

+

Barcelona 26-XI-75

Quer M. Lluís Romeu.

Disculpa M. Romeu:

Encara no t'he escrit mai,
però suposo que ja es recorda-
rà de mi; tot aquell torment
dur i aquell xiflat (com me'n
diuen) per a les bones cantades
del nostre temple. i Ho pagues
tormentar així tota la vida... al menys
treballaria sempre desmai i ~~esperaria~~
mes com t'infiltren fins els amics.

Vine per a portar-te hi bones
noves sobre l' Escola Superior de
M. S. Miri xi es bell:

Aquí fa 8 dies, jo aní a ta-
ludar la fra aquella entusiasta de
nostres aspiracions; re'm compromete
a escriure de nou el Fr. Bisbe.
= Dilluns passat, el Sr Carreras
parlà llargament amb el Fr. Bes-
be notificant-li la fundació de
la Associació preforianista... El
Sr Beig mostrà prou interès al
sentir els proxims "plans" ja que
vine de visita pastoral, i es volia
que arreu on hi havia sacerdots
músics, les Eglésies eren més plenes >>.

¡ Hermosa prova del nostre apostolat !...

Après li digué el Sr. Car. peras que llavors era l'hora per a implantar l'Escola Superior a Barcelona, Car el Fr. Nunci palesament demostrava son entusiasme per a l'art litúrgic i que el nom de Montserrat i la joietalla que allí li havia era fresc àdhuc dins ell. Li va explicar la trompada que rebria el P. Otaño ~~des~~ part del Fr. Nunci (per mes que dissimulés en sa revista del Nunci) i que per tant el Fr. Nunci portava ideals a complir en aqueixa part.

Resultat: el Sr. Beig va escriure al Fr. Nunci animatíssim dient-li nostres anhels: fent el Seminari per

a implantar-hi l' Escola: demanant
li s'interessa devant l' Episcopat
per l' obra de l' Escola. = A mes, el
Stor Beig es comprometé a escriure
al Card. Guisasalet dient "volem
fer això: he escrit ja al Sr. Nunci."
Així li taparà tota plopada de sang
Castellanista. = Ans d'ahir hebe Car-
ta al Stor Carreras, de la Nunciatura
demanant-li "Si es publicará el volum
del Congrés de M: Com i quan ho volem
fer" Prova de l' interès del Sr.

Nunci.

El li sembla M. Rouen
que podem esser optimistes?
Li comunica això perquè pen-
sa seva del seu puest.

Aquí li Co envia un pro-

frama de nostres Conferències.

Com veurà en la meua, hi ha un apartat que diu "la melòdica antífona i la melodia dels salms porten venenarable influencia a les cançons populars, i quins rel·ligioses, i quins profanes, .. exemples ..". És clar que amb tant poc temps com disposem i amb els atresats que estant aquests estudis, no podré dir-li faire p Cora; pero tindria Vè alguna canço, del genre que sigui, que s'adapti ben bé amb qualque antífona profana o melopea salmòdica? ... ; Quan li aprahiria xi volgues enviar-me-la! ... Jo he revisat al Orfe Català els Cançons de'n Bedeuma, del Olmeda; de'n P. Bertrán; els 5 volcans

de 'n Pelay Briz: a me, eh 3
volums del Aveng: les Cansons
del A. Capmany: de totes elles
(adhere n'hi tinc per a mirar) ^{altres}
Col·leccions) sols n'he trobat dues de
Castellanes: una és aquella Conferen-
cia del P. Otaño: es un 6^e mod. valno-
dic exacte: altre es blineda, i es un 7^e
mod. exactissim. Apueix n'hi té d'her-
mosissimes que em servirian: pro jo
en voldria de Catalanes. Espero
me'n dirà alguna i hi? - té caps
gits així? ... Fàcim-ho aviat.

Perdonem: l'amor a les coses
belles me fan demanar així la Cari-
tat: el bon nom de l'"Associació f."
ho exigeix. Màxim sempre
"Palma de S. Just", 2^a.
Barcelona.

Hipini Anglés

No es cregui que jo al
tractar aqueix punt vul-
gui exasperar-hi, no: ho faig
per a despertar mes interès,
i mes afició al C. prep.: faria
cantar la melodia prep. primer,
i al moment la Causa popular
comparant-la: i lei sembla bonic?

"El Decembre Copulat" ja em ser-
veia: no no es d'antif. ni de telm.

● Contestins aviat.

+

Barcelona 18. 10. 25

Clarís, 7

Estimat Mn. Ramon: Les circumstàncies de la meua d. estudi que des de diè, diu entre maus, m. han portat a un allargament extr. de Vè. Això no obstant, com a més que som desde temps, gos demanar-li un favor.

Una vegada, - l'únic, - que vaig pregar a Vich, recordo que Vè en va esmentar un volum de polifonia de Canons del s. XVIII(?). Si mal no recordo, em diguei Vè que hi havia quelcom d. En Joan Pujol. Seria tan amable d. em. car. me una descripció del volum (mides de llargada i amplada, pàgines que conté, temps del manuscrit, taula del que conté etc) i Cinc o sis incipit del Cantus (o de la veu inicial) de les parts principals? Cas que pugui fer-m'ho ho necessitaria ben aviat. Si no podia, li agrairia

unes ratlles per mort de pujar jo un dia a
Viola per fer-m-ho.

Perdonem, però em farai un gran favor si
jo sabré correspondre-li quan Vè necessiti quel-
cun de mi.

Ben seu c. Vto

Ugèni Anglès, parr

Barcelona 25. 10. 25

Disculpi i agraïment Mr. Pomer. Tinc la
seua. Deu li pagar.

Per la dada que m' doneu, encara tinc
més interès de conèixer el tot del llibre.
En vista de gràcia ací el tot conèixer el mo-
tiu de la veu inicial de cada una de
les penses. Poter d'una vegada podríem sap-
guer qui són aquests accioners. Si V^e és tan
acurador que m' vulgui fer aquest index uniuersal
de les penses del volum total, li podria bé
aparir. En fer un aquest index, per a l'ap-
ropiament amb la mateixa notació i el seu an-
tipa i unse línies de compra tal com allí s'ap-
reix.

exemple: foli. 1. 2 3 4 5 6 7 8 etc
" 20 Dominus Deu

Curs veu, serà qüestió de 1/4 d'hora de treball.
A més, la dimensió: 37 x 27 cm. (per e.x.) i foli.
Quan la composició converge amb aquests títols, no
més l'incipit del Cantar.

Beu un agraïment. M'interessa que també
sobre servir. lo. afecionament Hilari Angles