

II
128

CANTICA

del

SLORER

Letra de M^{de} Montoliu.

Musica de Joseph Garcia
Robles.

per la porta esbatanada ara ara nosaltres vol entrar també, ara hebia alienada d'aquesta

ques-ta pri-ma-ve-ra tot just na-da, un u-fa-nos llo-ré un u-fa-nos llo-ré que tot dan-

à à à un u-fa-nos llo-ré un u-fa-nos llo-ré que tot dan-

un u-fa-nos llo-ré

ques-ta pri-ma-ve-ra tot just na-da un u-fa-nos llo-ré un u-fa-nos llo-ré que tot dan-

a a a un u-fa-nos llo-ré un u-fa-nos llo-ré que tot dan-

a a un u-fa-nos llo-ré que tot dan-

que tot dan-çant

primavera tot just nada, un ufanós lloré

que tot dancant

Handwritten musical score for a choir, featuring four staves with lyrics in Portuguese. The music is written in a simple, handwritten style with various musical notations including notes, rests, and dynamic markings like 'f' and 'dolce'.

Lyrics (Portuguese):

cant en exal-ta-das mans entre crits tri-om-fans, de jo-ia res-plandint a ca-sa ve pe-ra ven-

cant en exal-ta-das mans entre crits tri-om-fans, de jo-ia res-plandint a ca-sa ve pe-ra ven-

cant en exal-ta-das mans entre crits tri-om-fans, de jo-ia res-plandint a ca-sa ve pe-ra ven-

cant en exal-ta-das mans entre crits tri-om-fans de jo-ia res-plandint a casa ve

en exaltaldas mans entre crits triomfants, de joia resplandint a casa ve pera ventar

espressiu *un poch retingut.*

tar ben lluny tota tris-te-sa i per-fums escampar de jo-ve-ne-sa.

tar ben lluny tota tris-te-sa i per-fums escampar de jo-ve-ne-sa.

tar ben lluny tota tris-te-sa i per-fums escampar de jo-ve-ne-sa.

m.f. *oh vell a-mic llo-*

m.f. *oh vell a-mic llo-*

m.f. *oh vell a-mic llo-*

m.f. *oh vell a-mic llo-*

ben lluny tota tristesa i perfums escampar de juvenesa. Ja es temps de fete enrera, oh vell amic llo-

el jo-ve rei t'es-pe-ra pe-ra o-cu-par ton lloc;

à temps
que be-ne-hit per l'au-ra ma-ti-ne-ra el jo-ve rei t'es-pe-ra pe-ra o-cu-par ton lloc;

ret. 3
rer de fullam groc! que be-ne-hit per l'au-ra ma-ti-ne-ra el jo-ve rei t'es-pe-ra pe-ra o-cu-par ton lloc;

rer de fullam groc! que be-ne-hit per l'au-ra ma-ti-ne-ra el jo-ve rei t'es-pe-ra pe-ra o-cu-par ton lloc;

pe-ro a—

de fullam groc; que be-ne-hit per l'au-ra ma-ti-ne-ra el jo-ve rei t'es-pe-ra pe-ra o-cu-par ton lloc;

pe-ro a-bans not-ve-iem caure, ven- çut, en a-res de l'e-ter-na jo-ven-tut, com blau fum vo-la-
 de l'e-ter-na jo-ven-tut, com blau fum vo-la-
 not-ve-iem ven- çut, en a-res de l'e-ter-na jo-ven-tut, com blau fum vo-la-
 pe-ro a-bans not-ve-iem not-ve-iem cau-re ven- çut, en a-res de l'e-ter-na jo-ven-tut, com blau fum vo-la-
 not-ve-iem ven- çut, l'e-ter-na jo-ven-tut, com blau fum vo-la-
 bans not-ve-iem caure, ven- çut, de de l'e-ter-na jo-ven-tut,

pero, a-bans not veiem caure, vençut, en-ares de l'eterna juventut, com blau fum volaras

Grandios

rás al bes del foc; que sols de ser ta tom-ba el cel es dig-ne de tots els nobles frons; oh, rei be-nig — ne i en ton
 rás al bes del foc; que sols de ser ta tom-ba el cel es dig-ne — — — — —
 rás al bes del foc; que sols de ser ta tom-ba el cel es dig-ne de tots els no-bles frons; oh, rei be-nig — ne i en ton
 rás al bes del foc; — — — — — de tots els nobles frons; oh, rei be-nig — na nanch xienton

Campanas
Campana

al bes del foc; que sols de ser ta tom-ba el cel es dig-ne! De tots els nobles frons, oh rei benigne!

Choral.

solemn.

tro - no, oh nou rei a - ra rum - be - ja am dol - ça ma - ges - tat; am pau pau e - ter - na nos - tra vi - da umbre - ja i nos - tres fronts a ton redos o -

tro - no &

tro - no &

tro - no &

tro - no &

tro - no, oh nou rei a - ra rum - be - ja am dol - ça ma - ges - tat am pau eterna nos - tra vi - da umbre - ja i nos - tres fronts a ton redos o -

tro - no oh nou rei a - ra rum - be - ja am dol - ça ma - ges - tat am pau eterna nos - tra vi - da umbre - ja i nos - tres fronts a ton re -

i en ton tro - no, oh nou rei, ara rumbeja am dolça majestat! Am pau eterna nostra vida umbreja y

allargant. *Filles.* *à temps.*

re-ja am per-fums d'immortal sereni-tat. i nos-tres pensa-ments com un es-bart d'au-cells d'au-

i nos-tres pen-sa-ments com un es-bart d'au-

nos-tres pensa-ments com un es-quant d'au-

cells en lli-ber-tat so-ta a-queix cel flo-rit q' tu' l'estens vola

cells d'au-cells en lli-ber-tat so-ta a-queix cel flo-rit

cells en lli-ber-tat so-ta a-queix cel flo-rit

dox re-ja am per-fums d'immortal se-re-ni-tat.

nostres frons à ton redos oreja
am per-fums d'immortal serenitat.

i nostres pensaments com un esbart d'auells en llibertat
sota aqueix el florit-que tu'ls estens volaran demanante

La melodia que destaquí bé,
l'acompanyament ben p.
dolç.

ran de-ma-nant te dolç hos-tat-ge per fer llurs nius fe-cons en ton fu-lat-ge.
que tu'ls ex-tens vo-la-ran de-ma-nan-te dolç hos-tat-ge. Flai-ro-sa de la flor tot
volaran de-ma-nant te dolç hos-tat-ge per fer llurs nius fe-cons en ton fu-lat-ge. p. Flai-rosa de la

dolç hostatge per fer llurs nius fecons en ton follatge.

Flai-rosa de la
Flai-rosa de la
Flai-rosa de la
Flai-rosa de la
Flai-rosa

{ Flairosa de la flor

*tots igualment p.
retintut.*

à temps.

mi-reu sa tes-ta enca-ra re-ga — lant de la fres-cal ro-sa — da men-tres bu —

just ba — da — da mi-reu sa tes-ta en-ca-ra re-ga — lant de la fres-cal ro-sa — da

flor tot just ba — da — da mi-reu sa tes-ta re-ga — lant de la fres-cal ro-sa — da men-tres bu —

flor tot just ba — da — da mi-reu sa tes-ta en-ca-ra re-ga — lant de la fres-cal ro-sa — da men-tres bu —

flor tot just ba — da — da mi-reu sa tes-ta re-ga — lant

flor tot just ba — da — da mi-reu sa tes — ta re-ga — lant de la fres-cal ro-sa — da men-tres bu —

de la flor tot just ba — da — da mi-reu sa tes-ta re — ga — lant

tot just badada mireu sa testa encara regalant de la frescal rosada. mentres bullint per

Creixent. *f* *retint.* *poch a poch.* *Moderat*

llint per dintre la branca-da de no-va sa - va un riu s'està ve ssant

llint per dintre la branca-da de no va sa - va un riu s'està ve ssant

per dintre la branca-da de nova sa - va un riu s'està ve ssant

llint per dintre la bran-ca-da de no-va sa - va un riu s'esta ve ssant.

la bran-ca-da

marcat.

que tot vell pensa-ment si-ga immo-

dins de sa brancada de nova sava un riu s'està vessant! Que tot vell pensament

decidit. *joies.* *Foch de festa.* *f Campanas.*

si-ga immo-lat al foc *i mes po-tent* *es clati al teu de-vant nanch a*

la jo-ven-tut *es-cla-ti al seu de-vant nanch*

marcat *si-ga immo-lat al foc* *i mes po-tent* *es-cla-ti al seu de-vant nanch*

la jo-ven-tut es *la*

si-ga immo-lat al foc *i mes po-tent* *es-cla-ti al seu de-vant nanch*

la jo-ven-tut es *es-cla-ti al seu de-vant nanch*

lat *i mes po-tent* *la jo-ven-tut es-cla-ti al seu de-vant.*

si-ga immolat al foc, i mes potent la joventut esclati al seu devant!

[illegible]

La terra am flors y fulles ja s renova! Desvetllem-nos, germans, a vida nova!