

ITIUNA

(Melancolia)

Canção popular basca armonizada
por

Roberto Almondoz.

Moderato

Sopranos

Contralts

molto espres. legato

Tenors

Baixos

Oi, E-dun-ne txo mai - ti - a les bi-yotz a la
 Mi-na de dul: ce mi-ra-da ros-tro ri-sue-nga-

cresc *rit*

ga! - yer! Zer-den a la-ia el du-zain ois go-go-rai - tin-na -
 Di-me qual es la tris-te-za que boy teo pu-me ou- el

cresc *rit*

cresc *rit*

cresc *rit*

atp^s (molto espres)

cresc

Oi E - dum - ne - tro mai - ti - a
Mi - na de dul - ce mi - ra - da

cresc

les bi - gotz a - la
ros - tros rei - sue - na - ya - ger

cresc

cresc

cresc

En - den a - la - ta - el du - zais
Di - me qual es la tris - ta - za

rit

ois go - go - rai - tin - na
que ho - je o - pri - me cruel

cresc

rit

un poco animato

Handwritten musical score for a vocal ensemble, featuring four staves with lyrics in Portuguese. The score includes dynamic markings such as *cresc*, *accell*, and *rit*.

Staff 1 (Soprano):

cresc *i* *accell* *rit*

bi - yo - tza ar - pe - qui ya a lai tu po - zik i li - eli - tai ku - si - ko
o - jos y lan - za tus som - bras de nue - vo - tu di - cha tor - ne a flo - re

Staff 2 (Alto):

Go - ra tu bi - yo - tza ar - pe - qui ya a lai tu tai ku - si - ko
Al - za tus o - jos de nue - vo tu di - cha tor - ne a flo - re

Staff 3 (Tenor):

accell

ar - pe - qui - ya a lai tu tai ku - si - ko
tor - na di nue - vo tu di - cha flo - re

Staff 4 (Bass):

cresc *i* *accell.* *rit*

Go - ra tu bi - yo - tza ar - pe - qui ya a lai tu po - zik tai ku - si - ko
Al - za tus o - jos de nue - vo tu di - cha tu di - cha tor - ne a flo - re

Handwritten musical score for a vocal ensemble, featuring four staves with lyrics in Portuguese. The score includes dynamic markings such as *2ª volta*, *molt ret.*, *atp*, and *mf*.

Staff 1 (Soprano):

2ª volta molt ret. *atp* *mf*

den - bi - xi - tza de nan on e - de - rra! Go - ra tu rra
- cer quel vi - vir se - ra nues - tro pla - cer Al - za tus cer

Staff 2 (Alto):

den - bi - xi - tza de nan on e - de - rra rra
cer quel vi - vir se - ra nues - tro pla - cer cer

Staff 3 (Tenor):

- den - bi - xi - tza de nan on e - de - rra
- cer quel vi - vir se - ra nues - tro pla - cer

Staff 4 (Bass):

- den - bi - xi - tza de nan on e - de - rra
- cer quel vi - vir se - ra nues - tro pla - cer

Ep^o I^o

Handwritten musical score for the first system. It features a vocal line with lyrics in Hebrew and Yiddish, and piano accompaniment. The lyrics are: "Oin E. dun-ne tso mai - ti - a len bi-yotz a - la ya - Oh don-ce-lli-ta di - vi - na mi vi-day cla - ro - bol -". The score is written in a key with two flats and common time. The piano part includes a grand staff with treble and bass clefs.

Handwritten musical score for the second system. It continues the vocal and piano parts. The lyrics are: "Der den a-la-ta el du-zain oin go-go-rai - tin-na? go-ro-tu de tin pe-sa-res yan-be-los a-be-she-el co-ra-zon Al-ga tus". The score includes performance markings such as "cresc", "rit", and "un poco animato". The piano part continues with the same grand staff notation.

cresc ed accel rit

bi - yo - tza ar - pe - qui yaa - lai - tu po - gik i li - eli - tai ku - si - ko
o - jos y lan - za tus som - bras de nue - vo tu di - cha tor - ne a flo - re -

Go - ra tu bi - yo - tza ar - pe - qui yaa - lai - tu tai ku - si - ko
Al - za tus o - jos de nue - vo tu di - cha tor - ne a flo - re -

ar - pe - qui - yaa lai tu ta i ku - si - ko
de nue - vo tu di - cha tor - ne a flo - re -

Go - ra - tu bi - yo - tza ar - pe - qui yaa lai tu po - gik tai ku - si - ko
Al - za tus o - jos y lan - za tus som - bras tu di - cha tor - ne a flo - re -

po - gik i - li - eli tai ku - si - ko
tor - ne tor - ne tu di - cha a flo - re -

atp: mf

den — bi - xi - tza de - nan on e - de - rra! Go - ra - tu
cer — quel vi - vir se - ra nues - tra pla - cer!

den — bi - xi - tza de - nan on e - de - rra
cer — quel vi - vir se - ra nues - tra pla - cer

den — bi - xi - tza de - nan on e - de - rra
cer — quel vi - vir se - ra nues - tra pla - cer

cresc ed accel *rit*

bi - go - tza ar - pe - qui - yaa lai tu po - zik i - li - lli - tai ku - si - no
o - jos y lan - za tus som - bras de nue - vo tu di - cha tor - nea flo - re -

Go - ra - tu bi - go - tza ar - pe - qui yaa lai tu tai ku - si - no
al - za tus o - jos de nue - vo tu di - cha tor - nea a flo - re -

cresc ed accel *rit*

Go - ra - tu bi - go - tza ar - pe - qui yaa lai tu - ta i ku - si - no
al - za tus o - jos y lan - za tus som - bras tu tor - nea a flo - re -

po - zik i - li - lli tai ku - si - no
tor - nea tor - nea di - cha flo - re -

molto rit pesante

den — bi xi - tza de - nan on e - de - tra.
cer — quel vi - vir se - ra nues - tro pla - cer.

den — bi xi - tza de - nan on e - de - tra.
cer — quel vi - vir se - ra nues - tro pla - cer.

den — bi xi - tza de - nan on e - de - tra.
cer — quel vi - vir se - ra nues - tro pla - cer.