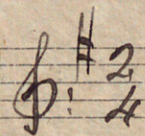


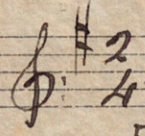
II
191

A ple Sol.
Cançons d'estil popular
Josep M. Comella

Veu



Piano



FF



Los blats tots rotte-ja'n al es-calf del Sol; brandani's con mouhen del vent



als pe-tons Laira-lai-rom lairra-lai-rom



3^a Vegada

Bot a lli'so-mia amb un somni dolç com el de les Verges als pri-

2^a Vegada

mers a-mors, lairà 3^a alla lairons la-rai lairons

PER A ACABAR

rom lairà

II
191

" Nades y armonitzades.

La Pastora - El Rabedá Jovenet.

Josep M. Padri, Pore

Juny de 1918

"La Pastora" a quatre voix mixtes

Andantino

Sopranos
Contraltos
Tenors
Basses

Deu vos guarda sep i la vostra po - sa
ni han dit que n'ingut un noi que no plora Ai Go
Deu vos guarda sep i la vostra po - sa
sa han dit que n'ingut un noi que no plora Ai Go
Deu vos guarda sep i la vostra po - sa
que n'ingut un noi que no plora
Deu vos guarda sep i la vostra po - sa
ni han dit que no plora
vostre fill

3/6 rall: -

no ra tant petit tant petit i no plora Ai Go sep
Sim volen lo gar so una pas to - ra
no ra tant petit tant petit i no plora Ai Go sep
Sim volen lo gar so una pas to - ra
no ra tant petit i no plora Ai Go sep
Sim volen lo gar so una pas to - ra
ni en amor tant petit petit i no plora Ai Go sep
Sim volen lo gar so pas to ra
que he vingut de nou no fagaire es -
que he vingut de nou no fagaire es -
que he vingut de nou no fagaire es -
que he vingut de nou no fagaire es -

5- to - na Ai Go - sep vostre Fill mien - no ra tant pe - tit tant petit i no plora Ai Go - sep

to na Go - 6 sep vostre Fill mien - no ra tant pe - tit i no plora Ai Go - sep

to - na 6 no - tre Fill mien - no ra tant pe - tit i no plora Ai Go - sep

to na mien - no ra tant pe - tit i no plora Ai Go - sep

Noi i li fare so - pes siem volen llo - gar no puceri monies Ai Go - sep vostre Fill mien - no ra tant pe -

Noi i li fare so - pes siem vo - len no puceri monies Ai Go - sep vostre Fill mien - no ra tant pe -

Noi i li fare so - pes siem volen llo - gar no puceri monies Ai Go - sep vostre Fill mien - no ra tant pe -

Noi i li fare so - pes siem vo - len no puceri monies Ai Go - sep vostre Fill mien - no ra tant pe -

tut i no plora Ai Go - sep No vull guanyar res ni vull queinduco - sa que d'es - tar amb

tut tant petit i no plora Ai Go - sep No vull guanyar res ni vull co - sa que d'es - tar amb

tut tant petit i no plora Ai Go - sep No vull guanyar res ni vull co - sa que d'es - tar amb

tut tant petit i no plora Ai Go - sep No vull guanyar res ni vull co - sa que d'es - tar amb

Handwritten musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a basso continuo line. The lyrics are in French and Latin, featuring the name "Ai Joseph".

Lyrics:

- Soprano: vos m'entime per dit - xo - sa
- Alto: vos m'entime per dit - xo - sa Ai Jo -
- Tenor: time per dit - xo - sa Ai Jo -
- Bass: vos m'entime per dit - xo - sa
- Continuo: Ai Jo - sep Ai Jo sep Ai Jo sep Ai Jo sep Ai Jo sep Ai Jo sep

The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *moreint*.

Handwritten musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a basso continuo line. The lyrics are in French and Latin, featuring the name "Ai Joseph".

Lyrics:

- Soprano: Ai Jo - sep Ai Jo -
- Alto: plo - ra, Ai Jo -
- Tenor: plo - ra, Ai Jo -
- Bass: Ai Jo - sep
- Continuo: Ai Jo - sep

The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *moreint*.

Moderat "El Nabitá Jovenet" a cinco voces mixtes.

dim.

Soprano Vos son la meua preu de - ta
regalat petit minyo vostra mareus dara

Contralto Vos son la meua preu de - ta
pe - tit min - yo vostra mareusdara

Tenors Vos son la meua preu de - ta
regalat petit min - yo us dara

Ten. 2^o Vos son la preu de - ta
pe - tit min - yo us da - ra

Baixo la preu de - ta
pe - tit min - yo us da - ra

Animat

for rit e diria

te - ta ius dara impelat pin - yo Jous fa - reumfassato net la ga - ra gara ga - ra

te - ta i impelat pin - yo Jous fa - reumfassato net la gara gara ga - ra

te - ta i impin - yo Jous fa - reumfassato net la gara ga - ra ga - ra

te - ta ius dara impelat pin - yo Jous fa - reumfassato net la gara

te - ta i un pin - yo Jous fa - reumfassato net la ga - ra

ve 8^{to}

ga-ra-jous fa- ri um passa-to met per a- nar mes gori det
ga-ra-jous fa- ri um pas-sa-to met per a- nar mes gori det
ga-ra-jous fa- ri um pas-sa-to met per a- nar mes gori det
gare fasato met per a- nar mes gori det
ga-re per a- nar mes gori det

resoluto

le 4 temps (boca clusa)
pp (boca clusa)
Aqui sa nica de cal-do
pp (boca clusa)
pp (boca clusa)

3 por rit e din 2 1/2 2 1/2
que hi ha en aquest tipus met l'ha fet portar Garri sel-do

3 2 1 3 2 1 3 2 1 3 2 1

por rit e din

Animat

Handwritten musical score for a piece titled "Animat". The score is written on five staves. The lyrics are: "Gousfa-réunfassa-tonet la gara gara gara ga-ra fousfari-unfassato-". The music is in 2/4 time and features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. The piece concludes with a double bar line.

revolysti simple

Handwritten musical score for a piece titled "revolysti simple". The score is written on five staves. The lyrics are: "net per a - nar mes go - ri - det". The music is in 2/4 time and features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. The piece concludes with a double bar line.