

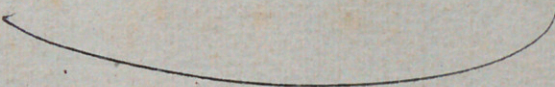
II/235. [4]

Piano

Mira, quina resplendor!

Madala a 2 veus iguals, amb ac. de piano

Lletra i música
Frederic Mompou



Temps de marxa

Veu

Piano

f

Nit de Na - dal, nit

San-tai lu-mi - no - sa, a - nem, pas - tor pel eo - mi de Bet - lem,

Càn - tem ple - gats, can - çons i dan - ces al Nen Je - sús que a -

a temps

molt retingut

ques-ta nit és nat, tot di-ent-li aï-xi: — mi-ra,

molt retingut

a temps

-dor al teu vot-tant; Déu

mi-ra, mi-ra, qui-na res-plen. (2a. Veu) mi-ra, mi-ra, mi-ra,

meu Se-nyor!

qui-na res-plen-dor!

2a 3a

RALL

els tres bons Reis amb desig d'adorar-lo des de l'Orient han fet un llarg camí: li porten or, encens i mirra clavells i roses, perles i rubis, tot dient-li així: Mira, mira, mira, etc.	Glorifiquem aquesta humil naixença del Fill de Déu que a tots vindrà a salvar: Junt amb l'amor, la pau ens porti amb la esperança de l'eternitat. Adorem-lo tots: Mira, mira, mira, Quina resplendor.
---	--