

IN FESTO INVENTIONIS SANCTÆ CRUCIS

Sicut Moyses

Responsorium sex vocibus inæqualibus cum organo

Moderat

SOPRAN

CONTRAL

TENOR, I.

TENOR, II.

BARITON

BAIX

ORGUE

Red.

mf

e - xal - ta - vit ser - pen - tem ser -

e - xal - ta - vit ser - pen - tem

mf

Si - cut Moy - ses e - xal - ta - vit ser -

e - xal - ta - vit ser - pen - tem

e - xal - ta - vit e - xal - ta - vit

mf

Si - cut Moy - ses e - xal - ta - vit ser -

man.

19

pen - tem in de-ser - to

ser - pen - tem in de-ser - to

pen - tem in de-ser - to

p in de - ser - to

mf ser-pen - tem in de-ser - to

pen - tem in de - ser - to

man.

Mes mogul

mf i - ta e-xal-ta - ri o - por - tet Fi - li - um

mf i - ta e-xal - ta - ri o - por - tet

f i - ta e-xal -

f i - ta e-xal-ta - ri o -

mf i - ta e-xal - ta - ri o - por - tet

mf i - ta e-xal-ta - ri

man.

Red.

[illegible]

non pé-re-at

om-nis qui cre-dit in ip-sum non pé-re-at

sum non pé-re-at

Ut om-nis qui cre-dit in ip-sum non pé-re-at

om-nis qui cre-dit in ip-sum non pé-re-at

man.

mf sed habeat vi-tam æ-ter-nam al-le-lu-ia al-le-

mf sed habeat vi-tam æ-ter-nam al-le-lu-ia al-le-

mf sed habeat vi-tam æ-ter-nam al-le-lu-ia

mf sed habeat vi-tam æ-ter-nam al-le-lu-ia

mf sed habeat vi-tam æ-ter-nam al-le-lu-ia

mf sed habeat vi-tam æ-ter-nam al-le-lu-ia al-le-

mf

lu - ia *FIN* *mf* Non mi-sit De-us Fí-li-um

lu - ia *mf* Non mi-sit

al-le-lu - ia *mf* Non mi-sit De-us

al-le-lu - ia

al-le-lu - ia *mf* Non mi-sit

lu - ia

f *man.*

su - um *mf* in mun - dum

De-us Fí-li-um su-um in mun - dum

Fí-li-um su - um in mun - dum

Non mi-sit De-us Fí-li-um su-um in mun - dum

De - us *mf* Fí - li-um su - um in

Non mi-sit De-us Fí-li-um

mf

ut ju - di - cet mun - dum

ut ju - di - cet mun - dum sed ut sal -

ut ju - di - cet mun - dum

ut ju - di - cet mun - dum

mun - dum ut ju - di - cet mun - dum sed ut sal - ve - tur

su - um ut ju - di - cet mun - dum sed ut sal - ve - tur

sed ut sal - ve - tur mun - dus per ip - sum

ve - tur mun - dus per ip - sum

sed ut sal - ve - tur mun - dus per ip - sum

sed ut sal - ve - tur mun - dus per ip - sum

mun - dus per ip - sum

mun - dus per ip - sum

al %

GLORIA

SOPRAN
Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi -

CONTRALT
Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi -

TENOR
Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o

BAIX
Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi -

ri - tu - i San - to *al %*

ri - tu - i San - to

et Spi - ri - tu - i San - to *al %*

ri tu i San - to

f *al %*

f *al %*

Red.

Benedicta et venerabilis es

Offertorium quatour vocibus inæqualibus cum organo

Moderat

SOPRAN

CONTRALT.

TENOR

BAIX

ORGUE

1^{er} TEMA

p

Red.

Be - ne - di - eta

Be - ne - di - eta et ve - ne -

Be - ne - di - eta et

Be - ne - di - eta et ve - ne -

Red.

et ve - ne - ra - bi - lis es.

ra - bi - lis ve - ne - ra - bi - lis es.

ve - ne - ra - bi - lis es.

ra - bi - lis es.

mf

Red.

II^{on} TEMA

creix.

més mogut

man.

Red.

Vir - go Ma - ri - a

Vir - go Ma - ri - a

Vir - go Ma - ri - a

Vir - go Ma - ri - a

f *creix.*

ff

quaë si - ne

quaë si -

p

ff

p.

ta - - - etu pu - do - - ris

ne ta - - - etu pu - do - - ris

qua si - ne ta - etu pu - do - - ris

mf qua si - ne ta - etu pu - do - - ris

p

man

in - ven - ta es Ma - - ter Sal - va - to -

in - ven - ta es Ma - - ter Sal - va - to -

in - ven - ta es Ma - - ter Sal - va - to -

in - ven - ta es Ma - - ter Sal - va - to -

Ad.

ris.

ris.

ris.

ris.

III^{er} TEMA

mf

man.

mf

mf

creix.

3

p

Vir -

p

Vir - go De - i ge - ni - trix

p

Vir - go De - i ge - ni - trix

p

Vir - go

3

3

3

3

man.

Pa.

go De - i ge - ni - trix ———

Vir-go De - i ge - ni - trix ———

De - i ge - ni - trix ———

p *mf*

Red. *man.*

IV. TEMA

mf quem to - tus non ca - pit or - bis

mf quem to - tus non ca - pit or - bis

mf quem to - tus non ca - pit or - bis

mf quem to - tus non ca - pit or - bis

Red.

allargassant

f in tu - a se elau - sit vis - ce - ra

f in tu - a se elau - sit vis - ce - ra

f in tu - a se elau - sit vis - ce - ra

f in tu - a se elau - sit vis - ce - ra

f Red.

mf *rall.* fa - ctus ho - mo.

mf fa - ctus ho - mo.

mf fa - ctus ho - mo.

fa - ctus ho - mo.

mf *rall.* *p* Red.

IN FESTO INVENTIONIS SANCTAE CRUCIS

Sicut Moyses

Responsorium sex vocibus inæqualibus cum organo

Moderat

SOPRAN

CONTRAL

TENOR, I.

TENOR, II.

BARITON

BAIX

ORGUE

Red.

mf

e - xal - ta - vit ser - pen - tem ser -

e - xal - ta - vit ser - pen - tem

mf

Si - cut Moy - ses e - xal - ta - vit ser -

e - xal - ta - vit ser - pen - tem

e - xal - ta - vit e - xal - ta - vit

mf

Si - cut Moy - ses e - xal - ta - vit ser -

man.

Red

pen - tem in de-ser - to

ser - pen - tem in de-ser - to

pen - tem in de-ser - to

in de - ser - to

ser-pen - tem in de-ser - to

pen - tem in de - ser - to

man.

Mes mogut

mf i - ta e-xal-ta - ri o - por - tet Fi - li - um

mf i - ta e-xal-ta - ri o - por - tet

f i - ta e-xal-

f i - ta e-xal-ta - ri o -

mf i - ta e-xal-ta - ri o - por - tet

mf i - ta e-xal-ta - ri

man.

Red.

I^{er} temps

ho - mi - nis Fi - li - um ho - mi - nis

Fi - li - um ho - mi - nis

ta - ri o - por - tet Fi - li - um ho - mi - nis

por - tet Fi - li - um ho - mi - nis

Fi li um ho - mi - nis

e - xal - ta - ri o - por - tet ho - mi - nis

I^{er} temps

Ut om - nis qui cre - dit in ip - sum

Ut

Ut om - nis qui cre - dit in ip -

Ut om - nis qui cre - dit in ip - sum

Ut

Ut

non pé-re-at

om-nis qui cre - dit in ip - sum non pé-re-at

sum non pé-re-at

Ut om-nis qui cre-dit in ip - sum non pé-re-at

non pé-re-at

om-nis qui cre - dit in ip - sum non pé-re-at

man. *Ad.*

mf sed habeat vi - tam æ - ter - nam al-le-lu - ia al-le -

mf sed habeat vi - tam æ - ter - nam al-le-lu - ia al-le -

mf sed habeat vi - tam æ - ter - nam al-le-lu - ia

mf sed habeat vi - tam æ - ter - nam al-le-lu - ia

mf sed habeat vi - tam æ - ter - nam al-le-lu - ia

mf sed habeat vi - tam æ - ter - nam al-le-lu - ia al-le -

Ad.

lu - ia *FIN* *mf* Non mi - sit De - us Fí - li - um

lu - ia *mf* Non mi - sit

al - le - lu - ia *mf* Non mi - sit De - us

al - le - lu - ia

al - le - lu - ia *mf* Non mi - sit

lu - ia

f *Red.* *FIN* *man.*

mf su - um in mun - dum

De - us Fí - li - um su - um in mun - dum

Fí - li - um su - um in mun - dum

f Non mi - sit De - us Fí - li - um su - um in mun - dum

De - us *mf* Fí - li - um su - um in

mf Non mi - sit De - us Fí - li - um

Red.

ut ju-di-cet mun-dum

ut ju-di-cet mun-dum sed ut sal-

ut ju-di-cet mun-dum

ut ju-di-cet mun-dum

mun-dum ut ju-di-cet mun-dum sed ut sal-ve-tur

su-um ut ju-di-cet mun-dum sed ut sal-ve-tur

Red.

sed ut sal-ve-tur mun-dus per ip-sum

ve-tur mun-dus per ip-sum

sed ut sal-ve-tur mun-dus per ip-sum

sed ut sal-ve-tur mun-dus per ip-sum

mun-dus per ip-sum

mun-dus per ip-sum

al %

al %

al %

GLORIA

SOPRAN *p*
Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spí -

CONTRALT *p*
Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spí -

TENOR *p*
Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o

BAIX *p*
Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spí -

f ri - tu - i San - to *al %*

f ri - tu - i San - to

f et Spí - ri - tu - i San - to *al %*

ri tu i San - to

f *f* *p* *ad* *al %*

Benedicta et venerabilis es

Offertorium quatuor vocibus inæqualibus cum organo

Moderat

SOPRAN

CONTRALT.

TENOR

BAIX

ORGUE

1^{er} TEMA

p

Red.

Be - ne - di - eta

Be - ne - di - eta

et - ve - ne

Be - ne - di - eta

et

Be - ne - di - eta

et ve - ne

Red.

et ve - ne - ra - bi - lis es.

ra - bi - lis ve - ne - ra - bi - lis es.

ve - ne - ra - bi - lis es.

ra - bi - lis es.

mf

Ped.

II^{on} TEMA

creix.

més mogut

man.

Ped.

Vir - go Ma - ri - a

Vir - go Ma - ri - a

Vir - go Ma - ri - a

Vir - go Ma - ri - a

f *creix.*

Re.

Detailed description: This system contains four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts are in G major (one sharp) and 4/4 time. They sing the phrase 'Vir - go Ma - ri - a' across four measures. The piano accompaniment begins in the fifth measure with a triplet of eighth notes in the right hand and a single eighth note in the left hand, marked with a forte (*f*) dynamic. The phrase 'creix.' is written above the piano part in the sixth measure.

p quæ si - ne

p quæ si -

ff *p.*

Detailed description: This system continues the musical piece. The vocal parts have rests for the first four measures, then enter in the fifth measure with the lyrics 'quæ si - ne' (soprano and alto) and 'quæ si -' (tenor and bass), marked with a piano (*p*) dynamic. The piano accompaniment continues with a triplet of eighth notes in the right hand and a single eighth note in the left hand, marked with a fortissimo (*ff*) dynamic. The system concludes with a piano (*p.*) dynamic marking in the final measure.

ta - - - etu pu - do - - ris

ne ta - - - etu pu - do - - ris

qua si - ne ta - etu pu - do - ris

mf qua si - ne ta - etu pu - do - ris

p

man

in - ven - ta es Ma - - ter Sal - va - to -

in - ven - ta es Ma - - ter Sal - va - to -

in - ven - ta es Ma - - ter Sal - va - to -

in - ven - ta es Ma - - ter Sal - va - to -

Red.

ris.

ris.

ris.

ris.

III^o TEMA

mf *mf* *mf* *creia.* *3*

man.

p Vir -

p Vir - go De - i ge - ni - trix —

p Vir - go *mf* De - i ge - ni - trix -

p Vir - go

3 *3* *3* *3*

man.

Red.

go De - i ge - ni - trix

Vir-go De - i ge - ni - trix

De - i ge - ni - trix

p

mf

Red.

man.

IV. TEMA

mf

quem to - tus non ca - pit or - bis

mf

quem to - tus non ca - pit or - bis

mf

quem to - tus non ca - pit or - bis

mf

quem to - tus non ca - pit or - bis

Red.

allargassant

in tu - a se elau - sit vis - ce - ra

in tu - a se elau - sit vis - ce - ra

in tu - a se elau - sit vis - ce - ra

in tu - a se elau - sit vis - ce - ra

f

Red.

mf rall.

fa - ctus ho - mo.

fa - ctus ho - mo.

fa - ctus ho - mo.

fa - ctus ho - mo.

mf

mf

mf

mf

rall.

mf

p

Red.