

Parla de
Joan M^e Juanch

2/373

ERMITA

Les primers freds

Les primers freds

Musica de
Manuel Hanafor
(1922)

$\text{♩} = 60$ lent

(una sola veu)

Sopran

p

la sel-va ma-lal-te ja,

mes de re-tem-bre clou,

dalt del se-rvat blan-

Contralt

pp

(boca closa)

Tenors

pp

(boca closa)

Barítons

pp

(boca closa)

Saxos

pp

(boca closa)

que-ja i
ra-da tar-da plou.

(totes)

mp.

de nit, quan fre-do-re-ja,

en cenc la llar de

de nit en cenc la llar de

mp.

de nit, quan fre-do-re-ja,

en cenc la llar de

mp.

de nit, quan fre-do-re-ja,

en cenc la llar de

de nit en cenc la llar de

que-ja i
ra-da tar-da plou.

Page 112
mus. prof.

Poe ret -

Handwritten musical score with five staves. The lyrics are in French and appear to be a liturgical or religious text. The notation includes notes, rests, and dynamic markings such as *p* (piano) and *f* (forte). The lyrics are:
nou, tru-cal vent i sal me-ja, tot el ca-sal se mou. De-go-ten les teu-la-des fi-
nou de nou, tru-cal vent i sal me-ja, tot el ca-sal se mou. De-go-ten les teu-la-des fi-
nou, tru-cal vent i sal me-ja, tot el ca-sal se mou. De-go-ten les teu-la-des fi-
nou, el vent sal me-ja, tot el ca-sal se mou. De-go-ten les teu-la-des fi-
nou, tru-cal vent i sal me-ja, tot el ca-sal se mou. De-go-ten les teu-la-des fi-

Handwritten musical score with two staves. The notation includes notes, rests, and dynamic markings such as *p* (piano) and *f* (forte). The lyrics are:
nou, tru-cal vent i sal me-ja, tot el ca-sal se mou. De-go-ten les teu-la-des fi-

l'aut a-com-pa-na-des els pri-mers flocs de gel.

l'aut a-com-pa-na-des els pri-mers flocs de gel.

l'aut a-com-pa-na-des els pri-mers flocs de gel.

l'aut a-com-pa-na-des els pri-mers flocs de gel.

l'aut a-com-pa-na-des els pri-mers flocs de gel.

Pos ref. all.

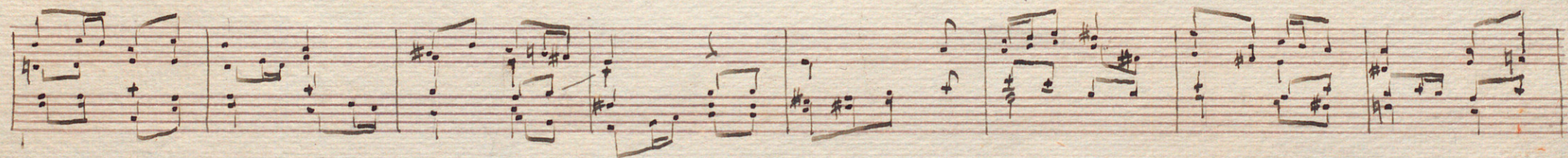
pp (boca closa)

pp (boca closa)

mf a l'horit ca-uen les fu-lls i pa-na un vol de

mf a l'horit ca-uen les fu-lls i pa-na un vol de

pp (boca closa)



Ret - - - - - || a temps (por més lent)

creixent
mf
 da sel va ma-lal-te ja, mes de re-ten-bre clou,

creix - - - - -
mf
 da sel-va ma-lal-te ja, mes de re-ten-bre clou,

creix - - - - -
mf
 da sel-va ma-lal-te ja, mes de re-ten-bre clou — — — — —,

creix - - - - -
mf
 da sel-va ma-lal-te ja, mes de re-ten-bre clou, de re-ten-bre

mf
 (boca clon)

fru — lles per la ne-gror del cel

fru — lles per la ne-gror del cel

Handwritten musical score for five staves. The lyrics are in Catalan. The notation includes notes, rests, and dynamic markings.

dimu. *ah!* *pp.*

dalt del re-rat blau-que-ja i ca-da tar-da plou.

dimu. *pp.*

dalt del re-rat blau-que-ja i ca-da tar-da plou.

dimu. *pp.*

(boca d'ora)

dimu. *pp.*

(tota closa)

dimu. *pp.*

Handwritten musical score for a single staff, continuing the melody.

1-11-22