

#236.3

C
I

(26)

Amb Si bemol

Piano

Cant de marxa

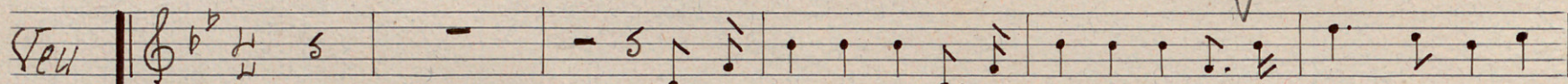
Cançó a una veu, amb acompanyament de piano

Pop. Alemana

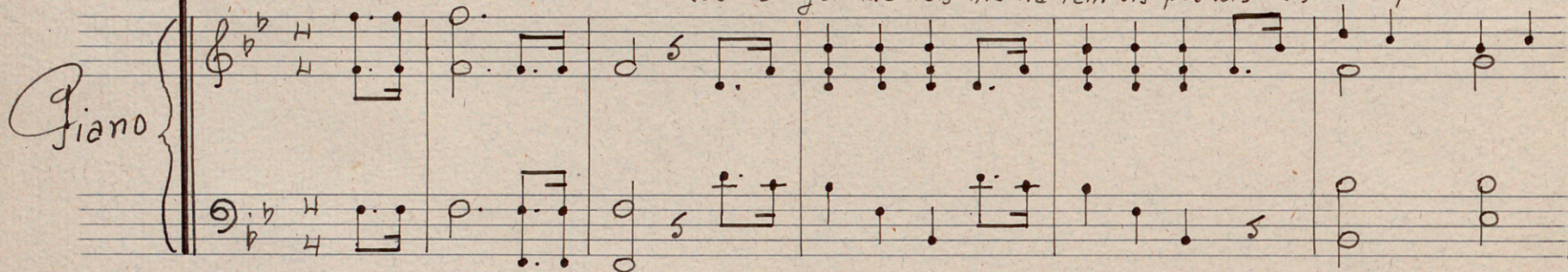
Adolf Cobanè

Cant de marxó

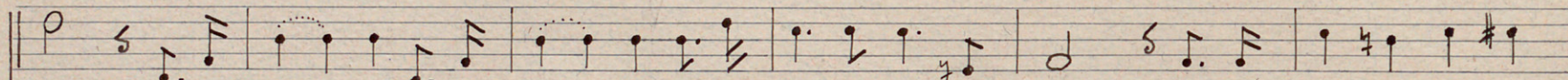
Temps de marxa



A tra-vés del bosc, tra-ves-sant la pla-na, con-tents mar-xem can-
Co-be-jem el eim, cer-ca-rem l'ai-tu-ra: a-munt pu-jem ar-
Ben a-ger-ma-nats me-na-rem els pas-tors vers el pic e-le-

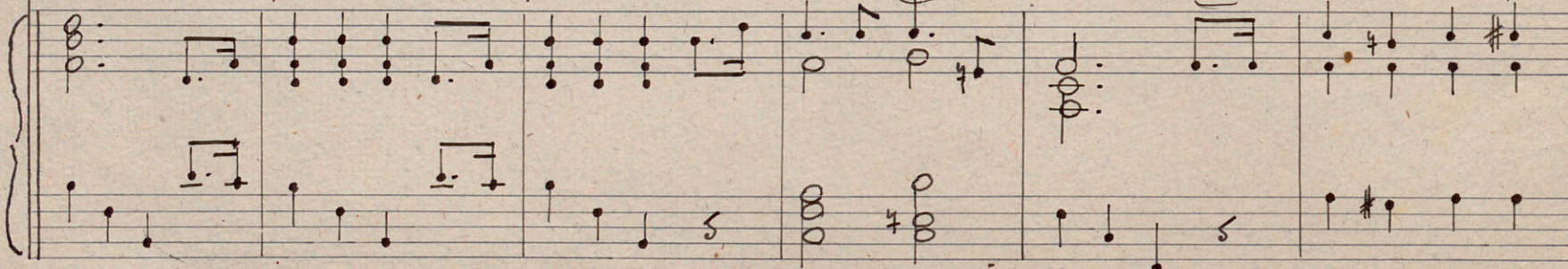


10



-tant. Zats ben plens de jo-ia cris-tia-na i a Déu a Déu llo-ant.
dits que la fe que ens por-ta a la ven-tu-ra en-lai-re els es-pe-rits,
vat: es-tre-nyem més tot pu-jant els lla-ços de la nos-traa-mis-tat.

O-fe-rim-liel goig de
i els ca-mins de l'am-pla
Que ens u-neix en com-pa-



8.

viu-re i un eor ben net i lliu-re, l'es-clat del bell som-riu - re i el nos-tre a-mormés
 vi-a, tam-poc veu-ran mar-ci-da; ja mai la flôes-co-lli-da que neix dels nos-tres
 nyi-a l'hu-mil ter-ge ma-ri-a, l'es-tel que a tots ens gui-a fins al dar-rer com-

al 8 per darrera vegada

Sant.
pits.
bot.

D. C.

Febre 1972

O. O. II/236.3

CANT DE MARXA

- Popular alemana -

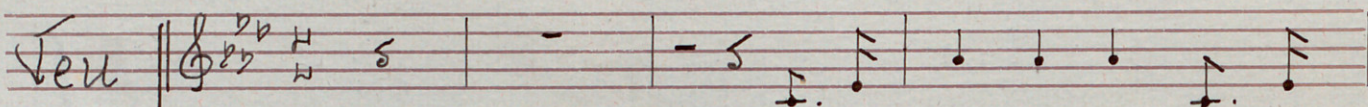
a una veu, amb acompanyament de piano

Adolf Cabanè

A. Sabaué

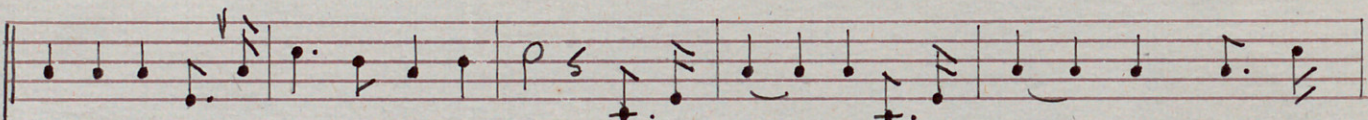
Cant de marxa

Ben ritmat



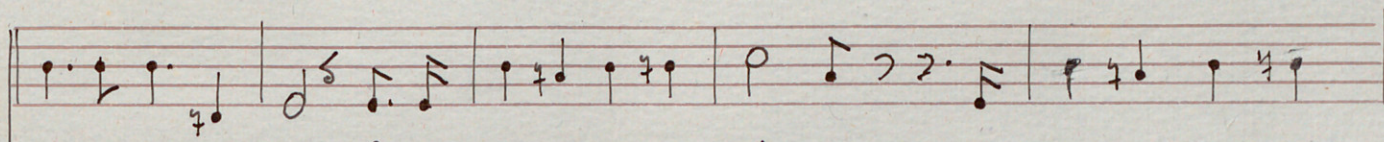
A tra- ves del bosc tot pas-
Co-be-jem el cim, cer-ca-
Ben a- ger- ma- nats me- na-

Piano

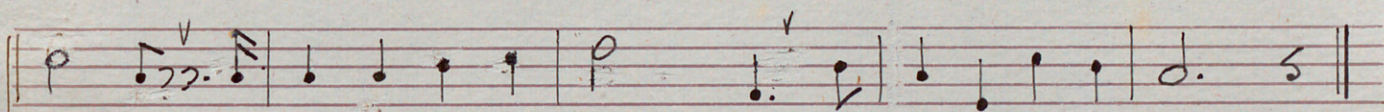


- sant la pla- na, con- tent, mar- xem can- tant. Fols ben plens de jo- ia cris- tia - na i a-
- rem l'al- tu- ra: a- munt, pu- jem ar- dits, que la fe que ens por- ta a la ven- tu - ra en -
- rem els pas- tors, vers el pic e- le- vat; es- tre- nyem més, tot pu- jant, els lla- gos de





Déu, a Déu ho-ant. O fe-ri-mi-liel qui de viu-re i un cor ben net i
-lai-reels es-pe-rits iels ca-mins de l'am-pla vi-a tam-poc veu-ran mar-
-la nos-trea-mis-tat. Que ens u-neix en com-pa-nyí-a l'hu-mil Ver-ge ma-



lliure, l'es-elat del bell som-riu - re iel nos-trea-mor més Sant.
-ei-da ja-mai la fiôes-eo-lli-da que neix dels nos-tres pits.
-ri-a, l'es-tel que ha tots ens qui-a fins al dar-rer eom-bat.

