

Nit de Nadal

a missa

Handwritten musical score for "Nit de Nadal" (Christmas Eve) in G major, 3/8 time. The score is written for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and includes lyrics in Catalan. The music is arranged in four systems, each with four staves. The lyrics are written below the staves, and the music is written above them. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings (e.g., *pp*, *ppp*, *ppp*).

System 1:

Soprano: Nit de mi- ra- de ut-lla le- lic qui- na- tre-lla
 Nit de mi- ra- de ut-lla le- lic qui- na- tre-lla
 Nit de mi- ra- de ut-lla le- lic qui- na- tre-lla
 Nit de mi- ra- de ut-lla le- lic qui- na- tre-lla

System 2:

Soprano: dis- To-ta la ter- ra se n'ha- le- grat
 dis- To-ta la ter- ra se n'ha- le- grat
 dis- To-ta la ter- ra se n'ha- le- grat
 dis- To-ta la ter- ra se n'ha- le- grat

System 3:

Soprano: tot-hom sent jo-ia ge-nis e's nat. Me-ra-ve- llo-sa
 tot-hom sent jo-ia ge-nis e's nat. Me-ra-ve- llo-sa
 tot-hom sent jo-ia ge-nis e's nat. Me-ra-ve- llo-sa
 tot-hom sent jo-ia ge-nis e's nat. Me-ra-ve- llo-sa

System 4:

Soprano: que deu per-do-na tot el pe-cat. Me-ra-ve- llo-sa
 que deu per-do-na tot el pe-cat. Me-ra-ve- llo-sa
 que deu per-do-na tot el pe-cat. Me-ra-ve- llo-sa
 que deu per-do-na tot el pe-cat. Me-ra-ve- llo-sa

Handwritten musical score for a piece in G major (one sharp). The score is written on four staves, with the first three staves grouped by a brace on the left. The lyrics are written below the notes.

con *ff*

mit hi-ven-ual, un-za-en-lo-za Mit de Va-dal

mit hi-ven-ual, un-za-en-lo-za Mit de Va-dal

NIT DE NADAL

A. Miro.

Handwritten musical score for four voices: Sopranos, Contralts, Tenors, and Baixos. The music is in 3/8 time and G major. The lyrics are in Catalan.

Sopranos: Nit de Mi - ra - ele, vet - lla fe - lig
Nit de Mi - ra - ele, nit de fer - fum,

Contralts: vet - lla - fe - lig
Nit de per - fum

Tenors: vet - lla - fe - lig
Nit de per - fum

Baixos: Nit de per - fum

Handwritten musical score for four voices: Soprano, Contralto, Tenor, and Bass. The music is in 3/8 time and G major. The lyrics are in Catalan.

Soprano: Cai - queu - na es - lle - lla del Pa - ra - dis.
a les te - ne - bres ha tret la llum

Contralto: de Pa - ra - dis
ha tret la llum

Tenor: de Pa - ra - dis
ha tret la llum

Bass: de Pa - ra - dis
ha tret la llum

Chorus: Co - ta la El chor dels
Co - ta la El chor dels
Co - ta la El chor dels

Handwritten musical score for four voices: Soprano, Contralto, Tenor, and Bass. The music is in 3/8 time and G major. The lyrics are in Catalan.

Soprano: ter - ra se n'haa - le - grat
an - gels ens haa - num - ciat

Contralto: ter - ra se n'haa - le - grat
an - gels ens haa - num - ciat

Tenor: ter - ra se n'haa - le - grat
an - gels ens haa - num - ciat

Bass: ter - ra se n'haa - le - grat
an - gels ens haa - num - ciat

Chorus: tot - hom sent jo - ia
que Deu per - do - na

Handwritten musical score for two systems of four staves each. The first system contains lyrics in Catalan: "Je - sis és nat / tot el pe - cat". The second system contains lyrics: "Me - ra - ve - llo - sa nit hi - ver -". Dynamics include "ff" and "pp". A double bar line separates the two systems.

Handwritten musical score for a system of four staves. The lyrics are: "- nal mi - ra - cu - lo - sa Nit de Na - dal.". Dynamics include "ff". The system ends with a double bar line.

NIT DE NADAL!

A. Miró.

Lleuger, lligat i fluix.

S. *Nit de mi-ra-cle, vet-lla fe-liç, cai-guèn-naes-tre-lla*
Nit de mi-ra-cle, nit de per-fum, a les be-ne-bres

C. *Vet-lla fe-liç del Pa-tret*
Nit de per-fum ha tret

T. *Vet-lla fe-liç del Pa-tret*
Nit de per-fum ha tret

B. *Vet-lla fe-liç del Pa-tret*
Nit de per-fum ha tret

del Pa-ra-dis. To-ta la ter-ra se n'haa-le-grat
ha tret la llum. El chor dels àn-gels ens haanun-ciat

-ra dis. To-ta la ter-ra se n'haa-le-grat
la llum. El chor dels àn-gels ens haanun-ciat

-ra dis. To-ta la ter-ra se n'haa-le-grat
la llum. El chor dels àn-gels ens haanun-ciat

-ra dis. To-ta la ter-ra s'haa-le-grat
la llum. El chor dels àn-gels haanun-ciat

tot-hom sent jo-ia, Je-sús és nat. Ma-re-ve-llo-sa
 que Déu per-do-na tot el pe-cat.

tot-hom sent jo-ia, Je-sús és nat. Ma-re-ve-llo-sa
 que Déu per-do-na tot el pe-cat.

tot-hom sent jo-ia, Je-sús és nat. Ma-re-ve-llo-sa
 que Déu per-do-na tot el pe-cat.

tot-hom sent jo-ia, Je-sús és nat. Ma-re-ve-llo-sa
 que Déu per-do-na tot el pe-cat.

cresc. --- nit hi-ver-nal, mi-ra-cu-lo-sa Nit de Na-dal!

nit hi-ver-nal, mi-ra-cu-lo-sa Nit de Na-dal!

nit hi-ver-nal, mi-ra-cu-lo-sa Nit de Na-dal!

nit hi-ver-nal, mi-ra-cu-lo-sa Nit de Na-dal!