

~~II~~
372

Al meritíssim Mestre L. Millet
Director de l'Orfeó Català
amb tot l'afecte

L' Autor

” Bressant ”

Cançoneta de Nadal

Poesia de Mn. Josep Gardona Agut

Música del P. Angel M.ⁿ Rosamilans. o. s. b.

60 papers. Soprano.

dolç 1^a Men-tre els Àngels baten ales de neu to — cant llauts de

2^a a baixa les parpe-lls cluca els u-llets; que et tenen ge-lo-

3^a Mes ¡ai! que a venir tri-ga la dolça son Dorm fi-llet meu no

Lentament

Piano (flaix)

pla-ta al entorn teu men tres la mare't grouxa damunt del cor dorm i som-ni-a vi-de-ta

Si-a els ange-lets, i els astres et ro-degen cercant claror

ploris non non non non Si-a fora feto-re-ja entra a mon cor

mi — a mon dolç a — mor

Mes mogut

Oh no sos-pi-ris gai-re mon ros In-fant

pp *moet delicat*

que si tan e-na-mo-res te ro-ba-ràn

perdent

ppp

En repetixen les altres lletres

II
372

Bressant.

Cançoneta de Nadal

per a Sopran i cor de noies a l'unison.

Poesia de Mn.
Josep Cardona Agut

Música del Sr.
Angel M. Jordani i L. S. B.

Veu *Lentament.*

dolç

Men-tre els an-gels
a-bai-xa les par-
mes ¡ai! que a ve-nir

Piano *Lentament*

ba-ten a-les de neu
pe-lles, clo-cals u-llets;
tri-ga la dol-ça son.
to-cant lla-iits de pla-ta a l'en-torn
que et te-nen ge-lo-si-a els an-ge-
Dorm, fi-llet meu, no plo-ris; non-non, non-

ten
lets
non
men-tre la ma-riet gòn-xa damunt del cor,
iels as-tres et no-de-gen cer-cant cla-nor,
sia fo-na fre-do-re-ja en-tra en mon cor,

ja la

dorm . i som-ni-a, vi-de-ta mi-a, mon dole a-mor.

Chor *mies moqut.*

 Oh! no ss-pi-ri-ri gai-re, mon res In-fant,

PP *Vol*

que si tan e-na-mo-res et ro-ba-ran.