

11/37-39

Ediciones LLOBET



NICOLAU

Dívendres Sant

MUSICAL EMPORIUM

L. LLOBET Y C.ª S. C.

RBIA, CANALETAS, 9 - TELEFONO 14286

BARCELONA

R23

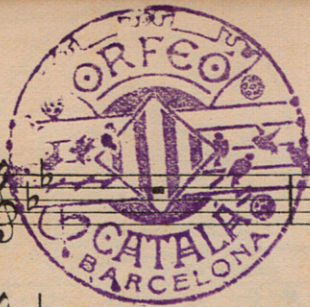
12:12

CHOR MIXTE A VEUS SOLAS

Música de A. Nicolau.

Primer Chor, colocat al fondo detrás dels solistes.

Musical Emporium.



a tempo.

Qui - a e - du - xi te de ter - ra Æ.

p

Qui - a e - du - xi te de ter - ra Æ.

p

Qui - a e - du - xi te

p

Qui - a e -

p allarg.

_ta - vi te? res - pon - de mi - hi

p

_ta - vi te? res - pon - de mi - hi

p

_ta - vi te? res - pon - de mi - hi

p

_ta - vi te? res - pon - de mi - hi

_ta - vi te?

_ta - vi te?

_ta - vi te?

_ta - vi te?

a tempo.

p allarg.

p

-gyp - ti pa - ras - - ti eru - cem Sal - va - to - ri tu - o
 -gyp - ti pa - ras - - ti eru - cem Sal - va - to - ri tu - o
 de ter - ra Æ - gyp - ti pa - ras - - ti eru - cem Sal - va - to - ri tu - o
 - du - xi te de ter - ra Æ - gyp - ti pa - ras - ti eru - cem Sal - va - to - ri tu - o

poco riten.

poco riten.



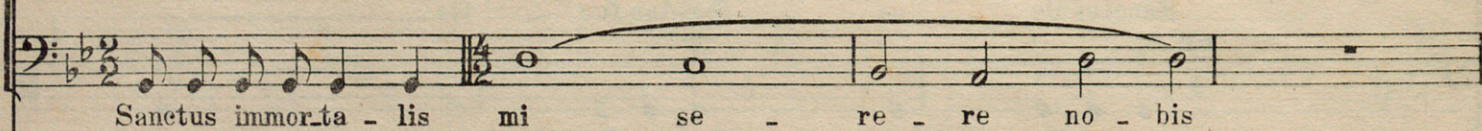
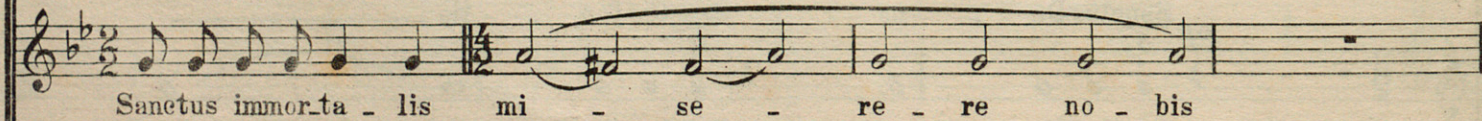
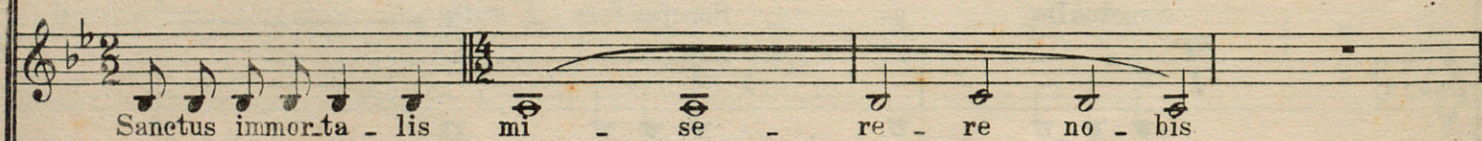
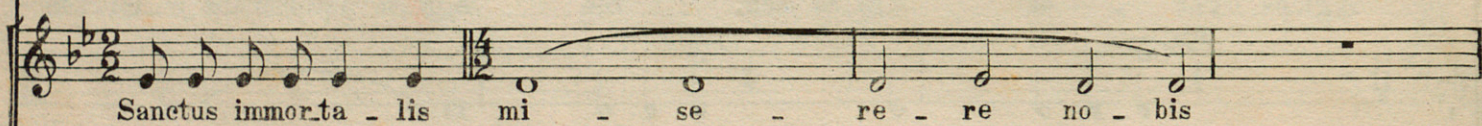
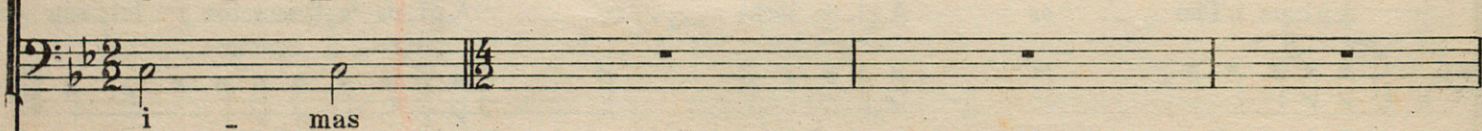
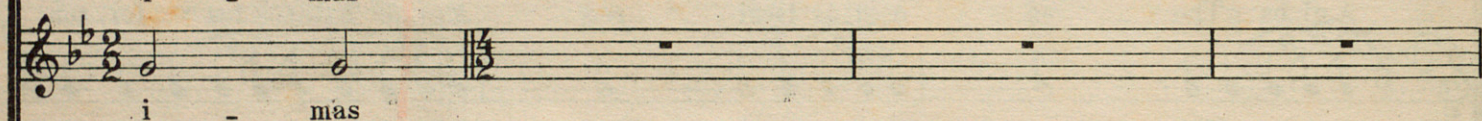
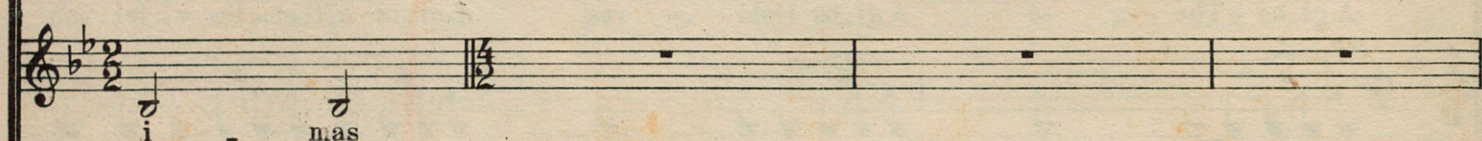
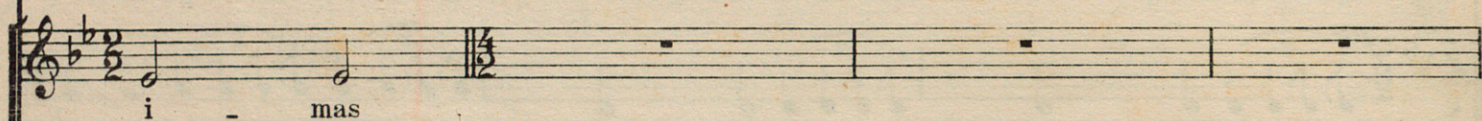
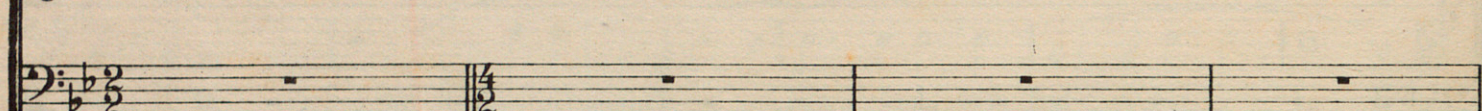
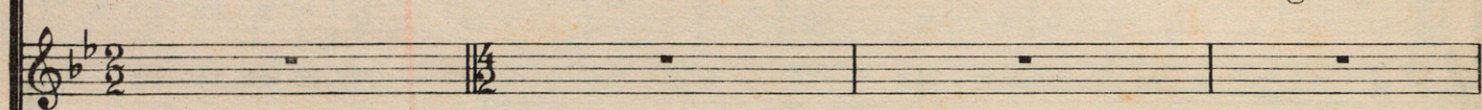
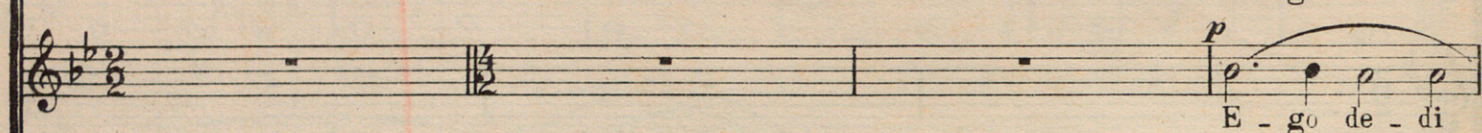
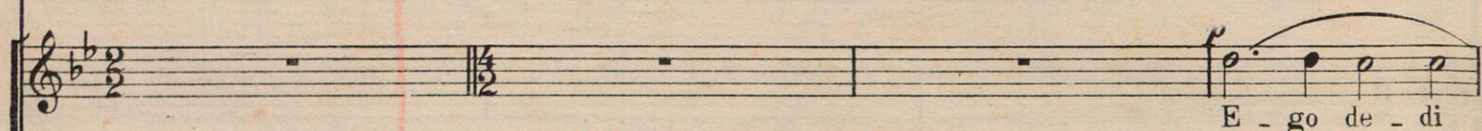
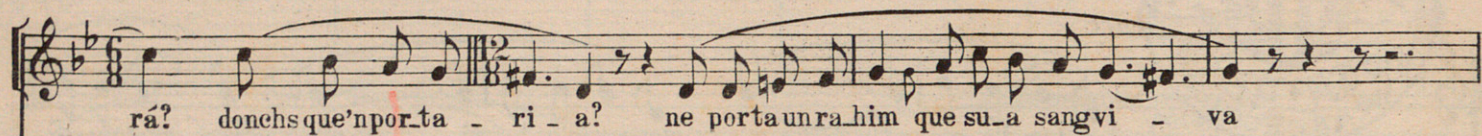
a tempo. dolce.
Lo bon Je-su-set s'en pu-ja á la vi - nya ; donchs que'n porta-

Empty musical staves for vocal or instrumental accompaniment.

pp *3*
Agi-os oThe - os Agi-os ischi - ros Agi-os a-thana-tos e-lei-son
Agi-os oThe - os Agi-os ischi - ros Agi-os a-thana-tos e-lei-son
Agi-os oThe - os Agi-os ischi - ros Agi-os a-thana-tos e-lei-son
Agi-os oThe - os Agi-os ischi - ros Agi-os a-thana-tos e-lei-son

pp *3*
Sanctus De - us Sanctus for - tis
Sanctus De - us Sanctus for - tis
Sanctus De - us Sanctus for - tis
Sanctus De - us Sanctus for - tis

a tempo.
pp *3*
Piano accompaniment with triplets and arpeggiated chords.





ti - bi seep - trumre_ga_le tu de_dis_ti ea - pi - ti me - o

ti - bi seep - trumre_ga_le tu de_dis_ti ea - pi - ti me - o

E - go de - di ti - bi seep - trumre_ga_le tu de_dis_ti ea - pi - ti

E - go de - di ti - bi seep - trumre_ga_le tu de_dis_ti

J.M.LL.49.

spi - ne - am eo - ro - nam

spi - ne - am eo - ro - nam

me - o spi - ne - am eo - ro - nam

ca - pi - ti me - o spi - ne - am eo - ro - nam

*poco rit.**f a tempo.*

Po - pu - le me - us quid fe - cit ti - bi?

Po - pu - le me - us quid fe - cit ti - bi?

Po - pu - le me - us quid fe - cit ti - bi?

Po - pu - le me - us quid fe - cit ti - bi?

Po - pu - le me - us quid fe - cit ti - bi?

Po - pu - le me - us quid fe - cit ti - bi?

Po - pu - le me - us quid fe - cit ti - bi?

Po - pu - le me - us quid fe - cit ti - bi?

Po - pu - le me - us quid fe - cit ti - bi?



Lo bon Je-su-

ant in quo contris-ta - vi te? res-pon-de mi - hi Agi-os o The - os

p *allarg.* *pp* *a tempo.*

ant in quo contris-ta - vi te? res-pon-de mi - hi Agi-os o The - os

p *pp*

ant in quo contris-ta - vi te? res-pon-de mi - hi Agi-os o The - os

p *pp*

ant in quo contris-ta - vi te? res-pon-de mi - hi Agi-os o The - os

p *pp*

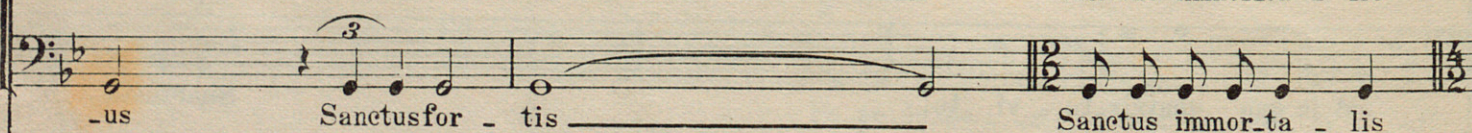
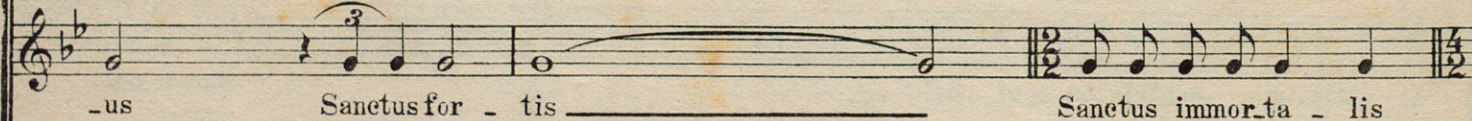
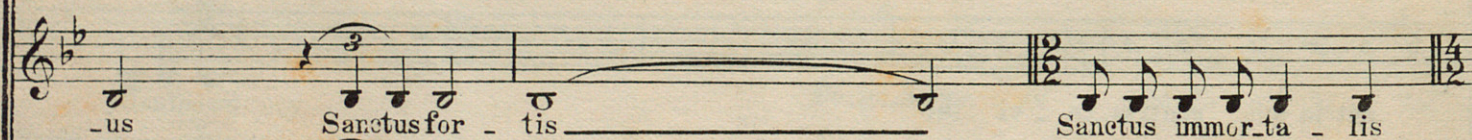
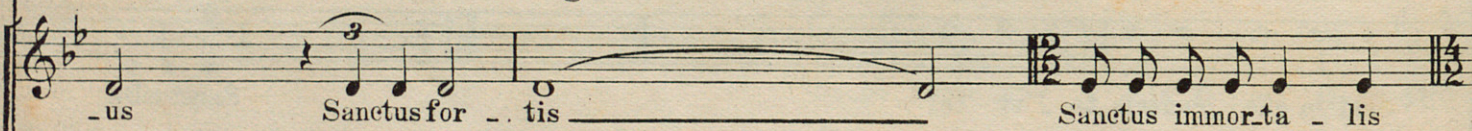
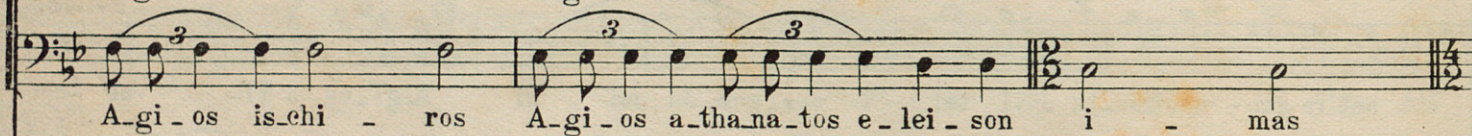
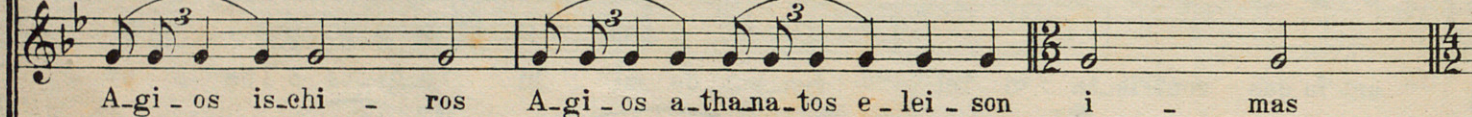
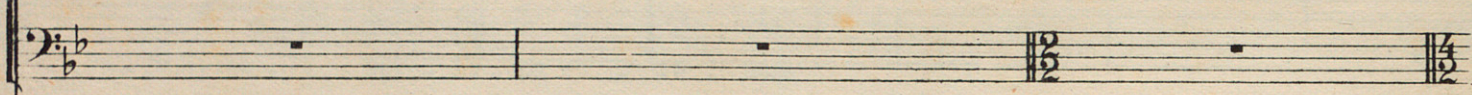
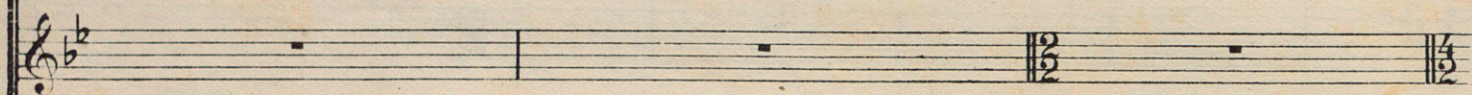
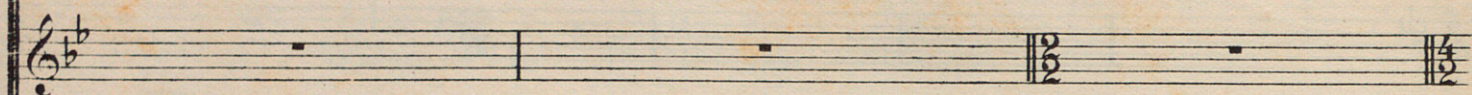
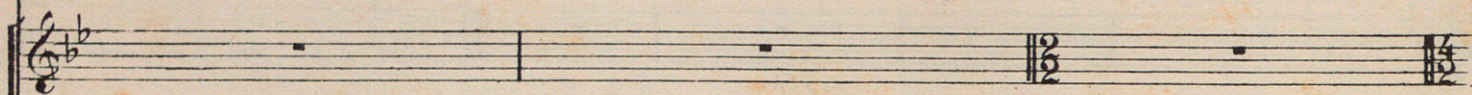
ant in quo contris-ta - vi te? SanctusDe

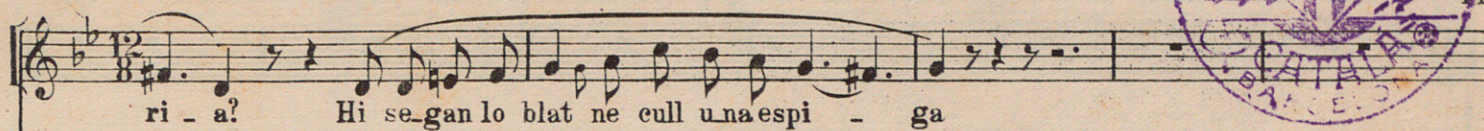
ant in quo contris-ta - vi te? SanctusDe

ant in quo contris-ta - vi te? SanctusDe

ant in quo contris-ta - vi te? SanctusDe

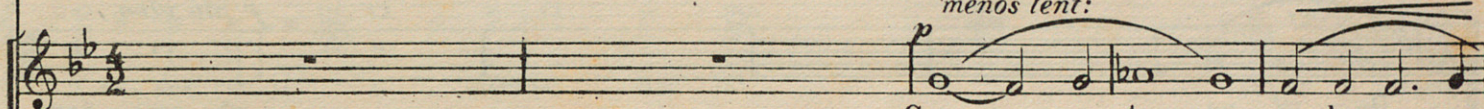
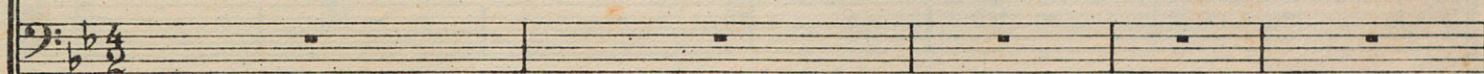
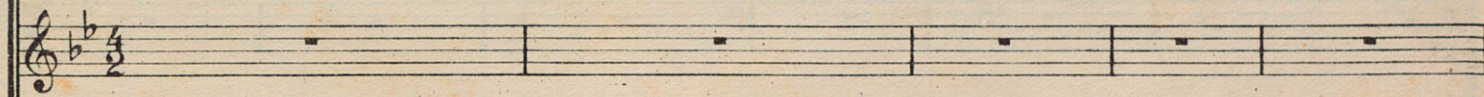
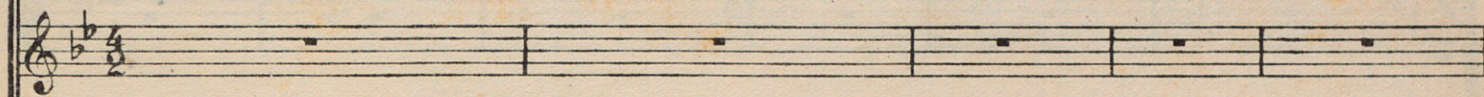
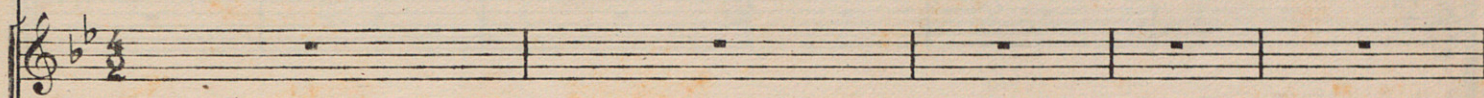
p *allarg:* *pp* *a tempo.*





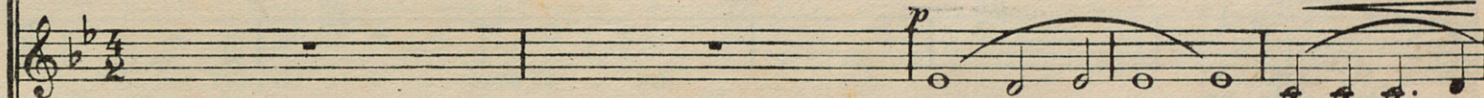
ri - a?

Hi se - gan lo blat ne cull una espi - ga

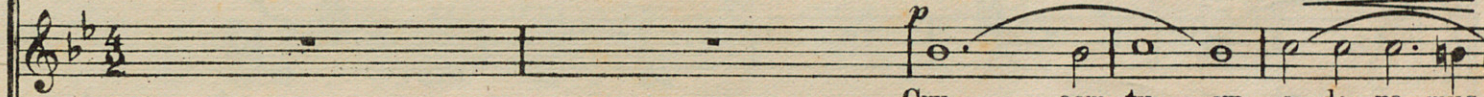


menos lent:

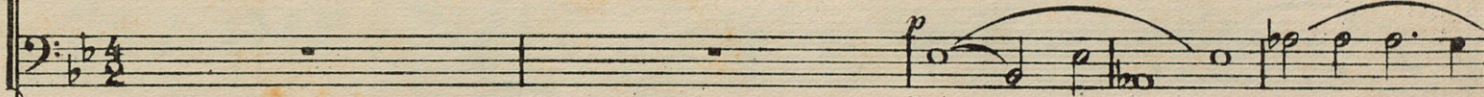
Cru - cem tu - am a - do - ra - mus



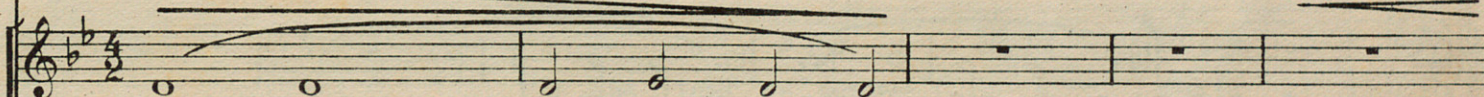
Cru - cem tu - am a - do - ra - mus



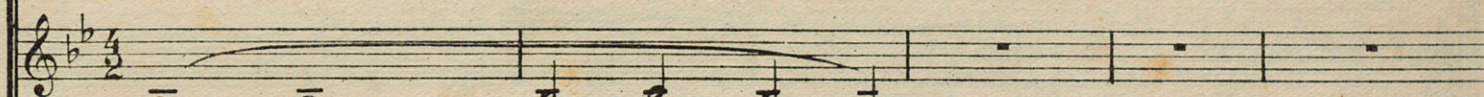
Cru - cem tu - am a - do - ra - mus



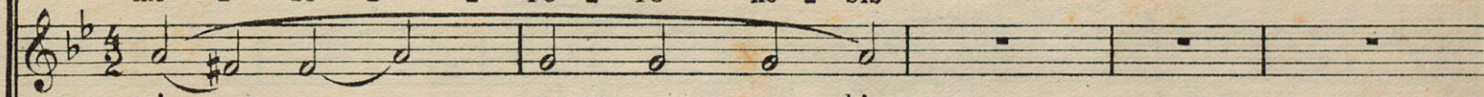
Cru - cem tu - am a - do - ra - mus



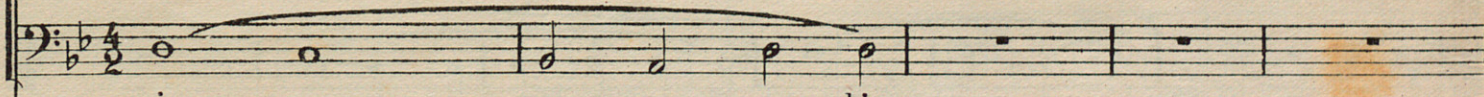
mi - se - re - re no - bis



mi - se - re - re no - bis



mi - se - re - re no - bis



mi - se - re - re no - bis



f *piú vivo.*

Do - mi - ne et sanc - tam

f

Do - mi - ne et sanc - tam.

f

Do - mi - ne et sanc - tam

f

Do - mi - ne et sanc - tam.

p

Cru - cem tu - am a - do - ra - mus Do - mi - ne

p

Cru - cem tu - am a - do - ra - mus Do - mi - ne

p

Cru - cem tu - am a - do - ra - mus Do - mi - ne

p

Cru - cem tu - am a - do - ra - mus Do - mi - ne

p

f *piú vivo.*

re-sur-rec-ti o - nem tu - am lauda - mus

re-sur-rec-ti o - nem tu - am lauda - mus

re-sur-rec-ti o - nem tu - am lauda -

re-sur-rec-ti o - nem tu - am lauda -

et sanc - tam re-sur-rec-ti o - nem tu - am

et sanc - tam re-sur-rec-ti o - nem tu - am lauda -

et sanc - tam re-sur-rec-ti o - nem tu - am

et sanc - tam re-sur-rec-ti o - nem tu - am

ff

a tempo.

p Ec-ce e-nim prop-ter lig-num

p Ec-ce e-nim prop-ter lig-num

p Ec-ce e-nim prop-ter lig-num

p Ec-ce e-nim prop-ter lig-num

allarg. ff et glo-ri-fi-ca-mus

p Ec-ce e-nim

p lau-da-mus

p Ec-ce e-nim

- mus et glo-ri-fi-ca-mus

- mus et glo-ri-fi-ca-mus

ff et glo-ri-fi-ca-mus

p Ec-ce e-nim

mus et glo-ri-fi-ca-mus

p Ec-ce e-nim

ff lau-da-mus et glo-ri-fi-ca-mus

ff lau-da-mus et glo-ri-fi-ca-mus

a tempo.

p

allarg.

ve-nit gau-di-um in u-ni-ver-so

ve-nit gau-di-um in u-ni-ver-so mun-do

ve-nit gau-di-um

ve-nit gau-di-um

pp

prop-ter lig-num

ve-nit gau-di-

prop-ter lig-num

ve-nit

ve-nit gau-di-um

ve-nit gaudi-um in u-

prop-ter lig-num

prop-ter lig-num

ve-nit

ve-nit

Propde Na - za - reth — lo tro - va Ma - ri - a que'mportau A -

mun - do

um — De - us mi - se - re a - tur nos - tri

gaudi - um

in u - ni - ver - so mun - do et be - ne - di - cat no - bis

ni - ver - so mun - do

in u - ni - ver - so mun - do et be - ne - di - cat

in u - ni - ver - so mun - do

gau - di - um et be - ne - di - cat

De - us mi - se - re - a - tur nos -

_mor — Filletdema vi - da? Mon amorno te — pe-nyorames fi - na Vosporto'lpáy

il_lu_mi-net vul - tum su - um su - per nos mi -

et be - ne - di - cat no - bis mi - se -

no - bis

et bene-di - cat no - bis il_lu_mi-net vul - tum su - umsupernos

no - bis il_lu_mi-net vultum su - um su - per nos — mi -

tri il - lu - mi - net vul - tum su - um su - per

vi de la Eu-ca-ris-ti a

p al cel al-ca'l cor tu que al

p al cel al-ca'l cor tu que al cel

al cel al-ca'l cor tu que al

-se-re-a-tur nos-tri

-re-a-tur nos-tri

se-re-a-tur nos-tri

nos mi-se-re-a-tur nos-tri

al — cel al ca'l cor — tu que al cel ca mi — nas plo —
 cel ca — mi — nas plo —
 ca — mi — nas
 cel ca — mi — nas tu que al cel ca —
 al — cel al ca'l cor — tu que al cel ca mi — nas plo —
 tu que al cel ca — mi — nas plo —
 al cel al ca'l cor —
 al cel al ca'l cor tu que al cel ca —
 al — cel al ca'l cor — tu que al cel ca mi — nas plo —
 ca — mi — nas plo —
 cam — mi — ni pian —
 tu que al cel — ca — mi — nas
 al cel al ca'l cor — tu que al cel ca —

Soprano.

Contralto.

que a lli - t riu — la — flor d'a - que — xes es -

que a lli - t riu — la — flor d'a - que — xes es -

- rant de do - lor que a lli - t riu — la — flor d'a - que — xes es -

- rant de do - lor que a lli - t riu — la — flor d'a - que — xes es -

mi - nas plo - rant — de do - lor — plo - rant de do - lor que a lli - t riu la flor d'a -

- rant de do - lor que a lli - t riu — la — flor d'a - que — xes es -

- rant de do - lor que a lli - t riu — la — flor d'a - que —

mi - nas plo - rant — de do - lor que a lli - t riu la flor —

- rant de do - lor que a lli - t riu — la — flor d'a - que — xes es -

- rant de do - lor que a lli - t riu — la — flor d'a - que — xes es -

que a lli - t riu — la — flor —

mi - nas plo - rant de do - lor que a lli - t riu la flor d'a -

-pi - nes. ah ah
 -pi - nes. ah ah
 -pi - nes.
 -xes es - pi - nes.
 es - pi - nes
 -que - xes es - pi - nes.
 -pi - nes. Sanctus De - us Sanctus for -
 -xes es - pi - nes. Sanctus De - us Sanctus for -
 es - pi - nes. Sanctus De - us Sanctus for -
 d'aquexes es - pi - nes Sanctus De - us Sanctus for -
 -pi - nes Agi - os o The - os Agi - os is chy - ros
 -pi - nes Agi - os o The - os Agi - os is chy - ros
 Agi - os o The - os Agi - os is chy - ros
 -que - xes es - pi - nes Sanctus De - us Sanctus for -
 Agi - os o The - os Agi - os is chy - ros

J.M.LL.49.

dim: y allarg:

ah ah

ah ah

p Sanctus immorta-lis mi-se-re-re no-bis.

p Sanctus immorta-lis mi-se-re-re no-bis.

p Sanctus immorta-lis mi-se-re-re no-bis.

p Sanctus immorta-lis mi-se-re-re no-bis.

tis mi-se-re-re no-bis.

tis mi-se-re-re no-bis.

tis mi-se-re-re no-bis.

tis mi-se-re-re no-bis.

dim: y allarg:

Agi-os athana-tos e-lei-son i-mas mi-se-re-re no-bis.

Agi-os athana-tos e-lei-son i-mas mi-se-re-re no-bis.

Agi-os athana-tos e-lei-son i-mas mi-se-re-re no-bis.

tis mi-se-re-re no-bis.

J. M. L. L. 49.