

Jhs.

Rev. Mossèn Lluís Romeu

Vich.

Arrovis. 1^{er}. d'Octubre del 1922.

Estimat Mos. Romeu: He rebut el dos nombres de la Gazeta de Vich enviats per Vte. i no podrà pas arribar a pensar el goig i alegria que m'han causat al veure l'enlairat i justíssim homenatge que li han tributat els seus amics i deixebles.

Jo que soc un fervent aimant i entusiasta del cant gregorià i mes encara de la seva música (que no es altra cosa que música gregoriana pastada amb una forma nova i original creada per Vte.) no puc menys de donarli la enhorabona i felicitarlo amb la mes gran alegria i satisfacció i que sigui per molts anys.

Lo que mes m'omplena de satisfacció es el llegir i veure que Vte. vol treballar i fer mes de lo que ha fet

fin ara. ja se que no li agraden les atabaries, i es massa humil, però a Vte. que deu li ha donat una intelligència musical tan predadora, sabia i original es qui te el deure de treballar per la fe i per la patria amb el seu art tan pur i religiós. ¡Ah Moss. Romeu i quant de be pot fer Vte!

Ójala tots els compositors el sapiguessin o poguessin imitar en l'art d'escriure solfes de la difícil facilitat que a Vte. tan caracteritzen. La seva música té el gust de pa de casa i fa el mateix efecte que les poesies de Moss. Cinto, que sols de sentirles ja s'enderiven tot seguit de qui son. L'última que Vte. no les posi en música en sa majoria, aixís també com les del malaguanyat poeta Casas i Amigó el mes semblan fins avui a Moss. Cinto.

Tambe es dignissim de lloansa lo que fa de musicar coses de prosa, com son oracionets, etc. que tan populars s'aniran fent i que tanta utilitat portaran als Sr. Rectors i encarregats de Parroquies que sapiguin un xic de solfa per ensenyarlos al poble fidel.

Una de les oracions mes hermoses i populars a Catalunya es la oració "O Verge i Mare de deu" que tan ha agradat a tot arreu ont l'hefeta cantar, però n'hi ha una altra que's tan popular i bonica com aqueixa, pro falta que Vte. la posi ^{tambe} en música i es la oració (crec) de S. Bernat a

la Verge que comença "Recordem-vos, oh pietosíssim d'ella que ja mai
s'ha sentida dir etc.

Si vaig dir quem enviej tot lo que anej publicant sino era
a moltes vegs i veig que no ho ha fet pas. Si suplico de nou
s'en recordi.

He elegit que havia publicat alguna altra cosa, com el "Cred
en un deu" i el "Senyor meu Jesucrist" que me'l enviara tan aviat
com pugui. Igualment si te publicades altres novetats les pot
enviar aixis com me dirà quines altres coses te en cartera
o en projecte de publicació.

Molt convenient fora que fés una missa gregoriana
de difunts, Song com al Kyrie! sols n'hi ha una, resulta
que sempre se te de cantar la mateixa.

Junt amb la missia nova que'm enviara pot posarhi
una colecció de 3 Parengostres, que ja te publicats fa temps.
M'envia factura de la mateixa.

Disposi incondicionalment del seu affm. i admirador
i. i.

Angel M. Reig. Pres.

P.D.

Si te la 1^a i 2^a serie de "Cansons Marianes" i la 1^a i 2^a de
"Eucaristiques" les pot enviar Vt. mateix vaig la següent endressa
a un music Bascongit. Hi posara factura.

(Birkaya)

Sr. D. Manuel de Ortuzar
Por Gernika
Ba.

Jhs.

Rnt. Moss. Lluís Romeu

Vich

Estimat Mos. Romeu: Després de saludarlo molt afectuosament passo a manifestarli que suposo rebrie ma anterior en la que li donaba la enhorabona pel homenatge que li habien fet el seu deixeble i al mateix temps li demanaba m'enviés lo que haques publicat darrerament, però com he canviat de domicili, per xó li torno a escriure per dirli que si encara no ho ha enviat a Arnonir meu envia a Junosa (Lida), que hi tinc la familia i sempre estaré millor a la patria que fora d'ella.

Étic de Vicari organiste i per lo tan vull fer conèixer a tota aquesta encontrada de by Garrigues la seva musica

Si ho habey enviat a Navarra, ja men en-
viaran.

Tambe me dirá si ha enviat alho que
li vaig dir a Guipuzcua i quines peces.

Ja sab ont som i per tant li ofereix
aquesta casa, aixis com en tot lo que
pugui servirlo

El seu admirador i amic, servidor de Vte.

Angelín Reig. Pres.

Juncosa 19 d'Octubre 1921

Moss. Lluís Romeu Pres.

Vic

Juncosa 2-7-23

Heu lo guardi mossen Romeu: Fa molt de temps que rebí sa volguéssima carta juntament amb la que li demanava de música i no vaig contestar-li tot seguit per les moltes ocupacions qu'em varen sortir allavors, i aixís m'han anat passant elastimosament els dies fins avui, que ja suposo me perdonarà tanta tardança.

Mil mercis d'aquell recordatori tan hermos que m'va fer ofensa, com a deixeble espiritual que soc de Vte.

Aquests dies he rebut lo darrerament publicat per Vte. de Foment de Pietat Catalana, o sigui

"Lo Senyor meu Jesucrist" i un "Rosari," que ja'l cantem, i ha agradat tan al poble, que cre-
guin que n'estem tots enamorats de debò.

Oh. Moss. Romeu, i quant de be fa Vte. amb
la seva musica, tan escarient pel poble i tan
espiritual!... La musica seva, es (requiem)
una verdadera clemencia.

No li envio encara l'import de lo que'm
va enviar, perquè encara espero altres
coses i allavors li podré enviar tot junt.

Fem tots els anys en aquesta parroquia
la novena de la Mare de Deu del Carme
amb molta solemnitat, i hem veig aquí
amb els cantors perquè no en tinc cap que
valgui gran cosa i per això abui aprofito
aquesta ocasió, per a dir-li que'm orienti sobre
aquest particular i m'envii tot el que tingui

fet d'aquesta novena o verge.

Veig al catalòg de Vte. que hi ha anunciat
una "Col·lecció de Goigs a la Mare de Deu, Puríssima
Carne etc."; pot enviar-ho tot seguit, que ho
cantarà aquest ves en la novena que ja s'ataca
si Vte. sap o coneix algun d'altres autors,
neu pot comunicar ont ho puc trobar que
ho enviaria a buscar tot seguit

Diguin també que té ara en curs de publicació
o la publicat que ho enviaria també a buscar

Mani sempre incondicionalment a aquest
son off. companyia en Crist. S. S.

Angelín Reij. Prev.

+

Arnonis 20 Febrer 1921

Rev. D. Lluís Romen.

Vich.

Molt h. men i company. Després de saludar-lo amb el major afecte, i encara que no tinc l'honor de conèixer-lo, me dirigeixo a V. per dir-li que li estimaria moltíssim me pogués proporcionar-me (sigui com sigui) la col·lecció 1^a de "Marianas canciones a Sma. Virgen" y també la 1^a de "Eucaristicas canciones para la Sta. Comunión, etc." publicades per V. en la casa Musical Emporium de Barcelona, doncs fa pocs dies vaig enviar-les a buscar a dita casa i sols m'informaren que la 2^a col·lecció de cadascuna, dient-me que les dos primeres col·leccions estaven agotades, i per això ara m'adreixo a V. per a que faci un sacrifici a despendre'm d'un exemplar de cada una, que crec que li agrairia en gran manera, perquè so un gran admirador de la seva música fins a tan que m'estic entusiasmant per ésser tan popular i tan catalanesca.

Hinc totes les composicions de V. publicades en el
"Repertorio de Cantos sagrado" del Pare Gonzalez. També
totes les de la "Publicacio de Musica religiosa" de casa
Subirana o Foment de Pietat Catalana; un Himne catequis-
tic i una colleccio de cantys catequistics i la Missa de la
Mare de Deu de Nivria, i com voldria tenir les princi-
pals i mes boniques de V. per xò al mateix temps
li endresco aquesta per a que me les enviï tan
aviat com li sigui possible, que V. sabrà les que
ha publicades i quines valen mes, que ja m'posaria
una nota de l'import de tot. Les que no tingui impre-
ses si li sembla, ó li es lo mateix les pot copiar, o fer
copiar, ó de ser molt molestos fassilo que millor li
sembli.

Pot enviar-me tot lo que tingui millor de
Verge i del Cor de Jesus. Igualment si te una
ques titula "La Sda. Familia" i una altra que
la lletra comença "Cullint violetes".

Desitjaria saber si te alguna altra cosa
en via de publicacio ó esta preparant quelcom de
bó i en que Casa te intencio de publicar-ho, que

ho compraria tot seguit aixis que's publicues.

Per aquestes terres de Navarra elj hi agrada moltissim la musica de caient catala i molt mes encara alguna que'n canten de V. entre altres la Missa de Nuria.

No fa molt de temps que estic destinat asi d'organista, puig fins ara havia estat destinat de Vicari organista al men Bisbat de Lleida, pro agra-dant-me mes la vida d'organista sol. he conseguit aquesta de Aroniz, que's una bona collocacio, que si alguna vegada vingues per aquestes terres de Navarra, ja sap ont trobaria un amic i casa a la seva disposicio.

Disposi incondicionalment d'aquest
••••• affn. i company en el Sgt. ministeri.

Angelina Reig. Pres.

(Navarra)

Por Logroño

Aroniz.

Rev. Moss. Lluís Roman.

Vich

Molt b. men. Rebi la seva molt alta. carta com
també les soltes que li demanaba i que tan in-
terés tenia per adquirirles, de lo que no fue menys
d'agrahirli la fina atencio que Vte. ha tingut per
a mi, i mes encara havent-me'ls donades amb tanta rebaiosa
dels preys marcats en les mateixes. Mil merces de tot, i totes
les cantarem per aquestes terres, si deu vol. Sol una cosa
li desitjo, és que deu li dongui força anys de vida
per a poderne escriure moltíssimes altres per a poder-
les fruit i cantar i fer vibrar les animes com Vte. au.

No estranyi pas el que li retorni l'Orati, perquè
la cosa d'un any que ja l'heig comprar a l'Heria, i
trobo un gasto inútil tantme i no necessitan ne mes que un.
Me vaig descriure endirli que ja tenia aital obra. De
totes maneres si Vte. ite dependres o no la pot despatxar.
quant m'envia quellan mes, me ho diré que també me la

quedaría ja que ~~me~~ l'haennida, pro essent vte. l'autor sempre
sabra mes que un servidor el que fene d'ella

Remint en compte el ~~deputado~~ que vte. s'adignat fene
i desmontant l'orati, li envio per gir postal 20 ptes. que
ley rebra un d'aquets dies desde Estella i bellorbia

Disposi incondicionalment en tot quant
perqui servilo l'arquest son affm. i amic
in Christofers

Angel Reig. Pres.

Arrows $9 = III = 21$.

+

Armonia 30 = 5. 21.

Rev. Moss. Lluís Gomen Pier.

Molt Sr. meu: Rebi la seva molt alta. carta del març pasat en la que'm done ací de recibo i al ensej me diu li donqui alguna explicació de les músiques d'aquest país, la que ho faig amb la major satisfacció i gust.

Veig que Vte. té un orque que encara pot anar, però jo el tinc dolent del tot, si be es molt potent i gros, però és molt més anys que'l seu, i en lloc de donar goig el tocarlo sols cause fastic i disgust; així que ja pot considerar Vte. mateix...

No se, però estem fent plans amb el meu Sr. Director de ferne fer un de bo i nou, però tenim que vencer molts entrebans per a conseguir-ho. Cal de ferlo, el farien a S. Sebastian que ho fan de primers, potser millor que a Barcelona, al menys an aquí n'agraden més en el conjunt de veu i d'orque que es excellent.

Com deia, si, s'hi gasten molts diners amb orques per ací al nord però això es més cap a dalt a Pamplona, puig jo estic més aprop de la Riera de Castella que no de Pamplona i per allí hi ha més afició a la música.

A un poble tant a Armonia que encara no té cap ni molt menys de cent cases ni han construït

un fa molt poc, la casa de S. Sebastian que l'ideia avany, que encara qu'es petit, pro es una preciositat i amb una combinacio de veu que done gust.

A Oteiza, igualment apropiat, n'esta fent actualment un la casa C. Estadella de Barcelona; quant estigui llest l'anire a veure'l.

Per lo general el temperament del Navarro es bastant music i eficient a la musica, pro a Catalunya no se'l pot considerar o comparar de molt. Catalunya, avui dia, seny dupte. Du la devantera d'Espanya en musica i music bons i competents. Navarra ontte mes bons music es Pamplona i a Estella, ciutat tocant a Navarra, i allinha l'Alfonso Ugarte (Guipuzcoa) que ja deu Ste. conixer. per les seves obres, sobretot religioses. Aquest es un gran compositor molt treballor i un dels millors music que viuen per terres de Navarra.

Recordo me die antigany elements canto, i li die me amb pocs. Durant l'any l'ordinari, cantem dos o tres misses gregorianes del kirial i tambe amb un gran estol de noies se cante la seva tan sempre formosa missa de la Mare de Deu de Muria, que com ja li deia, ely li agrada molt.

Aquest mes de les flors hem cantat moltes de les

Marianes i altres de Vte. amb un altre cor de noies, qu'ells hi agraven de debò i ho fan bastant be, amb gust i afinació. Per les solennitats més grans del any, ne cantem altres a dos y tres veus amb un petit cor d'homes de 12 o 13 que saben solfa i encara que no tenen pas molt bona veu, anem surtin del pas o compromís. D'aquesta solfa hi han dos violins i flauta, veu més.

Com ja sab el poble (la majoria) per gran que siguin sempre son poble, i per totant ho hi fariam gran cosa de bé els bons organistes o músics perquè n'hi ha elements, per xò ja pot Vte. considerar qui puc ésser un servidor en música que'n setan poca que solis es per surtir en prou feines del pas, i com ací me defenso be la vida vaig aquantant amb la meua bona afició i voluntat com aficionat que soc del diví art i per això ja'm dispensara la llibertat que he tingut amb Vte. apesat de ésser Vte. un mestre tan gran i tan conegut i admirat ja a tot arreu com en veritat es Vte.

Lo que'm motivà a unirer a Vte. ja ho sab, no fou més que per a proporcionar-me les seves obres que'm mancaven, o més sencillament perquè estic entusiasmat de la seva música tan popular i senyore tan endinç.

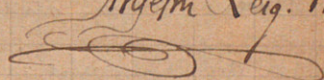
La colocació que tin n'obres benifit ni per oposició, sino sols una simple capellania d'organiste, que me la ofe-

rireni la vaig acceptar semblantme bona collocació.

Avant acabar sol una cosa li vull demanar, és que sempre que Vte. publiqui quelcom que no sigui a mes de dos vers, o sigui popular, no cal sino mes que enviar-me-ho tot seguit que li sire un dels mes fidels comprador i amb tot el gust.

Es una claxima que Vte. que ho sab per tan be i pot ferho no haigui posat en musica ~~tots~~ ~~per~~ els mes principals textos de Moss. Ginto (q. c. s.)

Ja sab ont estic; entot lo qui pugui servirlo. Disposi sempre incondicionalment d'aquest son affe ss. q. l. b. l. m

Angel M. Reig. Pres.


SILUETES MUSICALS

EL XANTRE

Es revingut de carns i breu la pansa enfora
de pams o' tres; camina igual qu'un fangadò:
mostra 'l talent que te, aixís que arriba l'hora
del apat, i sol beure xampany del seu millò.

Luan canta, (això es un dir,) la boca regullosa
s'aixampla, s'arregola i dona un giravol;
i rota uns brams tan forts, de fera esgarriosa,
que, esporuguits, tremolen els fulls del faristol.

Pianos? No 'l coneix; ni està per orgues gaire;
te el per fer la tussa a tots els graduals;
el timbre de sa veu escom l'ídol d'un antre;

per xò, tenint com te l'ofici de cridaire,
i el d'arrastrorne el carro com fan els animals,
per darli el propi nom, tothom li diu, El xantre!

Thy name is above all names
ULTIMA HORA!

Mn. Lluís Romeu Pere.

Victr

Que Deus lo guard.

Ja al dia com el qui devia
celebrar la Santa Esglesia es per
m' un gratíssim deure de considera-
ció envers la seva persona el feli-
tacioni del meu dret i vivissim de
que perquè nost' passar semblant dia-
da i molts anys que vulgui el bon Deus
concedirli ben ple de felicitats de to-
ta mena per a que camini sempre el
camí de la vida ac continuat goig
i benaurança.

J'ave ja passat fet prou el seri-
q' ja sab que per mi es cosa violen-
ta l'aguantar goig estona la fora
d'hont extenuant amb extenuant
d'arrestar o amb la pantalla intel·lectual
de glorador al útil del nostre encar-
nat. Xerris patriarca i fill darrer
de la fama noucentista.

Per forli un present en la seva festa
d'inauguració (no erro pas el mot?) m'hi
ha semblat d'una congruïtat apro-
fitable el dedicarli la adjectiva poe-
sia pel seu caràcter musical i.....
social i tot si ni 'kapura!

Eucarec que l'faculto per llegir-la a
qui vostre criteri convenient fa conto
que la seva prudència li recomanaria
a qui no deu mostrar-se per evitar
perances. Com pot comprendre la cosa
va un xic pels contrastes de la gran llib-
tat en general i trets algunes raras ex-
cepcions.

Dispensin la franquesa per fa-
tuc que fuis el bon-humor i alguna vol-
ta fuma, cal emmarcarlo pels viaranys útils
i moltes voltes ben profitosos de la crítica,
mes o menys enofegada.

Recorda i per molts anys i fora!
Seu s. i a. m. Xto.

Joaquim Puig i Mollet Pbro.

Mn.

Mossen Lluís Romeu, prebete.

Victe

Bone Deu lo guard.

I doncs, que tal Mn. Lluís? No en fa poc de temps que no'n se res d'aquest Mestre!

Prou varen mercurir'm que havia baixat a la Mata per a remullar-se uns quants dies seguits, pro jo sabor el seu paradero, qu'és cas!

Me'n vaig al Palau de la Música: Bone sol venir a pendre café Mn. Romeu aquets dies?

En Piera tot estiral i sense gaires embuts; El varem veure aquet dia i no l'hem vist mes. - I confessem-hos amb la desilusionada resposta!

L'altre dia trobo an En Pere Franch, (amb la amistat del qual m'honoro) i em diu: Home; aquet dia Mn. Romeu es feia els seus a Douce-ia que era un gust! Li hi haguessen sigut!

Jo responc: Si que 'm sab greu, perquè sempre
no que no l'he vist. — Oh, em fa ell: es que
no més l'hauries sentit. — I així!; li dic: que
es que i'ha fet prear i cantava del cor estant?
— Si i'no; em contesta. No, lo del prear i si lo
del cantar: es a dir, si; si, amb distingos. Ell
mateix, no cantava personalment, pero cantaven
la seva música uns baillets que no fan d'allò
bues be!; Ahora lo comprendo todo!!!

Doncs si; Fa molt temps i així no pot anar.
I per així li escric per fer-la petar una estona.
En la seguretat de que no he de destorbar-lo
si ha tingut la bona sort d'obrir la indica-
ció de la carpeta; i si; aquellorat per la curio-
sitat, no ha tingut espava i ha desvelat la pre-
sent en l'hora d'estudi o d'altre treball, en
el peccat m'heua la penitencia i jo 'm demando
de tota simplicitat, perquè, aixíat per endu-
rant com vosté estava, el meu deure era complert.

L'ant matèria, ja tenen "Orfeo" i "gata"? Que
els m'una amarga la existencia als qui t'
han renunciat? no dic perquè dies enrera vaig
veure a la "Gazeta" un comunicat en el qual
se justificaven o s'intentaven justificar uns mi-
go, m'igios goicocheans i es parlava amb un
aire ben poc seriós que si el critic no volia pen-
dre una rotoriada, que no enredés als qui ha-
vien tingut la virtut d'arribar-s'hi.... En feli!
que en feu mala espina el comunicat i prou.

Taren anar a Maullen per la Festa Major. Su-
pono que degueren quedar be i tots satisfets i
el director..... bonabe! Les en alegrem!

Be que per dir-hi, ha passat a millor vida el Sant
Pere Pius, cal encomenar a Deu la elecció d'un suc-
cessor idèntic en espírit al difunt en lo referent a unisi-
ta religiosa, perquè amb la auysorauca que certs
espírits... corporals, senten encara per les espí-
lades del purjol dolç, si no 'n venia un que ho rectifiqués
fermament, encara seríem capços d'intentar
el volver a las andadas, quedem enu en guard!

I ara vull demanar-li un favor, una merce, una
gracia una copia, vaja! I vay al cas.

El cas es que a les monges del carrer Lloix, on
jo exercixo el meu humil ministeri hi ha per a
les ex-alumnes, que diguemem, una Escola Domini-
cal i associació de Filles de Maria, amb l'objecte
de rebre-les els diumenges a la tarda, donant-
les-hi instrucció i fent algun exercici de pietat.
Són totes demòcrates, com voste' comprendrà, tractant-
se del barri qu'és tracta. Durant aquest istu temps
he procurat aixecar-ho un xic, donant-les-hi entenciment
de reorganitzar la secció coral que ja havien tingut
don ben brillant, segons diuen, sent també com una
secció literària pel recital de poesia en recitades etc.
Des de la municipal heu per mestra a la Srta. Gignot,
directora de l'Orfeo (femení) de Santa Cecília, una re-
moueta que ja comença a comptar uns quants anys, per
no dir penyaletes, mes que amb tot, ha sabut adap-
tar-se tant a les noves orientacions sobre música religi-
giosa que es un gust veure com detesta les antigues
penyaletes. A voste' el coneix molt i n'està tot em-
prendat. Entenguís en el sentit de les ^{seves} obres. (Sempre
l'Etern equivoque d'El Pere Francesc!) Jo vaig sen-
tir la tardor passada l'Obiue a Santa Ceu-

dia del pel seu Orfeó i el vaig trobar meravellós i a la seva impressió vaig escriure aquell article en que, a més de parlar-se de música, se feien apreciacions sobre la utilitat de les ulleres de vòste i la mes o menys considerable guanyància de la sala de piano. Un dia parlant de la seva música ^(ja ha. signat; no la sala de piano) va dir-me tot sincerament: jo tinc que se que ha sortit una cosa nova de Mr. Rouen ja no capria desseguida. Un altre dia vaig sentir tot cantant les seves "Solances al Santissim", allò que, com ja li he dit algunes vegades, se per vòste el doble honor de ser lletra i música tot d'una peça. Aquesta senyora està també enauorada dels cants deu Milles i en deia aquell dia, que, ella no està pas mai contenta quan se fa cantar alguna al seu Orfeó, fins que ha pogut sentir-to de la boca de les capelles de la Mercè o de Sant Felip. Doncs ara, ella qui fa també altres senyorettes fent la caritat de anar a passar les tardes dels diumenges entre aquelles noies, per a ser-les-hi útils en to que convinguin, i ha ofert generosament per a encarregar-se de la veu coral i actualment fa i hi ha una bona peça que estan fent música cada diumenge. Doncs és el cas que s'està preparant una vetlada pels darrers de setembre.

Vaig ferme ja un tip de copiar poemes que estan
ja repartides. I ara li goso a demanar a vostè la
seua cooperació en el treball de copista (No s'engany
se'n recorda d'aquella audició de cançons que va
donar l'hor a casa seva amb els seus llalets, un dia de
la terribil passada, a Mr. Endall, el Dr. Mariano, Mr.
Reig i a este nu humilde servidor que (ai! ja una-
va a cloure l'escrit!)... que va agradar tant? Doncs
jo en souu ben fere el record d'aquella "Pastoreta" a
dues veus, segons me sembla, que sembla com si
s'emfartessen i ressaltava que acabaven plegats, que
és la finalitat invertebrada i primer motiu de tot bon
compositor, segons la vulgar apreciació dels qui enten-
den amb la música. Jo he pensat que per final
de vetllada fora bonica aquella canço; i amb l'amor que
hi posaria la Gignot, aquelles notes la filareu! Be.
Be uana que voste' en la vulgui deixar i per això tot
aquest preambul; Mr. Lluís; una gracia de caritat!
Me sembla que va dir que no ho tenia escrit tant sols tot
allo. Doncs, unig mig full de paper de solfa i les quatre
matlles fleres arregada i la cosa llesta. Deu li pagara.
Jo no he dit res encara perquè no sabia si voste' en fa-
ria aquesta merce; pero si diu menys ja els puc portar
l'autògraf, crec que farà sensació. Dueny doncs. Còpiu.
Merces per endavant i records als còlegs. Seu amic i Mr. Endall