

Partitura

La Dança =

= del Amor

(Sardana)

Chor Mixte a quatre veus: Triple, Central, Tenor i Baix

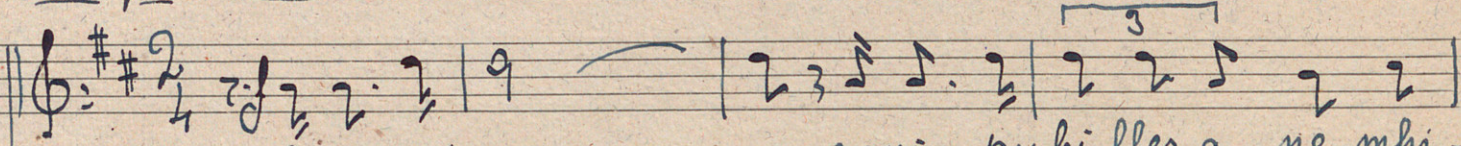
Lletra: d'n

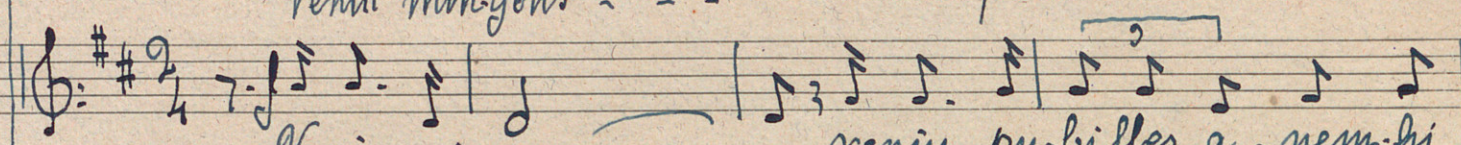
J. Gorderer Nogui

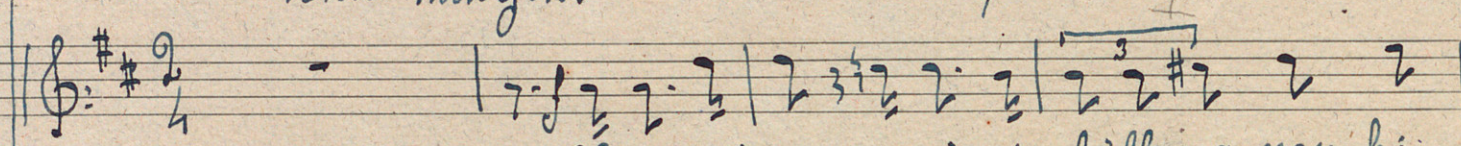
Música del M.^{tre}

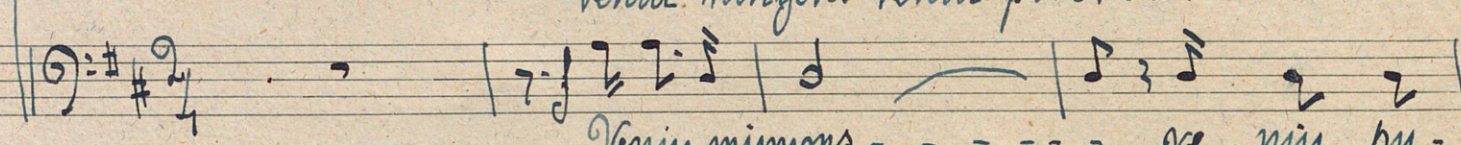
F. Piqué Salvat

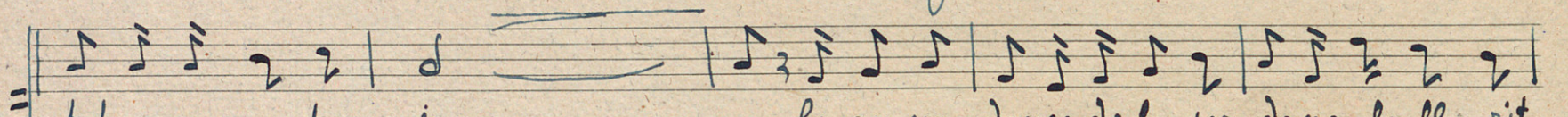
Temps Festin

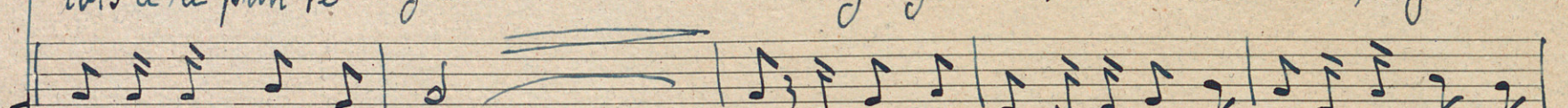
Tiple  *Venir minyons - - - venir publi-les, a - ne-mhi-*

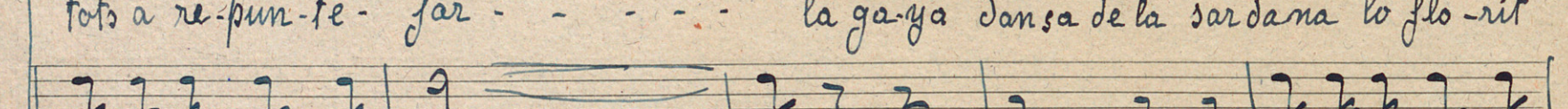
Contral  *Venir minyons - - - venir pu-bi-les, a - nem-hi*

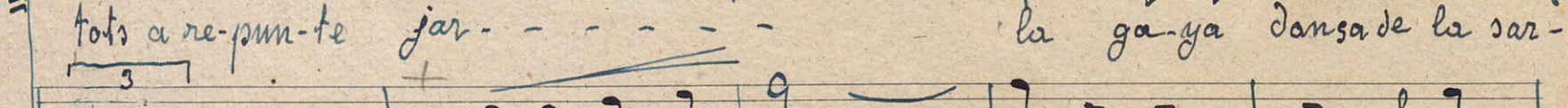
Tenor  *Venir minyons venir pu-bi-les a-nem-hi*

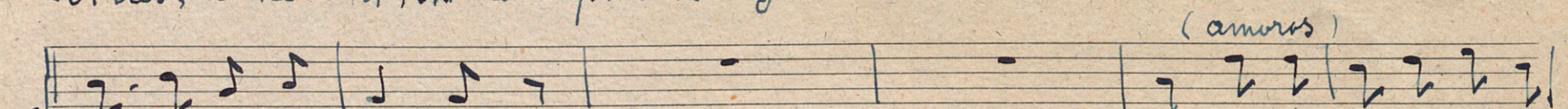
Baix  *Venir minyons - - - - - re-nir pu-*

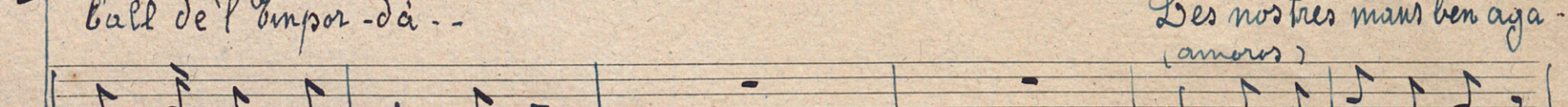
 *tots a re-pun-te - - - - - la ga-ya dansa de la sar-dana, lo flo-rit*

 *tots a re-pun-te - - - - - la ga-ya dansa de la sardana lo flo-rit*

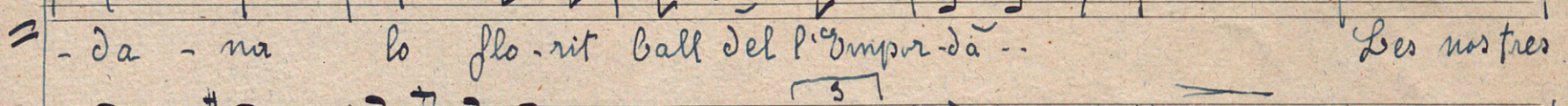
 *tots a re-pun-te jar - - - - - la ga-ya dansa de la sar-*

 *-bi-les, a nem-hi tots a repun-te - - - - - la*

 *Ball de l'Empor-da - - - - - (amors) Les nostres mans ben aga-*

 *Ball de l'Empor-da - - - - - (amors) Les nostres mans ben aga-*

 *- da - na lo flo-rit Ball del l'Empor-da - - - - - (amors) Les nostres*

 *ga - ya dansa de la sar-da-na lo florit Ball de l'Empor-da - - -*

-ja - des - jas sin un cer - cle - - de fort en - llas - - -

-ja - des jas - - sin un cer - cle - - de fort # en - llas

mans - - ben a - ga - ja - des - - jas sin un cer cle de fort en - llas - - -

Les nostres murs ben a - ga ja - - des ja - sin un cer cle de fort en -

les barre - ti - nes ben en lai - ra - des - - la "tra mun - ta - - na - -

les barre - ti - nes ben en lai - ra - des - - la "tra - mun - ta - - na

- - - Les barre - ti - na ben en - lai - ra - da la "tra - mun

- llas Les barre - ti - nes - - ben en - lai - ra - - da

- ja ro - le - jar ^{mf.} la pa - ge - sa la pa - ge - se - ta

ja ro - le - jar ^{mf.} la pa - ge - sa la pa - ge - se - ta

- ta na ja ro - le - jar ^{mf.} la pa - ge - sa la pa - ge - se - ta

la tra mun - ta - na ja ro - le - jar ^{mf.} la pa - ge - sa la pa - ge -

es la flor be-lla mi-llor que hi ha — la pa-ge - se - ta i la sar-

es la flor be-lla mellor que hi ha — la pa-ge - se - ta i la sar-

es la flor be-lla mellor que hi ha — la pa-ge se - ta i la sar-

- se - ta es la flor be-lla mellor qe hi ha la pa-ge - se - ta i la sar-

- da - na son l'a-le - gri - a - - del ca - ta - la - Bra la - ra la la

- da - - na son l'a-le - gri - a del ca - ta - la - Bra - la - ra lo la

- da - na son l'a-le - gri - a del cata - la - -

- da - na son l'a-le gri - a, del cata - la - -

aga femmos ben

aga femmos ben

Bra la - ra la la Can tem la sar - da - na al temps de dan.

Bra la - ra la la Can tem la sar - da - na al temps de dan -

fort ben fort de la mui Can tem Can tem la sardana al

fort ben fort de la mui. Can tem la sar - da - na al temps de dan.

-sar. Can-tem-la can-tem-la re-pun-te - jan -

-sar. Can-tem-la can-tem-la re-pun-te - jan -

temps de dansar. Can-tem-la can-tem-la re-pun-te - jan -

-sar. Can-tem-la can-tem-la re-pun-te - jan. Bra la-ra la

Tots som fills de Ca-ta-lunya. . . tots som nats a l'Emper-

Tots som fills de Ca-ta-lunya. . . tots som nats a l'Emper-

Tots som fills de Ca-ta-lunya. . . tots som nats a l'Emper-

Bra la-ra la la la Bra la-ra la Tots som fills de Catalunya. . . tots som nats a

-da. . . Nostre amor tot o-dia-llunya. . . ja que fem sols es-ti-

-da. . . Nostre amor tot o-dia-llunya. . . ja que fem sols es-ti-

-da. . . Nostre amor tot o-dia-llunya ja que fem sols es-ti-

l'Emper-da Nostre amor. . tot o-dia-llun-ya ja que fem

mar - - - Sempre sempre estem de fes-ta - - - car que hagnem de tre - ra -

mar - - - Sempre sempre estem de fes-ta - - - car que hagnem de tre - ra -

mar - - - Sempre sempre estem de fes-ta - - - car que ha guem de treva

sols esti-mar - Sempre sempre, sempre estem de fes-ta - - - car que ha - guem

- llar - - - Que'l per-fum de la gi - - nes-ta nos tres cors - - - ja

- llar - - - Que'l per-fum de la gi - - nes-ta nos tres cors - - - ja

- llar - - - Que'l perfum de la gi - nes - - - ta nos - tres

Que'l perfum de la gi - nes - ta nos - tres. cors ja

sus-pi-rar. Sempre can-ta el ca-ta-la sempre canta cançons be-llas - - Bo i

sus-pi-rar. Sempre can-ta el ca-ta-la sempre canta cançons be-llas - - Bo i

cors ja sus-pi-rar. Sempre can-ta el ca-ta-la sempre canta cançons be-llas - - Bo i

sus-pi-rar. Sempre can-ta el ca-ta-la sempre canta cançons be-llas - Bo i

fent del blat les gar-be-lles l'amor can-ta i can-ta-ra - - Dallem min -
 fent del blat les gar-be-lles l'amor can-ta i can-ta-ra - - Dallem minyons Da -
 fent del blat les gar-be-lles l'a-mor can-ta i can-ta-ra - - Dallem minyons Da -
 fent del blat les gar-be-lles l'amor can-ta i can-ta-ra Dallem minyons Da-llem pu-
 yons Dallem pu-bi lles - - si guemhi tots a re-punte-jar la ga-ya
 -llem pu - - bi - - lles - si guemhi tots a re-pun-te-jar la ga-ya
 -llem pu - bi-lles si gue-mhi tots a re-pun-te-jar la ga-ya
 -bi - - - lles si guemhi tots a re-pun-te-jar la ga-ya
 dan-sa de la sar-da-na lo flo-rit ball de l'empur-da i Oi da! - -
 dan-sa de la sar-da-na lo flo-rit ball de l'empur-da i Oi da! - -
 dan-sa de la sar-da-na lo flo-rit ball de l'empur-da i Oi da! - -
 dan-sa de la sar-da-na lo flo-rit ball de l'empur-da i Oi da! - -

Por si interesa comunicacion con el autor de la musica = Avenida 15 Enero n. 5 - 2.º. Ibers = (Corrajo)