

Nº 3.

Lima.

2/454

Contents i alegrets

PER L'ALIMENT DEL BON VI...

Cançó popular armonitzada

per a cor mixte.

Antoni Planàs.

(Concurs 60^e aniversari "Orfeó Català", premi ordinari de 1000 pts)

1
Alegre, comodo a a to

Soprano

Contralto

Tenors

Baritone

Baixos

Bon bon bon

Per l'a-li-ment del bon vi per l'a-li-ment del bon

(tots) per l'a-li-ment del vi per l'a-li-ment del

per l'a-li-ment del vi per l'a-li-ment del

vi me n'heem-pe-nyat la gor-ra - - - He que-dat de-sen-gor-

vi me n'heem-pe-nyat la gor-ra - - - He que-dat de-sen-gor-

vi vi la gor-ra - - -

vi

Plum

boc ret.

atp!

-rat, de-sen-gor-rat

-rat, de-sen-gor-rat

rat, i no l'he tas. tat

Que el

Que el

vi n'es bo, l'ai. qua no gai. re que el vi n'es bo que l'ai. qua

vi n'es bo, l'ai. qua no gai. re que el vi n'es bo que l'ai. qua

gai. re que el

no bon bon bon bon bon bon vi vi vi vi

no bon bon bon bon bon bon vi per l'a. li. ment del bon

Per l'a. li. ment del bon

vi vi me n'beem. pe. nyat la ge - ca

vi vi me n'beem. pe. nyat la ge - ca

plum

- cat, de - sen - ger - rat

i no l'he tas - tat

Que el vi n'és

poc ret

atp!

bo l'ai - qua no gai - re que el vi n'és bo que l'ai - qua no

gai - re que el

Bon bon bon no vi vi

Per l'a - li - ment del del bon vi

Per l'a - li - ment del bon vi per l'a - li - ment del bon

me n'heem - pe - nyat les

vi vi vi vi vi vi

Handwritten musical score for "The Cat in the Hat" in G major, 2/4 time. The score is written on four staves. The first staff is the vocal melody, the second and third are piano accompaniment, and the fourth is a bass line. The lyrics are: "cal - ces - The que - dat des - en - cal - çat, des - en - ge - cat, des - en - go -". The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like "V" and "f".

plum
-rat
-rat
i no l'he tas - tat
poco ret
atp's
Que el vi n'es bo l'ai qua no
Que el vi n'es bo l'ai qua no

Handwritten musical score for "Chanson de la Vierge" by J. B. Lully. The score is written on four staves. The first two staves are for the vocal part, and the last two are for the lute. The lyrics are: "gai - re quel vi n'es bo que l'ai qua no. bon bon bon no vi vi". The music is in 3/4 time and features a key signature of one flat (B-flat). The score is marked with a "V" at the beginning of each staff and a "3" at the end of the first staff.

per l'a-li-ment del bon vi me n'heem-pe-nyat la

per l'a-li-ment del bon vi me n'heem-pe-nyat la

vi. Per l'a-li-ment del bon vi per l'a-li-ment del bon vi me n'heem-pe-nyat la

fai-xa - - Ohe que-dat des-en-fai-xat des-en-cal-cat de sen ge-

Ohe que-dat de-sen fai-xat des-en-cal-cat de sen ge-

fai-xa - -

plum

- cat de sen-go-rat

- cat de sen go-rat

i no l'he tas-tat

Queel vi n'es bo l'ai-qua no

Queel vi n'es bo l'ai-qua no

poe ret

alps

gai. re que el vi n'es bo que l'ai. qua no

gai. re que el vi n'es bo que l'ai. qua no bon bon bon

gai. re que el no vi vi

per l'a.li. ment del bon vi per l'a.li. ment del bon vi me n'beem-pe. nyat la

per l'a.li. ment del vi per l'a.li. ment del vi me n'beem-pe. nyat la

per l'a.li. ment del bon bon bon bon bon bon vi vi vi

do. na - - O'be que dat de sen. do. nat, de sen fai - xat, de sen cal.

do. na - - O'be que dat de sen do. nat, de sen fai. xat, de sen cal.

plum

- cat, de sen ge - cat, de sen go - rrat
 - cat, de sen ge - cat, de sen go - rrat
 i no l'he tas - tat

poc ret
 poc ret

Quel vi n'es bo l'ai qua no gai re quel vi n'es
 Quel vi n'es bo l'ai qua no gai re quel vi n'es
 gai re quel

atp!

bo que l'ai qua no
 bo que l'ai qua no