

II/52

II/52

Quindis à Felipe V

Letra d'en Francesch Mateu.

Música d'en Antoni Nicolau

Enèrgich

Primo's a Felip V. — Nicolau

20

Tenors

20

20

Baixos

20

3
vern - fles - to - mant so - ta les vol - tes so - car - ra - des del in - fern -
2
vern - fles - to - mant so - ta les vol - tes so - car - ra - des del in - fern - vull can -

vull can - tar - te les ab - sol - tes
tar - te les ab - sol - tes vull can - tar - te les ab - sol - tes ab un him - ne d'o - di e -

3
ab un him - ne d'o - di - tern - Cam - pany, be - guem - hi tot ma - le -
tern ab un him - ne d'o - di - tern - Cam - pany be - guem - hi tot ma - le -

un poch atingut

hint a la me...mo...ria de Fe...lip quint — L'or...guell, lo crim...y la guer...ra

hint a la me...mo...ria de Fe...lip quint — L'or...guell lo crim...y la

van tre...nar la te...va sort — Den va fer...te ab la ma es...

guer...ra van tre...nar la te...va sort —

guer...ra la te...va om...brae...ra la mort e...ra la

reterint y dism. la te...va om...brae...ra la

Den va fer...te ab la ma es... quer...ra la te...va om...brae...ra la

a Temps mort Jo só la ven...de la ter...ra que ma...le...heix ton re...

mort Jo só la ven...de la ter...ra que ma...le...heix ton re...

3

cort — Com.panys be...guem...hi tot ma...le...hist a la me...mo...ria de Fe...lip

3

cort — Com.panys be...guem...hi tot ma...le...hist a la me...mo...ria de Fe...lip

3

5

quint — só la pa...tria mal fe...ri...da, só l'an...ti...ga lli...ber...

quint — só la pa...tria mal fe...ri...da só l'an...ti...ga lli...ber...

expansiu

-tat — que re...tor...nan a la vi...da Com un ran...re re...ta...

-tat que re...tor...nan a la vi...da Com un ran...re re...ta...

-nyat — que re...ne...gan; ma...le...hi...da! que re...ne...gan; ma...le...

sempre cres: que re...ne...gan que re...

-nyat que re...ne...gan que re...

que re...ne...gan; ma...le...hi...da! que re...ne...gan; ma...le...

bi... da!; ma... le... hi... da!
 ne... gan; ma... le... hi... da!
 ne... gan; ma... le... hi... da! de la ba... ba qu'has de... xat — Cam... panys be...
 hi... da!; ma... le... hi... da!

gnem... hi tot ma... le... hint a la me... mo... ria de Pe... lip quint —
 gnem... hi tot ma... le... hint a la me... mo... ria de Pe... lip quint —

sempre cres.
 si po... gues ba... xa'al pre...
 De l'in...fern qu'ab tu s'es... tra — va
 De l'in...fern qu'ab tu s'es... tra —
 si po... gues ba... xa'al pre... gon — per ven... jar la pa... tria es...
 gon — per ven... jar la pa... tria es... cla — va
 si po... gues ba... xa'al pre... gon — per ven... jar la pa... tria es...
 — va
 si po... gues ba... xa'al pre... gon

cla... va per re... tor... nar... te l'a... front — fa... ria a lle... tres de
 per re... tor... nar... te l'a... front — fa... ria a lle... tres de la... va, de
 cla... va per re... tor... nar... te l'a... front fa... ria a lle... tres de
 per ven... far la pa... trua es... cla... va fa... ri... a lle... tres de la... va, de
 la... va per es... crius... ret lla... dre al front — Companys be... guem... hi tot ma... le...
 la... va
 la... va per es... crius... ret lla... dre al front — Companys be... guem... hi tot ma... le...
 la... va
 hint a la me... mo... ria de Fe... lip quint — Si de... vant de to... ta l'a...
 hint a la me... mo... ria de Fe... lip quint — Si de... vant de to... ta l'a...
 ro... pa po... gues... ses tor... na' a sur... ti' — ab ton or... gull y ta
 ro... pa po... gues... ses tor... na' a sor... ti' — ab ton or... gull y ta

tro...pa vol...drí...a ven...ret a...quí — per o...fe...

tro...pa vol...drí...a ven...ret a...quí — per o...fe...rir...te ma co...pa per o...fe...

rir...te ma co...pa pe...rò ple...na de ve...

rir...te ma co...pa pe...rò ple...na de ve...rí pe...rò ple...na de ve...

rí — Companys be...guem...hi tot ma...le...hint a la me...mo...ria de Fe...lip quint.

rí — Companys be...guem...hi tot ma...le...hint a la me...mo...ria de Fe...lip quint.

Empty musical staves at the bottom of the page.

I
52

Brindis a Felip V.

Letra de Francisco Maten.

Musica de Antoni d' Nicolau.

Energisch

I
Tenors

II

I
Bassos

II

Prey y lla-dre quinze vol-tes, tu que bre-gas sol-y-

-vern-fles-to-mant so-ta les vol-tes so-car-ra-des del in-fern-

-vern-fles-to-mant so-ta les vol-tes so-car-ra-des del in-fern-vulcan-

-tar-te les ab-sol-tes vull can-tar-te les ab-sol-tes

-tar-te les ab-sol-tes vull can-tar-te les ab-sol-tes ab un him-ne d'o-die-

ab un him-ne d'o-die-tern Companys, be-quiem-hi tot ma-le-tern ab un him-ne d'o-die-tern Companys be-quiem-hi tot ma-le-

un poc retingut

-hint a la me-mo-ria de Fe-lip quint L'or-gull, lo crim y la guer-ra

-hint a la me-mo-ria de Fe-lip quint L'or-gull lo crim y la

van tre-nar la te-va sort Deu va fer-te ab la ma-es- guer-ra van tre-nar la te-va sort

- quer - ra la te - va om - bra e - ra la mort e - ra la

reterint y dism

Deu va fer - te ab la maes - quer - ra la te - va om - bra e - ra la

a temps

mort go so la ven - de la ter - ra que ma - le - heix ton re -

mort go so la ven de la ter - ra que ma - le - heix ton re -

- cort - Companys be - guern - hi tot ma - le - hint a la me - mo - ria de Fe - lip

- cort - Companys be - guern - hi tot ma - le - hint a la me - mo - ria de Fe - lip

quint — Lo la pa - tria mal fe - ri - da, so l'an - ti - ga lli - ber -

quint — Lo la pa - tria mal fe - ri - da, so l'an - ti - ga lli - ber -

espansiu

- tat — que re - tor - nan a la vi - da com un rou - re re - ta -

- tat — que re - tor - nan a la vi - da com un rou - re re - ta -

- nyat — que re - ne - gan, ma - le - hi - da! que re - ne - gan, ma - le -

sempre cres: que re - ne - gan que re -

- nyat que re - ne - gan que re -

que re - ne - gan, ma - le - hi - da! que re - ne - gan, ma - le -

hi-da! ma-le hi-da! Com-panyys be-

-ne-gan; ma-le hi-da!

--ne-gan; ma-le hi-da! de la ba-ba qui has de-xat Com-panyys be-

-quiem-hi tot ma-le hint à la me-mo-ria de Fe-lip quint

-quiem-hi tot ma-le hint à la me-mo-ria de Fe-lip quint

sempre cres:

si po-gués ba-xa'al pre-

De l'in-fern qu'ab tu s'es-bra-ra

De l'in-fern qu'ab tu s'es-bra-

si po-gués ba-xà'al pre-gon per ven-jar la pa-tria es-

-gon per ven-jar la pa-tria es-cla - - - va

si po-gués ba-xà'al pre-gon per ven-jar la pa-tria es-

- - va si po-gués ba-xà'al pre-gon

- cla - va per re-tor-nar-te l'a-front fa-ri-a lle-tres de

per re-tor-nar-te l'a-front fa-ri-a lle-tres de la - - va, de

- cla - - - va per re-tor-nar-te l'a-front fa-ri-a lle-tres de

per ven-jar la pa-tria es-cla - - - va fa-ri-a lle-tres de la - - va, de

la - va per es-ciu - ret lla-dre al front - Companys be-guëm-hi tot ma-le-

la - va

la - va per es-ciu - ret lla-dre al front - Companys be-guëm-hi tot ma-le-

la - va

L-hint à la me-mo-ria de Fe-lip quint — Li de-vant de to-ta En-

- ro-pa po-gues--ses tor-na à sor-ti ab ton or-gull y ta

tro-pa vol-dri-a ven-ret a-qui per o-fe-

tro-pa vol-dri-a ven-ret a-qui per o-fe-rir-te ma co-pa per o-fe-

-rir - te ma co - pa pe - rò ple - na de re -
-rir - te ma co - pa pe - rò ple - na de re - ri pe - rò ple - - na de re -

-ri — Companys be - guem - hi tot ma - le - hint à la me - mo - ria de Fe - lip quint.
-ri — Companys be - guem - hi tot ma - le - hint à la me - mo - ria de Fe - lip quint.