

In mit.

O. C.

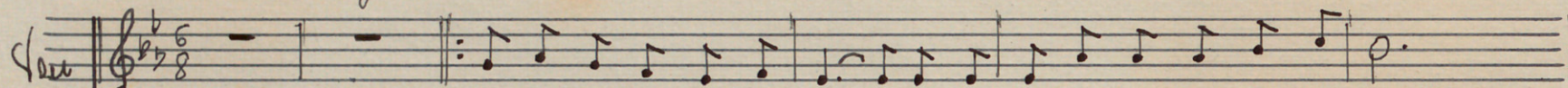
Piano

Canço de bressol

a una veu, amb àcomp. de piano

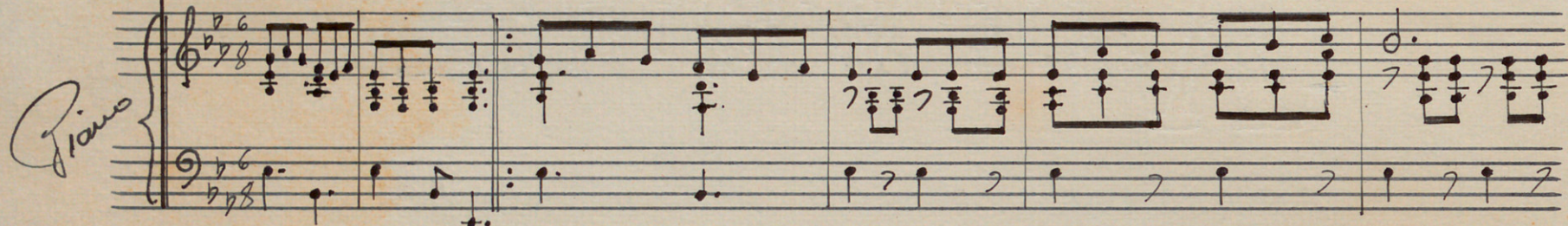
A. W. Mozart

Ben dolç i gronxat



El fe-su-set dor-mi-rà; els o-cells son a joc es-to-na-hà

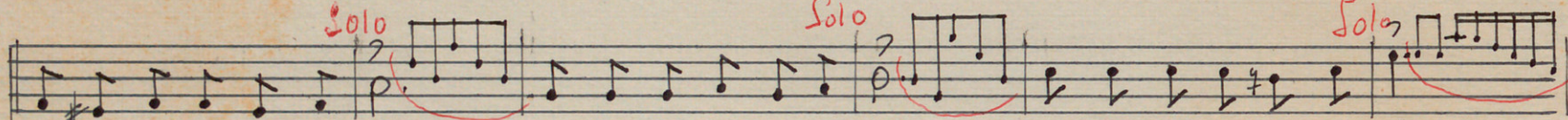
El fe-su-set dor-mi-rà, quan el sol es des-per-ti de-mà



Solo

Solo

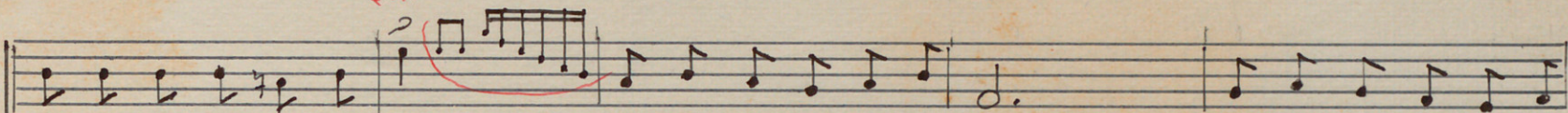
Solo



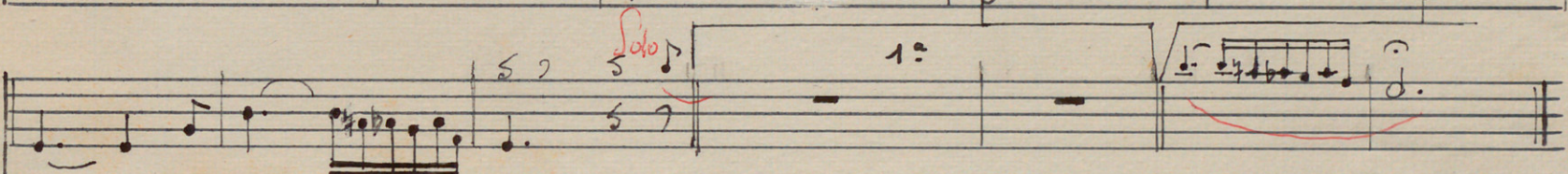
i les ro-ses del ja-t-di ja s-han tan-cat per dor-mir; la llu-na ei-xint del mar blau
te de por-tar-li un bes-tit amb fiçs d'or en-tre tei-xit; la llu-na l'ha ro-re-jat



Solo



mi-ra si tot dorm en pau so-ta del cel es-tre-llat. Dorm Je-sus meu, ben a-
amb fit de pla-ta i ri-sat ies-tre-lls tot al vol-tant. Dorm Je-sus meu, en-tre



-viat; non non non.
tant; non non non

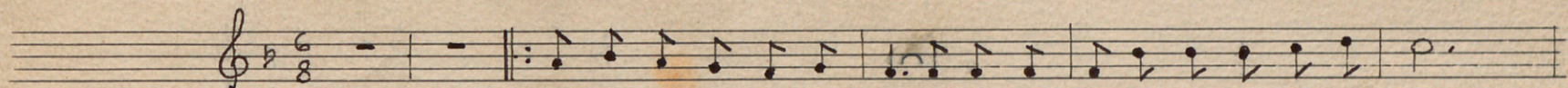


A.W. Mozart

J. LOPEZ ESPARDE
Passatge Cr dit, 3. 2 .
BARCELONA-2-

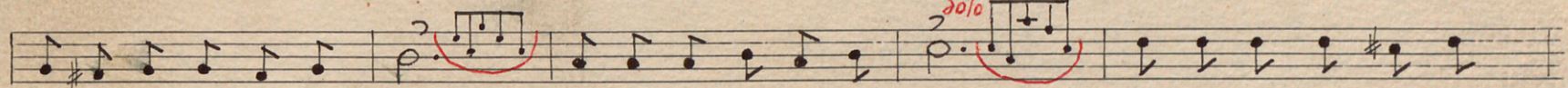
Can o de bressol

Solo



El Je-su-set dor-mi-r , els o-cells son a joe es-to-na  .

El Je-su-set dor-mi-r , quan el sol es des-pet-ti de-mà



i les ro-ses del jar-di

ja s'han tan-cat per dor-mir;

la llu-na ei-xint del mar

te de por-tar-liun ves-tit

amb fils d'or en-tre tei-xit;

la llu-na l'ha co-re-



blau

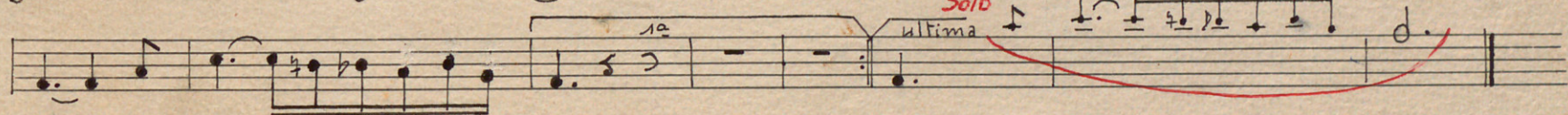
mi-ra si tot dorm en pau

so-ta del cel es-tre-llat. Dorm, Je-s s meu ben a-

-jat

amb fil de pla-t i ri-sat,

ies-tre-lles tot al vol-tant. Dorm, Je-s s meu, en-tre



-viat; non, non

non

tant; non, non

non.

