

La filadela

Los tres tambors

Cansons populars
armonizadas

per

A. Vives.



la

Handwritten musical score for a song in G major, 2/4 time. The score is on four systems of five-line staves. The lyrics are written below the staves. The music features a simple melody with some rests and a final cadence. The lyrics are: "Filla te-ni-a quinz anys y en-ca-re no fi-la. vi-la. la la. ri-a pren fi-lo-sa y fús cal-ter-xi dor qu'en tinc set-ge me-nos quin-ze."

ra la la ra prim fi - la prim fi - la ta la ra la la

ra la ta la ra la ta. la ra la la ra la ra ta la ra la ta la

la.ra la.ra

la la ra la la ra la la la ra la la la ra la

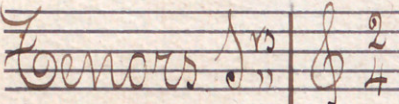
ra prim fi - la y se'n va.

ra la prim fi - la y se'n va.

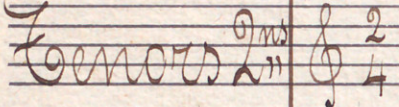
la.ra prim fi - la y se'n va.

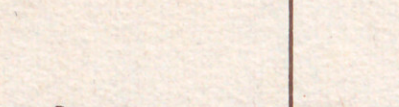
la ra prim fi - la y se'n va.

§.

Tenors 1st 
 si n'ie - ran tres tam - bors quem ve - nen de la
 La fi - lla del bon rey n'ha sor - tit en fi -
 Don - ze - lla que l'han - ra, se - ra la es - po - sa
 M'ha - ven de de - ma - nar al pa - re ya la

Tenors 2nd 

Baritone 

Basso 

quer- ra; lo mes pe- tit de tots sor- tam ram de ro-
 nes- tra; tam- bor lo bon tam- bor si'm- vals da u- na ro-
 me- va; no us do- na- re lo ram- que à vos nous sou- ga
 ma- re; si vos la vo- len dar per mi res nos pot

lo mes pe- tit de tots
 tam- bor lo bon tam- bor
 nous do- na- re lo ram
 si vos la vo- len dar

lo mes pe- tit de tots
 tam- bor lo bon tam- bor
 nous do- na- re lo ram
 si vos la vo- len dar

se - tas
se - ta?
pen - dre!
per - dre.

Ram ram ra - ta - slam.

por -
ti'm
que a
per

ta mi ram de ro -
vols da u - na ro -
vos nous su - ga -
mi res nos not

se - les
se - ta?
pen - dre!
per - dre.

Ram ram ra - ta - slam.

f.

7/7/98
A. Poca