

II/232.6

Piano

EL CORN DEL PASTOR

Popular finlandesa a 3 veus iguals

amb acompanyament de piano

Rafael Subirachs

El corn del pastor

Rafael Subirachs

(Popular finlandesa)

a 3 veus iguals

Introducció

No massa depressa

1^a Veu

Dol - ça - ment s'es - cam - pa la can - çó ja - llà
Quan fos - que - ja en mig de bosc i prats, jo m'en.

2^a Veu

Dol - ça - ment s'es - cam - pa la can - çó ja - llà
Quan fos - que - ja en mig de bosc i prats, jo m'en.

Piano

lluny des - per - ta gran res - so ja - ri - at se sent per
- tor - noa ca - sa amb el re - mat, i el si - len - ci sols que -

lluny des - per - ta gran res - so ja - ri - at se sent per
- tor - noa ca - sa amb el re - mat, i el si - len - ci sols que -

p.

Handwritten musical score for a song. The top two staves are for vocal parts, and the bottom two are for piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The lyrics are in Catalan.

Vocal Part 1 (Soprano):
tot el bosc a. quest sò me - ra - ve - llós.
- da tren - cat pel dar - rer cant del meu corn.

Vocal Part 2 (Alto):
tot el bosc a. quest sò me - ra - ve - llós.
- da tren - cat pel dar - rer cant del meu corn.

Piano Accompaniment:
The piano part consists of chords and single notes in the right and left hands, supporting the vocal melody.

Handwritten musical score for a chorus or refrain section. It features two vocal parts and piano accompaniment. The key signature remains one flat (B-flat), and the time signature is 3/4.

Vocal Part 1 (Soprano):
du, du, du, du, du, du, du, du, du.

Vocal Part 2 (Alto):
du, du, du, du, du, du, du, du, du.

Piano Accompaniment:
The piano part continues with chords and single notes, providing harmonic support for the vocal melody.