

51 II/23

■ ■ ■ ■ D. Sangrà

- - - d'après une légende Catalane - - -

Le Mystère des Cloches

Pour Voix mixtes seules

au Bureau d'Édition de la Schola Cantorum,
: : : à Paris, 269, Rue Saint-Jacques : : :
L'an MCMXXVI - - - - - Prix : 2 frs

MAJORATION
TEMPORAIRE
600 % 2.8.167

“ AURORA ”

DRAME LYRIQUE EN TROIS ACTES

d'après une légende catalane.

-:- -:- -:-

EXTRAITS POUR LE CONCERT :

- I. — **Prélude du premier acte** (Orchestre).
- II. — **Scène finale du premier acte,**
avec Soli : Soprano et Ténor.
Chœurs voix mixtes et orchestre.
- III. — **Grande scène du deuxième acte:** « *Le Printemps qui passe* ».
Soli: deux enfants, Soprano, Contralto, Ténor, Baryton et Basse.
Chœurs : enfants, femmes et hommes (voix seules).
- IV. — **Première scène du troisième acte:** « *Le Mystère des Cloches* »,
pour voix mixtes seules.



A PITA

« LES CAMPANES I LA LLUM »

LE MYSTÈRE DES CLOCHES

d'après une légende Catalane

POUR VOIX MIXTES SEULES

D. SANGRÀ

Texte et Musique

1926

Assez animé (♩ = 96)

Sopranos

pp *>*

Lluny
Loin

Contraltos

pp *>*

Lluny
Loin

Ténors

pp *>*

Lluny
Loin

Basses

pp *>*

Lluny
Loin

Lluny Lloin

pp

Lluny Lluny les campa - nes tre - mo - - len Lluny
 Loin Loin mil-le cloches bour-don - nent Loin

Lluny
 Loin

Lluny
 Loin

pp

Lluny les campa - nes tre - mo - - - - - len
 Loin mil-le clo - ches bour-don - - - - - nent

1 *pp*

Lluny no sé si
Loin fol - les el - les

pp

Lluny les cam-pa - nes tre - mo - - len
Loin mil-le clo - ches bour-don - - nent

pp

Lluny les cam-pa - nes tre - mo - - len
Loin mil-le clo - ches bour-don - - nent

Lluny
Loin

Lluny
Loin

Rit. *mf* *p* Au mouv!

riu - - en o plo - - - ren Lluny
ri - - ent ou pleu - - - rent Loin

mf *p*

no sé si riu - en o plo - - - ren Lluny
fol-les el-les ri - ent ou pleu - - - rent Loin

mf *p*

no sé si riu - en o plo - ren Lluny
fol - les el-les ri-ent ou pleu - rent Loin

mf *p*

no sé si riu - en o plo - ren Lluny
fol-les el-les ri - ent ou pleu - rent Loin

p *p* *p*

Lluny El vent vi-brant del sò Lluny
Loin L'air vibrant de leur son Loin

Lluny Lluny
Loin Loin

Lluny Lluny Lluny
Loin Loin Loin

Lluny El vent vi-brant del sò
Loin L'air vibrant de leur son

(2)

Lluny m'en
Loin ré -

Lluny El ven vi-brant del
Loin L'air vibrant de leur

El ven vi-brant del sò m'en
L'air vibrant de leur son ré -

Lluny m'en
Loin ré -

mf

por - ta la to - na - da com flai - re de la
 - pand loin l'har - mo - ni - e comme il traî - ne du

mf

sò m'en - por - ta la to - na - da com flai - re de la
 son ré - pand loin l'har - mo - ni - e comme il traî - ne du

mf

por - ta la - to - na - da com flai - re de la
 - pand loin l'har - mo - ni - e com - meil traî - ne du

mf

por - ta la to - na - da com flai - re de la
 pand loin l'har - mo - ni - e comme il traî - ne du

flò pels es. pais es - - - cam - - - -
 Mont la sen-teur in- - - - fi - - - -

flò pels es. pais es. cam - pa - - - - da
 Mont la sen-teur in-fi - ni - - - - e

flò pels es. pais es. cam - pa - - - - da
 Mont la sen-teur in-fi - ni - - - - e

f

flò pels es. pais es. cam - pa - - - - da Grandi -
 Mont la sen-teur in-fi - ni - - - - e Grandi -

cresc.

pa - da Gran - di - òs - - - - - es - pec - ta - cle! Es vi -
 ni - e Gran - di - o - - - - - se - spec - ta - cle! Est-ce vi -

f

Grandi òs — spectacle! Es vi-siò
 Grandi-o - se spec-tu - cle! Est-ce vi-sion

f

Grandi òs espec-ta - cle! Es vi-siò
 Grandi-o - - - se spec-tu - cle! Est-ce vi-sion

ff

òs espec - ta - - - cle! Es vi siò o mi -
 - o - - - se spec - ta - - - cle! Est-ce vi sion ou mi -

ff

- ó - - - - - o mi - ra - cle? Quin mis -
 - on - - - - - ou - mi - ra - cle? Quel mys -

ff

o mi-ra-cle? Quin miste-ri sin-gu-lar
 ou mira - cle? Quel mystè - re au clocher

ff

o mi-ra - - - cle? Quin miste - - - ri singu-lar
 ou mira - - - cle? Quel mystè - - - re au clocher

- ra - - - cle? Quin mis-te - - - ri singu - lar les cam -
 - ra - - - cle? Quel mys-tè - - - re au clocher Qui les

fff Rit

te - ri sin - gu - lar les cam - panes fa par - lar?
 te - re au clo - cher Qui les cloches fait par - ler?

fff

les campa - nes fa par lar? — O mi - ra - cle!
 Qui les cloches fait par lar? — O mi - ru - cle!

fff

les campa - - nes fa par lar? — O mi - ra - cle!
 Qui les clo - - ches fait par lar? — O mi - ra - cle!

fff

- pa - - nes fa par - lar? O mi - ra - - - cle!
 clo - - ches fait par - ler? O mi - ra - - - cle!

Un peu lent $\text{♩} = 52$

mf

Lluny un raig de foc es - cla - ta omplint l'espai — de blanca llum —
 Loin un jet de feu é - cla - te é - blou - issant — l'a - zur do - ré —

mf

Lluny un raig de foc es - cla - ta omplint l'espai — de blanca llum
 Loin un jet de feu é - cla - te é - blou - issant l'a - zur do - ré

mf

Lluny un raig de foc es - cla - ta omplint l'espai de blanca llum —
 Loin un jet de feu é - cla - te é - blou - issant l'a - zur do - ré —

mf

Lluny un raig de foc es - cla - ta omplint l'espai de blanca llum
 Loin un jet de feu é - cla - te é - blou - issant l'a - zur do - ré

4 *Lent* ♩ = 46

p *ff* *p* *p* *Pressez* *Retenez*

L'o.reig ——— por-ta cla - rô i parfum, i sò de campa - nes de
 Le vent, ——— parfum, feu a ——— traî-né mè-me les clo-ches é -

L'o.reig ——— por-ta cla - rô i parfum, i sò de campa - nes de
 Le vent, ——— parfum, feu a ——— traî-né mè-me les clo-ches é -

L'o.reig ——— por-ta cla - rô i parfum, i sò de campa - nes de
 Le vent, ——— parfum, feu a ——— traî-né mè-me les clo-ches é -

L'o.reig ——— por-ta cla - rô i parfum, i sò de campa - nes de
 Le vent, ——— parfum, feu a ——— traî-né mè-me les clo-ches é -

VII
 ♩ = 132

ff

pla - - - ta De Montser -
 - bran - - - le De Montser -

ff

pla - - - ta De Montserrat
 - bran - - - le De Montserrat

ff

pla - - - ta De Montserrat
 - bran - - - le De Montserrat

ff

pla - - - ta De Montser - rat a la Ciu -
 - bran - - - le De Montser - rat nous vient tout

5

- rat
- rat

a la Ciu - tat de la Ciu -
nous vient tout droit vers le haut

a la Ciu - tat de la Ciu -
nous vient tout droit vers le haut

- tat
droit

de la Ciu -
vers le haut

a la Ciu - tat de la Ciu -
nous vient tout droit vers le haut

-tat al cam - pa - nar. Al alt clo - quer An - gels bai - xant
toit la clui - re voix Vi - bre la croix Clo - ches sans toi

-tat al cam - pa - nar. Al alt clo - quer An - gels bai - xant
toit la clui - re voix Vi - bre la croix Clo - ches sans toi

-tat al cam - pa - nar. Al alt clo - quer An - gels bai - xant
toit la clui - re voix Vi - bre la croix Clo - ches sans toi

tat al cam-pa-nar Al alt clo-quer Angels baixant llancen al vent
 toit la clui-re voïx Vi-bre la croïx Cloches sans toi sonnent la foi

— llan - cen al vent — re - pic vi - brant —
 — son - nent la foi, — la fol - le joie —

— llan - cen al vent — re - pic vi - brant —
 — son - nent la foi, — la fol - le joie —

— llan - cen al vent — re - pic vi - brant —
 — son - nent la foi, — la fol - le joie —

Rit Au mou[†] (un peu lent)

— re-pic vi-brant — I com més la llum s'a-tan-ça
 — la fol-le joie — Plus les puissants ray-ons ap-pro-chent

— — — — — f I com més la llum s'a-tan-ça
 — — — — — Plus les puissants ray-ons ap-pro-chent

— — — — — f I com més la llum s'a-tan-ça
 — — — — — Plus les puissants ray-ons ap-pro-chent

— — — — — f I com més la llum s'a-tan-ça
 — — — — — Plus les puissants ray-ons ap-pro-chent

6 *ff*

mes fort plus fort	tril.le jen ré-son-nent	les campa - nes les clo - ches	Lliu - re com l'au - Li - bre comme l'oi -
mes fort plus fort	tril.le jen ré-son-nent	les campa - nes les clo - ches	Lliu-re com l'au - Li - bre comme l'oi -
mes fort plus fort	tril.le jen ré-son-nent	les campa - nes les clo - ches	Lliu - re com l'au - Li - bre comme l'oi -
mes fort plus fort	tril.le jen ré-son-nent	les campa - nes les clo - ches	Lliu-re com l'au - Li-bre com - me l'oi -

fff *Rit*

- cell a l'es-pai — - seau dans l'es-pa - - ce	en - ge - ga cops — frap-pe le fer. —	vius el ba-tall — bat sa cui-ras - se
- cell a l'es-pai - seau dans l'es-pa - - ce	en - ge - ga cops — frap-pe le fer.	vius el ba-tall — bat sa cui-ras - se
- cell a l'es-pai — - seau dans l'es-pa - ce.	en - ge - ga cops frap-pe le fer.	vius el ba-tall bat sa cui-ras - se
- cell a l'es-pai - seau dans l'es-pa - - ce	en - ge - ga cops — frap-pe le fer. —	vius el ba-tall — bat sa cui-ras - se.

An mouvt lent
f *espress.*

Sons i cla - ror donenar - dor i es-cla tael cor d'a-le -
Son et cha - leur donnentar - deur L'é-clat du cœur é-clut de

Sons i cla - ror do - - - - - nen ar -
Son et cha - leur don - - - - - nent ar -

Sons i cla - ror do - - - - - nen ar -
Son et cha - leur don - - - - - nent ar -

Sons i cla - ror do - - - - - nen ar -
Son et cha - leur don - - - - - nent ar -

Sons i cla - ror _____
Son et cha - leur _____

do-nen ar - dor i es -
don-nent ar - deur L'é -

7

Pressez un peu

pp Modéré ♩ = 54

- gri - a Sos pirs d'a - mor mes - - - - -
joi - e ou de dou - leur D'a - - - - -

- dor - i es - cla - tael cor d'a-le - gri - a Sos pirs d'a -
- deur - L'é - clat du cœur é-clat de joi - e ou de dou -

- dor - i es - cla - tael cor d'a-le - gri - a Sos pirs d'a -
- deur - L'é-clat du cœur é - clat de joi ou de dou -

- cla - tael cor d'a-le - gri - a Sos - - - - - pirs -
- clat du cœur é-clat de joi - e D'a - - - - - mour -

- cla - tael cor d'a-le - gri - a.
- clat du cœur é-clat de joi - e

Sos - - - - - pirs -
D'a - - - - - mour -

- clats - - - - - amb - por i - - - - - i - -
 - mour - - - - - l'on meurt On
 mor mes-clats amb por i gran cla - mor - ar reus'oi — a Sos-pirs d'a-
 - leur D'amour l'on meurt On meurt de peur — On vit — de foi Son et cha -
 - mor mes-clats amb por i gran cla mor - ar reus'oi — a Sos-pirs d'a-
 - leur D'amour l'on meurt On meurt de peur — On vit — de foi Son et cha -
 d'a - - - - mor mes clats - -
 l'on meurt On

- gran cla - mor ar - reu so
 meurt de peur On vit de
 mor mes-clats amb por Es-cla ta el cor d'a - le - gri - a i gran cla -
 - leur donnent ar-deur L'éclat du cœur et de joie ou de dou-leur D'amour l'on
 - mor mes-clats amb por Es-cla ta el cor d'a - le - gri - a i gran cla -
 - leur donnent ar-deur L'éclat du cœur et de joie ou de dou-leur D'amour l'on
 amb por i gran cla -
 de peur On vit

Rit Vit $\text{♩} = 138$ *f*

- i - - a
foi

Nins, homes, dones, to-ta la gent
Gars, hommes, femmes, fou-le des gens

mor arreus'o i - a
meurt On vit de foi

Nins, homes, dones, to-ta la gent
Gars, hommes, femmes, fou le des gens

mor ar reus'o i - a
meurt On vit de foi

Nins, homes, dones, to-ta la gent corren
Gars, hommes, femmes, fou-le des gens courent

mor s'o i - a Nins, homes, dones, to-ta la gent corren
— de foi Gars, hommes, femmes, fou-le des gens courent

corren ploren rien canten ballen diu-en mis-te-ri-os
courent pleurent rient chantent dansent disent: mysté-ri-eux

corren ploren rien canten ballen diu-en mis-te-ri-os
courent pleurent rient chantent dansent disent: mysté-ri-eux

ploren rien canten ballen diu-en mis-te-ri-os a -
pleurent rient chantent dansent disent: mysté-ri-eux é -

ploren rien canten ballen diu-en mis-te-ri-os a -
pleurent rient chantent dansent disent: mysté-ri-eux é -

9

a - con teix-a - ment
é - vè - ne - ment

a - con teix-a - ment
é - vè - ne - ment

- con teix-a - ment Par - - - len sal - - - ten cri -
- vè - ne - ment Pur - - - lent sau - - - tent cri -

- con teix-a - ment Par - - - len sal - - - ten cri -
- vè - ne - ment Pur - - - lent sau - - - tent cri -

Par - - len sal - - ten cri - - den pu - jen
Par - - lent sau - - tent cri - - ent mon-tent

Par - - len sal - - ten cri - - den pu - jen
Par - - lent sau - - tent cri - - ent mon-tent

- - den
- - ent

pu - jen
mon-tent

- - den
- - ent

pu - jen
mon-tent

10

bai - xen xiu - len Nins homes dones to - ta la gent
 glis - sent sif - flent Gars hommes femmes fou - le des gens

bai - xen xiu - len Nins homes dones to - ta la gent
 glis - sent sif - flent Gars hommes femmes fou - le des gens

bai - xen xiu - len Nins homes dones to - ta la gent corren
 glis - sent sif - flent Gars hommes femmes fou - le des gens courent

bai - xen xiu - len Nins homes dones to - ta la gent corren
 glis - sent sif - flent Gars hommes femmes fou - le des gens courent

corren ploren riuen canten ballen diu - en: mis - te - ri - os
 courent pleurent ri - ent chantent dansent disent: mysté - ri - eux

corren ploren riuen canten ballen diu - en: mis - te - ri - os
 courent pleurent ri - ent chantent dansent disent: mysté - ri - eux

ploren riuen canten ballen diu en: mis - te - ri - os a -
 pleurent ri - ent chantent dansent disent: mys - té - ri - eux é -

ploren riuen canten ballen diu en: mis - te - ri - os a -
 pleurent ri - ent chantent dansent disent: mys - té - ri - eux é -

Au mou^vl lent

a - con - tei-xa - ment La San - ta Tri - ni -
 é - vè - - ne - ment La Sain - te Tri - ni -

a - con - tei-xa - ment La San - ta Tri - ni -
 é - vè - - ne - ment La Sain - te Tri - ni -

- con - tei-xa - ment La San - ta Tri - ni -
 - vè - - ne - ment La Sain - te Tri - ni -

- con - tei-xa - ment La San - ta Tri - ni -
 - vè - - ne - ment La Sain - te Tri - ni -

- tat Bai - - xant de Montser - rat, _____
 - té Des - cen - dant à la Ci - té, _____

- tat Bai - - xant de Montser - rat, _____
 - té Des - - cen - dant de Montser - rat, _____

- tat Bai - - - - - xant de Montser -
 - té Des - - - - - cen - dant de Montser -

- tat _____ Bai -
 - té _____ Descen -

dim. *pp* 3

amb Cam - panes d'ar - gent be - ne
bé - nit des clo - ches leur mys -

dim. *pp* 3

bai - xant de Montser - rat amb Cam - panes d'ar - gent be - ne
des - cen - dant à la Ci - té bé - nit des clo - ches leur mys -

dim. *pp* 3

- rat bai - xant de Montser - rat amb Cam - panes d'ar - gent be - ne
- rat des - cen - dant à la Ci - té bé - nit des clo - ches leur mys -

dim. *pp* 3

xant de Montser - rat amb Cam - panes d'ar - gent be - ne
- dant à la Ci - té bé - nit des clo - ches leur mys -

12 *f* *ff* *fff* 3

- it «a quel - la llum res - plen - dent» —
- tè - re et jail - lit la puis - san - te lu - miè - re

f *ff* *fff*

- it «a quel - la llum res - plen - dent» —
- tè - re et jail - lit la puis - san - te lu - miè - re

f *ff* *fff*

- it «a quel - la llum res - plen - dent» —
- tè - re et jail - lit la puis - san - te lu - miè - re

f *ff* *fff*

- it «a quel - la llum res - plen - dent» —
- tè - re et jail - lit la puis - san - te lu - miè - re

pp *pp*

Lluny _____ les campa-nes tre - mo - len no sé si riu-en o
 Loin _____ mille clo-ches bourdon - nent folles el-les ri-ent ou

pp

Lluny _____ Lluny _____ Lluny _____
 Loin _____ Loin _____ Loin _____

pp

Lluny _____ les cam - pa-nes tre - - mo - len no sé si riu-en o
 Loin _____ mil - le clo-ches bour - - don-nent folles el-les ri-ent ou

pp

Lluny _____ Lluny _____ Lluny _____ Lluny _____
 Loin _____ Loin _____ Loin _____ Loin _____

cresc. *ff*

plo - ren El vent vi-brant del sò m'en-por - ta la to - na - da
 pleu - rent L'air vibrant de leur son ré - pand loin l'harmo - ni - e

cresc. *ff*

Lluny _____ Lluny _____ Lluny _____ Lluny _____ Lluny _____
 Loin _____ Loin _____ Loin _____ Loin _____ Loin _____

cresc. *ff*

plo - ren El vent vi-brant del sò m'en-por - ta la to - na - da
 pleu - rent L'air vi-brant de leur son ré - pand loin l'har-mo - ni - e

cresc. *ff*

Lluny _____ Lluny _____ Lluny _____ Lluny _____ Lluny Lluny
 Loin _____ Loin _____ Loin _____ Loin _____ Loin Loin