

L a B a l a n g u e r a

Lletra de Joan Alcover (Cap al tard, 1909)
Música d'Amadeu Vives
Adaptació per a cor de Sebastià Arquer(1982)

Allegro maestoso

1) La ba- lan- gue- ra mis-te- riosa, com u- na a-
 2) Gi- rant la u- lla- da cap en- re-ra, guaita les
 3) Quan la pa- re- lla ve de no-ces, ja veu i
 4) Be- llu- gant l'as- pi, el fil cap- de- lla, i de la
 5) De tra- di- cions i d'espe- rances tix la se-

8

5

-ra- nya d'art su- til, com u- na a- ra- nya, bui-da que
 om- bres de l'a- vior, guaita les om- bres, i de la
 compta sos mi- nyons, ja veu i compta; veu com da-
 pã- tria la vi- sió, i de la pã- tria fa ba- te-
 nye-ra del jo- vent, tix la se- nye-ra, com qui fa un

bui-da sa fi-lo-sa, de nos-tra vi-da treu el
 no-va pri-ma-ve-ra sap on s'a-ma-ga la lla-
 -va-llen a les fosses els que ara vi-uen d'il.lu-
 -gar son cor de ve-lla so-ta la sarja del gi-
 vel de no-vi-an-ces amb ca-be-lleres d'or i ar-

10

fil, de nos-tra vi-da. Com u-na parca bé ca-
 -vor, sap on s'a-ma-ga. Sap que la so-ca més s'en-
 -sions, els que ara vi-uen, els que a la plaça de la
 -pò, so-ta la sarja. Dins la pro-funda nit tran-
 -gent, amb ca-be-lleres de la in-fan-te-sa qui s'en-

-vil. la, tei-xint la te- la per de- mà, tei-xint la
 -fi- la com més en- dins pot ar- re- lar, pot ar- re-
 -vi- la sur-ten a riu- re i a can- tar, sur-ten a
 -quil. la, des- tri- a l'au- ba qui ven- drà, des- tri- a
 -fi- la, de la ve- llu- ra qui se'n va, de la ve-

15

te- la. La ba-lan- gue- ra fi- la, fi- la, la ba-lan-
 -lar.
 riu re.
 l'au ba.
 -llu- ra.

-gue-ra fi-la- rà, la ba-lan- gue-ra. Com u- na
 Sap que la
 Els que a la
 Dins la pro-
 De la in-fan-

parca bé ca- vil. la, tei-xint la te- la per de-
 so-ca més s'en-fi- la com més en- dins pot ar- re-
 plaça de la vi- la sur-ten a riu- re i a can-
 -funda nit tran-quil·la, des-tri- a llau-ba qui vin-
 -te-sa qui s'en-fi- la, de la ve- llu- ra qui se'n

25

-mà, tei-xint la te-la. La ba-lan- gue-ra fi-la,
 -lar, pot ar- re-lar.
 -tar, sur-ten a riu-re.
 -drà, des-tri-a l'au-ba.
 va, de la ve-llu-ra.

pesant

fi-la, la ba-lan- gue-rà fi-la- rà.

LA BALANGUERA

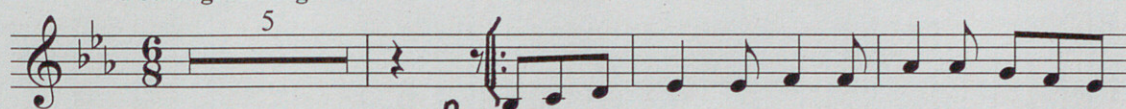
Música d'Amadeu Vives

Text de Joan Alcover

Poc alegret. Magestuós.

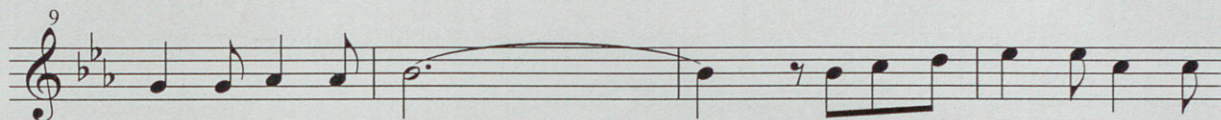
Més viu.

Cor



La ba - lan - gue - ra mis - te - rio - sa com u - na a -
Gi - rant la u - lla - da cap en - re - ra, guai - ta les
Be - llu - gant l'as - pi, el fil cap - de - lla i de la
De tra - di - cions i d'es - pe - ran - ces tix la se -

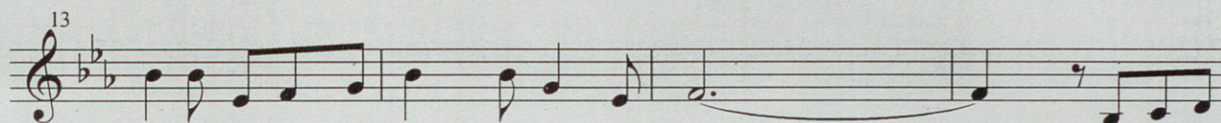
Cor



ra - nya d'art sub - til
om - bres de l'a - vior
pà - tria la vi - sió
nye - ra del jo - vent

bui - da que bui - da sa fi -
i de la no - va pri - ma -
fa ba - te - gar son cor de
com qui fa un vel de no - vi -

Cor



lo - sa, de nos - tra vi - da treu el fil.
ve - ra sap on s'a - ma - ga la lla - vor.
ve - lla so - ta la sar - ja del gi - pó.
an - ces amb ca - be - lle - res d'or i ar - gent,

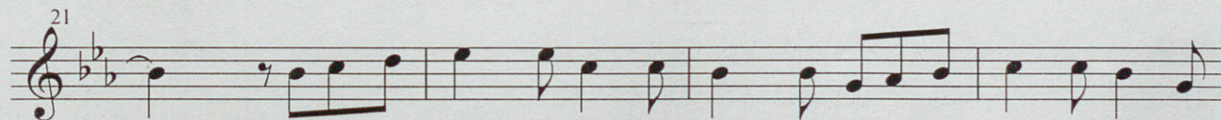
Com u - na
Sap que la
Dins la pro -
de la in - fan -

Cor



par - ca bé ca - vil - la, tei - xint la te - la per de - mà.
so - ca més s'en - fi - la com més en - dins pot a - rre - lar.
fun - da nit tran - quil - la, des - tri - a l'au - ba qui vin - drà.
te - sa qui s'en - fi - la, de la ve - llu - ra qui se'n va.

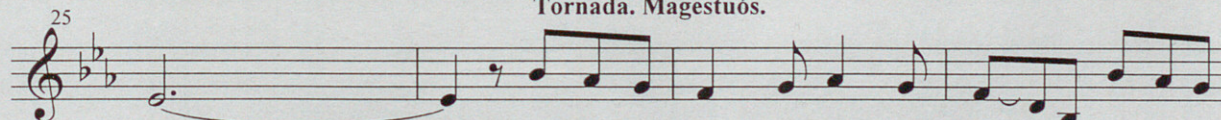
Cor



La ba - lan - gue - ra fi - la, fi - la, la ba - lan - gue - ra fi - la -

Tornada. Magestuós.

Cor



rà.

ff

Com u - na par - ca bé ca - vil - la, tei - xint la
Sap que la so - ca més s'en - fi - la com més en -
Dins la pro - fun - da nit tran - quil - la, des - tri - a
de la in - fan - te - sa qui s'en - fi - la, de la ve -

Cor ²⁹

te - la per de - mà. La ba - lan - gue - ra fi - la,
 dins pot a - rre - lar.
 l'au - ba qui vin - drà.
 llu - ra qui se'n va.

Cor ³³

fi - la, la ba - lan - gue - ra fi - la - rà.