

II/243[3]

Piano

EL PATIET

DEL XALET

Canço a 2 veus iguals, amb accomp. de piano

(melodia de Greiz (Alemania))

Joseph Boller

Tradició i adaptació

Josep M^e Garcia Estragués

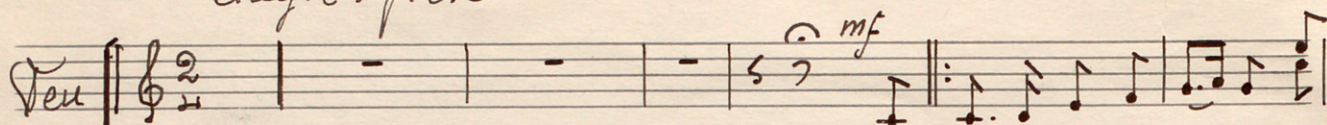
Harm: al piano:

J. López Esparte

Capens a fer

Alegre i fress

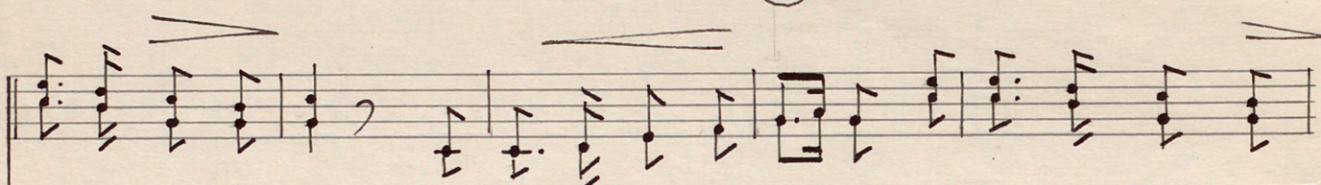
(5)



Quan ve la Tri-ma-re-ra i
m'en vaig per pra-des be-lles a
l'es-tri-fa mès ga-la-na ben



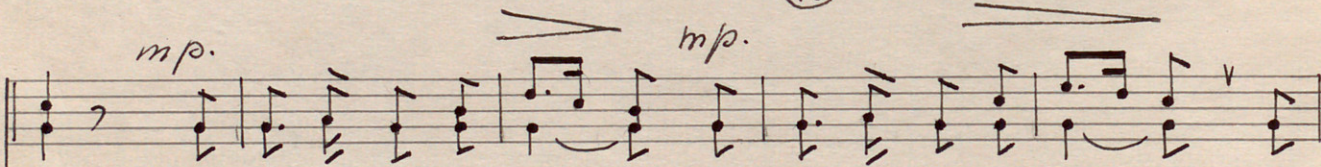
(10)



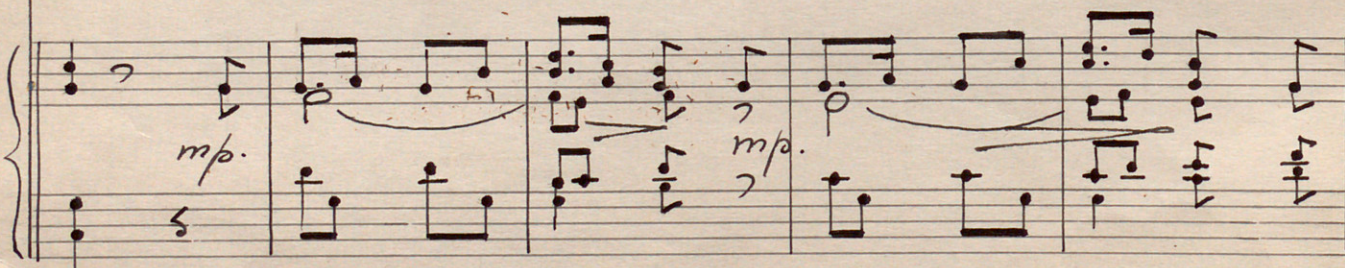
nei-xen flors a raig, la pla-na dei-xa en-re-ra i a la mun-ta-nya
pas-tu-ra el re-mat; al so de les es-que-lles ja l'e-cota con-tes-
d'ho-ra can-toal vent. De nit, a la ca-ba-na la son em va ven-



(15)



Per fer ton llarg vi-at-ge, do-neu-me mès for-mat-ge, que
men-tre el re-mat pas-tu-ra, m'en vaig jo per l'al-tu-ra l'i-
cent. El so de cam-pe-ne-tes de les me-ves ca-bre-tes em



20

P

del vos-tre xa-let, jo soc el Pa-tu-fet.
-cart bo iem pai-tant, que sal-ta el meu da-vant. } Ha-li, a-li, a-li-
diu-en:-cat, va-a-nem a pas-tu-rar.

la última, f i retard.

25

P

a-li-ó, Ha-li-a-li-ó Ha-li, a-li, a-li.

per acabar

-a-li-ó Ha-li-ó!