO DE CATALUNYA"

Direcció: SALVADOR PUGA

Sota de l'olm	<i>Morera</i>
El pardal	<i>Pérez Moya</i>
Nadalencia	<i>Gevaert</i>
La dama d'Aragó.	<i>Millet</i>
Solistas: Sra. Gil y Sr. Pons	
Dança (segle XVIII) 1. ^a audició.	<i>Benedicto</i>
Cançó de nois.	<i>Grieg</i>
(duó Sras. Gil y Montoliu)	
Marxa (Lohengrin)	<i>Wagner</i>
Els tres tambors	<i>Lambert</i>
L'Hereu Riera	<i>Cumellas Ribó</i>
(solista Sra. Gil)	
La sardana de les monges	<i>Morera</i>

NOTAS:

Los Sres. protectores podrán retirar sus invitaciones, gratuitamente, los días 1 al 6 de Diciembre, de 10 a 12 de la noche en este Hogar.

El concierto empezará puntualmente a la hora anunciada.

No se permitirá entrar ni salir durante la interpretación de las obras.

Orfeón
"l'Eco de Catalunya"

de
Educación y Descanso

Ramón Batlle, 19 y 21
Teléfono 55319

Barcelona, 6 de Desembre de 1951.-

Sr. President del Orfeó Catalá

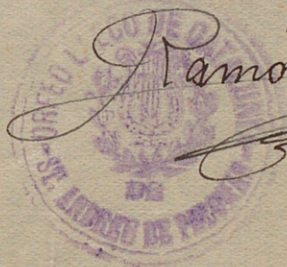
C I U T A T

Molt senyor nostre:

Tenim el gust de convidar a una representació de l'entitat de la vostra digna presidencia al concert que celebrarem, si a Déu plau, el proper dia 8 de Desembre, de quin us acompanyem programa del mateix.

Els saluda atentament.

Rebuta el dia 10

Ramon Trió


A l'Assamblea General ordinària:

L'any passat ens fou admesa i llegida en l'Assamblea General ordinària una proposició en la que demanàvem s'estudiés la manera de reprendre aquelles vetllades o festes íntimes que tan bon record en guarden alguns socis i cantaires. Avui podem dir, amb satisfacció, que l'assumpte - a més d'estar amparat pels reglaments de l'Orfeó - ha merescut l'aprovació decidida i entusiasta del Mestre i Directius, podent avançar-vos la notícia de que dintre de poc temps i si no sorgeix cap seriós entrebanc - que Déu no ho permeti - tindrem la satisfacció de fruir d'una d'aquelles enyorades sessions.

Aquesta notícia - que potser haurà sorprès als amics concurrents a aquesta Assamblea General - ens permet constatar palpablement que l'interès dels nostres Directius per la qüestió social de l'Orfeó no ha estat relegat a l'oblit. L'escalf que produeixen dites reunions de la gran família de l'Orfeó, aplegada per unes hores sota el mateix sostre de la nostra casa pairal, per viure i gaudir de la germanor i força que ens manté - i ens mantindrà, si Déu ho vol - al redós del Mestre, no s'ha refredat del tot, malgrat que aquest refredament s'anava apoderant de nosaltres d'una manera alarmanant.

Mentre hi havia qui somreia sarcàsticament i es fregava les mans amb malèvola delectança - i Déu vulgui que en aquesta opinió anem del tots equivocats -, nosaltres ens entregàvem a lamentacions i discussions inútils, a crítiques poca-soltes, sense, però, arribar a despertar-nos ni atrevir-nos a fer un esforç per vèncer aquest ensofiment aclaparador que anava minant l'esperit, la germanor, l'obra social de l'Orfeó.

Si ens preguntéssim d'un a un on erem el dia de les vetllades necrològiques dels Mestres desapareguts, amb tota seguretat que no tardaríem gaire en trobar una excusa prou convincent que ens permeté faltar-hi. Qui tenia feina... Qui estava cansat de perdre nits i calia aprofitar una hora de descans... Qui tingué por de les fredes nits i romangué a casa, al redós d'una estufa o abrigat per la dolça escalforeta dels llençols... Potser alguns no n'estaven assabentats o ho oblidaren... En fi, que tots teníem alguna excusa o altra, i fins i tot ens mancava una mica de bona voluntat per complir amb el deure que tenim de retre homenatge perenne als forjadors de la nostra gran obra.

I, repetim, mentre nosaltres ens ensopíem dolçament, inconscients, en aquesta deixades del tant se me'n dóna, potser hi havia qui se'n alegrava perquè les coses més íntimes, i potser més necessàries de la vida de l'Orfeó, anaven caient en lamentable oblit.

Per això ens redrecem ara i llencem un crit als socis i cantaires: Amics, ¿podem permetre que aquest estat de coses segueixi així? ¿Què se n'ha fet de la festa del Sant del Mestre? ¿Què no en teniu bon record d'aquella diada del Cap d'Any? ¿Per quan s'espera posar en pràctica l'acord prè de celebrar el "Dia del Chorista"?...

Deixem al criteri de la nova Junta Directiva, totjust escollida, perquè hi pensi una mica en això a que acabem de referir-nos. No en tenim cap dubte que ells senten com

nosaltres la necessitat de fer reviure aquelles gaies jornades que s'havien fet tradicionals i que per mica que ens descuidem quedaran tan sols com un record llunyà, com si talment haguéssin estat patrimoni d'una generació més afortunada, més espiritual, més aimant de les nostres coses.

Perdoneu-nos si amb les nostres paraules hem pogut ofendre a algú. No era aquesta la nostra intenció, com podeu comprendre. Però ho teniem a dintre el cor i ens amargava. Tenim la seguretat de que en el cor de tots els presents hi nia el mateix sentiment, unànimament coincidim en el mateix pensament i en la mateixa bona voluntat d'esmenar-nos i posar a la pràctica, sense perdre més el temps, això que totseguit anem a proposar.

No ens càpiga cap dubte que amb l'ajuda de tots podem realitzar grans obres, i obres socials, de germanor i d'estima als Mestres, Directius, Socis, en una paraula, a l'ORFEO CATALA del que - amb noble orgull - proclamem que tots en som una part fonamental.

PROPOSICIONS:

- 1ª - Proposar a l'Asamblea General es prengui l'acord ferm de celebrar degudament i a la primera ocasió el "Dia del Sant del Mestre" i el "Dia del Chorista".
- 2ª - Reprendre les visites col·lectives i conferències culturals que il·lustren, distreuen i fomenten l'esperit de germanor dels socis de l'Orfeo.
- 3ª - Recordar als socis en general que l'estatge social de l'Orfeo és la llar de tots, amb sales adequades (cafè, sala d'esbarjos - arreglada convenientment -, biblioteca, sala de lectura, etc.) on poden gaudir de la companyia dels socis que encara mantenen viu el caliu d'aquesta gran família de l'Orfeo.
- 4ª - Com sigui que la majoria dels socis i cantaires es veuen impossibilitats d'assistir a la Santa Missa que, en sufragi de les ànimes dels Mestres, es celebra en la data de l'aniversari del seu traspàs, per escaures aquestes dates en vigília de festes importants i per tant de treball intèns per la majoria dels qui voldriem assistir-hi, ens permetem proposar a l'Assamblea que - tenint en compte els motius abans esmentats - es faci celebrar una altra Missa el diumenge següent de les repetides dades del sensible traspàs dels Mestres, la qual cosa permeterà a tothom d'assitir-hi (i l'experiència de l'any passat ens mostra quan fonamentada és aquesta proposició), celebrant totseguit - a la sortida de la Santa Missa - la vetllada a la memòria dels Mestres que té lloc en aquesta mateixa sala del nostre estatge social.

Pap d'ent

1
Sr. Felix Millet

27 DIC. 1951

Barcelona.

Estimat Sr. President i amic: He rebut, fa fa alguns dies, la participació de casament del meu fill Joan del qual servo un bon record des primers cursos que vaig fer a les escoles Vintèlia. Li agrairé que li transmeti la meua felicitació més cordial, que adegua també a vostres als seus per aquestes festes.

De fa temps em veig impossibilitat de de-

2

dicar, com derivaria, una intervenció més activa en les tasques directives del nostre Orfeó i així cada vegada se'n va fent més possible. Ara mateix aquest curs en trebo amb el horari de classes gairebé íntegrament concentrat entre 7 i 9 del vespre, la qual cosa em priva d'assistir a les Juntes. Com per aquesta situació em fa angúnia i perjudica a l'Orfeó que necessita gent que pugui dedicar-li una bona part de la seva activitat, li agrairia molt,

tenguin president, que en les possibles mo-
 dificaciones de la junta que es proyectada
 por a la prospera Junta General, vol-
 gués substituir-me en el Consejo di-
 rectiu per una altra persona que p-
 gués atendre com cal a aquestos as-
 pectos de vida tan intensa de l'Orfe-
 jo quedari més tranquil y amb més fle-
 xibilitat per a col·laborar dins les me-
 ves possibilitats. Perque a això si que
 no hi renuncio. La junta i es con-

pamps rois poden comptar amb mi
 en prevaler de les meues activitats, que
 pugui ésser-los útil, i puc assegu-
 rar-li que sempre em sentiré honorat
 d'haver format part de la junta de la
 nostra gloriosa entitat que encarna
 avui les essències més vives i nobles
 de la restauració espiritual de Cata-

lunya, que hem recollit de grans i venerables figures
 com la del nostre Millet.

Repeteixo els meus desitjos per un bon
 Nadal i any nou i us ofereixo una vegada

5
més a vosté i als senyors del consell
directiu com a servidor i amic

Enric Bagué

B - 23 - XII - 51

JOAN PI I TRIAS

Pizarro B

BARCELONA

Barcelona, 27 Desembre 1951.

Sr. President de l'Orfeó Català

C I U T A T

Distingit Sr.:

Com sigui que les circumstàncies que motivàren la meva sollicitut de baixa han millorat, vos prego tingueu l'amabilitat de donar-me altre vegada d'alta com a soci actiu, deixant sense efectes, per tant, l'atent ofici que em vàreu dirigir amb data 5 d'Octubre de 1949 com a contesta a dita sollicitut.

Al mateix temps, aprofito l'ocasió per a expressar el meu agraïment a la Junta per la deferència que ha tingut vers a mí, deferència amb la que, tots els que portem molts anys visquent la germanor d'aquesta casa, podem comptar en tot moment.

Desitjant-vos un bon any 1952, queda a les vostres òrdres

L. President de l'Orfeó Català

Molt L. men!

M'adresco a V. per preguntar-li que l'aspiranta a chorista Nuria Casas Muller sia passada a soci protector ja que degut a la meua llarga enfermetat (accumbatione) no pot venir a solfeig i per ser filla d'una ex chorista que contínuua de soci la seva cuota sia de P. 7'50 trimestre com diu el Reglament.

Senta amoletat lo per aquesta petitesa me recordo ensar les paraules del que també fón President L. Paquirri Cabot (epd) el jorn d'inauguració del Palau de la Música Catalana (nostre Orfeó) que 'ls cantaires hi tenim una pedra en l'edifici i voldria que la filla soltera Nuria no la despesa perdre.

Don guardi a V. per llacs anys en la seva Presidencia per gloria de l'Orfeó

De V. aff

Gloria Muller
de Casas

4/12-51



INSTITUCIÓ FOLKLÒRICA MONTSERRAT

CALLE DEL PINO, 5, PRAL., 2.º
ESCALERA DE ACCESO AL CINEMA MALDÀ



III SESIÓN NAVIDEÑA

DE SU

ESBART MONTSERRAT



BARCELONA, diciembre de 1951

PROGRAMA

Día 16, a las 11 de la mañana

Acto inaugural de la EXPOSICIÓN DE PINTURAS de la notable artista LOLA ANGLADA.

A las 12 horas

CONFERENCIA por D. FRANCISCO CURET sobre el tema: "Un barcelonés singular: Rafael de Amat y Cortada, Barón de Maldá" y comentarios a la obra de Lola Anglada "Visions barcelonines"

Día 19, a las 22.30

ESBART MONTSERRAT presenta:

1.º PARTE

DANSA I CORRANDA	Càmpdevàno	Manuel Oltra
LA QUADRILLA	Granollers	José M.º Tarridas
L'ESPANYOLET	Ripollés	Manuel Oltra
BALL DE TRES	Castellón de Ampurias	Manuel Oltra
BALL DEL CIRI	Castelltersol	F. Martínez Comín
ELS BOMBERS CATALANS	Barcelona	Manuel Oltra

2.º PARTE

L'ESPOLSADA	Premià de Dalt	Manuel Oltra
LA MORISCA	Gerri de la Sal	Manuel Oltra
DANSA DE LES PARRES	Montpellier	Manuel Oltra
L'HEREU RIERA	Pallars	José Taxés
BALL DE FAIXES	Maldá	Manuel Oltra
BALL DE GITANES	Vallés	Manuel Oltra

Dirección general: Maestro J. COMAS VICENS

Dirección musical: Maestro MANUEL OLTURA

Día 22, a las 19.30

El folklorista AURELIO CAPMANY disertará sobre: "La restauración de la danza folklórica en Cataluña."

Día 23, a las 11.30 horas de la mañana

CONCIERTO NAVIDEÑO

CORAL DE C. E. DE TARRASA

Dirección: MANUEL OLTURA

JUAN CALVO, tenor

MANUEL FARRÉ, pianista

1.º PARTE

ORFEÓN

EL DESEMBRE CONGELAT	* * *
UN ROSERET.	M. Praetorius
EL RÚSTEC VILLANCET.	L. M.º Millet
OH DOLÇ JESUSET	J. S. Bach
EL PARDAL	A. Pérez Moya
CANÇÓ DE BRESSOL	J. Brahms
ELS ÀNGELS FE LA GLÒRIA.	M. Oltra

2.º PARTE

TENOR Y PIANO

ROSA DE BARDISSA	Fr. Schubert
EL PRIMER DESENGANY	Fr. Schubert
EL REI DELS VERNIS	Fr. Schubert
ENDREÇA	J. Lamote de Grignón
CANÇÓ DE MARIA	J. Lamote de Grignón
JUNY	J. Lamote de Grignón

3.º PARTE

SIETE NADALENCAS POPULARES PARA ORFEÓN Y PIANO

M. Oltra

HA NASCUT EL DÉU INFANT	(francesa)
NO-NI-NO	(mallorquina)
DORM, JESÚS, EN PAU	(belga)
ACLARIDA NIT DE NADAL	(siciliana)
DORMIU BON JESUSET	(alemana)
NON-NON	(salzburguesa)
SOM AL DIA DE NADAL	(bretona)

CLAUSURA DE LA EXPOSICIÓN

NOTAS: La Exposición podrá ser visitada todos los días laborables de las 19 a las 21 horas y los domingos y festivos de 11 a 1.

Los señores socios podrán recoger sus invitaciones para estos actos, a partir del día 12, los lunes, miércoles y viernes de las 19 a las 24 horas en nuestro local social.



PROPOSICIÓ

A L'ASSEMBLEA DE SOCIS DE L'"ORFEO CATALÀ"

Aprofitant l'avinentesa que ens ofereix la present Junta General ordinària, ens permetrem parlar d'una qüestió que moltes vegades ha arribat a les nostres oïdes, però que hem vist que no ha pres estat de realitat, o millor dit, no se li ha donat la importància que sens dubte creiem que té: la vida social al nostre "ORFEO".

No cal dir que, a ben segur, per la nostra modesta posició dins de l'Entitat, som els menys indicats en aquest cas per retreure la tal qüestió. Per això, en exposar-vos les raons que segueixen, us preguem que sigueu benèvolos i vegeu solament la intenció i bona voluntat que en bé de tots ens guia i no pas altra cosa, ni molt menys, cap ombra de crítica o de censura.

No ens referirem a actes que d'antuvi sabem que potser no poden realitzar-se.

Però, fóra molt difícil d'organitzar vetllades íntimes, visites col·lectives, conferències d'art musical, històric, etc., actes que, com a complement de la tasca quotidiana de cada u, ampliarien els coneixements artístics i culturals dels nostres socis i cantaires?

Què s'han fet d'aquelles festes de Cap d'Any, ^{de Reis,} del sant dels Mestres? Els que les han viscudes, no les han pas oblidades, i els que no les han conegudes, senten el natural daler de gaudir-les.

Quines hores més agradoses aquelles en què, tot commemorant alguna data important en els annals de la música, es feien sorteigs d'objectes d'art, com a record, premi i estímul!

Què se'n sap del projectat "Dia del chorista"?

No creiem que tot això s'hagi perdut, encara... En tot cas, ho hem oblidat una mica, oi?

Altres coses podríem anar esmentant, però que deixem de fer-ho en bé de tots, per no allargar massa la nostra intrusió en aquesta Assemblea.

Ara bé; socis i cantaires amics, posem-nos la mà al cor, i diguem sincerament: Què hem fet nosaltres perquè tals actes seguis- sin amb la brillantor que havien tingut? Res, o quasibé res.

Com està de sol el nostre Casal, en les hores que no hi ha assaig! Evident que els temps actuals ens obliguen a aprofitar fins l'últim minut les hores hàbils per afanyar-nos el nostre pa de cada dia, però, i els dies festius?

Encara, avui, tenim la sort que -mercès a qui ens estima- s'ha aconseguit que els cantaires -en grups corresponents- puguin assistir graciosament als concerts que tenen lloc a la nostra Sala d'Actes; altrament, aquest caliu s'hauria refredat del tot.

Tenim una Biblioteca, tenim un cafè, una llar, una casa... Però no sabem estar-nos-hi.

On són aquells cantaires que els dissabtes i diumenges omplien dues sales per gaudir d'esbarjos? On són aquells grups d'amics -nois i noies- que es trobaven a l'"ORFEO" i l'animaven amb les seves converses i feien múltiples projectes, d'excursions, d'actes de bona germanor, etc., i tantes altres coses?...

L'argument més adduït com a causa de la interrupció, i potser el més possible, és que els manca l'estímul... Segurament, serà això.

Finalitzarem, doncs, aquests raonaments sotmetent a l'aprovació o discussió de l'Assemblea, per tal de trobar solució al que deixem exposat, les següents proposicions:

1ª.- Interessar de la Junta Directiva suara nomenada, que procuri incrementar -amb tots els mitjans que cregui convenients-, l'ambient social de l'"ORFEO", tant pels socis protectors com pels cantaires.

2ª.- Si fos necessari, per tal d'alleugerir les tasques de la Junta, nomenar una Comissió encarregada d'organitzar actes col·lectius, sota la presidència d'un membre de la Junta Directiva, per informar degudament.

3ª.- Estimular els choristes i socis perquè freqüentin els serveis que els ofereix l'"ORFEO": Biblioteca, Sala de Lectura, Bar, sala d'esbarjos, assistència als actes col·lectius, visites i conferències.

Cap de sala

11

LLISTA DELS SOCIS DONATS DE BAIXA
DES DEL 4 DE SETEMBRE FINS A LA DATA.

<u>Número</u> <u>d'entrada</u>	<u>N o m s</u>	<u>Socis Proponents</u>	<u>Motiu</u>
63	TRINXET i Pujol, Emili	F.Millet i J.Millet	Voluntària
1735	BALTRONS i Urgell, Ramón	Pasqual Boada i J.Renart	id.
2095	BALTRONS i Robert, Francesca	" " " "	id.
1993	BENESEIT i Gummá, Francesc	Ramón Crespo	id.
1979	ORDI i Soldevila, Josep	J.M.Garcia i E.Sirarols	id.
956	SANFELIU i Richarte, Teresa-Joaquim i Enric Homs		id.

Barcelona, 26 de Novembre de 1951.

6 *Larx*

Barcelona 20-Nov.1951

Sr. President de l'Orfeó Català

Barcelona

Honorable Sr.:

Lamento tenir d'escriure aquestes ratlles en les que degut a circumstancies ben alienes a la meva voluntat, dec comunicar-li tingui la bondat de dar-me de baixa com a soci del meritíssim Orfeó Català.

Desitjant que per molts anys pugui presidir aquesta institució, queda de Vds. att. s.s.

Beneseit

Soci:

Francesc Beneseit Gumma

Emilio Trinxet Pujol

Lauria, 115, 2.º, 1.º

Teléf. 27 14 45

BARCELONA

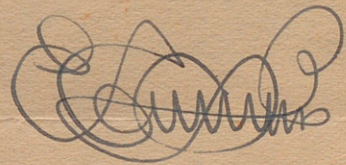
Barcelona, 13 de Novembre del 1951.

Sr. Administrador de l'
Orfeò Català
C I U T A T

Preuat Sr.,

Per haver traslladat la meva residència
fòra de Barcelona, molt li agrairé que se servei-
xi prendre bona nota, que acabat l'any que correm
em dono de baixa d'aquesta cultural associació.

Sentint sincerament els motius que m'o-
bliguen a prendre tal determinació, resto de vos-
tè seu affm. s. s.



INTERPRETACION DEL PREAMBULO DEL TELEGRAMA

Recibido de

1.º Destino.

4.º Núm. de palabras.

2.º Origen.

5.º Fecha de depósito.

3.º Núm. del telegrama.

6.º Hora.

En el número de palabras están comprendidas las que corresponden al destino, dirección completa, texto y firma del telegrama.

NOTA IMPORTANTE.—La Administración adopta todas las precauciones posibles para la mayor rapidez y fidelidad en el curso del servicio; pero no acepta ninguna responsabilidad por errores o retrasos involuntarios. (Artículo 1.º del Reglamento de Servicio.)

Para de núm. palabras depositado el a las

+16444 BARNA SANTIAGO 142 30 10 1745

+ FELICITO CORDIALMENTE DIRECTOR Y CANTORES GRANDIOSO EXITO OBTENIDO
MISA BACH QUE ES COMENTARIO GENERAL EN CENTROS MUSICALES GALICIA
ASTURIAS ABRAZOS A TODOS FRANCISCO MONEREO +

L 2815

AA

FORTE GRATUITO
TELEGRAM

LUIS MARIA MILLET
PALACIO MUSICA

S. C. Juventud Terrasense

SAN FRANCISCO, 52

TELÉFONO, 1444

TARRASA, 11 de setembre 1951

Sr. President de
l'Orfeó Català.
BARCELONA.

Distingit senyor:

Ens permetem molestar la vostra atenció per a fer-vos conèixer una orientació que hom està imposant als cors catalans d'homes, orientació que nosaltres judiquem molt desencertada.

La qüestió i la nostra posició us quedaran clares amb la lectura de la lletra-circular que us adjuntem, que nosaltres hem tramès a tots els cors de Catalunya dels quals tenim adreça.

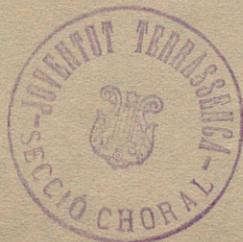
Tal vegada l'Orfeó Català podria dir quelcom sobre aquesta imposició de cantar sense partícels, i la seva autoritzada opinió podria situar les coses al lloc d'on, d'una manera molt habilitosa, les estant traient.

Amb el plantejament d'aquest problema queda manifesta la manca que hi ha, a Catalunya, d'unes ben orientades directrius per a tota mena de cors. Tant de bo que, a no tardar gaire, l'Orfeó Català pogués dur a terme la tasca prioritària que d'ell estem esperant, i que el seu prestigi li permetria d'emprendre!

Quedem, senyor President, a la vostra disposició.

per CORAL JOVENTUT TERRASSENCA

President.





A TOTS ELS COPS DE CATALUNYA

Cantaires amics:

"CORAL JOVENTUT TERRASSENCA" es creu amb el deure d'assabentar-vos que s'ha vist obligada a donar-se de baixa de la "Federació de Cors de Clavé", en la qual havia ingressat il·lusionadament, quan aquesta Federació prengué forma legal, amb l'esperança de poder col·laborar en el millorament artístic i cultural dels Cors de casa nostra.

Desgraciadament, les nostres il·lusions s'han esfumat pels fets que, d'una manera breu, volem contar-vos:

Com molts de vosaltres ja sabeu, "Coral Joventut Terrassenca", en cantar, fa ús de partícel·les. Amb aquesta finalitat, gairebé tots els nostres cantaires aprengueren unes lleus nocions de solfeig, i això ens permet d'aprendre les cançons amb una certa rapidesa, i d'interpretar-les bastant exactament. A més, el nostre repertori, amb aquest sistema, s'ha engrandit (un centenar de cançons diferents de l'any 1945 ençà) i ens seria ara quasi impossible cantar de memòria.

Doncs bé. Amb el pretext de que érem un orfeó perquè cantàvem amb partícel·les, se'ns preparà i se'ns dispensà l'any passat, en la final d'un Concurs a la Tombola Benèfica Barcelonesa, i ja abans de començar el nostre torn, una innoble bronca.

L'actual President de la Federació devia tenir coneixement del que es preparava, car uns dies abans ens volia convèncer per a que sortíssim a cantar sense partícel·les. Fos com fos, l'incident no fou evitat, ni tampoc rebérem de la Federació cap mot d'encoratjament després de l'incident, tot i que aquest fou recriminat públicament pel Jurat, i particularment per moltes Entitats amigues.

Després, en les viles d'El Vendrell i de Sant Martí Sarroca han estat organitzats uns concursos de Cors, en els quals per primera i segona vegada era inclosa una clàusula en les bases del concurs que "obligava els Cors participants a cantar sense partícel·les. Aquests concursos, si no organitzats per la pròpia Federació, en foren patrocinats, i aquesta es situava d'aquesta manera al costat dels qui volen una ignorància igual per a tothom.

També intervingué la Federació per a que "obligatòriament" els Cors participants al concurs de Caramelles d'enguany a la Pl. de Sant Jaume, a Barcelona, cantessin sense partícel·les, tot i que en les bases d'aquell concurs, editades per l'Obra Sindical "Educación y Descenso", no incloïen aquesta base, com en cap any precedent.

Per fi la Federació ha aconseguit el seu propòsit i ha obtingut, no sabem com, que en les bases editades recentment per l'O.S. "E. y D.", pel concurs de Cors dels dies 12 i 14 d'octubre vinent al Palau de la Música de Barcelona, hagi estat inclosa aquella mateixa base que, pel que sabem, és la primera vegada que serà imposada a Barcelona.

Considerem, amb tot això, que els actuals dirigents de la Federació no volen la nostra cooperació (ens n'han donat altres mostres!) i, conseqüentment, ens en sortim. Ens sentim enorgullits d'ésser un Cor claveria, i ens creiem germans de tots vosaltres. Tal vegada, uns altres dies i amb unes altres persones directives podrem trobar, en la Federació aquell escalf orientador necessari per a avançar dreturament vers l'objectiu de "Progrés, Virtut, Amor" que el mestre ens llegà. Mentrestant, procurarem fer-ho junt amb aquells de vosaltres que sentin les nostres mateixes inquietuts, o sols, si així s'escau.

Per millorament del cant coral i dels nostres cantaires, estem, com sempre, a la vostra disposició

CORAL JOVENTUT TERRASSENCA

6 de setembre 1951

La Junta Directiva provisional

de l'

" O R F E Ó D E S A N T C U G A T "

SALUDA

a la Junta Directiva de l' "ORFEÓ
CATALA" i Mestre Lluís M^a Millet ,
agraïnt la protecció dispensada a aquest
novell Orfeó en el seu període fundacio-
nal i de presentació en públic; així
com la ofrena i dedicatòria amb que
l'han distingit en ocasió de la Festa
d'Homenatge de Sant Cugat al fundador
dels Orfeons Catalans.

El President ,

TEODOR CAMPI CUSSÓ ,

en aquesta oportunitat, reitera el testi-
moni de la seva consideració més distingida.

Sant Cugat del Vallès, 31 d'agost 1951.

Comisión Pro-Monumento a José Anselmo Clavé



Por fin cristalizaron en bella realidad los proyectos de esta Comisión encaminados a erigir un Monumento que perpetúe la memoria del que fué creador e impulsor de las Masas Corales.

Rubí tendrá desde ahora unas bellas piedras que recordarán a todos la magna labor realizada por el Maestro en pro de las masas populares, elevando su cultura, cultivando su espíritu y dignificándola.

Al ofrecer este Monumento al pueblo de Rubí, esta Comisión quisiera que ello significara un acontecimiento en la historia de nuestra querida Villa, tan amante de las cosas del espíritu y alrededor de él se tejieran los más fuertes lazos de fraternidad entre todos los buenos rubinenses, haciendo asimismo honor a la trilogía del Maestro en la cual se condensaban sus más caras aspiraciones: «PROGRÉS, VIRTUT I AMOR».

Y para que esta fecha memorable para los buenos Claverianos y buenos Rubinenses sea enmarcada con toda dignidad, hemos confeccionado un programa de fiestas que ofrecemos a la pública consideración.

Ahora sólo nos resta esperar la colaboración de todos para la brillantez de estos actos que añadirán, sin duda, un galardón más a los conseguidos por nuestra querida Villa.

RUBÍ, OCTUBRE DE 1951.

SÁBADO, día 6

En el TEATRO DOMENECH

Noche a las 10.30

Gran Función Teatral de Gala a Beneficio del Monumento al Insigne Maestro Clavé

con la actuación de la

COMPañÍA DE TEATRO CATALÁN DE JOSÉ CLAPERÀ

Primera Actriz: **TERESA PUJOL** Otros Primeros Actores: **JUAN FORNAGUERA y LUIS SAMSÓ**

presentando con toda propiedad la comedia en 3 actos, de costumbres catalanas, original de
ALBERTO DE SICILIA LLANAS,

DON GONZALO O L'ORGULL DEL GEC

bajo el siguiente reparto:

Tomasa . . .	María Callejas	D. Gonzalo . .	Antonio Picazo	D. Manuel . .	José Casademunt
Conxita . . .	Teresa PUJOL	Bieló . . .	Juan FORNAGUERA	Tòfol . . .	Luis SAMSÓ
Agustina . .	Montserrat Munné	Lluís . . .	Oscar Grau	Domingo . .	Ramón Pans
Nasi . . .	José CLAPERÀ	D. Rafael . .	Juan Fernández	D. Valenti . .	José Madurell

Apuntadores: *José M.^a VILASECA y Antonio BOHIGAS*

SASTRERÍA CASTELLVÍ - DECORADOS RAFAEL GARCÍA - PELUQUERÍA SISTERNAS

Programa de Festejos para el domingo día 7 de Octubre de 1951

MAÑANA

A las 10 — CONCENTRACIÓN DE COROS, con sus respectivos estandartes y señeras en la Plaza Pearson.

A las 10.30 — SALUTACIÓN A LAS ILUSTRES AUTORIDADES, cantándose por todos los Coros asistentes «*Salut als cantors*», obra que será dirigida por el Maestro D. Francisco Camps, del Coro local «EL PARNASO RUBINENSE».

A las 11 — OFICIO SOLEMNE, en la Iglesia Parroquial, que será cantado por la «CORAL SANT JORDI», de Barcelona.

A las 12 — DESCUBRIMIENTO, BENDICIÓN E INAUGURACIÓN DEL MONUMENTO, con el siguiente orden:

1.º El Monumento será descubierto por el Corista más anciano de la Villa, D. PABLO GAJU.

2.º Bendición del Monumento por el Rdo. Cura-Párroco de la localidad Dr. D. PEDRO BRUGAL COMAS, Pbro.

3.º Ofrenda del Monumento al Pueblo de Rubí por el Ilte. Sr. Alcalde D. JOSÉ FORTINO MILÀ.

4.º Parlamentos alusivos al Acto por D. ANTONIO BONSONS y por D. BENITO CORDOMÍ, Presidente de la Federación de Coros de Cataluña, Valencia y Baleares.

5.º Todas las Masas Corales asistentes interpretarán en conjunto, las obras del glorioso Maestro JOSÉ ANSELMO CLAVÉ, «*Les flors de maig*», «*La maquinista*» y «*El pom de flors*», que serán dirigidas respectivamente por los Maestros de las Entidades locales: D. Miguel Casas, de «LA UNIÓN RUBINENSE»; D. Magín Raméntol, de la «CORAL SANT PERE», y D. José Rusiñol, de «LA LIRA RUBINENSE».

6.º Imposición de medallas recordatorias a todos los Estandartes y Señeras.

TARDE

A las 5 — SARDANAS en la Plaza de JOSÉ ANSELMO CLAVÉ por una renombrada Coblà.

NOCHE

A las 10 — GRAN FESTIVAL FOLKLÓRICO en el Teatro Domenech, con actuación de todos los Coros locales, y la colaboración del renombrado «**ESBART VERDAGUER**» bajo el siguiente programa:

PRIMERA PARTE

- 1.º Acto de Concierto a cargo de las Entidades Corales de la Villa.
- 2.º Presentación del «ESBART VERDAGUER», que interpretará el siguiente programa de Danzas Populares :

<i>La gala de Campdevàrol</i>	Instr. J. SERRA
<i>L'espunyolet del Ripollès</i>	» J. SERRA
<i>La marsoliana del Pallars</i>	» L. MORENO
<i>La contradansa d'Alentorn</i>	» L. MORENO
<i>El bolero d'es vremenar</i>	» J. SERRA
<i>La moixiganga</i>	» A. CATALÁ

con la «COBLA MOLINS» de Sabadell.

SEGUNDA PARTE

- 1.º El «ORPHEUS FÉMINA» de la localidad interpretará un Escogido Concierto Vocal de obras de su repertorio.
- 2.º Nueva actuación del «ESBART VERDAGUER», acompañado por la «COBLA MOLINS», con el siguiente programa :

<i>Dansa de Castelltersol</i>	Instr. J. SERRA
<i>La bolangera del Pallars</i>	» J. SERRA
<i>Ballet del rei de Prats del Rei</i>	» L. MORENO
<i>La morisca de Gerri de la Sal</i>	» J. SERRA
<i>Ball plà d'Alinyà</i>	» J. SERRA
<i>La disfressada de Sant Vicents dels Horts</i>	» J. SERRA

- 3.º Imposición de medallas recordatorias a los Coros de la localidad, con lo cual finalizarán estos festejos.

NOTAS : — La Comisión Organizadora se reserva el derecho de alterar el programa. — La parte instrumental de los actos de la mañana correrá a cargo de la Orquesta Noctámbulos — Habrá trenes especiales con llegada a Rubí a las 10 h. y con salida a las 14 y 15 horas; el tren de la madrugada del lunes tendrá parada a su regreso a Barcelona. — Los actos, en caso de que el tiempo no permitiera su celebración en los lugares indicados, se efectuarán en el Teatro Domenech.

COMISSIÓ LOCAL
PRO MONUMENT A CLAVÉ

Avda. del Caudillo, 80

RUBÍ, Agost del 1951.

Sr. President de

Corbis Catala
Barcelona

Honorable amic claverià:

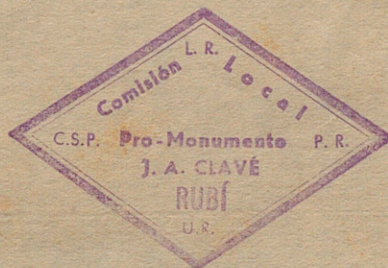
Tenim el gust de trametre la present invitació a vós i la Societat que tan dignament presidiu, per a la inauguració del Monument que aixequem totes les Societats Corals de Rubí a la memòria del nostre gran Mestre.

Aquesta extraordinària solemnitat tindrà lloc el proper dia 7 d'Octubre, i seria per nosaltres un motiu de joia poder comptar amb la vostra presència acompanyant la Senyera o l'Estendard d'aqueixa Societat.

Oportunament ja us enviarem el programa detallant els diferents actes que en data tan memorable per a la gran família claveriana es celebraran, remarcant-vos que hi haurà imposició de medalles commemoratives de la festa; per tal motiu us demanem que a la major brevetat possible ens comuniquieu la vostra assistència y la quantitat probable de coristes que compondran la representació.

Esperant veure'ns honrats amb la vostra presència queda vostra i de la causa claveriana

LA COMISSIÓ ORGANITZADORA.





El Secretariado Internacional

Edificio Clavell - Ronda Universidad, 12 - Teléfono 22 64 75 - Dirección telegráfica: ESI Barcelona

Delegación de VIAJES ITER para Cataluña.

03903

Barcelone, 24-VIII-1951.

Sr. President de l'ORFEO CATALA
B a r c e l o n a

V. Ref.

N. Ref.

Concerne:

Honorable Senyor :

Assabentats del projecte de visita a Paris de la gloriosa massa choral de la vostra presidencia, ens plau informar-vos de la nostra especialització en organitzar viatges internacionals, principalment d'expedicions molt nodrides.

En efecte, la nostra xarxa exterior ens ha permès concertar, en intercanvi continuat, viatges de representacions folklòriques, d'entitats culturals i artístiques, de congressos religiosos i professionals, las condicions tècniques dels quals - previsió, comoditat, qualitat, economia - no pogueren ésser igualades per les que oferia la competència i que ens han merescut, sempre, sinceres felicitacions dels nostres clients satisfets.

Comptant amb aquesta nostre capacitació i experiència, us preguem que vulguen consultar-nos, arribat el cas, tenint la seguretat que la nostra proposició d'oferta mereixerà tot el vostre interès.

Quedem pendents de las vostras noves i us fem present, Senyor President, el testimoni de la nostra consideració i respecte.

EL DIRECTOR,





ORFEO CATALÀ

VESPRES MUSICALS A LA SALA D'ASSAIG

Dissabte 19 de desembre de 1981, a les 10 del vespre

I

Partita n.º 3 en La m, per clave

J. S. BACH

Fantasia
Allemande
Courante
Sarabande
Burlesca
Scherzo
Gigue

Sonata en Mi m, per dos instruments
melòdics i baix continuu

HAENDEL

Largo
Allegro
Largo
Allegro

Concert n.º 4, per dos flautes, dos
oboes i baix continuu

J. CH. SCHICKHARDT
(1680-1762)

Allegro
Vivace
Largo e affettuoso
Allegro
Menuett

II

Quintet en Si m, 2 flautes. 2 oboes i
baix continuu

LOEILLET

Largo
Allegro
Grave
Allegro

Quartet en Re m, dos flautes, corn anglès i
baix continuu

TELEMANN

Andante
Vivace
Largo
Allegro

Fedra Borrás
Ramón Vilalta
Philippe Vallet
José Angel Sali
Bernad Ballbé
Josep M.ª Almacellas i Díez

flauta
flauta
oboe i corn anglès
oboe
clave
violoncel

JORQUERA UPIANOS

Carlo Ben'go



Secretaria General

Barcelona 7 de Juny del 1951.

Sr. President de l'Orfeó CATALA

BARCELONA

Molt senyors nostres:

El secretariat Abat Oliva, organitzador de l'Aplec d'Orfeons a Montserrat del dia 8 de Juliol, es complau a assabentar-vos del programa d'aquella jornada, tal com us fou anunciat per una circular del Chor Montserratí, que com iniciador d'aquest Aplec i resident del Santuari ha volgut col·laborar a l'organització de la festa.

P R O G R A M A:

A tres quarts de deu del matí:

Reunió dels Orfeons al claustre de davant de la Basílica.
Ocuparà el lloc d'honor l'homenatjat Orfeó de Sans que anirà acompanyat d'una representació del Chor Montserratí.

A les deu:

Entrada a la Basílica segons el ritual acostumat.
Es cantarà el Virolai, l'Himne dels romeus" i la Salve Regina.
A la Basílica, les senyeres ocuparan els primers seients dels bancs, a banda i banda del corredor central.
Durant la Santa Missa, l'Orfeó de Sans alternarà els cants litúrgics amb la Reverend Comunitat.
El Credo serà cantat per tothom.

A tres quarts de dotze:

Concert a càrrec de l'Orfeó de Sans al claustre de davant de l'església. Tots els orfeons conjuntament cantaran "Marinada".

A la una:

Audició de sardanes.

A les tres de la tarda:

Audició de sardanes.

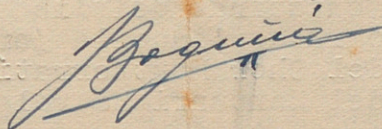
NOTA:

Es prega als senyors directors dels orfeons que vulguin comunicar al Secretariat Abat Oliva, carrer dels Archs 7, Barcelona, el nombre

de cantaires que pujaran a Montserrat per tal que se'ls pugui suministrar els exemplars necessaris de l'Himne dels romeus que es cantarà en fer l'entrada a la Basílica.

A les portes de la Basílica es facilitarà també a tots els assistents una fulla amb el Credo III que cantara tothom.

Us saluda atentament

A handwritten signature in blue ink, which appears to read "Pere Guàrdia". The signature is fluid and cursive, with a long horizontal stroke extending to the right.

ORFEÓ VIGATÀ

Vich, 25 de juny de 1951.

La Junta Directiva de l' Orfeó Vigatà en sessió extraordinària del prop-passat dia 19, prengué amb entusiasme i unanimitat l'acord de felicitar afectuósament a l'Orfeó Català per les mostres d'afecte i apreciació recollides en la recent visita i actuació de la nostra entitat a l'històric Palau de la música Catalana que va permetre compartir amb bona germanor el programa d'aquella diada. El llaç imposat a nostre Senyera serà el record perenne d'aquesta mai oblidada visita.

Al traspasar la justícia d'aquest acord, em complasc una vegada més en nom de l'entitat que represento en donar-li els millors afectes d'admiració i estima,



A large, stylized handwritten signature in dark ink, which appears to read "M. Arimany".

Firmat: M. Arimany, President.

Sr. President de l' Orfeó Català. - Barcelona.

Lou Riban de Prouvènço

Groupe Folklorique et Félibréen



Le 20 de Juny de 19 51

En Lluís M. MILLET
Director de l'Orfeó Català
BARCELONA.
=====

Molt distingit Sr:

"Lou Riban de Prouvènço", entitat folklórica i Felibrenca, us saluda a Vos i al gloriós Orfeó Català, amb l'efusió dels germans de raça.

La nostra organització, té el projecte de fer una visita de dos a tres jorns a Barcelona, i amb el fi d'estrenyer els lligams de germanor entre Catalunya i la Provença, desitjaria donar, conjuntament amb el vostre Orfeó una exhibició de dances i cançons provençals, al vostre Palau de la Musica Catalana.

Podem oferir-vos un espectacle brillant d'hora i mitja de durada a càrreg dels següents executants: vuit balladors farandolers, setze Arlesianes ricament habillades i cinc tamborinaires.

El programa, estrictament provençal, es pot establir a base d'una selecció de cançons i dances, com: La Farandoulo-Sur le Pont d'Avignon-Gavoto Prouvençalo-Quadrillo dis Arlatenco- Quadrillo Roudanenco- L'Aramounenco- Li Courdello (dança de les cintes)- La Voto- La Mazurco soute li pin- Li Triho-, per finir amb "La Coupo Santo", l'Himne Nacional de la Provença.

La nostra organització, dins el marc del Felibrigi oficial' fou fundada en 1923 i des de llavors ha actuat arreu de França , així com a Bèlgica, Holanda, Suïssa, Argèlia; etc.

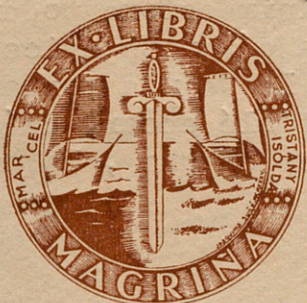
Es el nostre projecte, el de vindre després del 15 d'Agost, i amb aquest objecte, ens adrecem també a les conselleries de cultura de la vostra Diputació i Ajuntament, i als residents francesos de Barcelona a fi de poder menar a bé aquest projecte d'acostament catalano-provençal.

No dubtem que la nostra proposició trobarà bona acollida entre vosaltres l'entitat més representativa de l'ànima catalana, i en l'espera de les vostres noves, us saludem, car Mestre, amb tota cordialitat.

Mirèia Puget al dors...

Envieu la correspondencia a:

Mlle. Duret
Lou Riban de Prouvèngo
27, rue des Lices
AVIGNON (Vaucluse)



Avda. Portal del Angel, 1
BARCELONA

11 - 6 - 1951

Senyors President i Mestre Director de l'Orfeó Català

Present

Distingits Senyors:

La data del cinquanté aniversari de la mort de Jacint Verdaguer, que s'escau dintre d'un any i en el commemoratiu del també seixanté aniversari de la fundació de l'Orfeó Català, la troba inclosa entre els actes i concerts històrics qu'es tinguin en projecte.

Sigui el de commemorar la memòria del immortal poeta , un d'ells, i al mateix temps evocar aquella audició memorable del Libera-me Domine de Victòria, L'Emigrant i La Mort de l'Escolà, devant de les seves mortals despulles aquell capvespre de juny de 1902 al Saló de Cent de Casa la Ciutat, i el concert qu'es dedicà a Mossèn Cinto ,se - guidament , el 13 de juliol del mateix any.

La commemoració del Centenari d'en Verdaguer, escaigut en 1945, no en fou propici a l'Orfeó Català, d'intervenir-hi, però ara malgrat la feina que pesa sempre sobre la direcció artística de l'entitat , ses a temps pera organitzar uns actes que contribueixin a enaltir la memòria del poeta dels versos fets música i que han sigut la matèria prima dels cents del nostre estimat Orfeó.

Ahir a la "Vila Joana" de Vallvidrera uns amics commemorarem amb versos i cançons i amb una intimitat emocionadora

el dia del seu traspàs, fent preveure ja , lo que amb un mínim esforç poden ser els que tinguin lloc l'any vinent ; i quina selecció la d'aquets amics per les idees nobles que tenian i que mes endavant pendrán la deguda forma.

Jo vareig exposar aquesta meva i amb l'alé encar, d'aquella cambra que guardá l'últim de l'immortal poeta, signem alguns , la present, saludant-vos afectuosament,

Magnú

P. Donat

J. M. J. J.
J. M. J. J.

M. J. J.

- ① 6 - Setembre. Acte Tertium. Parlament. Pr. President
Mestre.
Santini.
- ② 1^{ra} Octubre - (St. Juan + a la Catedral).
Ofici. Te-Deum - a cantos per els deu's Jofre de
mismes cantos. Catatunzi.
- ③ Octubre - Novembre. MISSA en fi de BACH.
anada a Madrid.
invitació oficial al sr. Schweitzer.
- ④ 7 deembre. - Homenatge al sr. H. Lilliet.
- ⑤ 26 " Concert de St. Estre.
- ⑥ Abril - 3 concerts històrics.
- ⑦ Maig - Paris.
- ⑧ Concert a Protector (Teatre de Comella).
- ⑨ Anada a Montserrat. (Juny).
ofici per Santia.
- ⑩ Concurs. 12 cançons populars catalans amants.
Patronat. 60^e Aniversari.

CONCERT POPULAR

Comissió Interdepartamental de la Salut (1)

Ordre del Consell de Ministres (2)

Pla del dia 4 - 11 d'octubre de 1984

Conferència

(1) Assumpte: Pla de l'Alimentació

Senyors: { ~~Antoni~~ ~~Salas~~ ~~Riera~~ }

Pla de l'Alimentació (3)

Pla de l'Alimentació (7)

Pla de l'Alimentació (2)

Pla de l'Alimentació (7)

Pla de l'Alimentació (8)

Pla de l'Alimentació (7)

Pla de l'Alimentació (11)

Pla de l'Alimentació

Pla de l'Alimentació

ORFEÓ DE SABADELL

DE LA O. S. EDUCACIÓN Y DESCANSO

SECRETARÍA

En la Asamblea General Ordinaria celebrada el ppdo. día 4 de los corrientes, la Junta Directiva de esta entidad quedó constituida de la siguiente forma:

<i>Presidente:</i>	<i>D. Santiago Figueras Formosa.</i>
<i>Vice-Presidente:</i>	<i>D. Andrés Grau Molins.</i>
<i>Secretario:</i>	<i>D. Jaime Busqué Marcet.</i>
<i>Tesorero:</i>	<i>D. Ramón Garriga Manich.</i>
<i>Contador:</i>	<i>D. Melchor Miquel Torrents.</i>
<i>Archivero:</i>	<i>D. Jacinto Barceló Fau.</i>
<i>Vocales:</i>	<i>D. Francisco Fornell Francisco.</i>
	<i>D. Martín Subirana Fruitós.</i>
	<i>D. Emilio Tugas Aznar.</i>
	<i>D. José Guillem Monsech.</i>
	<i>D.^a Angelina Morera de Miquel.</i>
	<i>Srta. Teresa Olivella Company.</i>

PROFESORADO:

<i>Director:</i>	<i>D. Adolfo Cabané Pibernat.</i>
<i>Sub-Directores:</i>	<i>D. Cipriano Cabané Bril.</i>
	<i>D. José Molins Fàbregas.</i>
<i>Auxiliar:</i>	<i>Srta. Concepción Costa Gumá.</i>

Lo que me es grato participarle, y ofrecerle mi consideración más distinguida.

Sabadell, Mayo de 1951.

Por a. de la J. D.

Jaime Busqué Marcet

Secretario.

Sr. *Presidente del Orfeó Català*
Barcelona

RADIO ESPAÑA DE BARCELONA

Sociedad Anónima

EMISORA E A J 15 — BARCELONA
EMISORA E A J 33 — TARRAGONA
EMISORA E A J 42 — LERIDA
EMISORA E A J 38 — GERONA

Rambla de los Estudios, 8-Tel. 22-07-51
BARCELONA

8 Mayo de 1951

Exmo. Sr. Presidente de la Junta del Palacio de la Música
C I U D A D

Muy señor mio : La Junta de la " Obra pro-cama del tuberculoso pobre " que me honro en presidir, tiene el placer de dirigirse a Vd. para reiterarle su agradecimiento por el generoso donativo que esta entidad, que Vd. tan dignamente preside , hizo a la " Obra pro--cama del tuberculoso pobre " con motivo del festival organizado en el " Dia del Colegial Caritativo "

Nuestros enfermos y nosotros en su nombre les reiteramos la alegría con que fué acogido su caritativa iniciativa.

Esperamos sea tambien para Vds. motivo de satisfacción saber que gracias a los fondos recogidos muchos de ellos hallarán un alivio a sus dolencias.

Aprovecho esta ocasión para saludarle y repetirme de Vd. affmos. S.S.

Q.E.S.M.



RADIO ESPAÑA DE BARCELONA, S.A.
"Acción pro Tuberculoso pobre"

FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE ET DE DANSE DE BORDEAUX

~~X - XX MAI 1950~~

16 - 27 MAI 1951

COMITÉ DIRECTEUR

M. J. CHABAN-DELMAS
Député-Maire

M. VANNI-MARCOUX
Directeur du Grand-Théâtre

M. G. CARRÈRE
Directeur du Conservatoire
Municipal de Musique

M. H. BORDES
Président de la Société
de Musique de Chambre

ADMINISTRATION

M. H. FANGUIAIRE
Directeur Administratif
du Grand-Théâtre

M. Georges DELORT
Commissaire Général

Monsieur MILLET
Président Directeur de
l'Orphéo Catalan
BARCELONE

en réponse

Monsieur,

J'ai l'honneur de vous écrire de la part de Monsieur ATAULFO ARGENTA, qui était venu diriger un concert symphonique dans le cadre du Festival International de Musique de Bordeaux, au mois de Mai dernier.

Je viens vous demander si, éventuellement, l'Orphéo Catalan, dont je connais la réputation, pourrait participer au prochain Festival de Musique qui aura lieu du 16 au 27 Mai 1951. Il s'agirait d'interpréter le Requiem de Berlioz. Dans l'affirmative, je vous serais très obligé de bien vouloir me faire connaître les toutes dernières conditions, en tenant compte que les frais de voyage de la frontière espagnole à Bordeaux et retour à la frontière, seront à notre charge.

Vous avez sans doute entendu parlé de l'éclatant succès remporté par ce premier Festival, qui a pris rang parmi les plus grands festivals qui ont été organisés à ce jour.

Croyez-vous que le Gouvernement espagnol accepterait de vous accorder une subvention, qui viendrait en déduction du cachet que vous demanderez ?

Bien entendu, ce concert qui aurait lieu dans la
.../...

Réalisation Artistique et Organisation par les Bureaux de Concerts

M. et Y. DANDELLOT - L. et G. DELORT - Ch. et C. KIESGEN

(Immeuble Pleyel), 252, Rue du Faubourg-Saint-Honoré - PARIS - Téléphone : Carnot 06-30 - Adresse Télégraphique : Cledela-Paris

Toute la correspondance devra être adressée à M. le Commissaire Général
(Immeuble Pleyel), 252, Rue du Faubourg-Saint-Honoré - PARIS

FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE ET DE DANSE DE BORDEAUX

Cathédrale Saint-André, serait dirigé par un chef éminent, nous pensons demander le concours de Monsieur Charles MUNCH.

Espérant recevoir une réponse par un prochain courrier, avec toute la documentation nécessaire se rapportant à votre groupement (photos, notices biographiques, répertoire etc...), je vous prie d'agréer, Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus distingués.



G. DELORT

Commissaire Général

LAR CATALÁN

LA CORUÑA

- 22 de Mayo de 1.951.-

Calle Real, 88

Sr. Director del
"ORFEO CATALA"
BARCELONA.-

Muy distinguido Señor:

Por la presente nos place poner en su conocimiento la creación de este "Lar Catalán" en La Coruña, donde se agrupan todos los catalanes de esta zona con el noble deseo de poder dar a conocer en estas lejanas tierras, cuanto tenga relación con nuestro arte y cultura.

Están dándose termino a las obras de nuestro local social y hemos recibido de Cataluña ofrecimientos que aún nos animan más en nuestra labor. Por cierto que entre uno de los mas simpaticos obsequios figura una colección de retratos de catalanes ilustres entre los que no falta el del inmortal D. Luis Millet. Otra ha sido una sardana "Lluny de casa" especialmente dedicada al "Lar".

Proyectamos llevar a cabo la inauguración oficial de nuestros locales para el mes de Agosto, coincidiendo con las fiestas oficiales de verano y seria para nosotros motivo de gran satisfacción y orgullo el que con tal motivo pudiera actuar

.../...

LAR CATALÁN
LA CORUÑA

en ésta el "Orfeo" de su digna dirección.

Desde luego nuestros medios económicos y sobre todo en estos momentos iniciales en que tantos gastos hay que afrontar, no nos permitirían esta empresa, aún contando con la ayuda económica que nos prestaría el Ayuntamiento de La Coruña, si por parte de Vds. no estudian esta cuestión desde un punto de vista mas bien espiritual que material.

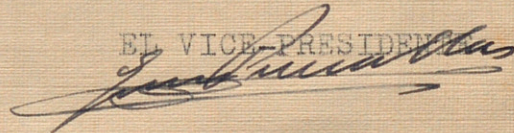
Nuestro Presidente D. José Roura Castellá, tenía proyectado un viaje a esa para exponerle cuanto antecede, pero ha tenido que trasladarse a Sevilla, suspendiendo este otro desplazamiento.

Mucho le estimaremos quiera indicarnos fecha y condiciones en que durante el mes de Agosto podrian realizar dicho desplazamiento para actuar en el Teatro Rosalia ó Teatro Colón de ésta y si pudiera compensarles una audición en Vigo, que en todo caso prepararíamos.

Con anticipadas gracias por la atención que nos dispense nos ofrecemos de Vd. attos. y s. s.

q. e. s. m.

EL VICE-PRESIDENTE



"TOUS LES ARTS" N° 1180

140, faubourg Saint-Honoré, 140

PARIS-8°

Ely. 21-15 — Bal. 32-54

REÇU de M Orfeo Celale

Adresse Alto San Pedro

la somme de ⁽¹⁾ ~~130~~ frs — 200 frs pour son abonnement
~~6 mois~~ 1 an

à notre journal, à dater du 1^{er} de Mayo 50

(1) Biffer les mentions inutiles.

Magnificat de Guadalupe

JUAN A. MARAGALL

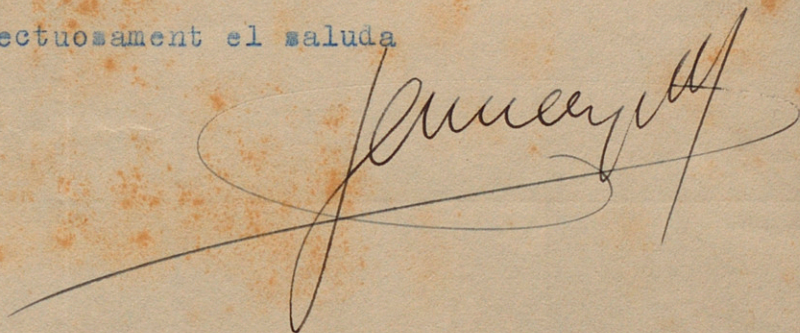
Petríxol, 5- Teléfono 21.5816
B A R C E L O N A

20 Gener 1951

Amic Sr. Piguillem,

Adjunt li envio el rebut per a la subscripció
anyal de la Revista "Arts", que en aquest primer any em plau oferir
pel meu compte a l'Orfeó.- En anys successius ja diré que la passin
a cobrar directament de vostres.

Molt afectuosament el saluda

A large, stylized handwritten signature in dark ink, likely belonging to Juan A. Maragall, written over the typed name.

LIGUE EUROPEENNE CONTRE LE RHUMATISME

II CONGRESO EUROPEO DE REUMATOLOGIA

ORGANIZADO POR LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE REUMATISMO
BARCELONA, 24 A 27 DE SEPTIEMBRE DE 1951

II EUROPEAN CONGRESS OF RHEUMATOLOGY

II CONGRES EUROPEEN DE RHUMATOLOGIE

LIGUE EUROPEENNE:

PRESIDENTE:

DR. W. S. C. COPEMAN
LONDÓN

SECRETARIO:

DR. GUNNAR EDSTRÖM
LUND, SWEDEN

SOCIEDAD ESPAÑOLA:

PRESIDENTE:

PROF. A. PEDRO-PONS

PRESIDENTES DE HONOR

PROF. GREGORIO MARAÑÓN
PROF. CARLOS JIMÉNEZ-DÍAZ

VICE-PRESIDENTE:

PROF. MANUEL BERMEJILLO

SECRETARIO:

DR. PEDRO BARCELÓ

VICE-SECRETARIO:

DR. ELOY LÓPEZ-GARCÍA

TESORERO:

DR. EZEQUIEL BATALLA

DELEGADOS EN LA LIGA EUROPEA:

DR. RAMÓN CIRERA-VOLTÁ
DR. JESÚS GRINDA

COMITÉ ORGANIZADOR DEL CONGRESO:

COMITEE OU ARRANGEMENTS
COMITÉ ORGANISATEUR

BARCELONA

PRESIDENTE:

PROF. A. PEDRO-PONS
C. MALLORCA, 293

VICE-PRESIDENTE:

PROF. J. GIBERT-QUERALTÓ
C. MUNTANER, 292

SECRETARIO GENERAL:

DR. P. BARCELÓ
C. CASANOVAS, 209

PONENCIAS Y COMUNICACIONES: RAPPORTS ET COMMUNICATIONS REPORTS AND PAPERS

DR. E. BATALLA
AV. GMD. FRANCO, 399

DR. J. ROTÉS-QUEROL
C. MUNTANER, 121

ORGANIZACIÓN DE ACTOS:

ORGANISATION
ORGANISATION

DR. R. CIRERA-VOLTÁ
PASEO DE GRACIA, 86

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES: INFORMATION ET INSCRIPTIONS INFORMATION AND REGISTRATION

DR. C. ALEGRE-MARCE
VÍA LAYETANA, 102

DR. R. DE DALMASES
C. MALLORCA, 244

ALOJAMIENTO:

LOGEMENT
HOUSING

DR. J. ARCUSA
VILADOMAT, 99

DR. A. CARRERAS
C. ARIBAU, 173

VIAJE POST-CONGRESO:

VOYAGE APRES LE CONGRES
POST-CONGRESS TOUR

DR. L. SANS
CONSEJO DE CIENTO, 301

Barcelona, 7 abril 1951.

Sr. Presidente de la Junta Directiva del
"ORFEO CATALÁ"
Alta San Pedro, 13
Ciudad.

Distinguido Sr.,

Durante los días 24 al 27 del próximo
mes de septiembre, se celebrará en Barcelona el
"II CONGRESO EUROPEO DE REUMATOLOGIA", como podrán
Vds. observar por el membrete de la presente.

Entre los actos que proyectamos orga-
nizar, consta ya en el Programa preliminar un gran
festival en el que deberían tomar parte el "ORFEO
CATALÁ", y el "ESBART VERDAGUER", en colaboración.

Dada la importancia de este Congreso y
la resonancia mundial que indudablemente alcanzará,
esperamos poder contar con el apoyo del "ORFEO",
por lo cual suplicamos que la Junta Directiva del
mismo, que V. con tanto celo preside, acuerde acceder
a nuestro ruego.

Aprovechamos la ocasión para ofrecernos
de V. affmos. ss. ss. q. e. s. m.

Dr. R. Cirera-Voltá
Dr. R. Cirera-Voltá
-Organización de actos-

Prof. A. Pedro-Pons
Prof. A. Pedro-Pons
- Presidente -

Dr. P. Barceló
Dr. P. Barceló
Secretario General.

Honorable Señores:

El Consejo Directivo de este Orfeón Infantil agradece profundamente la distinción de que ha sido objeto por parte del Gobierno de Cuba al acordar imponer a la bandera de nuestra sección coral una orden.

Y al bien nuestro Sr. Presidente en el acto de la imposición efectuada por V. hizo patente nuestro afecto para la Patria Cubana, cumpliendo, según le acordado por este Consejo Directivo en el acto del 2 de abril, testimoniándole nuestra emoción por tal fin que, repito, agradecemos con toda el alma.

con la mayor estimación la salud cordialmente

F. B. L. P.

El Secretario

F. B.

El Presidente

La Junta Directiva de l'Orfeó Català
acordà en sessió del 27 de novembre passat
felicitar-lo cordialment en el 50^e. ani-
versari de la seva Primera Missa i Ordena-
ció Sacerdotal, celebració que ens omple
de joia per ser V. una d'aquelles persones
a qui més va lligada la figura inolvidable
del Mestre Millet (a.c.s.) i de l'obra del
nostre Orfeó Català de qui n'heu estat sem-
pre un incondicional amic, amistat que ens
honora i ens fa sentir profundament el goig
d'aquest feliç aniversari al qual ens adhe-
rim malgrat el retard amb que n'hem tingut
coneixement.

Deu li doni molts anys de vida.

El Secretari

V.P. El President II

Rva. P. JOSEP MARIA TORRENTS C.O.

Sr. D. Luis Ysamat Bosch
CIUDAD

Muy Sr. mio:

La Junta Directiva de este Orfeó Catalá, en sesión del día 23 de Abril pasado, acordó comunicarle su agradecimiento por la entrega del pergamino y busto que pertenecieron a D. Joaquín Cabot i Rovira, a los que se les ha reservado el sitio que merecían, gracias que le ruego haga extensivas al albaceazgo.

Aprovechando esta ocasión le saluda atentamente su s. s.

Secretario

El Presidente

La Junta d'aquest Orfeó, en sessió del dia 8 del corrent, acordà que constés en Acta el nostre condol pel traspàs del que tanta anys fou el nostre President, Don Joaquim Cabot i Novira.

Tantmateix ha estat per tots nosaltres una pèrdua irreparable. No fa pas gaire, en l'impossibilitat física de fer-nos companyia, dedicava encara una de les seves poesies a l'Orfeó Català, que tinguéren el goig de publicar, i en tot l'enyor del temps preterit i la llum que per ell fou sempre present, es conjuminaven gairebé sense mesura. El Sr. Cabot convisqué com a President de l'Orfeó amb el pleurat Mestre Millet, més de trenta anys. Com era una ascensió constant de dos cors en anhel de superar-se! Noresmenys els empenyia un sol ideal. El Mestre Millet, com a Director, es donà tot per l'Orfeó. Don Joaquim Cabot, com a President, i després com a President Honorari, donà d'ell tot el que calia. Es per això que en aquests tristos moments, a l'acompanyar vos en la pena que us arborà, l'Orfeó Català s'ha fet un deure d'ajuntar els noms gloriosos dels dos prohoms que desde el cel deuen vetllar el nostre camí.

Afectuosament us saluden

El Secretari

El President II.

Sra. Vídua i filles de Don Joaquim Cabot

La Junta Directiva d'aquest
orfeó català, en sessió del dia
26 de febrer passat, acorda que cons-
tés en acta el nostre condol pel
traspas del seu gerna en Josep Roig
i Martinez que al del sia.

Acord que us comuniquem amb
tot l'afecte i consideració.

El Secretari

V. F.
El President

Srta. Maria Dolors Roig i Martinez

Ep! Això ha de ser de
lany 43 o 44

La Junta Directiva d'aquest Orfeó
Català, en sessió del 26 de febrer passat,
acorda consten en acta, al nostre condol
pel traspas del qui fou el nostre President
D. Albert Bastardas i Sempere que al cel
sia.

Tanmateix ha estat per nosaltres una pèrdua irreparable la de qui en moments difícils per l'Orfeó, feu tant per la nostra entitat i que empes pel mateix ideal que el Mestre Millet, tant hi deïcia de la seva vila.

Es per això que en aquests tristos moments i a l'acompanyar-vos en la pena que us arbora, l'Orfeó Català s'ha fet un deure d'adjuntar el seu nom entre els d'aquells homes benquerits que des del cel vetllen tant pel nostre camí.

Afectuosament us saluden

El Secretari

V. P.
El President

Bra. Vda. i fills de D. Albert Bastardas.

Barcelona, 10 de gener de 1951

El Consell Directiu d'aquest Orfeó, en sessió del dia 8 del corrent, acordà notificar-li el seu agraïment per haver-se dignat a figurar entre la llista dels nostres Socis Vitalicis, tant més quan el seu nom figura de tants anys entre el dels socis benemerits que tantes vegades han ajudat a fer la nostra obra esplendorosa.

El que em plau fer-li saber saludant amb tot afecte

Secretari II

President II

Sr. NIQUEL SAPERAS I AUVÍ

La Junta Directiva d'aquest Orfeó
Català en sessió del dia 8 del corrent
acordà constes en acta el nostre agraï-
ment per la conferència que tan bella-
ment donareu amb motiu de l'aniversari
del traspas del Mestre Pujol (a,c,s).

Ho que em plau comunicar-vos aprofii-
tant l'avinentesa per a saludar-vos amb
tot l'afecte.

Barcelona, 10 de Gener de 1951

Secretari

V. i P.

El President II

Rvd. Mn. FRANCESC BALDELLÓ Pvre.

Barcelona 10 de gener de 1951

El Consell Directiu d'aquest Orfeó en sessió del dia 10 del corrent, acordà notificar-li el seu agraïment per haver-se dignat a figurar entre la llista dels nostres Socis Vitalicis, tant més quan el seu nom figura entre el dels socis benemerits que tantes vegades han ajudat a fer la nostra obra esplendorosa.

El que em plau fer-li saber saludant amb tot afecte

Secretari

President II

SR. FREDERIC AMAT I ARNAU

La Junta Directiva d'aquest Orfeó
Català en sessió del dia 8 del corrent, acor-
dà felicitar-vos per l'exit que obtingueren
les vostres cançons en els concerts que el
nostre Orfeó donà en aquestes passades dia-
des nadalenques.

Lo que em plau comunicar-vos apro-
fitant l'avinentesa per saludar-vos amb tot
afecte.

Barcelona, 10 de Gener de 1951

Secretari

V. i P.

El President II

MESTRE ANTONI PEREZ MOYA

Bon amic:

Tinc l'honor de comunicar-vos que aquest Orfeó Català, en Junta General celebrada el 29 de gener passat, va nomenar-vos per a que forman part de la Junta Directiva, amb el carreg de Comptador.

Tantmateix els aplaudiments amb que fou acollit el vostre nom palesaren la gran estima que us ha tingut sempre l'Orfeó on desde tants anys actuen com a cantaire.

Al felicitar-vos pel vostre nomenament, no dubtem que tota mena d'encerts guiaran la vostra labor, i que trobareu en la Junta Directiva una espiritualitat i un entusiasme posats al servei del nostre gloriosíssim Orfeó Català.

Barcelona, 12 de febrer de 1951

El Secretari

El President

Sr. Emili Planas Martí

La Junta Directiva d'aquest Orfeó Català, en sessió del 26 de febrer passat, acordà que constés en Acta el nostre condol pel traspàs de la vostra bona mare A.C.S. vídua de qui fou el nostre President D. Albert Bastardas i Sampere.

Es per això que en aquests tristos moments i a l'acompanyar-vos en la pena que us arbora, us oferim el nostre respecte sinceríssim.

Barcelona, 10 de març de 1951

El Secretari

V. P.
El President

Als Fills de D. Albert Bastardas

ORFEÓ CATALÀ

BARCELONA

Dr. Albert Schweitzer.

Respectat i admirat Mestre:

Heus ací que el nostre Orfeó Català celebrarà aquesta propera tardor el 60e. aniversari de la seva fundació.

Aquesta data memorable, que volem commemorar dignament donant l'audició de la Missa en si menor de J. S. Bach, es lo que ha impulsat a aquesta Junta Directiva a demanar a V. la seva col·laboració tan valuosa que ens portarà la dolçor del record d'aquelles audicions de la Missa i de la Passió de Bach que en vida del nostre Mestre Millet poguerem escoltar tants de nosaltres i que a tothora marcarà una fita esplendorosa en la vida de la nostre estimada entitat.

Fòreu Vos també, Mestre, el que ens hi portareu l'escalf amorós dels acords de l'orga, i es per aixó que ens atrevim malgrat saber la vostra llunyana residència i l'obra abnegada que aneu fent en l'immens Continent Africà, a pregar-li que vulgui venir una vegada més a aquesta Ciutat de Barcelona que us admira.

Esperant tenir noves vostres acceptant aquesta nostra petició o si més no el vostre consell sempre tan assenyat, us transmetem amb tot l'afecte la nostra més cordial salutació

Barcelona, 15 de març
de 1.951

El Secretari

V. P.
El President

15-V-J/

La Junta Directiva de l'Orfeó Català en sessió celebrada el dia 5 d'aquest mes, acorda constés en Acta, al aprobar el vostre ingrés com a Soci Vitalici, el seu agraïment pel gest que tant us honora.

Tantmateix el vostre zel per les coses de l'esperit, ha estat sempre pales. En el cas concret de l'Orfeó Català, vos, que formeu part de la seva Junta Directiva, es doblement apreciable. Cal doncs que ens en felicitem tots plegats.

He amb aquesta satisfacció que us ho comunica i saluda cordialissimament

El Secretari

V. i P.
El President

SR. PERE SENSAT I MARISTANY

15-V-51

La Junta Directiva d'aquest Orfeó
Català en sessió del dia 5 del corrent acordà que
constés en Acta el seu agraïment al aprobar la
vostra proposta com a soci Vitalici.

Noresmenys és amb una gran satis-
facció el veure com ens honora i anima en la nos-
tra tasca el més granat de Catalunya.

I al comunicar-vos-ho amb tot afecte
us saluda cordialissimament

El Secretari

V. i P.
1 President

Justí Sensat i Millet

15-V-51

La Junta Directiva d'aquest Orfeó Català, en sessió celebrada el dia 5 d'aquest mes, acordà constar en Acta el seu agraïment al aprobar la vostra proposta com a soci Vitalici.

Noresmenys és amb una gran satisfacció que veiem com ens honora i ens anima en la nostra tasca el més granat de Catalunya.

I al comunicar-vos-ho amb tot afecte, us saluda cordialissimament

El Secretari

V. i p.

El President

Sra. MONSERRAT TUSELL DE MILLET

24/6/51

La Junta Directiva d'aquest Orfeó Català,
en sessió celebrada el dia 9 d'aquest mes, acorda
que constés en Acta el seu agraïment al aprobar la
vostre proposta com a Soci Vitalici.

Noresmenys és amb una gran satisfacció que
veiem com ens honora i ens anima en la nostra tasca
el més granot de Catalunya.

I al comunicar-vos-ho amb tot afecte, us
saluda cordialíssimament

El Secretari

V. i P.

El President

José Garriga Puig, de Maragall

Lx / 4 / 51

La Junta Directiva d'aquest Orfeó Català
en sessió celebrada el dia 9 d'aquest mes, ac-
còrdia que constés en Acta el seu agraïment a l'ar-
bar la vostra proposta com a Sòci Vitalici.

Noresmenys és amb una gran satisfacció
veïem com ens honora i ens anima en la nostra
ca el més granat de Catalunya.

I al comunicar-vos-ho amb tot afecte, u
saluda cordialíssimament

El Secretari

V. i P.

El President

Sr. Pere Bonet i Fargas

24/4/57

La Junta Directiva d'aquest Orfeó Català
sessió celebrada el dia 9 d'aquest mes, acordà qu
constés en Acta el seu agraïment a l'aprobar la
tra proposta com a Sòci Vitalici.

Moresmenys és amb una gran satisfacció qu
veïem com ens honora i ens anima en la nostra tas
el més granat de Catalunya.

I al comunicar-vos-ho amb tot afecte, us
luda cordialíssimament

El Secretari

V. i P.

El President

Sr. Josep M. Escofet Rodriguez Milà

24/4/51

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en ses celebrada el dia 9 d'aquest mes, acordà que constés en Acta, al aprobar el vostre ingrés com a Soci Vell, el seu agraiment pel gest que tant us honora

Tantmateix el vostre zel per les coses de l'Orfeó, ha estat sempre palès. En el cas concret de l'Orfeó Català, vos, que formeu part de la seva Junta Directiva, és doblement apreciable. Cal, doncs, que ens en felicitem tots plegats.

Us amb aquesta satisfacció al comunicar-vos que us saluda cordialíssimament

El Secretari

V. i p.

El President

A. Maragall i Noble

La Junta Directiva d'aquest Orfeó
català, en sessió del dia 18 del corrent
acorda constats en acta el seu condol pel
traspàs del seu soci En Salvador Gisteró
i Planes (a.c.a.).

Atenent a la seva petició li adjuntem
una proposta de soci oferint-li alhora el
poder continuar amb el mateix n.º de soci
del seu estimat pare.

Reben en aquesta oportunitat la nostra
mes afectuosa salutació.

Barcelona, 28 de Juny de 1961

Secretari

V. P.
El President

SR. MANUEL GISTERÓ I CAJADA

La Junta Directiva de l'Orfeo Català, en sessió del dia 2 d'aquest mes, acordà nomenar un Patronat de la Commemoració del 60è aniversari de la fundació de la nostra Entitat, en el qual hi figuren tots els Orfons de Catalunya.

El que tenim el goig de comunicar-vos al ensems que us convoquem a la reunió de tots els que integren el Patronat, que tindrà lloc el proper dia 16, a les 8 del vespre en el nostre local social.

Rebeu, amb aquest motiu, la nostra salutació més afectuosa.

Barcelona 6 de juliol de 1951

El Secretari

V. i P.
El President II

Sr. President de l'Orfeo "Lluís Millet"

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió del dia 2 d'aquest mes, acordà nomenar un Patronat de la Commemoració del 60 è aniversari de la fundació de la nostra Entitat, en el qual hi figuren tots els Orfeons de Catalunya.

El que tenim el goig de comunicar-vos al·legant que us convoquem a la reunió de tots els que integren el Patronat, que tindrà lloc el proper dia 16, a les 8 del vespre en el nostre local social.

Reben, amb aquest motiu, la nostra salutació més afectuosa.

Barcelona 6 de juliol de 1951

El Secretari

V. i P.
El President II

Sr. President de l'Orfeó Laudate

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió del dia 2 d'aquest mes, acordà nomenar un Patronat de la Commemoració del 600 aniversari de la fundació de la nostra Entitat en el qual hi figuren tots els orfeons de Catalunya.

El que tenim el goig de comunicar-vos al·l ensam que us convoquem a la reunió de tots els que integren el Patronat, que tindrà lloc el proper dia 16, a les 8 del vespre en el nostre local social.

Reben, amb aquest motiu, la nostra salutació més afectuosa.

Barcelona 6 de juliol de 1951

El Secretari

V. i P.
El President II

Sr. President de l'Orfeó Gencienç

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió del dia 2 d'aquest mes, acordà nomenar un Patronat de la Commemoració del 60 è aniversari de la fundació de la nostra Entitat, en el qual hi figuren tots els Orfeons de Catalunya.

El que tenim el goig de comunicar-vos al ensems que us convoquem a la reunió de tots els que integren el Patronat, que tindrà lloc el proper dia 16, a les 8 del vespre en el nostre local social.

Reben, amb aquest motiu, la nostra salutació més afectuosa.

Barcelona 6 de juliol de 1951

El Secretari

V. i P.
El President II

Sr. President de l'Orfeó de Sans

La Junta Directiva de l'Orfec Català, en sessió del dia 2 del corrent, acordà nomenar-vos membre del Patrobat de commemoració del nostre 60^e. aniversari.

Acordà que us comuniquem, convocant-vos alhora per el proper dia 16 a les 8 del vespre en el nostre local social.

Reben doncs la nostra més cordial salutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V. P.
El President IS

Dr. SALVADOR MIJART I MARIETANY

La Junta Directiva de l'Orfeó Català,
en sessió del dia 2 del corrent, acordà
nomenar-vos membre del Patronat de Com-
memoració del nostre 60^e. aniversari.

Acord que us comuniquem, convocant-
vos alhora per el proper dia 16 a les 8
del vespre en el nostre local social.

Reben doncs la nostra més cordial
salutació.

Barcelona, 6 de juliol 1951

El Secretari

V. P.
El President II

Sr. JOSEP MARIA BLANCH I ROMEU

La Junta Directiva de l'Orfeó Català
en sessió del dia 2 del corrent, acordà
nomenar-vos membre del Patronat de
Commemoració del nostre 60^e. aniversari.

Acord que us comuniquem, convocant-
vos alhora per el proper dia 16 a les
8 del vespre en el nostre local social.

Reben doncs la nostra més cordial
salutació.

Barcelona, 6 de juliol 1951

El Secretari

V. P.
El President II

Srta. TERESA AMATLLER

La Junta Directiva de l'Orfeó Català,
en sessió del dia 2 del corrent, acordà
nomenar-vos membre del Patronat de Com-
memoració del nostre 60^e. aniversari.

Acord que us comuniquem convocant-vos
alhora per al proper dia 16 a les 8 del
vespre en el nostre local social.

Rebeu doncs la nostra més cordial sa-
lutació.

Barcelona, 6 de juliol del 1961

El Secretari

V. P.
El President II

Sr. JOSEP MARIA BOIX I RASPAIL

La Junta Directiva de l'Orfeó Català
en sessió del dia 2 del corrent, acorda
nomenar-vos membre del Patronat de Com-
memoració del nostre 60^e. aniversari.

Acord que us comuniquem, convocant-
vos alhora per el proper dia 16 a les 8
del vespre en el nostre local social.

Reben doncs la nostra més cordial sa-
lutació.

Barcelona, 6 de juliol del 1951

El Secretari

V.P.
El President II

Sr. LUIS BONET I NARÍ

La Junta Directiva de l'Orfeó Català,
en sessió del dia 8 del corrent, acordà
nomenar-vos membre del Patronat de Comem-
moració del nostre 60^e. aniversari.

Acord que us comuniquem, convocant-vos
alhora per el proper dia 16 a les 8 del
vespre en el nostre local social.

Reben doncs la nostra més cordial salu-
tació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V. P.
El President II

Sra. VICTOR CATALÀ

La Junta Directiva de l'Orfeó Català,
en sessió del dia 2 del corrent, acordà
nomenar-vos membre del Patronat de Comem-
oració del nostre 60^e. aniversari.

Acordà que us comuniquem, convocant-vos
ahora per el proper dia 16 a les 8 del vespre
pre en el nostre local social.

Reben doncs la nostra més cordial sa-
lutació.

Barcelona, 6 de juliol del 1951

El Secretari

V.P.
El President II

Sra. AMERICA CAZES DE COMA

La Junta Directiva de l'Orfeó Català,
en sessió del dia 2 del corrent, acordà
nomenar-vos membre del Patronat de Comme-
moració del nostre 60^e. aniversari.

Acord que us comuniquem, convocant-vos
ahora per el proper dia 16 a les 8 del
vespre en el nostre local social.

Rebeu doncs la nostra més cordial sa-
lutació.

Barcelona 6 de juliol del 1951

El Secretari

V.P.
El President II

Sr. LLUIS DURAN I VENTOSA

La Junta Directiva de l'Orfeó Català,
en sessió del dia 2 del corrent, acordà
nomenar-vos membre del Patronat de Comme-
moració del nostre 60^e. aniversari.

Acord que us comuniquem, convocant-vos
ahora per el proper dia 16 a les 8 del
vespre en el nostre local social.

Rebeu doncs la nostra més cordial sa-
lutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.P.
El President II

Sr. JAUME FONOLLEDA

La Junta Directiva de l'Orfèdó Català,
en sessió del dia 2 del corrent, acordà
nomenar-vos membre del Patronat de Comme-
moració del nostre 60^e. aniversari.

A Acordà que us comuniquen, convocant-vos
alhora per el proper dia 16 a les 8 del
vespre en el nostre local social.

Rebeu doncs la nostra més cordial sa-
latació.

Barcelona, 6 de juliol de 1961

El Secretari

V.P.
El President II

Sr. JOAN MASSIÀ I PRATS

La Junta Directiva de l'Orfeó Català,
en sessió del dia 2 del corrent, acordà
nomenar-vos membre del Patronat de Comem-
moració del nostre 60^e. aniversari.

Acord que us comuniquem, convocant-vos
ahora per el proper dia 18 a les 8 del
vespre en el nostre local social.

Rebeu doncs la nostra més cordial sal-
lutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.P.
El President II

Sr. JOSEP A. GOMIS I PERALES.

La Junta Directiva de l'Orfeó Català
en sessió del dia 8 del corrent, acordà
nomenar-vos membre del Patronat de Comma-
moració del nostre 60^e. aniversari.

Acord que us comuniquem, convocant-vos
alhora per el proper dia 16 a les 8 del ves-
pre en el nostre local social.

Rebeu doncs la nostra més cordial sa-
lutació.

Barcelona 6 de juliol de 1951

El Secretari

V. P.
El President II

Mestre JOAN MANÉN

La Junta Directiva de l'Orfeó Català,
en sessió del dia 2 del corrent, acorda
nomenar-vos membre del Patronat de commem-
oració del nostre 60e. aniversari

Acord que us comuniquem, convocant-vos
ahora per el proper dia 14 a les 8 del ves-
pre en el nostre local social.

Reben doncs la nostra més cordial salut-
tació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.P.
El President

Sra. ROSER MATEU Vda. GARCIA

La Junta Directiva de l'Ofeló Català,
en sessió del dia 2 del corrent, acorda nomenar-vos membre del Patronat de Commemoració del nostre 60^e. aniversari

Acordà que us comuniquem, convocant-vos alhora per el proper dia 16 a les 8 del vespre en el nostre local social.

Reben doncs la nostra més cordial salutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V. 2.
El President II

Sr. FRANCESCO PERÓ I JULIA

La Junta Directiva de l'Orfeó Català,
en sessió del dia 2 del corrent, acordà
nomenar-vos membre del Patronat de Comem-
moració del nostre 60^è. aniversari.

Acordà que us comuniquem, convocant-
vos alhora per el proper dia 16 a les 8
del vespre en el nostre local social.

Reben doncs la nostra més cordial sa-
lutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.P.
El President II

Sr. MIQUEL MATRU I PLA

La Junta Directiva de l'Orfeó Català,
en sessió del dia 2 del corrent, acordà
nomenar-vos membre del Patronat de Comme-
moració del nostre 60^e aniversari.

Acord que us comuniquem, convocant-vos
alhora per el proper dia 16 a les 8 del
vespre en el nostre local social.

Reben doncs la nostra més cordial sa-
lutació.

Barcelona 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.P.
El President II

Sr. ENRIC PEREZ I CAPDEVILA

La Junta Directiva de l'Orfó català,
en sessió del dia 2 del corrent, acordà
nomenar-vos membre del Patronat de Comme-
moració del nostre 60^e. aniversari.

Acordà que us comuniquen, convocant-vos
alhora per el proper dia 16 a les 8 del
vespre en el nostre local social.

Reben doncs la nostra més cordial sa-
lutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.P.
El President II

Sr. JOSEP PUIG I CADAPALCH

15-V-57

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió celebrada el dia 5 del corrent, acordà que constés en Acta, al aprobar el vostre ingrés com a soci Vitalici, el seu agraïment pel gest que tant us honora.

Tantmateix el vostre zel per les coses de l'esperit ha estat sempre pales, però en el cas de l'Orfeó Català a qui heu dedicat tant i tant, seguint l'exemple del pare i del Mestre que el fundaren, fins a arribar a la nostra Presidència, es doblement apreciable. Cal doncs que ens en felicitem tots plegats.

Es amb aquesta satisfacció al comunicar-vos que us saluta cordialissimament

El Secretari

V. A P.
El President II

Sr/ FELIX MULLET I MARISTANY

r.

La Junta Directiva de l'Orfeó Català en sessió del dia 2 del corrent, acordà nomenar-vos membre del Patronat de Commemoració del nostre 60^e. aniversari.

Acord que us comuniquem, convocant-vos alhora per el proper dia 16 a les 8 del vespre en el nostre local social.

Reben doncs la nostra més cordial salutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.P.
El President II

Sr. ROSEND RIERA I SABA

La Junta Directiva de l'Orfeó Català,
en sessió del dia 2 del corrent, acordà
nomenar-vos membre del Patronat de Comme-
moració del nostre 60^e. aniversari.

Acord que us comuniquem, convocant-vos
alhora per el proper dia 16 a les 8 del
vespre en el nostre local social.

Rebeu doncs la nostra més cordial sa-
lutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.2.
El President II

Sr. FRANCESCO A. RIPOLL

La Junta Directiva de l'Orfeó Català,
ens sessió del dia 2 del corrent, acordà
nomenar-vos membre del Patronat de Comme-
moració del nostre 50^e. aniversari.

Acord que us comuniquem, convocant-vos
per el proper dia 15 a les 8 del vespre
en el nostre local social.

Rebeu doncs la nostra més cordial sa-
lutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.P.
El President II

Sr. FELIP RODÉS I BALDRICH

La Junta Directiva de l'Orfeó Català,
en sessió del dia 2 del corrent, acordà
nomenar-vos membre del Patronat de Comem-
moració del nostre 60^e. aniversari.

Acord que us comuniquem, convocant-vos
per el proper dia 16 a les 8 del vespre
en el nostre local social.

Reben doncs la nostra més cordial sa-
lutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.P.
El President II

Sr. JOSEP MARIA PI I SUNYER

La Junta Directiva de l'Orfeó Català,
en sessió del dia 2 del corrent, acordà,
nomenar-vos membre del Patronat de Comem-
oració del nostre 60^e. aniversari.

Acordà que us comuniquen, convocant-vos
alhora per el proper dia 16 a les 8 del
vespre en el nostre local social.

Reben doncs la nostra més cordial sa-
lutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.P.
El President II

SR. JOSEP MARIA DE SAGARRA

La Junta Directiva de l'Orfeó Català
en sessió del dia 2 del corrent, acordà
nomenar-vos membre del Patronat de Comme-
moració del nostre 60^e. aniversari.

Acord que us comuniquen, convocant-vos
alhora per el proper dia 16 a les 8 del
vespre en el nostre local social.

Reben doncs la nostra més cordial sa-
lutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.P.
El President II

Sr/ LLUIS SERRAHIMA I CAMÍ

La Junta Directiva de l'Orfeó Català,
en sessió del dia 2 del corrent, acordà
nomenar-vos com a Director del Conserva-
tori del Liceu, membre del Patronat de
commemoració del 60^e. aniversari de la
nostra Entitat.

Acord que us comuniquem, convocant-vos
alhora per el proper dia 16 a les 8 del
vespre en el nostre local social.

Reheu doncs la nostra més cordial sa-
lutació.

Barcelona 6 de juliol de 1951

El Secretari

V. P.
El President II

Mestre PERE VALLRIBERA

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió del dia 2 del corrent, acordà nomenar-vos, com a Director del Conservatori Superior Municipal de Música, membre del Patronat de commemoració del nostre 60^e aniversari.

Acord que us comuniquem, convocant-vos alhora per el proper dia 16 a les 8 del vespre en en el nostre local social.

Rebeu doncs la nostra més cordial salutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.P.

El President II

Mestre J. ZAMACOIS

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió del dia 2 del corrent, acordà nomenar-vos, com a President de l'Associació de Cultura Musical, membre del Patronat de Commemoració del 60^e. aniversari de la nostra Entitat.

Acord que us comuniquem, convocant-vos alhora per el proper dia 16 a les 8 del vespre en el nostre local social.

Rebeu doncs la nostra més cordial salutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.P.
El President II

Sr. FRANK MARSHALL

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió del dia 2 del corrent, acorda nomenar-vos com a Director de l'Institut de Rítmica i Plàstica, membre del Patronat de Commemoració del nostre 60^e. aniversari.

Acord que us comuniquem, convocant-vos alhora per el proper dia 16 a les 8 del vespre en el nostre local social.

Reben doncs la nostra més cordial salutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.P.
El President II

Mestre JOAN LLONGUERAS

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió del dia 2 del corrent, acordà nomenar-vos com a Director de l'Orquestra Municipal de Barcelona, membre del Patronat de Commemoració del nostre 60^e. aniversari.

Acord que us comuniquem, convocant-vos alhora per el proper dia 14 a les 8 del vespre en el nostre local social.

Reben doncs la nostra més cordial salutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.P.
El President II

Meatre EDUARD TOLDRA

La Junta Directiva de l'Oficó Català en sessió del dia 8 del corrent, acordà nomenar-vos com a Director de la Revista Musical Catalana membre del Patronat de Commemoració del nostre 60^e. aniversari.

Acord que us comuniquem, convocant-vos alhora per el proper dia 16 a les 8 del vespre en el nostre local social.

Rebeu doncs la nostra mes cordial salutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.2.
El President II

Sr. FREDERIC LLIBRAT/

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió del dia 2 del corrent, acordà nomenar-vos, com a President de "Tardes Musicales de Barcelona", membre del Patronat de Commemoració del 609. aniversari de la nostra Entitat.

Acord que us comuniquem, convocant-vos alhora per el proper dia 16 a les 8 del vespre en el nostre local social.

Reben doncs la nostra més cordial salutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.P.

El President II

Excmo. Sr. MARQUES DE SENTMENAT

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió del dia 8 del corrent, acorda nomenar-vos com a Director de les Schöles Cantorum, membre del Patronat de Commemoració del 60^e. aniversari de la fundació de la nostra Entitat.

Acordà que us comuniquem, convocant-vos alhora per el proper dia 15 a les 8 del vespre en el nostre local social.

Rebeu doncs la nostra més cordial salutació.

Barcelona 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.P.
El President II

Rvd. P. MIQUEL ALTISSENT Sch. P.

La Junta Directiva de l'Orfeó Català,
en sessió del dia 2 del corrent, acorda
nomenar-vos membre del Patronat de Comme-
moració del nostre 60^e. aniversari.

Acordà que us comuniquem, convidant-vos
alhora per el proper dia 16 de juliol a
les 8 del vespre en el nostre local social.

Reben doncs la nostra més cordial salutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.P.

El President II

Mr. HIGINI ANGLES / President del "Instituto
Español de Musicología.

La Junta Directiva de l'Orfeó Català,
en sessió del dia 2 del corrent, acordà
nomenar-vos com a Secretari Honorari del
nostre Orfeó, membre del Comitè Executiu
de la commemoració del nostre 60^e. aniversari.

Acord que us comuniquem, convocent-vos
per el proper dia 16 a les 8 del vespre en
el nostre local social.

Reben doncs la nostra mes cordial salutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.P.
El President II

Sr. PASQUAL BOADA

La Junta Directiva de l'Orfeó Català,
en sessió del dia 2 del corrent, acordà
nomenar-vos membre del Patronat de Comme-
moració del 600. aniversari de la nostra
Entitat.

Acordà que us comuniquem, convocant-vos
per el proper dia 16 a les 8 del vespre
en el nostre local social.

Reben doncs la nostra més cordial sal-
lutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V.P.
El President II

Sr. JOSEP VALLS I TABERNER

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió del dia 2 d'aquest mes, acordà nomenar-vos membre del Patronat de la Commemoració del 60^e aniversari de la fundació de la nostra Entitat.

El que tenim el goig de comunicar-vos al ensems que us convoquem a la reunió de tots els que integren el Patronat, que tindrà lloc el proper dia 16, a les 8 del vespre en el nostre local social.

Rebeu, senyor Renart, amb aquest motiu, la nostra cordial salutació.

Barcelona, 6 de juliol de 1951

El Secretari

V. P.
El President II

Sr. Joaquim Renart

La Junta Directiva de l' Orfeó Català, en sessió del dia 2 d'aquest mes, acordà nomenar un Patronat de la Commemoració del 60^è aniversari de la fundació de la nostra Entitat, en el qual hi figuren tots els Orfeons de Catalunya.

El que tenim el goig de comunicar-vos al ensems que us convoquem a la reunió de tots els que integren el Patronat, que tindrà lloc el proper dia 16, a les 8 del vespre en el nostre local social.

Rebeu, amb aquest motiu, la nostra salutació més afectuosa.

Barcelona 6 de juliol de 1951

El Secretari

V. i P.

El President II

SR. President de Coral Barcelona.

La Junta Directiva de l' Orfeó Català, en sessió del dia 2 d'aquest mes, acordà nomenar un Patronat de la Commemoració del 60^è aniversari de la fundació de la nostra Entitat, en el qual hi figuren tots els Orfeons de Catalunya.

El que tenim el goig de comunicar-vos al·l ensems que us convoquem a la reunió de tots els que integren el Patronat, que tindrà lloc el proper dia 16, a les 8 del vespre en el nostre local social.

Beheu, amb aquest motiu, la nostra salutació més afectuosa.

Barcelona 6 de juliol de 1951

El Secretari

V. í P.
El President II

Sr. President de Coral Núria.

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió del dia 2 d'aquest mes, acordà nomenar un Patronat de la Commemoració del 60^è aniversari de la fundació de la nostra Entitat, en el qual hi figuren tots els Orfeons de Catalunya.

El que tenim el goig de comunicar-vos al·l'ensam que us convoquem a la reunió de tots els que integren el Patronat, que tindrà lloc el proper dia 16, a les 8 del vespre en el nostre local social.

Rebeu, amb aquest motiu, la nostra salutació més afectuosa.

Barcelona 6 de juliol de 1951

El Secretari

V. í P.
El President II

Sr. President de Coral "Sant Jordi".

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió del dia 2 d'aquest mes, acordà nomenar un Patronat de la commemoració del 60è aniversari de la fundació de la nostra Entitat, en el qual hi figuren tots els Orfeons de Catalunya.

El que tenim el goig de comunicar-vos al·l ensems que us convoquem a la reunió de tots els que integren el Patronat, que tindrà lloc el proper dia 16, a les 8 del vespre en el nostre local social.

Rebeu, amb aquest motiu, la nostra salutació més afectuosa.

Barcelona 6 de juliol de 1951

El secretari

V. i P.
El President II

Sr. President de "Coral Sibiuda"

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió del dia 2 d'aquest mes, acordà nomenar un Patronat de la commemoració del 50è aniversari de la fundació de la nostra entitat, en el qual hi figuren tots els Orfeons de Catalunya.

El que tenim el goig de comunicar-vos al·l ensems que us convoquem a la reunió de tots els que integren el Patronat, que tindrà lloc el proper dia 16, a les 8 del vespre en el nostre local social.

Rebeu, amb aquest motiu, la nostra salutació més afectuosa.

Barcelona 6 de juliol de 1951

El Secretari

V. i P.

El President II

Sr. President de l'Orfeó l'Eco de Catalunya.

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió del dia 2 d'aquest mes, acordà nomenar un Patronat de la Commemoració del 60è aniversari de la fundació de la nostra Entitat, en el qual hi figuren tots els Orfecns de Catalunya.

El que tenim el goig de comunicar-vos al ensems que us convoquem a la reunió de tots els que integren el Patronat, que tindrà lloc el proper dia 16, a les 8 del vespre en el nostre local social.

Rebeu, amb aquest motiu, la nostra salutació més afectuosa.

Barcelona 6 de juliol de 1951

El Secretari

V. i P.
El President II

Sr. President de l'Orfeó Sarrianenc

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió del dia 2 d'aquest mes, acordà nomenar un Patronat de la Commemoració del 600 aniversari de la fundació de la nostra Entitat, en el qual hi figuren tots els Orfeons de Catalunya.

El que tenim el goig de comunicar-vos al·l ensems que us convoquem a la reunió de tots els que integren el Patronat, que tindrà lloc el proper dia 16, a les 8 del vespre en el nostre local social.

Rebeu, amb aquest motiu, la nostra salutació més afectuosa.

Barcelona 6 de juliol de 1951

El Secretari

V. i P.
El President II

Sr. President de Schola Cantorum Universitària

Barcelona, 19 de julio 1951

Sr.D. José Roura
Presidente del
LAR CATALAN
LA CORUNA

Muy distinguido Sr.

Recibida su atenta del
28 de Mayo último y estudiada con aten-
ción su propuesta por la Junta Directiva
de nuestra Entidad, tenemos que lamentar
el no poder acceder a sus deseos, por coín-
cidir precisamente este desplazamiento en
verano, o sea cuando nuestros coristas es-
tan de vacaciones y además en vísperas de
la celebración del 60. aniversario de la
fundación del "Orfeo Català".

Augurándoles un feliz é-
xito en la iniciativa y creación de este
"Lar Catalan" que tal como Vs. nos indican

quiese recoger todas aquellas manifes-
taciones de tipo cultural y espiritual
de nuestra tierra les saludamos cordial-
mente

Secretario

V. B.
El Presidente

Barcelona 19 de juliol 1951

Sr. Isidre Magriñà
Avda. Portal de l'Angel 1
C I U T A T

Distingit amic:

Rebuda la seva atenta carta, aquesta Junta Directiva, troba molt encertada la suggerència de commemorar el 50^e. aniversari de la mort del nostre gran poeta Mn. Jaume Verdaguer.

Com sia que aquesta efemèride coincideix amb les festes del nostre 60^e. aniversari, ho tindrem en compte per si ens és possible d'homenatjar també l'autor dels poemes de tantes belles obres corals.

Aprofitem l'ocasió per saludar-lo a V. i atots els respectables Srs.

que van sugerir-nos aquesta idea

El Secretari

V.P.

El President

La Junta Directiva d'aquest Orfeó
Català, en sessió del dia 2 del corrent
acordà constés en acta el seu condol
per el traspas de la seva mare, Montserrat
Solà Esteve que al Cel sia.

Acord que us comuniquem saludant lo
cordialment

Barcelona, 19 de juliol
de 1951

El Secretari

V.P.
El President

La Junta Directiva d'aquest Orfeó
Català, en sessió del dia 2 del corrent,
acorda constà en acta el seu condol per
la mort del vostre sogre Sr. Fidel Mora-
gas que al cel sia.

Acord que us comuniquem , saludant-
vos amb cordial companyonia

Barcelona 19 de juliol
de 1951

El Secretari

V.P.

El President

SR. JOAQUIM DE MORAGAS IXART

La Junta Directiva d'aquest Orfeó Català, en sessió del dia 2 del corrent, estudià amb el major interès la possibilitat de la visita que vostre «Lou Riban de Prouvange» projecta a Barcelona.

Per de prompta podem oferir-vos el nostre local, però ens és impossible assegurar l'èxit de la vostra Entitat, tota vegada que per l'Agost poca gent hi ha que no estigui de vacances com també en tenen els nostres cantaires i es difícil que el públic barceloní pogués conèixer com és mereix la vostra actuació.

Reben amb aquesta ocasió, la nostra millor acollida i cordial abraçada

Barcelona, 19 de juliol 1951
El Secretari

V.P.
El President

La Junta Directiva de l'Orfeó
Català, en sessió del dia 17 del corrent
acordà constés en acta el seu condol per
el traspàs de la seva esposa Rosa Bosch
que al cel sia.

Acordà que us comuniquem, salu-
dant-vos cordialment

Barcelona, 20 de juliol
del 1951

El Secretari

V.P.
El President

Sr. AMAT VENTURA

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió celebrada el dia 30 de juliol darrer, acordà que constés en Acta el seu agraïment per la magnífica rebuda que atorgàreu al nostre Orfeó quan la seva visita a San Guet, amb motiu de l'inauguració del monument al qui fou el seu fundador i Mestre Lluís Millet, i regradiar-vos, també, les vostres paraules admirables historiant breument, com sabeu fer-ho, per ells només, el Monestir.

El que em plau de comunicar-vos al ensems que us fem palesa, una vegada encara, la nostra fervent admiració.

Barcelona, 19 d'agost de 1.951

El Secretari

V. i P.

El President

Monsenyor Antoni Giera

La Junta Directiva del ORFEO CATALA, en sesion celebrada el dia 30 de julio ultimo, acordó que constase en Acta su agradecimiento a ese magnifico Ayuntamiento por haber llevado a buen fin la erección de un monumento al que fué nuestro Fundador y Director, Maestro Luis Millet, a los 16 años tambien Director del coro LA LIRA, que aun subsiste en ese pueblo de San Cugat del Vallés.

Asimismo agradecemos vivamente todas cuantas atenciones tuvieron para nuestro ORFEO con motivo de su visita y concierto en los claustros del Monasterio para acompañarles en la celebración de tan grata efemeride.

Lo que me place comunicarle con mi mayor afecto.

Dios guarde a V.E. muchos años.

Barcelona, 19 de agosto de 1951

El Secretario

V.B.

El Presidente

Exmo. Sr. Alcalde de San Cugat del Vallés

La Junta Directiva de l'ORFEO CATALA, en sessió celebrada el dia 30 de juliol darrer, acordà que constés en ACTA el seu agraïment pel magnífic discurs que com a President dels Chors de Clavé i davant les autoritats, cantaires i poble tot de San Sadat, us abellí de fer quan la visita del nostre ORFEO a aquell poble, amb motiu de l'inauguració del monument a qui fou el nostre Fundador i Director Mestre Lluís Millet.

El que em plau de comunicar-vos, al ensens, també, que en la mateixa sessió es prengué l'acord de pregar-vos vulgueu acceptar formar part, pels Chors de Clavé, del Patronat d'Honor de les Festes del nostre seixantè aniversari.

Us saludem amb tota consideració i afecte.

Barcelona, 19 d'agost de 1.951

El Secretari

V. i P.

El President

Sr. Benet Cordoní, President dels Chors Clavé

Sr

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió celebrada el dia 24 d'agost darrer, acordà que constés en Acta el seu agraïment per la gentilesa que heu tingut de projectar la nova il·luminació de l'hemicicle del Palau de la Música Catalana, desplaçant-vos, quan ha estat necessari, a l'Orfeó, i renunciant graciosament els honoraris.

Al comunicar-vos-ho, aprofitem l'avinentosa per a felicitar l'artista de la llum, que tan ha sabut sempre honorar la seva terra.

Barcelona, 3 de setembre de 1951

El Secretari

V. i P.

El President

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió celebrada el dia 24 d'agost darrer, acordà que constés en Acta la seva joia per haver estat nomenat V.E. Rôma. abat titular de la abadia "Nullius" de Santa Maria de Ripoll.

L'Orfeó Català, una vegada encara, en felicita l'insigne monjo montserratí i prefecte de la Biblioteca del Vaticà, pel nou honor que li ha conferit S.S. Pius XII, ret homenatge al fill eminentíssim de Barcelona, besant-li respectuosament l'anell, i amb tota humilitat demana a V.E. Rôma. una benedicció pels Mestres, socis i cantaires.

Barcelona, 3 de setembre de 1951

El Secretari

V. i P.

El President

Dom Anselm Maria Albareda

Tenint en compte les condicions de vostè i la seva reglamentària proposta, aquesta Junta Directiva, en sessió celebrada el dia 6 d'aquest mes, l'ha admès com a Soci Vitalici.

Acordà que tenim el gust de notificar-li, al·lavors que li agraïm fervorosament l'admiració i apèci que ha demostrat pel nostre Orfeó Català.

Déu li guardi la vida molts anys.

Barcelona, 12 de setembre de 1951

El Secretari

El President

Maria Ametller i Mateu

Tenint en compte les condicions de vostè
i la seva reglamentària proposta, aquesta Junta
Directiva, en sessió celebrada el di. 6 d'aquest
mes, l'ha admès com a Soci Vitalici.

Acord que tenim el gust de notificar-li,
al ensems que li agraïm fervorosament l'admiració
i aprecí que ha demostrat pel nostre Orfeó Català.

Déu li guardi la vida molts anys.

Barcelona, 12 de setembre de 1951

El Secretari

El President

va. Maria Cristina Ametller i Batou

Tenint en compte les condicions de vostè i la seva reglamentària proposta, aquesta Junta Directiva, en sessió celebrada el dia 6 d'aquest mes, l'ha admès com a Soci Vitalici.

Acord que tenim el goig de notificar-li, al·l ensem amb que li agraïm fervorosament l'admiració i apreç que ha demostrat pel nostre Orféu Català.

Dón-li guardi la vida molts anys.

Barcelona, 12 de setembre de 1951

El Secretari

El President

Sr. Jordi Ametller i Mateu

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió celebrada el dia 3 d'aquest mes, acordà que constés en Acta el seu condol pel traspàs de la seva bona mare A.C.S.

Al mateix temps li agraim, admiradora del nostre Orfeó com vostè sempre ha estat, el seu esforçment per a col·laborar en les Festes del nostre seixantè aniversari.

Barcelona, 15 de setembre de 1951

El Secretari

V. i P.
El President

Sra. Mercè Plantada

Per la present ens es grat comunicar-vos que aquesta Junta Directiva en sessió cèlebrada el 1.^r. del corrent, acordà adherir-se als actes que la Comissió local Pro Monument a Clavé organitza, i per poc que ens ho permeti l'intens treball que suposa l'organització de les festes del nostre 60.^e. aniversari ens fem un deure de que una representació d'aquesta Junta Directiva hi assisteixi.

Barcelona, 3 Octubre 1951

El Secretari

V. P.
El President

Aquesta Junta Directiva en sessió
del dia 1r del corrent acordà agrair-
vos el vostre donatiu de 15 llibres
anglesos sobre música amb els quals heu en-
enriquit la nostra Biblioteca.

Acord que us comuniquem saludant-vos
afectuosament.

Barcelona 3 d'Octubre 1951
El Secretari

V. P.
El President

Sr. JOSEP PORTER

En sessió del dia 18 del corrent,
aquesta Junta Directiva, acordà cons-
tés en Acta el seu condol per el trasp
pas de la seva avia Sra. Teresa Vila
Vda. Bial que al cel sia.

Barcelona, 3 d'Octubre de 1951

El Secretari

V. P.
El President

Srta. MARIA TERESA BIAL

La Junta Directiva de l'Orfeó
Català, en sessió celebrada el dia
1^r. d'aquest mes, prengué nota del
contingut de la vostra carta del dia
11 de setembre i, d'esser-nos possi-
ble, procurariem dir quelcom sobre el
cas que l'ha motivada.

Tantmateix teniu raó en constatar que
que Catalunya manca d'unes ben orien-
tades directrius per a tota mena de
Chors. Passades les festes del nostre
60^e. aniversari, en tot el que depen-
gui de l'Orfeó Català, estudiarem la
manera de resoldre-ho.

V. P.
El President

Barcelona, 3 Octubre 1951
El Secretari

Sr. PRESIDENT de CORAL JOVENTUT
TERRASSENCA

La Junta Directiva de l'Orfeó
Català, acordà que constés en acta,
el seu condol pel traspàs del vostre pa-
re (A.G.S.), que fou testaments model
dels nostres socis i antic orfeonista.

Acord que us comuniquem saludant-vos
afectuosament.

Barcelona, 10 Octubre 1951

El Secretari

V.P.

El President

Als fills de Joan Oriel i Bosch

Aquesta Junta Directiva, en sessió celebrada el dia primer d'aquest mes, prengué l'acord de posar a la nostra Sala de Junes de l'Orfeó Català el retrat del vostre pare A.G.S., del qual es celebrarà aquest mes el centenari de la seva naixença.

Al tenir la satisfacció de co-unicar-vos-ho, honorem la memòria de que, ultra un gran literat i patri-oi exemplar, fou President honorabilíssim del nostre Orfeó Català.

Barcelona, 15 d'octubre de 1951

El Secretari

V. i P.

El President

Sres. Fillen de Francesc Mathen

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió celebrada el 15 d'aquest mes, acordà que contés en Acta la seva satisfacció pel vostre article publicat a Diario de Barcelona " Sesenta años de calidad".

Bon periodista, heu posat una vegada encara el vostre mestratge al servei d'un ideal. Heu estat ponderat, com ben sovint. Us ho agraim sincerament. I ens hem fet un deure de comunicar-vos-ho.

Barcelona, 25 d'octubre de 1951

El Secretari

V. 1 P.

El President

Sr. Josep Pla

La Junta Directiva del Orfeó Català, en sesión celebrada el día 15 de este mes, acordó que constase en Acta su satisfacción por la magnífica conferencia que pronunció V. en el acto de la inauguración de nuestra Sala Lluís Millet.

El conocimiento profundo que tiene V. de nuestro llorado Fundador en cuanto a hombre, director y compositor, y la gran estima con que ha honrado V. siempre a nuestra Entidad, nos llena de orgullo.

Y con la satisfacción de comunicárselo, le saludamos efusivamente.

Barcelona, 25 de octubre de 1951

El Secretario

V. B.

El Presidente

Sr. D. Maximiano García Venero

Sr. D. Maximiano G

Sr. President de la
FEDERACIO LOCAL DE SOCIETATS CORALS DE BADALONA.

Distingit Sr.

Rebuda la vostra carta del 22 d'octubre proppassat, sentim haver de manifestar-vos, que al nostre Orfeó català no li serà possible de col·laborar al gran festival "El Nadal del Pobre" d'enguany que amb tant d'encert organitza la vostra Federació.

El nostre Orfeó Català es troba en plena eufòria de la celebració del seu 60è. aniversari i és precisament aquest el motiu que ens priva de trobar-nos on tant sovint ens demanen ja que, precisament aquesta nostra celebració ens ocupa gairebé tots els minuts, molt més encara als cantaires que s'han passat assajant la Missa de Bach prop d'un any, i ja donades dues audicions i en preparació la tercera, tot seguit hauran d'assajar el programa que es donarà en tres sessions on s'hi inclouran les obres més importants que el nostre Orfeó ha donat en primera audició des de les nostres noces d'argent.

Amb tot, teniu al vostre costat en esperit l'Orfeó Català, que, no dubteu estima en el que val el vostre esforç.

V.P. El President

El Secretari

Tenint en compte les condicions de
vosté i la seva reglamentaria proposta,
aquesta Junta Directiva, en sessió cele-
brada el dia 29 d'octubre, l'ha admés com
a Soci Vitalici.

Acordà que tenim el goig de notificar-
li, al ensems que li agraïm fervorosament
l'admiració i apreï que sempre ha demos-
trat pel nostre Orfeó Català.

Pèn li guardi la vida molts anys

Barcelona, 3 de Novembre de 1951

El Secretari

V. P.
El President

Sr. NARCIS DE CARRERAS

Tenint en compte les condicions de vosté
i la seva reglamentària proposta, aquesta Jun-
ta Directiva, en sessió celebrada el dia 29
d'octubre, l'ha admès com a Soci Vitalici.

Acord que t'nim el goig de notificar-li, al
ensems que li agraim fervorosament l'admira-
ció i aprecí que ha demostrat pel nostre Or-
feó Català.

Barcelona, 5 de novembre 1951

El Secretari

V.P.
El President

Sr. ELUIS COMA-CROS I CAJES

Tenint en compte les condicions de
vosté i la seva reglamentària proposta, a-
questa Junta Directiva, en sessió celebra-
da el dia 29 d'octubre, l'ha admès com a
Soci Vitalici.

Acord que tenim el goig de notificar-
li, al ensens que li agraïm fervorosament
l'admiració i apreï que ha demostrat pel
nostre Orfeó català.

Barcelona, 5 de Novembre 1951

El Secretari

V.P.
El President

Sr. JOAQUIM GAY I VIDAR

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió del 28 de novembre passat, acordà que constés en Acta la seva satisfacció i que se us comuniqués el seu agraïment, per l'admirable reportatge que heu publicat al semanari "Destino" amb motiu de les Festes del nostre Seixantè Aniversari i molt particularment per les sis audicions que hem donat de la Missa en Si Menor de Bach.

Tantmateix heu posat l'istil vivíssim del periodista expert -que ara fa poc interessava tot el poble per les obres del temple de la Sagrada Família- al servei del nostre Orfeó. Us en sabem grat, tant més en endavinar-hi la flama del vostre cor sempre vetllant les emocions més pures.

I en tenir el goig de comunicar-vos-ho, us saludem afectuosament.

Barcelona, 3 de desembre de 1951

El Secretari

El President

Sr. Artur Llopis

La Junta Directiva de l'Orfeó Català, en sessió celebrada el 28 de novembre últim, acordà que constés en Acta la seva satisfacció per haver estat nomenat el nostre Director Mestre Lluís Maria Millet fill adoptiu d'aquesta vila de Masnou, i a l'ensenyar agrair a aquest Ajuntament el que aprofités les Festes del nostre seixantè aniversari, precisament una de les audicions de la Missa en si menor de Bach, per delegar a D. Damià Sampera i Pagès per a fer l'ofertament al Mestre.

El que em plau de comunicar a V. I. que Déu guardi molts anys.

Barcelona, 10 de desembre de 1951

El Secretari

V. P.

El President

Ilust. Sr. Alcalde de Masnou

Penint en compte les condicions de
vota i la seva reglamentaria proposta, a-
questa Junta Directiva, en sessió celebra-
da el dia 14 del corrent, l'ha admés com a
SOCI VITALICI.

Acord que tenim el goig de notificar-
li, al mateix que li agraim fervorosament
aquesta mostra d'aspiració i aprecí pel nos-
tre Orfeó Català.

Doni li guardi la vila molts anys.

Barcelona, 20 de desembre 1951

El Secretari

V.P.
El President

Sr. FRANCESC CARBO I BATET

Tenint en compte les condicions de vostre
i la seva proposta reglamentària, aquesta Jun-
ta Directiva, en sessió del dia 14 del corrent
l'ha admes com a Soci Vitalici.

Acord que tenim el goig de notificar-vos
al ensens que li agraim fervorosament aquesta
mostra d'admiració i afecte pel nostre Orfeó
Català.

Deu li guardi la vida molts anys.

Barcelona, 20 de Desembre 1951

El Secretari

V.P.
El President

Sr. JOAN NICOLA I MESTRES

Tenint en compte les condicions de
vosté i la seva reglamentària proposta
aquesta Junta Directiva, en sessió cele-
brada el dia 14 del corrent, l'ha admes
com a soci Vitalici.

Acord que tenim el goig de notificar-
li, al ensems que li agraïm fervorosament
aquesta mostra d'admiració i apreï pel
nostre Orfeó Català.

Déu li guardi la vida molta anys

Barcelona, 20 de desembre de 1951

El Secretari

V.P.
El President

Sr. FELIX FERRER I MESTRES

La Junta Directiva d'aquest Orfeó, en sessió celebrada el dia 28 de novembre últim, acordà que constés en Acta el seu condol pel traspàs de la vostra mare Caterina Solé i Escoté, A.C.S.

Tantmateix les penes dels seus cantaires són les penes de l'Orfeó català. Al palesar-vos-ho en aquest moment tristíssim per a vos, us fem avinent una vegada encara la nostra consideració i aprecí. A les vostres oracions i al vostre record record per ella, ajuntem el record i les oracions del nostre Orfeó.

Barcelona, 20 de desembre de 1951

El Secretari

V.P.

El President

Sr. Josep Maria Prat

Excmo. Señor,

El infrascrito MIGUEL SAPERAS, Secretario del "Orfeó Catalá" domiciliado en esta ciudad, calle Alta de San Pedro, número trece, atentamente

S U P L I C A a V.E. que siendo la asociación "Orfeó Catalá", propietaria del edificio denominado Palacio de la Música Catalana, formula el ruego de que se mejore el alumbrado de las vías públicas lindantes y próximas a dicho edificio.

Por una parte, el carácter monumental del Palacio de la Música, que mereció en su día el otorgamiento de un premio por esa Excm. Corporación Municipal y, por otra parte, el hecho de las grandes aglomeraciones de público y de vehículos que se producen en sus proximidades en las noches en que se celebran conciertos, son razones, ambas, que justifican el presente ruego, pues resulta deficiente la iluminación, tanto del Pasaje de Ortigosa, como de la calle de Amadeo Vives y de la plaza del Maestro Luís Millet, calle San Francisco de Paula y Ramón Más.

Atendida la proximidad de la Via Layetana, alumbrada por el sistema de gas a alta presión, sería una solución fácil la de extender dicha clase de alumbrado a las expresadas vías que lindan y conducen al Palacio de la Música Catalana.

Dado el plausible deseo que esa Excm. Corporación viene demostrando en todo lo relativo a la urbanización y embellecimiento de nuestra Urbe, no duda el "Orfeó Catalá" que será atendido su ruego, que estima perfectamente justificado.

D I O S

guarde a V.E. muchos años.

Barcelona, 15 de noviembre 1951.

Excm^o. Sr. Alcalde Presidente del Ayuntamiento de esta Ciudad.