

II
367

La Radala

Chor mixto.

J. Sancho Marraco

Letra de Mr. J. Verdague.

Sept 1832.

Moderat (un poc lleuger)

Soprans *mf* D'un roser a l'ombra d'un roser de maig, n'ha florit un

Contralts *mf* D'un ro — ser de maig n'ha florit un

Tenors

Bassos

poc ràp *Tempo de Ballet (Scherzo)*

Lli ri la nit de ha dal. *p* Bonica es la Rosa mes ho es el

Lli — ri la nit de ha dal *p*

poc ràp

Ram mes ho es el lli ri que floreix tot l'any.

FF Bonica es la

FF Bonica es la Ro sa mes ho es el

FF Bonica es la Ro sa mes ho es el

FF Bonica es la Ro

Ro — sa mes ho es mes ho es el

Ram Bonica es la Rosa mes ho es el Ram mes ho es el lli ri que floreix tot
 Ram mes ho es mes ho es es el lli ri que floreix tot
 sa mes ho es mes ho es el
 Ram mes ho es mes ho es el

l'any tot l'any tot l'any tot l'any mes ho es el
 l'any tot l'any tot l'any tot l'any mes ho es el
 Ram es el lli ri que floreix tot l'any tot l'any tot l'any
 Ram mes ho es el lli ri que floreix tot l'any tot l'any tot l'any

lli ri que floreix tot l'any tot l'any Bonica es la Ro
 tot l'any
 tot l'any Bonica es la
 tot l'any Bonica es la Ro sa Bo

sa Bonica es la Rosa mes ho es el Ram mes
 Bonica es la Ro sa la Rosa mes ho es el Ram mes
 Ro sa la Ro sa Bonica es la
 ni ca es la Ro sa bo ni ca es la Ro

ho es el Ram Bonica es la Ro — sa Bo nica es la
 ho es el Ram mes ho es el
 Rosa mes ho es el Ram mes ho es el Ram
 sa mes ho es mes ho es mes ho.

Ro — sa Bo nica es la Ro — sa mes ho es el
 Ram
 mes ho es el Ram mes ho es el Ram
 es el Ram mes ho es el Ram

rall
 Lliri que floreix tot l'any *Tempo* Bo nica es la Rosa
rall *Tempo* *poco rall*
 mes ho es el

Resolt *Fi* *Moderat (pauzat)*
 mes ho es el Lliri que floreix tot l'any *dolç*
 tot l'any Les fulles son
 tot l'any Les fulles son

verdes el calzer es blanc la mel de son calzer n'es mel ce les-

mf tial O be lles qu'el besen son Anjelets sants; Anjelets el
mf O be lles qu'el besen son Anjelets sants pas to
mf besen son Anjelets sants pas to
mf O be lles qu'el besen son Anjelets sants *P*

volen pasto-rets l'hauran Les fu lles son verdes el calzer n'es
 rets pastoret l'hauran Les fu lles son verdes el calzer n'es
 rets l'hau ran

And^{te}

blanc la mel de son calzer n'es mel ce les tial
 blanc la mel de son calzer n'es mel ce les tial
 F Vostres Reis a-
 F
 F

Andte

Poc a poc dolc

Sopra Solo

Poc a poc

Sopra solo

zar, i a vui, que es di-ven-dres, son fo-tes de sanc
nois nois p
i a vui que es di-

Sopra

nois

Li ri que flo-rei-xes la nit de na
vendres son fo-tes de sanc

dal

i ai! a lliat Cal va ri i com tes-fu lla ran! i ai! a lliat Cal

rall *Moderat*

vari com t'es fu lla ran!

Al be lles quel be sen son Angelets sants

Al be lles quel be sen son angelets sants Ange

Al be lles

Al be lles

rall

Temps de Ballet
(Scherzoso)

Angelets el volen pasto-rets l'hau-ran

lets el vo-len pas-to-rets l'hau-ran

pasto-rets l'hauran

volen pasto-rets l'hau-ran

Rosa mes ho es el Ram mes ho es el lliri que floreix tot

l'any

Bonica es la Ro

Bonica es la Ro

Bonica es la Ro

Bonica es la Ro

sa mes ho es mes ho

sa mes ho es el Ram bonica es la Rosa mes ho es el Ram mes ho es el
 es el Ram mes ho es mes ho es es el
 Ro sa mes ho es mes ho es el
 es el Ram mes ho es mes ho es

lliri que floreix tot l'any tot l'any tot
 lliri que floreix tot l'any tot l'any tot
 Ram es el lliri que floreix tot l'any tot
 el Ram mes ho es el lliri que floreix tot l'any tot

l'any tot l'any mes ho es el lliri que floreix tot l'any tot
 l'any tot
 l'any tot
 l'any tot l'any tot l'any tot l'any Bonica es la

l'any Bonica es la Ro sa Bonica es la
 l'any Bonica es la Ro sa la
 l'any Bonica es la Ro sa la
 Ro sa Ro ni ca es la Ro sa bo

Rosa mes ho es el Ram mes ho es el Ram Bonica es la
 Rosa mes ho es el Ram mes ho es el Ram
 Ro sa Bonica es la Rosa mes ho es el Ram
 mi - ca es la Ro sa mes ho

Ro sa Bonica es la Ro sa Bonica es la
 mes ho es el Ram
 mes ho es el Ram mes ho es el Ram
 es mes ho es mes ho es el Ram mes ho

rall
 Ro sa mes ho es el lili que floreix tot l'any
 mes ho es el Ram
 es el Ram *rall*

Tempo
 Ro - mènica es la Rosa
 mes ho es el Ram
rall
Fin *Resol*
 mes ho es el

Handwritten musical notation on a four-staff system. The first staff contains a melody with notes and rests, with the lyrics "l'eri que floreix tot l'any" written below it. The second staff has a rest followed by a note with the dynamic marking "ff" and the word "tot". The third staff has a rest followed by a note with the dynamic marking "ff". The fourth staff has a rest followed by a note. The notation is written in a cursive, handwritten style. A double bar line is present after the first measure of the first staff.