

			Recibo Nº	Pesetas	Cts
Febrero	16	Por la inclusion de prospectos anunciadores de la temporada en el Diario de Barcelona.	1	40	"
"	"	Dos cuadernos, 1 botella tinta de sellar, una docena plumas una mano, papel cuadrricula y una barba, un paquete arcilla, dos mangos, 2 lapices.		4	15
"	"	Poma para bonar		"	60
"	"	Papel chupon		"	25
"	18	Timbre movil (sellos)		1	"
"	19	id id id		2	"
"	20	Una libreta para el abono		1	65
"	"	100 sobres y 1 sello de carta		1	15
"	"	Timbre movil (sellos)		2	"
"	21	id id id		2	"
"	23	id id id		2	"
"	24	100 sobres		1	"

Suma y sigue

57 80

				Recibo N ^o	Pesetas	Cént.
Suma anterior					57	80
Febrero	25	Timbre móvil (sellos)			2	.
Marzo	1	Plumero, escobas, sacapuntas			6	"
"	2	Impresos, bareo de alta de Contribuciones			"	50
"	"	Timbre móvil (sellos)			2	.
"	5	100 sobres.			1	.
"	7	A. Rosendo Vallet por copia de musica		2	15	.
"	"	Joaquín Costa	id id	3	8	"
"	10	Timbre móvil (sellos)			2	.
"	12	Por la insercion de anuncios en el periódico el Diluvio				
"	"	viv desde el día 18 de Febrero hasta el 28 del mismo				
"	"	y del 1 al 11 de Marzo		4	19	.
"	"	Por los motivos anteriores en el diario "Las Noticias"		5	16	55
"	"	id id id	id la "Renaixensa"	6	16	20
"	"	id id id	id "Vanguardia"	7	15	10
Suma y sigue					161	15

			Recibo Núm.	Pesetas	Cent.
Mazo	12	Suma anterior		161	15
"	"	Por la insercion de anuncios (2 ediciones) en la Voz de Catalunya	8	19	50
"	"	" " id id id en la Publicidad			
"	"	desde el 18 al 28 Febrero inclusivos	9	16	75
"	"	Dos servidores en los 1. ^o y 2. ^o conciertos y un ensayo	10	6	"
"	"	A la Banda 1. ^o y 2. ^o Concierto $\frac{1}{2}$	11	60	"
"	"	" Juan Sala fijador de carteles $\frac{1}{2}$	12	13	50
"	"	" Juan Comas por bujias $\frac{1}{2}$	13	7	"
"	"	Gastos imprevistos hasta el 11 de Marzo		15	"
"	"	A la Compania Arrendataria Simba movil a 5 cent ^s	14	1277	40
"	"	id id Electricidad Barcelonesa hasta 9 Marzo	15	114	35
"	"	Nomina Porteros y Acomodadores hasta 11 Marzo (N: ^o 1)	16	170	50
"	"	A Planell lampista $\frac{1}{2}$ hasta 11 Marzo	17	55	50
"	"	" J. Tepas impresor $\frac{1}{2}$ trabajos preliminares	18	282	50
"	"	" Joaquin Blancio $\frac{1}{2}$	19	509	"
		Suma y sigue		2708	15

			Reito d%.	Pesetas	Cent
		Suma anterior		2708	15
Marzo	12	Nomina Empleados Administracion (18 Febrero hasta 4 de M ^{to})	20	75	-
"	"	id id id (5 al 11 Marzo)	21	105	"
"	13	Tapel cuadricular y barba, plumas y 1 lapiz azul		2	"
"	"	A los bomberos $\frac{1}{2}$ del 8 al 11 Marzo inclusive	22	21	"
"	"	" Joaquín Costa $\frac{1}{2}$ de copias de musica	23	11	25
"	14	La Sociedad Catalana por el Alumbrado por Gas $\frac{1}{2}$ hasta el 8 de M ^{to}	24	165	53
"	"	" Central id de electricidad $\frac{1}{2}$ hasta el 8 Marzo	25	41	87
"	"	" Telegrina Malatesta $\frac{1}{2}$ hasta el 11 Marzo	26	10	"
"	"	Por una bombita electrica (administracion)		1	"
"	15	A Gual y Barral $\frac{1}{2}$ por cartels litografia	27	250	"
"	"	A Montaner (taquillero) 2 conciertos	28	16	"
"	16	Anuncios en el Diario de Barcelona desde el 18 al 28 Febrero	29	14	75
"	17	A Joaquín Costa $\frac{1}{2}$ por copias de musica	30	6	75
"	18	" Rosendo Vallet $\frac{1}{2}$ id id	31	14	25
		Suma y sigue.		3442	60

			Rebato de:	Pesetas	Cent
		Suma anterior		3442	50
Marzo	19	Nomina Sorteos, acomodadores y barrenderos hasta el 18 Mayo	32	138	"
"	"	A. Montaner (Taquillero) 3 ^{ra} y 4 ^{ta} conciertos	33	16	"
"	20	José Garcia $\frac{1}{2}$ por copias de musica	34	3	25
"	"	Vinals (guardaropa) $\frac{1}{2}$ por los 5 primeros conciertos	35	150	"
"	"	Juan Sala (fijador cartiles $\frac{1}{2}$ hasta el 18 Marzo	36	9	"
"	"	Seleguina Malatesta $\frac{1}{2}$ hasta el 18 Marzo	37	10	"
"	"	Felipe Figue (Lefe comparsas) $\frac{1}{2}$ hasta el 18 Marzo	38	8	"
"	"	id id por servicio metronómico $\frac{1}{2}$ hasta 18 id	39	16	"
"	"	Joaguin Manio $\frac{1}{2}$ hasta el 19 Marzo	40	130	50
"	"	Planell (Lampista $\frac{1}{2}$ hasta el 18 Marzo	41	46	25
"	"	Anuncios en el S. ^o Ven de Catalunya hasta el 18 Mayo	42	41	50
"	"	id " id Diluvio id . 19 id	43	8	25
"	"	id " id Renaissance id . 20 id	44	5	65
"	"	id " id Vanguardia id . 17 id	45	3	35
		Suma y sigue		3991	35

			Rain Nº	Pesetas	Cents
		Suma anterior		3991	35
Marzo	20	A. Jofre (impreso) $\frac{1}{2}$ hasta el 18 Marzo	46	185	"
"	"	" Jose Mier propiedad intelectual, 10 conciertos	47	250	"
"	"	Consumo y servicio electricidad Barcelonesa $\frac{1}{2}$ hasta 16 Marzo	48	104	30
"	21	A la Compañia Arrendataria Simba móvil 5 ult. conciertos	49	1277	40
"	"	" Vicente Bengotita (profesor de $\frac{1}{2}$ por tratarse extraño	50	12	"
"	22	Consumo central Catalana de electricidad $\frac{1}{2}$ hasta 15 Marzo	51	77	80
"	"	id. Sociedad id. para el alumbrado por Gas hasta 15 id.	52	279	67
"	"	A los hombres $\frac{1}{2}$ hasta el 9 Marzo	53	33	"
"	"	Reglamento de la Contribucion Industrial y de Comercio		1	"
"	"	Nominas Empleados Admin desde el 12 al 18 Marzo	54	105	"
"	"	Gastos menores de la Admin		10	"
"	25	Nominas porteros, acomodadores y barrenderos hasta el 25 Marzo	55	184	25
"	"	A la Junta del teatro, palcos bajo cedido con el 25% descuento	56	262	50
"	"	" Montaner (Taquillero) 5.º 6.º y 7.º conciertos	57	24	"
		Suma anterior		6797	27

				Rubro de:	Pesetas	Cent
		Suma anterior			6797	27
Marzo	26	Consumo y servicios electricidad Barcelonesa $\frac{1}{2}$ hasta 22 M:	58		119	15
"	"	St. Joaquín Mancio $\frac{1}{2}$ hasta 26 Marzo	59		87	"
"	"	" Sepus (impressor) id 22 id	60		68	"
"	"	" Indios Ramos por los cinco profesores de caza en los				
"	"	conciertos 6 ^o y 7 ^o y sus ensayos	61		48	"
"	"	St. Peregrina Malatesta $\frac{1}{2}$ hasta 26 Marzo	62		15	"
"	"	" Ramon Sama (pirotecnico) $\frac{1}{2}$ 2 conciertos	63		9	"
"	"	" Juan Sala fijador cartiles $\frac{1}{2}$ hasta 25 Marzo	64		13	50
"	"	" Felipe Tigue (sepe compases $\frac{1}{2}$ id id id	65		9	"
"	"	" id id por servicio metronomo id id	66		12	"
"	"	" Plimell (lampista) $\frac{1}{2}$ hasta id id	67		49	25
"	"	Anuncios en el 9 ^o : La Vanguardia hasta id id	68		5	50
"	"	" " " Silenus id id id	69		6	"
"	"	" " " La Rencidansa id 26 id	70		4	05
		Suma y sigue			7242	72

			Reimb. P ^{tes}	Pesetas	Cent
		Suma anterior		7242	72
Marzo	26	Municipios en el D ^o Las Noticias del 12 al 25 Marzo	71	10	15
"	"	Nomina Empleados Admon desde el 19 al 25 Marzo	72	105	"
"	27	A hijos de A. Vidal Roger $\frac{1}{2}$ por musica adquirida	73	443	25
"	"	" Francisco Tamar no honorarios del 7 ^o concierto	74	18	"
"	"	" id banari id 7 ^o id	75	6	"
"	28	" Joaquin Costa $\frac{1}{2}$ por copias de musica	76	3	"
"	"	Consumo Sociedad Catalana del Gas $\frac{1}{2}$ hasta 22 Marzo	77	370	75
"	"	" Central id de electricidad " 22 id	78	115	25
"	"	A los hombres $\frac{1}{2}$ hasta 25 Marzo	79	24	"
"	"	" Rosendo Vallés $\frac{1}{2}$ por copias de musica	80	6	"
"	29	" Francisco Tausa $\frac{1}{2}$ de ramos de flores	81	11	"
"	30	Incandescencia por el Gas (10 conciertos	82	100	"
"	"	A Pedro Rossaro por ensayos de la Novena Sinfonia	83	40	"
"	31	" Jose Casull hononarios octavo concierto	84	75	"
		Suma y sigue		8556	12

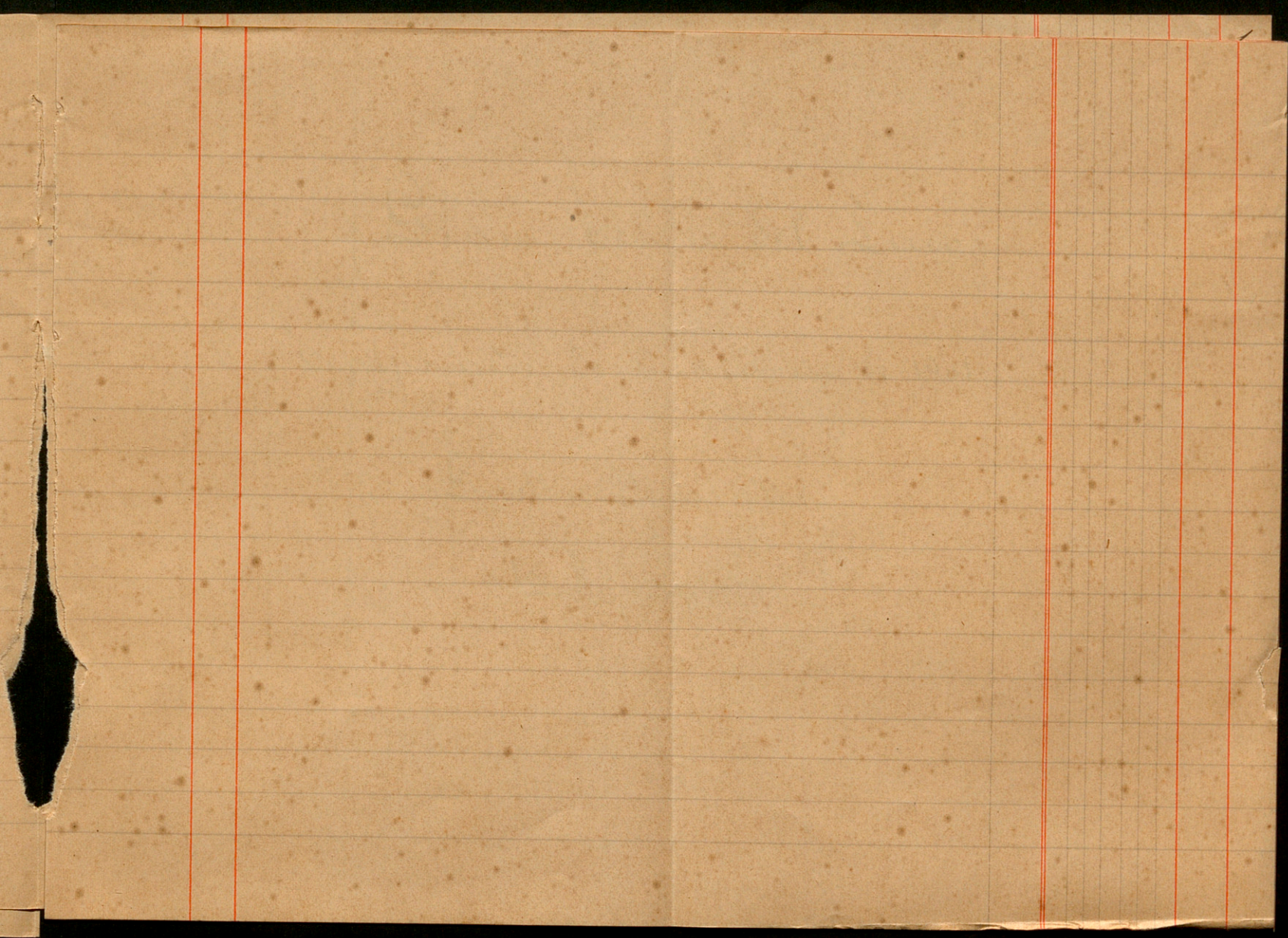
			Ruiba N ^o	Pesetas	Cent
		Suma anterior		8555	12
Marzo	31	A. Veta de Juan ^e Cabot (platero) regalo a D. F. ^{co} Carrasque	85	65	"
"	"	- Lepus Limpson $\frac{1}{2}$ hasta 31 Marzo	86	79	"
Abril	3	- Vinals (guardaropa) $\frac{1}{2}$ por los 5 vill ^{os} conciertos	87	150	"
"	"	- Planell (lampista) $\frac{1}{2}$ hasta 1 ^o Abril	88	46	25
"	"	- Seleguine Malatesta $\frac{1}{2}$ id 1 ^o id	89	10	"
"	"	- Jose Escursell honorarios 9 ^o concierto	90	75	"
"	"	Inmunes en el D ^o "La Vanguardia" hasta 31 Marzo	91	3	50
"	"	Consumo y servicio Compania Electricidad Barcelona - Sott ^o	92	119	15
"	"	A. Jaquim Moauis $\frac{1}{2}$ hasta 1 ^o Abril	93	87	"
"	"	- Jose Gay Vile por alquiler sillas (10 conciertos)	94	110	50
"	"	- Fran ^{co} Canari $\frac{1}{2}$ por el concierto 1 ^o Abril	95	4	"
"	"	- Nomina Empleados Atencion desde 26 No ^o al 1 ^o Abril	96	105	"
"	"	- Vicente de Bengotite $\frac{1}{2}$ por el concierto 1 ^o Abril	97	4	"
"	5	- Fran ^{co} Saggner sus honorarios por los 5 conciertos que ha tomado parte a tiempo	98	325	"
		Suma y sigue		9739	52

		Recibo N.º	Pesetas	Centi
	Suma anterior		9739	52
Abril	5.º Suministros de el S.º de Barcelona desde el 1.º Mayo al 5.º Abril	99	33	"
"	" Consumo Sociedad Catalana para Alumbrado por Gas. heste 30 de id.	100	325	45
"	" id. Central id. de Electricidad $\frac{1}{2}$ hasta 30 de id.	101	83	15
"	" Nomine porteros, acomodadores y barrenderos heste 5 Abril	102	222	25
"	" H. Vda de Fran Costa (plater) $\frac{1}{2}$ regalo a S.ºs Bertran y Gonzales	103	200	"
"	" Un largo cinta raso bordado plata fina	104	100	"
"	" Cinta, papel, caja clavito para taquillas y otras gasta menores de			
"	" administracion		10	"
"	6.º A Montaner (Taquillero) 7.º 8.º y 9.º Concierto	105	24	"
"	" " Jose Escursell honorarios 10.º Concierto	106	75	"
"	" " Planell (Campista) $\frac{1}{2}$ hasta 8 Abril	107	46	25
"	" " Juan Sala (fijador de castiles) $\frac{1}{2}$ hasta 5 Abril	108	22	50
"	" " Felipe Pique por servicio metronomo $\frac{1}{2}$ hasta 5 id.	109	12	"
"	" " id. id. Jefe comparsas $\frac{1}{2}$ id 5 id.	110	3	"
	Suma y sigue		10897	12

			Recibos Ds.	Pesetas	Cent.
Suma anterior				1089	12
Abril	6	Anuncios en el D ^o Las Noticias hasta el 5 Abril	111	8	45
"	"	id " " " Uca de Catalunya id " 5 id	112	13	"
"	"	id " " " La Renaissance 1/2 id " 5 id	113	6	30
"	"	id " " " La Vanguardia 1/2 id " 5 id	114	2	15
"	"	id " " " el Diluvio 1/2 id " 5 id	115	11	50
"	"	A Lepus (impresor 1/2 id " 5 id	116	17	40
"	"	" bombas 1/2 hasta el 5 de Abril	117	39	"
"	"	Anuncios en el D ^o La Publicidad 1/2 id " 5 id	118	28	25
"	"	A Eugenia Sachs honorarios de los ult ^{os} tres comiientos	119	150	"
"	"	Consumo y servicio B ^{ta} electricidad hasta 5 Abril	120	109	20
"	"	Conservacion material electrico B ^{ta} electrico desde 8 Ma ^o 5 Abril	121	251	80
"	"	Consumo gas a la Catalana hasta 5 Abril	122	242	05
"	"	id electricidad id id " 5 id	123	88	50
"	"	A Francisco Pansa 1/2 ramos de flores.	124	9	"
Suma y sigue				12033	72

Suma anterior

		Piezas de	Pesetas	Cent.
			12033	22
Abil	6 Contribucion industrial 10 conciertos	125	2748	55
"	" Inbitrios municipales o impuesto del Ayuntamiento?	126	96	15
"	7 St Joaquin Manis $\frac{1}{2}$ hasta 5 Abil	127	108	25
"	" " Uda de Fran ^{ca} Cabes (platero) $\frac{1}{2}$ regalo a la Sta Canjares	128	125	"
"	" " Int ^o Rosa $\frac{1}{2}$ per copias de musica (bajo catala)	129	48	50
"	" " Raimundo Sengore p ^o id - id id id	130	36	"
"	" Nomina empleados Actimon desde el 2 al 6 de Abil	131	105	"
"	" Una moneda falsa		5	"
			15.306	67
	A deducir un lazo cinta raso bordado plate para		100	"
	Total gastos.		15206	67

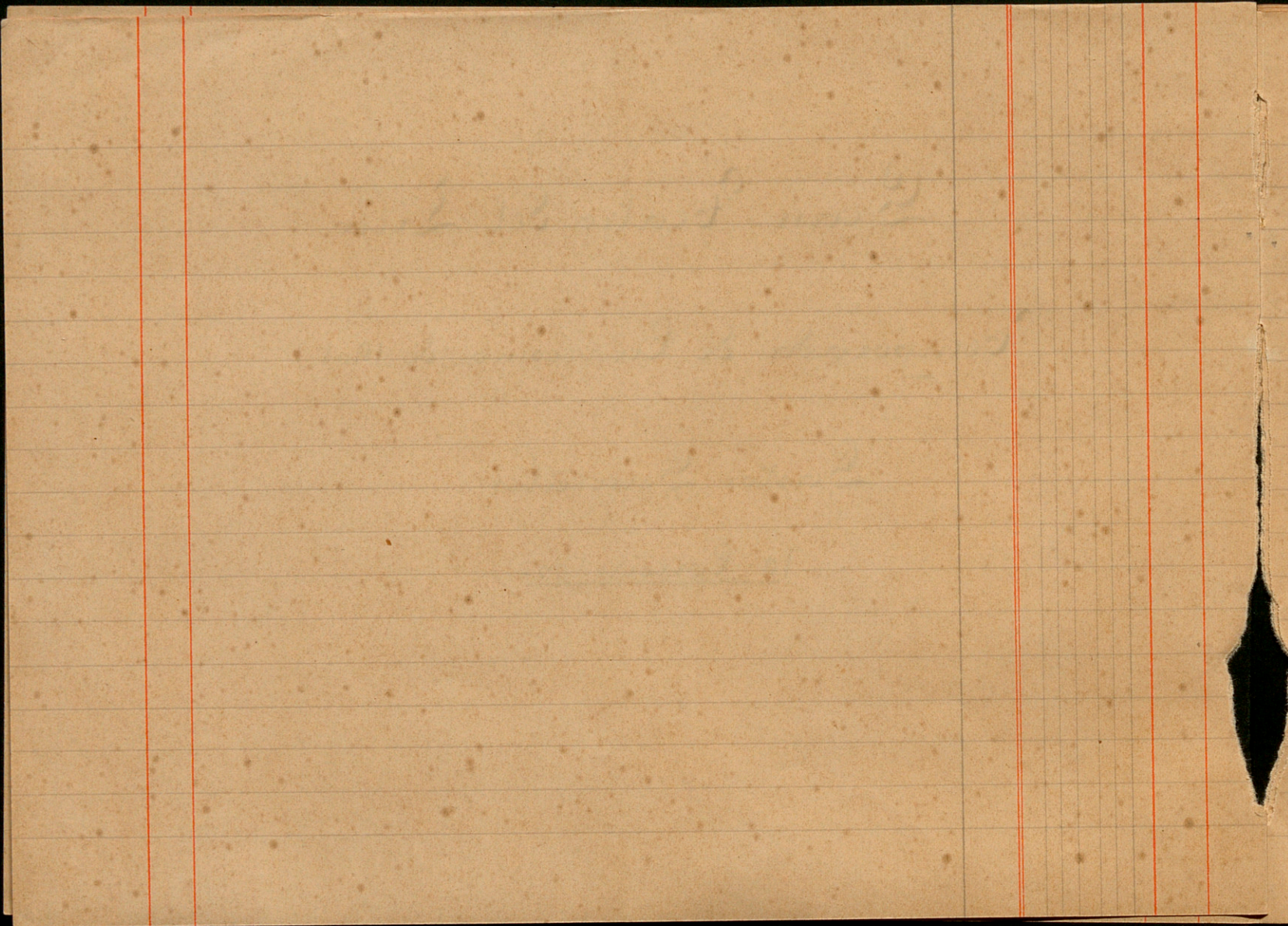


Gran Teatro del Liceo

Temporada de Cuaresma de 1901

Gastos Generales

10 Conciertos.



			Ruibo Nº	Pesetas	Cent
Febrero	7	Por la inclusion de prospectos anunciadores de la temporada en el Diario de Barcelona	1	40	"
"	"	Unas tijeras		2	50
"	"	Una botella tinta para sellar		1	"
"	"	Clavos para taquillas (una caja)		2	"
"	"	Varios efectos escritorio		3	40
"	"	Sellos timbre movil		10	"
"	"	Por repartir prospectos abono (Teatro Novedades)		2	"
"	10	Un sello de goma con un cafe	2	7	50
"	13	Telefonema sobre Madrid		2	40
"	15	Sellos timbre movil		5	"
"	16	Plumero, escobas, sal fumant		6	"
"	20	Telegrama sobre Paris		4	90
"	"	id " Berlin		11	25
"	21	Doce carpetas carton marquilla para la musica	3	7	50
		Suma y sigue		105	45

			Recibo de	Pesetas	Cent
		Suma anterior		105	45
Febrero	21	Sellos timbre movil		1	"
"	"	Saca componer un tres pies hierro para suspender timpan	4	2	"
"	22	200 sobres		2	"
"	"	Sellos timbre movil		2	"
"	"	Sapel barba		1	"
"	23	Por 4 kilos bujias	5	8	"
"	24	Sellos timbre movil		2	"
"	25	A Sepus (impreso) $\frac{1}{2}$ trabajos preliminares hasta el 19 de agosto	6	330	"
"	"	" Juan Sala $\frac{1}{2}$ hasta 24 corriente	7	22	"
"	"	" Joaquin Mansio $\frac{1}{2}$ " 25 "	8	165	50
"	"	" bro $\frac{1}{2}$ " 25 "	9	1	50
"	"	" M. Planell $\frac{1}{2}$ " 25 "	10	37	"
"	"	" Muniois en el D ^o Siluvio $\frac{1}{2}$ hasta 25 coste	11	19	50
"	"	A. J. Battle profesor timpan contra sus honorarios hasta hoy	12	22	50
		Suma y sigue		721	45

			Rubro Nº	Pesetas	Cent.
		Suma anterior		721	45
Febrero	25	A. Enrique Ricart profesor trío piano cuatro sus honorarios hasta hoy	13	27	50
"	"	" A. Barcelona en id " id id	14	27	50
"	"	" A. Baxerria id fagotte " id id	15	32	50
"	"	Novena Empleados Admon hasta el 24 Febrero	16	245	50
"	26	Pastos menores de Admonistracion		10	"
"	27	A. Ramon Bel profesor cornetin (extra) sus honorarios hasta	17	17	50
"	"	" Jose Sebastian id de Oboe . sus honorat. hasta 25 corat	18	22	50
"	"	Una canaca		6	"
Marzo	1	Profesores de aumento para la misa	19	195	"
"	"	A. Bengoteta profesor timpani (extra) 7/8 hasta 1º Marzo	20	20	"
"	2	Colocar tablados suplementarios " alquiler de alfombras de los patios n.º 1 y 32 de platin	21	25	"
"	3	A. Planell (lampista) 3/8 hasta 3 Marzo inclusive	22	46	25
"	"	" Jose Garcia por copias de musica	23	2	50
		Suma y sigue		1399	20

			Rubro Nº	Pesetas	Cent
		Suma anterior		1399	20
Marzo	3	A Joaquín Mánris $\frac{1}{2}$ del personal de maquinaria y por hechura de 4 pilastres para el tablado	24	105	"
"	"	A Montaner (Táquillero) $\frac{1}{2}$ de tres conciertos	25	24	"
"	"	Nomina porteros y acomodadores tres - id	26	132	"
"	"	A Hijos de S. Jepsus ($\frac{1}{2}$ hasta 4 Marzo - impresos	27	60	"
"	"	" los bombas 3 conciertos	28	27	"
"	"	Guan Sala fijador cartelas $\frac{1}{2}$ hasta 3 Marzo	29	12	"
"	"	Suma en el periódico La Vanguardia hasta 28 Febrero	30	19	65
"	"	id " id Diluvio id 4 Marzo	31	6	50
"	"	Nomina Empleados Admon id 3 id	32	147	"
"	"	Consumo y servicio Electricidad Barcelona id 1 id	33	307	70
"	"	Conservación material id id id 28 Febrero	34	44	95
"	"	A Ramon Pel profesor consetim extra en honorario hasta 3 Marzo	35	7	50
"	"	A Benito Baixas id trompa " id id 3 id	36	12	50
		Suma y sigue		2306	00

						Rebato Sr:	Pesetas	Cent.
		Suma anterior					2306	"
Margo	4	St. Juan Battle profesor Trompa extra sus honorarios hasta 3 de Feb.	3%			3%	35	"
"	"	" Ant- Baiaeserias " jagotte " " " " 3 "	38				30	"
"	"	" Marcos Marcelino " Trompa " " " " 3 "	39				32	50
"	"	" Enrique Ricart " id " " " " 3 "	40				35	"
"	"	" Raimundo Sanjeri il trombon " " " " 3 "	41				10	"
"	"	" Juan Rovira il cornetin " " " " 3 "	42				4%	50
1 ^a cont	6	Consumo Central catalana Electricidad $\frac{9}{16}$ hasta 26 Febrero	43				41	58
1 ^a id	"	il Sociedad il alumbrado por gas il 24 id	44				186	51
2 ^a 3 ^a id	"	il id id id id 3 Margo	45				316	89
2 ^a 3 ^a id	"	il Central catalana Electricidad $\frac{9}{16}$ id 3 id	46				85	4%
"	"	M. Mto Strauss sus honorarios por dos conciertos (p. 2.000) que						
"	"	adquiridos a 35-40 por % importan la cantidad de	4%				2408	"
"	"	Sellos timbre movil					3	"
"	"	Papel barba y cuadrícula					1	"
		Suma y rique					5838	45

			Recibo 8%	Pesetas	Cent
		Suma anterior		5838	45
Marzo	6	Una botella de tinta para sellar		1	"
"	"	Pastos improvisados por enfermedad del Sr. Nicolas 2º cent.		2	"
"	"	Anuncios en el D. La Publicidad 3/4 hasta 28 Febrero	48	16	40
"	7	A. Andraes Vidal elimina cuatro conciertos (derecho propiedad)	49	400	"
"	"	" Manuel Pico profesor por 5 ensayos y 2 conciertos 3/4 hasta 2 Marzo	50	22	50
"	"	" Gabriel Pons id. " 14 id. y 2 ul 3/4 id 6 id	51	45	"
"	11	Letter timbre movil		1	50
"	"	Nomina portero y acomodadores cuarto y quinto concierto	52	88	"
"	"	A. Juan Sala (fojador cartiles) 3/4 hasta 10 Marzo	53	12	"
"	"	Anuncios en el D. de Catalunya 3/4 ul 28 Febrero	54	9	"
"	"	A. Andraes Vidal elimina quinto concierto (derecho autoras)	55	100	"
"	"	" Montaner (torquellero) cuarto y quinto conciertos	56	16	"
"	"	Anuncios en el D. La Renaixensa 3/4 hasta el 10 Marzo	57	24	25
"	"	id. " " Diluvio 3/4 " " 10 id	58	9	"
		Suma y sigue		6590	10

				Rufo Nº.	Pesetas	Cent.
Suma anterior					6590	10
Marzo	11	H. Hijos de J. Lopez (impresores) 3/4 hasta 10 de Marzo		59	88	"
"	"	" La Junta de Gobierno del Teatro Lido imparte de la dife-				
"	"	rensa del timbre del año anterior que se le quedo a deber		60	193	36
"	"	Consumo y servicios Barcelonesa Electricidad 3/4 hasta 8 Marzo		61	106	56
"	"	H. Planell (lampister) 3/4 hasta el 10 de Marzo		62	46	25
"	"	" Joaquín Mañes 3/4 id " 10 " id		63	94	"
"	"	Normina lampistera Admon id " 10 " id		64	147	"
"	"	H. Benito Baños profesor oboc (extra) id " 10 " id		65	22	50
"	"	" J. Batlle id trombon " id 10 " id		66	22	50
"	"	" Enrique Riera " id " id 10 " id		67	22	50
"	"	" Raimundo Sanjosi. trombon " id 10 " id		68	20	"
"	"	" St. Marcelino " trompa " id 10 " id		69	22	50
"	"	" Ant. Baxerías " jagot " id 10 " id		70	22	50
"	"	" Arturo Herbas " oboc " id 10 " id		71	7	50
Suma y sigue					7405	21

			Ruibs Nº	Pesetas	Cent
		Suma anterior		74105	21
Mazo	11	D. Gabriel Loris profesor clarineti entre 2/2 hasta 10 Marzo	72	7	50
"	"	" J. Corrons " flauta " " id 10 id	73	27	50
"	"	" Juan Riviera " cornetin " " id 10 id	74	32	50
"	"	" V. Leenguteti " trompon " " id 10 id	75	20	"
"	"	" los Bomberos 2/2 hasta 10 Marzo	76	18	"
"	"	" 100 sotas		1	"
"	14	D. Andres Vidal y Simione 6. ^a concierto (derechos autores	77	100	"
"	17	Anuncios en el D. ^o de Barcelona 2/2 hasta 28 Febrero	78	28	"
"	"	D. Joaquin Costa por copias de musica	79	14	"
"	18	" Haps de L. Lepus (impreu) 2/2 hasta 17 Marzo	80	118	"
"	"	" Montaner (taquillero) 6. ^a y 7. ^a conciertos	81	16	"
"	"	Homina pertus y acomodadores 6. ^a y 7. ^a conciertos	82	88	"
"	"	D. Jose Garcia por copias de musica 2/2 hasta 18 Marzo	83	5	50
"	"	" Joaquin Maris (maguinista) 2/2 id 18 id	84	94	"
		Suma y sigue		7955	21

Reritos
18°

Pesetas Cent

Suma anterior

2955 21

18	St Juan Sala (pajador cartiles 3/4 hasta el 17 Marzo	85	12	"
"	" Planell lampirote 3/4 id . 18 id	86	46	25
"	" id por trabajos extraordinarios id .	87	7	50
"	" Amador Ferrer profesor extra 3/4 hasta 18 Marzo	88	12	50
"	" Amunies en el St La Reixacoma 3/4 id 17 id	89	5	75
"	" Lervino Electrificad Barcelonense 3/4 id 15 id	90	25	"
"	" Consumo id id 3/4 id 15 id	91	75	90
"	" id Central Catalana electricidad id 10 id	92	78	87
"	" id Gas hasta 10 Marzo	93	271	75
"	" St Juan Fern profesor trompa extra 3/4 hasta 18 Marzo	94	15	50
"	" Juan Ribas por partes de bombas 3/4	95	8	"
"	" Normina Empleados Admón hasta 17 Marzo	96	147	"
"	" St los bombas 3/4 hasta el 17 Marzo	97	18	"
"	20 Amunies en el St el Diluvio 3/4 hasta el 17 id	98	7	50

Suma y sigue

8696 73

			Recibo Nº	Pesetas	Cent
		Suma anterior		8696	73
Marzo	20	A. Andres Vidal Limona 7 y 8 conciertos (derecho autor	99	200	"
"	"	" Jose Escudell sus honorarios por 2 funciones de la Novena Sinfonia Beethoven	100	150	"
"	21	A. Jose Gay Vela 3/4 por alquiler de doscientos sillas de Urena hasta 24 Mayo inclusive y (sien blancas	101	110	50
"	"	A. Vazallo Malatesta 2 trajes lacayo (alquiler 10 conciertos	102	50	"
"	"	Pastos impresos		10	"
"	"	Anuncios en el N.º La Reinasensa 3/4 hasta 24 Mayo	103	7	50
"	23	Consumo gas hasta 17 Mayo	104	289	27
"	"	id. Central catalana electricidad hasta 17 Mayo	105	78	87
"	"	Guardaropia Venals 3/4 diez conciertos	106	300	"
"	"	Alquiler muchos chics 10 id.	107	100	"
"	"	Palos que se tomo la Junta deduciendo el 25 p. 100	108	281	25
"	"	A. hijos de A. Vidal Roger 3/4 musica	109	785	40
		Suma y sigue		11059	52

			Recibo Nº	Pesetas	Cen.
		Suma anterior		11059	32
Marzo	24	A. hijos de J. Sepius $\frac{1}{2}$ por saldo	110	205	"
"	"	" Luis Sedi $\frac{1}{2}$ por partes triba	111	5	"
"	"	Amunio en el Sº de Barcelona hasta la fecha	112	29	110
"	"	de los bombas $\frac{1}{2}$ hasta 24 Marzo	113	27	"
"	"	Domine partes y acomodados 9º y 10º concierto	114	132	"
"	"	id templados idmón hasta 24 Marzo	115	150	50
"	"	de Vda de Fran. Cabot (plata) $\frac{1}{2}$ rigado e Borabrun	116	220	"
"	"	" Andres Vidal, Alimona dos ultimas concert (daniel			
"	"	artista y saldo de la temporada de cuarentena	117	200	"
"	"	de Montaner (Taguillero) tres ultº concert	118	24	"
"	"	" Snadio Ferrer profesor (sete) $\frac{1}{2}$ por 2 ensays y coneº 9 y 10	119	15	"
"	"	" Felipe Pique jefe compases $\frac{1}{2}$ por los 10 concierto	120	40	"
"	25	" M. Planell (compisti $\frac{1}{2}$ hasta 24 Marzo	121	46	25
"	"	Amunio en el Sº el diluvio $\frac{1}{2}$ al 24 id	122	9	75
		Suma y sigue		12163	42

			Recibo Nº	Pesetas	Cent
		Suma anterior		12163	42
Abargo	25	Dr. Arturo Pascual por crequis planche (Recabona)	123	10	"
"	"	" Eugenio Dack sus honorarios por haber tomado parte en las dos ejecuciones de la Novena Sinfonia	124	100	"
"	"	Dr. José García por copias de música	125	3	"
"	"	Dr. Manuel Marcelino profesor extra 1/2	126	7	50
"	"	" Ricardo Lanterguin profesor " 1/2	127	18	"
"	"	" Raimundo Lanjón profesor. Tute 1/2	128	68	"
"	"	" Modesto Ros 1/2	129	2	"
"	"	" Antonio Corallo profesor extra 1/2	130	5	"
"	"	" Conrado Giral artista 1/2	131	18	"
"	"	" Gabriel Pons profesor extra 1/2	132	7	50
"	"	" Juan Salas fijador cartiles 1/2 por saldo	133	18	"
"	"	" Arturo Herbas profesor extra 1/2	134	7	50
"	"	" Joaquín Manis (maquinista) 1/2 por saldo	135	211	50
		Suma y sigue		12630	42

			Recibo Nº	Pesetas	Cent
		Suma anterior		12 630	42
Marzo	26	Anuncios en el D. La Publicidad $\frac{1}{2}$ hasta 24 Marzo	136	21	75
"	"	id " " La Veu de Catalunya al 24 id	137	10	"
"	"	id " " La Vanguardia id. 24 id	138	29	03
"	27	St Jaquim Farraga profesor (catu) $\frac{3}{4}$ por el ult. concierto	139	7	50
"	"	" Juan Batlle id " $\frac{1}{2}$ id id	140	7	50
"	"	" Ramon Bataller sus honorarios de los conciertos	141	100	"
"	"	" Jaime y Manuel Boada $\frac{1}{2}$ (pagado al Sr. Carrasone	142	25	"
"	"	" Fran ^{co} Pujol por colocacion de letra catalana en			
"	"	los papeles de libro del Piche de Guesc Franch.	143	20	25
"	"	Consumo Electricidad, Catalana del 17 al 24 Marzo	144	119	79
"	"	id Gas id id id	145	344	81
"	"	id Electricidad Barcelona " 16 al 24 id	146	134	50
"	"	Servicio id id id id id	147	45	"
"	"	Conservacion Material electrico 24 dias	148	215	85
		Suma y sigue		13712	40

			Recibo de	Pesetas	Cent
		Suma anterior		13712	40
Cargo	27	Contribución Industrial 110 concientos	1419	1887	90
"	"	Los monedas falsas		5	50
"	30	de Vda de S. Gabut e Hijos $\frac{7}{8}$ (regalo Sta Bertram	150	100	"
"	31	Alquiler de Puiche de Cesar Franch		245	"
"	"	Postes ed ed		24	"
"	"	Reserva (multa contribución		125	"
"	"	Postes impresarios		2	20
"	"	Honoraria ferial Empleados Admón		36	"
		Suma total		16108	"

Concerts Liceo

Carnesma de 1900.

Repartiment del donatim de Rs. 4.000.

Lluís Miller	Rs. 2500.	"
J. M. ^a Comella	" 600	"
Emereusiana Nehrle	" 500.	"
Joan Salvat	" 400.	"
	<u>Rs. 4000.</u>	"

Carnesma 1901.

Repartiment del 1070 Benefici Rs. 2.631'45

Lluís Miller	Rs. 1.044.65	"
J. M. ^a Comella	" 394.70	"
Emereusiana Nehrle	" 328.95	"
Joan Salvat	" 263.15	"
	<u>Rs. 2.631.45</u>	"

Asientos 3.^{er} pis

Per vendria

Gila 1.^a N.^o del 1 al 38 y del 40 al 44 inclouos

2.^a 1, 5, 7, 46

3.^a 1, 48

Abonadas a tot

Gila 1.^a n.^o 39

Gila 2.^a n.^o 6

Asientos 4.^{er} pis

Gila sola N.^o del 1 al 134, lliure per vendria

Dalcos

Abonats a tornaparell

Dalcos n.^o 6, 7, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 28

pis 1.^{er} 16.^{av}, 17

2.^{er} 17

3.^{er} 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 27, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38

Abonats a tot

Dalcos n.^o 26, 31

pis 1.^{er} 17.^{av}, 23

2.^{er} 3, 4, 5, 6, 7, 8, 19.^{av}, 32, 33, 34, 35, 36, 37

	Per vendra	Propietat.		Abono a Destins	Periodistas	Abonos:		Sumas
		Intransfible	Transfible			Barrells	a vot	
Bulacas Orquesta	7		3		4		4	18
id de Pati	276	187	83	2		45	90	683
id Anfiteatre	8	203	1		2	9	8	231
Assientos 3 ^{er} pis	136						2	138
id 4 ^{er} pis	134							134
Palcos baixos		9			Bernis 1	18	2	30
id 5 ^{er} pis	1	24	3		President 1	2	2	33
id 2 ⁿ pis		17	6			1	13	36
id 3 ^{er} pis		3	1			20		24
id Grosceui baixos		2						2
id id 5 ^{er} pis		1	1					2
id id 2 ⁿ pis							4	4
id id 3 ^{er} pis						4		4
id id 4 ^{er} pis						2		2

Detalls

Bulacas Orquesta per vendra n.^o 0 fila 5^a esquerra y 2, 3, 4, 5, 6 5^a dreta y n.^o 1 fila 2^a dreta
 id id Periodistas n.^{os} 5, 6, 7, 8 fila 2^a dreta
 id id Abono a vot n.^{os} 1, 2, 3, 4 fila 5^a esquerra
 id id Propietat n.^{os} 2, 3, 4 fila 2^a esquerra

Bulacas Pati per vendra:

Fila 5^a n.^{os} 11, 12, 30, 31

" 2^a " 7, 8, 9

" 4^a " 33, 34

" 5 " 34, 35, 36

" 7 " 2

" 8 " 2, 3, 4, 5, 13, 19, 20, 33

Sila 9 n.º 6.9.

10 . 10. 28. 29. 30. 31. 32. 35. 37.

11 . 4. 5. 6. 7. 8. 12. 13. 15. 16. 17. 18. 21. 22. 23. 24. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36.
37. 38. 39.

12 . 3. 8. 9. 10. 11. 14. 15. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36.

13 . 2. 4. 5. 6. 9. 10. 11. 12. 13. 18. 19. 20. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37.
38. 39.

14 . 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36.
37. 38. 39. 40

15 . 4. 5. 6. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38

16 . 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36

17 . 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32.
33

18 . 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32

19 . 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31

20 . 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26

21 . 1. 2. 3. 4

22 . 1. 2. 3. 4

23 . 1. 2. 3. 4

Entradas Paixi abouadas à turno Parell:

Sila 1.ª N.º 8. 25. 26

2ª . 21.

4 . 35

8 . 15. 16. 17. 22. 23

9 . 2. 4. 5. 30. 31. 32. 33. 34. 35

10 . 8. 9. 15. 16

12 . 12. 13. 18. 19

13 . 40.

14 . 2. 3. 4. 5

15 . 17. 18. 19. 20. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29

16 . 21. 24

Bntacas P'ati abonadas a tot

Fila 1^a N^{os} 1.2.3.4.5.7.9.10.13.18.20.21.22.23.24.27.28.29.33.33

2 . 4.5

3 . 2.35

4 . 1

5 . 37

6 . 30

9 . 22.23.39

10 . 2.3.11.24.36.38.39

11 . 2.3.11

12 . 1.4.5.6.7.16.17.20.21.22.23.28.29.37.38.39.40.41

13 . 3.7.8.14.15.16.17.21.22.41

14 . 6.7.19.20.21.22.41

15 . 2.3.7.8.21.22.39.40.41

16 . 6.7.22.23.37

17 . 34

Bntacas P'ati abonadas a festius

Fila 10 N^{os} 26.27

Bntacas Anfiteatre per vendra:

Fila 2^a N^{os} 30.36

Fila 3^a N^{os} 0.15.39.40.45.46

Abonadas a torn^{no} Parell

Fila 1^a N^{os} 40.41.50

Fila 2^a N^{os} 0.11.31.32.61

Fila 3^a N^{os} 51

Abonadas a tot

Fila 1^a N^{os} 48.49.81

Fila 2^a N^{os} 39.40.41.57

Fila 3^a N^{os} 16.

Per a Perivodistas.

Fila 1^a N^{os} 108

" 2^a . 13

Presupuesto de gastos por concierto

	663
Contribuciones	246'99 Ph
Rimbre	130'40 "
Gas y electricidad	250'00 "
Gasita	28'60 "
Electricidad	26'35 "
Porteros y acomodadores	40'25
Porteros y barrenderos	29'45
Pomberos	9'00
Orden publico y municipal	21'00 No
Imprenta	70'00
Papeles	50'00
Maquinaria	50'00
Armas y armamento	40'00
Fijador Carteles	7'50
Baquillo y torquillo	25'00
Propiedad autores	25'00
Arriador	10'00
Alquiler mecheras Auer	10'00
Alquiler villas 300 i 0'25	75'00
Sumar gastos de teatro	<u>1144'48 Ph</u>
De la Subvencion pagando gastos debidos	144'48 Ph.

Supongamos ingreso total deducidos gastos	<u>2000'00 Ph.</u>
Gasto que ocasiona el coro	{ 300'00 Ph
Artistas Port	{ 250'00
Artistas y music	<u>750'00</u>

Ingresos 2000
 Artistas & 750
 Net. 1250 Ph.

Gaster cerealis 1145 D.
Arctia music 250

1395 D.

3253
1395

1858

Entrada probable por comiendo

Abono	1000 Ph
Entrada a perche y ariente fija	500 "
Palos 1° y 2° pinto, 68 en c 2 p. cent.	408 "
Palos platea 30, c 2 ent. c 2 p.	120 "
Proveer	00
Outaco de 1° 25 c 5 p	125
" " 2° 25 c 4 p	100
	2253 Ph

Ingreso		1000 Ph	
Abono	—	1000	
Raquille		1253	
		2253	3252 Ph
Gasta			
Cerale		1145	
En Millit		500	
Artista y musica		250	
		1895	1895,
Reste			1358 Ph

826/20

05.529

01.95

04.649

04.40

647

00.5

1142

Cuentas pagadas hasta el día de la fecha

Gastos de material de Administración			Pags.	48.30
Recibo n.º 1.	Por inclusión de prospectos anunciadores en el D.º de Palma		✓	" 40.
" 2	" copias a Rosendo Vallés		✓	" 15.
" 3	" id a Joaquín Costa.		✓	" 8.
" 4	Anuncios en el Diluvio		✓	" 19
" 5	id id Las Noticias		✓	" 16.55
" 6	id id La Renacimiento		✓	" 16.20
" 7	id id La Vanguardia		✓	" 15.10
" 8	id id La Voz de Catalunya		✓	" 19.50
" 9	id id La Publicidad		✓	" 16.75
" 10	Servidores de la escena		"	" 6.
" 11	A la Banda 1.ª y 2.ª Concierto etc		"	" 60.
" 12	A Juan Sala fijador de carteles		"	" 13.50
" 13	" Juan Tomas por bujías etc		"	" 7.
" 14	" la Compañía Alendotana del Fumero (anuncio)		"	" 1 277.40
" 15	" " " Electricidad Barceloneta (concierto)		"	" 144.50
" 16	Nomina porteros, acomodadores y barrenderos etc.		"	" 170.50
" 17	A Planell. (lampista) etc		"	" 55.50
" 18	" Jopis (impresor) y preliminares.		"	" 282.50
" 19	" Joaquín Manis etc		"	" 509.-
" 20 y 21	Grabados preliminares y primera semana conciertos		"	" 180.-
" 22	A los bomberos etc	(empleados administración)	"	" 21.-
" 23	A Joaquín Costa etc copias de música		"	" 11.25
" 24	" la Sociedad Catalana Gas (concierto)		"	" 165.58
" 25	" " Central Catalana Electricidad (concierto)		"	" 41.87
" 26	" Peregrina Malatesta (2 conciertos)		"	" 10.-
" 27	" Guas, Baras etc por carteles litografica		"	" 250.-
" 28	" Montaner (taguillero) 2 conciertos		"	" 16.
" 29	Anuncios en el D.º de Barcelona (18 a 28 febrero)		"	" 14.75
" 30	A Joaquín Costa etc por copias de música		"	" 6.75
" 31	" Rosendo Vallés id id		"	" 14.25
" 32	Nomina porteros, acomodadores y barrenderos hasta 18/2.		"	" 138.

3579.60

		Suma anterior	Plas. 3579.60
Recibo n°	33.	A. Montaner (baquillero) 3° y 11° Concierto	16.
"	34	" José Garcia 4° por copias de musica	3.25
"	35	" Vinals (guardarropa) 4° por los cinco primeros Con ^{tos}	150 "
"	36	" Juan Sala / fijador cartelas 4° hasta 18 M ^o	9 "
"	37	" Pelorina Malatesta 4° hasta 18 M ^o	10 "
"	38	" Felipe Pique jefe comparsas "	8 "
"	39	" " " por servicio metronomo "	16 "
"	40	" Joaquín Manció / maquinaria " 19 "	130.50
"	41	" Planell lampista 4° " 18 "	46.25
"	42	Anuncios en el G ^o la Voz de Cat ^a " 18 "	4.50
"	43	" " " Diluvio " 19 "	8.25
"	44	" " " Canaleta " 20 "	5.65
"	45	" " " Vanguardia " 17 "	3.35
"	46	A Jepsis (impresor) 4° hasta el 18 M ^o	185 "
"	47	" José Albor / propiedad intelectual 10 conciertos	250 "
"	48	Consumo y servicio Electricidad Bar ^{ca} 4° hasta 16 M ^o	104.30
"	49	A Comp ^a Arred ^o Umbrer móvil 5 álbumes Conciertos	1277.40
"	50	" Vicente Bengotita 4° por trabajos extraordinarios	12 "
"	51	Consumo Central Catalana de Electricidad 4° hasta 15 M ^o	77.80
"	52	" Sociedad Cat ^a para el Alum ^o por Gas " "	279.67
"	53	A los tambores 4° cuenta hasta el 19 M ^o	33 "
"		Reglamento de la Contribucion Industrial y de Comercio	2.
"	54	Nomina Empleados Administracion desde el 12 al 18 M ^o	105,
"		Gastos menores de la Administracion	10.
"	55	Nomina porteros acomodadores, barrenderos hasta el 25 M ^o	184.25
"	56	A la junta del teatro poble bajo cedido con el 25 % de des ^{ta}	262.50
"	57	" Montaner (baquillero) 3° 6° y 7° Conciertos	24 "
"	58	Consumo y servicio Electricidad Barcelonesa 4° hasta 22 M ^o	119.15
"	59	A Joaquín Manció 4° hasta 25 Marzo	87.
"	60	" Jepsis (impresor) 4° " 22 "	68 "
"	61	" Tiedoro Ramos por los 5 profesores de caja en los Conciertos 6° y 7° y sus ensayos	48.
"	62	" Pelorina Malatesta 4° hasta 25 Marzo	15.
"	63	" Ramon Laura / pirotecnico 4° 2 conciertos	9 "
"	64	" Juan Sala / fijador cartelas 4° hasta 25 M ^o	13.50

7156.92

Suma anterior . . . Plas. 7156.92

Recibo	65	A. Felipe Pique jefe comparsas de hasta 25 M.	"	9.
"	66	" " " por servicio metronómico " 25 "	"	12.
"	67	" Planell lampista de hasta 25 M.	"	49.25
"	68	Anuncios en el D. La Vanguardia hasta 25 M.	"	5.50
"	69	" " Peluquero " 25 "	"	6.
"	70	" " La Peninsular " 25 "	"	4.05
"	71	" " Las Horticias desde el 12 de 3 "	"	10.15
"	72	Nomina Empleados Administración " 19.25 "	"	105.
"	73	A Hijos de A Vidal Roger de por musica adquirida	"	443.25
"	74	" Francisco Pomar sus honorarios del 2.º Concierto	"	4.
"	75	" Francisco Canari id id id	"	6.
"	76	" Joaquin Costa de por copias de musica	"	3.
"	77	Consumo Sociedad Catalana del Gas de hasta 22 M.	"	370.75
"	78	" Central " de Electricidad " 22 "	"	115.25
"	79	A los bomberos de hasta 25 M.	"	24.
"	80	" Rosendo Vallet de por copias de musica	"	6.
"	81	" Francisco Pons " de ramos de flores	"	11.
"	82	Indemnizacion por el gas (10 Conciertos)	"	100.
"	83	A Pedro Rossaro por ensayos de la Orquesta Sinfonica	"	40.
"	84	" Jose Escursell honorarios octavo Concierto	"	75.
"	85	" J. de Fran. Cabot (platero)	"	65.
"	86	" J. Luis impresor de hasta 31 M.	"	19.
"	87	" Vinals (guardarropa) por los 5 ultimos Conciertos	"	150.
"	88	" Planell (lampista) de hasta 1.º Abril	"	46.25
"	89	" Pelgrim Malatesta de " 1.º "	"	10.
"	90	" Jose Escursell honorarios 9.º Concierto	"	75.
"	91	" Anuncios en el D. La Vanguardia hasta 31 de 3 "	"	3.50
"	92	Consumo y servicio Compania Electricidad Barcelona hasta 30 M.	"	119.15
"	93	A Joaquin Manio de hasta 1.º Abril	"	87.
"	94	" Jose Gay Vila por alquiler villas (diez conciertos)	"	110.50
"	95	" Francisco Canari de por el concierto 1.º Abril	"	4.
"	96	Nomina Empleados Administracion desde el 2.º M. al 1.º Abril	"	105.
"	97	A Vicente de Lengostita de por el concierto 1.º Abril	"	4.
"	98	" Francisco Puiggenot sus honorarios por los cinco conciertos en que ha tomado parte en la temporada	"	325.
"	99	Anuncios en el D. de Barcelona desde el 1.º Marzo al 5 Abril	"	33.

977252

		Suma anterior	Plas	9772.82
Recibo n°	100	Consumo Sociedad Catalana Alumbrado por Gas hasta 30/12	"	326.45
"	101	" Central de Electricidad H ^c " 30 "	"	83.15
"	102	Nomina porteros, acomodadores y barrenderos " 5 Abril	"	222.25
"	103	A J ^{do} de Francisco Cabot H ^c (regalo Bartolome Gonzalez)	"	200.
		Tinta papel, caja clavitos para taquillas, y otros gastos menores de administracion	"	10.
"	105	A Montaner (taquillero) 7 ^o 8 ^o 9 ^o Concierto	"	24.
"	106	A J ^{do} Escursell honorarios 10 ^o Concierto	"	75.
"	107	" Planell (lampista) H ^c hasta 8 Abril	"	46.25
"	108	" Juan Sala (fijador de carteles H ^c hasta 5 Abril	"	22.50
"	109	" Felipe Piqué por servicio metronomo " 5 "	"	12.
"	110	" " (jefe compases) H ^c hasta 5 Abril	"	3.
"	111	Anuncios en el D ^o Las Noticias " 5 "	"	8.45
"	112	" " La Verde Catalunya " 5 "	"	13.
"	113	" " La Renacimiento " 5 "	"	6.30
"	114	" " La Vanguardia " 5 "	"	2.15
"	115	" " Diluvio " 5 "	"	11.50
"	116	A Jepsis (impressor) H ^c hasta 5 Abril	"	177.40
"	117	" bomberos H ^c hasta 5 Abril	"	39.
"	118	Anuncios en el D ^o La Publicidad H ^c hasta 5 Abril	"	28.25
"	119	A Eugenia Sachs honorarios de los ultimos tres conciertos	"	150.
"	120	Consumo servicio B ^{ta} Elect ^{dad} hasta el 5 Abril	"	109.20
"	122	Consumo gas a la Catalana " 5 "	"	242.05
"	124	Conservacion material electrico B ^{ta} Elect. desde 8 M ^o a 5 Abril	"	251.80
"	123	Consumo elect ^{dad} Catalana H ^c hasta 5 Abril	"	88.50
"	124	A Francisca Ponsa H ^c ramos de flores	"	9.
"	125	Contribucion industrial 10 conciertos	"	2748.55
"	126	Arbitrios municipales e impuestos Ayuntamiento	"	96.15
"	127	A Jaquin Mornio H ^c hasta 5 Abril	"	108.75
"	128	" J ^{do} de Francisco Cabot H ^c (regalo Camixares)	"	125.
"	129	" Antonio Roca y Pedina H ^c porcupias de musica (Orfeo Catala)	"	48.50
"	130	" Raimundo Sanjose " " " " "	"	36.

Resumen enpleados administracion

15096.67
105

15201.67

Concerts Lices, Cuaresma de 1900

Extracte de Comptes

Ingressos

Import del abono (ltre. compres)			16927 07
Timbre propietat teatre			1.250 -
Recaudacio N. Concert		1970 06	
H. 2	"	2964 32	
H. 3	"	1363 51	
H. 4	"	2556 86	
H. 5	"	2680 96	
H. 6	"	2417 60	
H. 7	"	2576 83	
H. 8	"	2949 62	
H. 9	"	2986 95	
H. 10	"	4138 58	26605 29
Subvencio			10000 -
			<u>54752 36</u>

Gastos

Personal del teatre y administracio	2461 55	
Anuncis periodichs	311 65	
Cartells programars y demes impresos	1041 90	
Drets d'autors, copias y suplents musica	1011 25	
Farina, cadiras y demes de guarda-roba	919 50	
Artistes (sons y regalos)	1085 -	
Gas y electricitat	2709 02	
Timbres	2534 80	
Contribucio	2844 70	
Pago en pales a Junta Lices	262 50	15201 87
		<u>39580 49</u>
Benefici		

VALORES DECLARADOS

SERVICIO INTERNACIONAL

Resguardo núm. 1567

Don Orfeo Catalán ha entregado en esta
Administración para ser remitida á D. San Juan
en Barcelona una carta conteniendo, según declaración.....
quinientos cincuenta pesetas
..... céntimos, y cerrada con
sellos sobre lacre rosa y marca SA; pesó 24
..... gramos.

de 1 de 1

El Administrador,



NOTA. pidió acuse de recibo.

AGENCIA DE BARCELONA

16 de

3

de 1903

CAMBIO DE MONEDAS

VENTA

Pesetas

Cts.

1000 pesetas billetes 33 85 1338 50

**BANCO DE PRÉSTAMOS
Y DESCUENTOS**

Dirección telegráfica:

«DESCUENTOS»

Barcelona 27 de Mayo de 1903

VENDE

J. Mulet

		Pesetas	Cts.
4150	Pedro Pelles a 13440%	5577	50
			

Reçu de Monsieur Nicolas la somme de
cinq mille cent cinquante francs lachets de deux
centes le 20 et 22 mai 1903 remis par Co
schola Cantorina.

Fr 1000 - 13 38' 50

n 4150 - 55 77' 60

69 16.10

A. Savary

72

TELÉFONO Nº 3524.



Sr. Cofre Catala *Debe:*

Barcelona 31 de Marzo de 1903

				PESETAS.	CENT.
Febr. 26	150	Fixas	4 pliegos color.	50	
Marzo 2.	50	Cartetes	11 y copia 6 tirajes encarnado y rojo	75	
20	30	y	7 . . . 1 .	2750	
22	30	y	6 . . . 1 .	20	
23	30	y	5 . . . 1 .	17	
				18950	



RECIBIMOS

D. P. HENRICH Y CIA EN C. TA

Ramirez y Cia

9
CENTRO DE FIJACIÓN
de Anuncios

DE LA

Ida. é Hijos de José Martí

(el más antiguo fijador de Carteles).

Núm. 30

Barcelona 24 de Marzo de 1903

Sr. D. Orfeo Catala

Barbár. 16. enf. 2. 1.ª - BARCELONA
Conde del Asilo 43. entresuelo

Debe

MES	DÍA	CONCEPTOS	Pesetas	Cts.	Pesetas	Cts.
Marzo	24	Por la fijación de los carteles y tiras anunciadoras de las conciertos dados en el Teatro de Novedades en las días 20, 22 y 24 del presente mes la cantidad siguiente				
		Por 125 tiras	14	50		
		Por 83 carteles de función	8	30		
		Por 34 carteles de Abono	4	10		
		Total	27	90		
		propina		10		
				<u>28 00</u>		
		Pecuni				
		P. O. DE MANUELA MAURA				
		José Pérez				



L'AVENÇ

IMPREMTA, LLIBRERIA
OBJECTES D'ESCRITORI
ENQUADERNACIONS



Ponsa & Capdevila

EN COMANDITA

Suc.^a de **Massó & Casas**

Ronda de l'Universitat, 20.-Telefon 115

Barcelona 24 de *Març* de 1903

Orfeo Català

Deu:

<i>Març</i>	<i>2</i>	<i>2 talonaris abonament concerts Escola Cantorum</i>				<i>17²</i>
"	<i>30</i>	<i>2500 programes concert d'avui (2 tantes) 4 pag.</i>				<i>67'50</i>
"	<i>21</i>	<i>2500</i>	<i>id</i>	<i>id</i>	<i>dia 22 (2 tantes - 6 pag.)</i>	<i>75</i>
"	<i>24</i>	<i>2500</i>	<i>id</i>	<i>id</i>	<i>d'avui (u " u pag.)</i>	<i>67'50</i>

Bonificació

Rebut

Pts 227

Pts 220

Ponsa & Capdevila
en compte



1735

Núm. 506

IMPRESA *****
ENCUADERNACIONES
***** Y RELIEVES

F. MASCARÓ

Barcelona 21 de Mars de 1903

Calle de Borrell, 150 (cerca Granvía)

Teléfono 2166

Dr. Orfeo Catalá

Debe:

Mes	Día		Pesetas	Cts.
Febrer	25	1600 fullas Circulars impresas em tinta negra	17	
Mars	1	8000 fullas Programes a cuatro paginas papé blanc salinat tinta avistra	60	
		Total ptes	77	

Rebut
F. Mascaró



Antich Centre d'Anuncis

P. PAGÉS Y RUEDA

5. Fernando VII. y Arolas, 5. Entressol

Barcelona 24 mars de 1903

Factura de 'ls anuncis publicats per ordre de

D. *Artes Català*

FUNDAT EN 1866

Imp. R. Cardona. Cortes, 209

DIARIS Y DIAS EN QUE S' HA PUBLICAT	Líneas per inserció	TOTAL DE		Preu	TOTAL	
		líneas	insercions		Pessetas	Cts.
Concerts. Novetats. Schola Cantorum.						
= La Veu de Catalunya =						
Dias 1.3.5.7.9. 11. 12.13.14. 15. 17.18.19. 20. 21. 22.23.24. mars		200		0.20	40	
a' 5 líneas 7 a' 8 7 a' 19 18 24 a' 11						
= La Renaixensa =						
Dias 1.3.5.7.9. 11.12.13. 14. 15. 17. 18.19.20. 21. 22.23.24. mars		204		0.15	30	60
a' 6 a' 8 7 18 a' 19 24 a' 11						
= La Vanguardia =						
Dias 2.4.8.10. 12.14. 15.16. 18.19.20. 21.22.23.24. mars		208		0.15	31	20
a' 6 10 9 21 24 10 11						
= El Noticiero =						
Dias 2.4.8.10. 12 15. 17. 18.19.20. 21. 22.23.24. mars		156		0.20	31	20
a' 6 8 7 8 17 22 12						
= Diario Barba =						
Dias 2.3.5.7.9. 11.13.14.15.16. 18.19.20. 21.22. 23.24. mars		89		0.50	44	50
a' 3 2 a' 5 a' 9 12 4						
= El Diluvio =						
Dias 18.19.20. 21.22.23.24. mars		78		0.50-0.25	21	25
a' 12 15 6						
= La Publicidad =						
Dias 18.19.20. 21.22.23.24. mars		119		0.15	17	85
a' 17 22 12						
Rebut						
P. Pagés y Rueda						
					216.60.	

Recibi del Sr. Tesorero del «Orfeo Catalá»
la cantidad de Mil seuenta y cinco pesetas im-
porte del aumento de instrumental de viento
percuision y arpas en la «Orquesta Catalana» y por
vários portes de instrumentos en los ensayos y en
los tres conciertos verifisados en el Teatro de
Novedades en los dias 20, 22 y 24 de Marzo del
corriente año.

Barcelona 3 Abril de 1903

Domingo Sánchez Laya

Gloms P^{ta} 1065 +

He rebut de l'Orfeo Català
la Orquestra Catalana la quantitat
de vinticinch pesseta per ~~dos~~
concert del dia 24 de Mars en lo
Teatre de Morcote en la Poema
la Nit del Nadal.

Barcelona 3 Abril 1903

25

Ramon Batlle

Núm. 74

PROPIEDAD INTELECTUAL

Vidal Llimona y Boceta.

Hemos recibido de la Empresa de los Concursos del Teatro ^{de Novecentos} la cantidad de Ciento treinta y cuatro Pesetas con 30/100 por importes de otros pas 3379 y 3666 folios 26 Libros y 26 cts.

Barcelona 26 de Marzo de 1903

Son 134 ptas. 30 cts.



Vidal Llimona y Boceta

12
3-3-79

Duplicado

Vidal Llimona y Boceta

Amnistia, 12, Bajos. - Madrid

Barcelona 26 de Febrero de 1903

RONDA DE LA UNIVERSIDAD, 13

Debe: D. Antonio Nicolau de esta

Tip. La Académica

			PRECIO MARCADO PESETAS	NETO PESETAS
Gilson	1	Sentasio Canadiense orquest	17 10	
	1	" pte dirigir	1	
Mendels	1	ap 26	3	
	1	" 26	15 90	
Gilson	1	Fanfane	5	
		Portes	5 50	
			Man 47 50 =	
Maras 47 50 = francos 59 40 al 00 de 34 %				79 60

Vidal Llimona y Boceta

Amnistia, 12, Bajos. - Madrid

Barcelona 26 de Marzo de 190 3
Ronda de la Universidad, 13

Debe: D. Antonio Nicolau

27/3
Peters

1 7^o 2539. 2854. 1920 parts Orquest
Grieg op 34. 28 parts orquest
" " 13

Porte

Cambio de 34 40% Ph 54 70

Tip. La Académica

PRECIO MARCADO
PESETAS

NETO
PESETAS

12

21

520

250

4070

al

NÚMERO DE ORDEN

3083

SOCIEDAD DE AUTORES ESPAÑOLES

y

SOCIÉTÉ DES AUTEURS, COMPOSITEURS ET EDITEURS DE MUSIQUE

PARA LA PERCEPCIÓN DEL PEQUEÑO DERECHO (PETIT DROIT)

SALÓN DEL PRADO, 14.—HOTEL

Como Representante de ambas Sociedades, he recibido de D. Váñez Catalá

la cantidad de pesetas

Ciento veinticinco :

por los derechos

de Propiedad intelectual que establece la Ley de 10 de Enero de 1879, correspondiente a los conciertos
ejecutados en el Teatro Novedades en las fechas que al dorso expresan

Barcelona

26 de Marzo

de 1902

Son 125 ptas. 10 cénts.

El Representante

J. V. Alcega

FECHAS DE LAS EJECUCIONES	TÍTULOS DE LAS OBRAS EJECUTADAS	Pesetas Cént.
Marzo 20	Concierto Schola Cantorum	50
" 22	" " "	50
" 24	Concierto Orfeo Catala 2/ abono	25
		125

17

He recibido del "Orfeo Catala" la
cantidad de quince pesetas importe
de los gastos de ida y vuelta del harmo-
nium prestado para los conciertos
de la "Schola Cantorum"

Barcelona 28 Marzo No 3

P. O. de G. Brochet

J. Batiste

Don 15 ptas

He rebut del "Orfeo Català"
la quantitat de cinquanta pessetas
per la execució autogràfica de 80
papers de solfa de "Ereosa".

Barcelona 31 Mars de 1903

[Signature]

50 #

[Signature]
Francisco

14/
Recibi' de la Empresa de los Concierptos celebrados
en el Teatro de Novedades los días 20. 22. y 24.
del presente mes la Cantidad de Siete Pesetas por
Copiar 5 Violines 1^{er} 2, Cellos y 1 Bajo de la
Cantata de Bach

Barcelona 27 Marzo 1903.

José' Garcia

Son 7 Pesetas

14

Arfeo Catala

Recibi' del Ex. Presidente del mismo
la cantidad de cuatro pesetas por co-
piar cuatro pliegos de la Cantata
de Bach.

Barcelona 26 de Marzo 1908

Domingo García

Don #4#10tas

5/

4489

Vale diez centimos de peseta.

SERIE C. NUM. 7.

AÑO DE 190

ADUANA DE

Número

28588

Adeudos por declaración verbal.

El pasajero D.

Nicolau
ha satisfecho

en esta Aduana en el día de hoy

por los géneros presentados al despacho y que consta en la matriz de
este documento.

A

de

11 MAR 1903

de 190

EL OFICIAL ENCARGADO DE LA RECAUDACIÓN.

224

250

40
20

732

290

pts 3

4
66/8
Vale diez centimos de peseta.

SERIE C. NUM. 7.

AÑO DE 190

ADUANA DE

Número

Adeudos por declaración verbal.

El pasajero D. *Deuola* ha satisfecho
en esta Aduana en el día de hoy
por los géneros presentados al despacho y que consta en la matriz de
este documento.

A de 9 MAR 1903 de 190

EL OFICIAL ENCARGADO DE LA RECAUDACIÓN.

222 *FR*

Detalle de
Derechos de Aranceles
Generación o preste
y otros gastos
Total

3.50
60
20
48.00
49.00

pb 5

Compañía de los Ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante.

COMPANÍA DE LOS FERROCARRILES
DE MADRID Á ZARAGOZA Y Á ALICANTE.
RED CATALANA

Núm. 0384

SERVICIO COMERCIAL.

AGENCIA INTERNACIONAL.

NOTA DE ADEUDO de la expedición n.º

12506 velocidad, de

Consignatario D.

resistente en

BULTOS.			PARTIDA		CONTENIDO.	DERECHOS pagados al Tesoro.	Decla- racion de Aduana ysellos	Precin- to.	Mozos de Aduana	Gastos de comision.	IMPORTE total.	
Marcas.	Peso.	Cantidad.	de la tarifa de ope- racion- es.	del Arancel							Pesetas.	Cénts.
R ^o	89	1			222 8K Música impres.	4 00	150		225 02	150	7	50
SUMA.												
Gastos para el reembolso.											0	50
Importe total.											8	00

Port-Bou

9

de

9

de 1903

El Agente Internacional,

Las reclamaciones se dirigirán al Jefe del Servicio Comercial.—Barcelona.

Modelo S. C. n.º 92.

153 75
104 NPA
4 35 Nuevo
0 09 tráfico
0 15 tesoro
128 48 reembolso
1 48 cambio
153 37 Suma
453 52

CHEMINS DE FER DU MIDI

ET

DE MADRID À SARAGOSSE

ET À ALICANTE

Service International

519

Num.

DÉCOMPTE DES FRAIS ET DROITS DE DOUANE.

Pour colis du poids de
marqués et numérotés
d'envoi de M.
pour M.

N.º d'expédition

Déclaration n.º

Statistique.
Droits de Douane..
Timbre de quittance.
Acquit de Douane.
Plomb.
Commission.
Déballage et réemballage.
Pesage.
Acquit de Régie..
Bondes.
Timbre mobile.
Timbre de manifeste..
Correspondance.

TOTAL.

Cerbère, le

L'AGENT EN DOUANE,

RÉCÉPISSÉ A REMETTRE A L'EXPÉDITEUR

P.-L.-M. — Mod. 202 Nouv. (1902). — Imp. Part. Dupont (G.), Gr. 42 (3)

Date et heure de remise	PARIS S ^{te} ANNE	CHEMINS DE FER DE PARIS A LYON ET A LA MÉDITERRANÉE
Gare expéditrice..	17 10	
Gare destinataire.	Cerbère	
Gares de transit successives	Carcassonne	Grande Vitesse
N° et date de l'expédition	1266 - 9/3 1923	

Expéditeur... M.
(Nom et adresse).

Destinataire.. M.
(Nom et adresse).

A livrer.....
(En gare ou à domicile).

Désignation et numéros des pièces
accompagnant l'expédition.
Renseignements pour l'octroi.

MARQUES et NUMÉROS
DES COLIS

NOMBRE
DE COLIS

DÉSIGNATION DE L'EMBALLAGE
ET NATURE DES MARCHANDISES

POIDS

TARIFS APPLIQUÉS

(Suite au verso)

PORT PAYÉ		DÉTAIL DES FRAIS TAXÉS AU DÉPART						PORT DU	
TOTAL	Enregistrement	TRANSPORT	Timbre (*)	DÉBOURSÉS	FACTAGE au départ par la Compagnie	REMBOURSEMENT (1)	AU DELÀ payé au départ	FACTAGE à l'arrivée par la Cie décompté au départ	TOTAL
	0.10	2 70	0.35		2 103				1066

(*) Droit de timbre perçu en compte avec le Trésor.

(1) Y compris, s'il y a lieu, les frais de retour des fonds, lorsque ces frais sont laissés par l'expéditeur à la charge du destinataire.

Le transport et la livraison, de gare en gare, ont lieu dans les délais fixés par les arrêtés ministériels et qui résultent des décisions ministérielles approbatives du service des trains.

Il convient, pour éviter des difficultés, que toute réclamation soit accompagnée du récépissé à l'expéditeur, si le transport a eu lieu en port payé, ou du récépissé au destinataire, si le transport a eu lieu en port dû.

(Voir au verso).

MARQUES et NUMÉROS DES COLIS	NOMBRE DE COLIS	DÉSIGNATION DE L'EMBALLAGE ET NATURE DES MARCHANDISES	POIDS	TARIFS APPLIQUÉS

Extrait de l'arrêté ministériel du 12 juin 1866, modifié par les arrêtés des 6 décembre 1878, 3 novembre 1879, etc..., déterminant les délais d'expédition et de livraison, de gare en gare, des marchandises expédiées à grande vitesse.

ART. 2. — Les animaux, denrées, marchandises et objets quelconques, à grande vitesse, seront expédiés par le premier train de voyageurs comprenant des voitures de toutes classes et correspondant avec leur destination, pourvu qu'ils aient été présentés à l'enregistrement trois heures au moins avant l'heure réglementaire du départ de ce train, faute de quoi ils seront remis au départ suivant. Toutefois, cette prescription n'est pas obligatoire pour les trains express et les trains-poste dans lesquels les Compagnies admettent exceptionnellement des voitures de 2^e et 3^e classes et qui auront été nommément désignées tant sur les livrets soumis lors des changements de service à l'approbation ministérielle, que sur les affiches portant la marche des trains à la connaissance du public.

ART. 3. — Pour les animaux, denrées, marchandises et objets quelconques passant d'un réseau sur un autre par une gare commune, le délai de transmission sera de trois heures à compter de l'arrivée du train qui les aura apportés au point de jonction, et l'expédition, à partir de ce point, aura lieu par le premier train de voyageurs comprenant des voitures de toutes classes dont le départ suivra l'expiration de ce délai.

Le délai de transmission entre les réseaux aboutissant à une même localité dans deux gares distinctes en communication par rails, sera de six heures, non compris le temps pendant lequel les gares sont fermées conformément aux deuxième et troisième paragraphes de l'article 5 ci-après, et il sera de la même durée entre les diverses gares de Paris formant tête de ligne, jusqu'à ce que le service de la grande vitesse entre les dites gares ait été organisé sur le chemin de fer de Ceinture, le surplus des conditions énoncées au paragraphe 1^{er} du présent article restant applicable dans ces deux derniers cas. Un délai plus long pourra être accordé par le Ministre des Travaux Publics pour les diverses gares de chaque réseau, sur la proposition des Inspecteurs généraux du Contrôle, les Compagnies entendues, sans toutefois pouvoir dépasser le maximum de 8 heures.

ART. 4. — Les expéditions seront mises à la disposition des destinataires, à la gare, deux heures après l'arrivée du train mentionné aux articles 2 et 3.

ART. 5. — Les expéditions arrivant de nuit ne seront mises à la disposition des destinataires que deux heures après l'ouverture de la gare.

Du 1^{er} avril au 30 septembre, les gares seront ouvertes, pour la réception et la livraison des marchandises à grande vitesse, à six heures du matin, au plus tard, et fermées, au plus tôt, à huit heures du soir.

Du 1^{er} octobre au 31 mars, elles seront ouvertes à sept heures du matin, au plus tard, et fermées, au plus tôt, à huit heures du soir.

Les dispositions des trois paragraphes qui précèdent ne sont pas applicables au lait, aux fruits, à la volaille, à la marée et autres denrées destinées à l'approvisionnement des marchés des villes de Paris, Bordeaux, Toulouse, Lyon, Saint-Etienne, Marseille et des autres villes qui seraient ultérieurement désignées par l'Administration supérieure, les Compagnies entendues.

Ces marchandises seront mises à la disposition des destinataires, de nuit comme de jour, dans le délai fixé à l'article 4.

ART. 14. — Aux délais fixés ci-dessus seront ajoutés les délais nécessaires pour l'accomplissement des formalités de douane.

8/ 903 Serveis pels tres concerts D. 10
 Mars 19 a la estació portar paquets musica 3
 " 20 a crovetats demati' tarde y mit concert 8
 " 22 a crovetats demati' " concert 6
 " 23 anà a la estació portar paquets musica 3
 " 24 a crovetats mit concert 5

Rebut

Ptes 25

Leo Camalich
 Torrijos Guiteras

Jon 25 Ptes
 25

JUAN BERNADELL

Alta San Pedro, 2

BARCELONA



N.º

4

He recibido del Orfeo Catalá y Orfeón Catalán
Pesetas 107 con cincuenta por un tim
bre goma para la ciudad

Barcelona 5 de Mayo de 1903

J. Bernadell

San 250 Ptas.



Por la presente autori-
zo á Don Joaquin Cabot
Secretaria y Rector domiciliado en
la Plaza de la Constitucion
Negociado 6º cion nº 3 de esta Capital
Núm. 44 y Presidente del Orfeo Ca-
tala para que en los dias
20-22 y 24 del corriente pue-
da celebrar tres conciertos
en el teatro de Novedades
de esta Ciudad.

Barcelona 18 Marzo 1903.

El Rector del Orfeo

Dia 24 á las 9 de la nit

ORFEÓ CATALÁ Y ORQUESTAL CATALANA

PRIMERA PART

ORQUESTA SOLA BAIX LA DIRECCIÓ DEL **Mtre. NICOLAU**

La Gruta de Fingal	MENDELSSOHN
Ultima primavera.	GRIEG
Fantasia sobre motius populars del Canadà.	GILSON

SEGONA PART

ORFEÓ CATALÁ BAIX LA DIRECCIÓ DEL **Mtre. MILLET**

No't deixó Jesús. Motet á dos chors	BACH
Lo noy de la Mare.	NICOLAU
Teresa (Primera audició) Poesia de M. J. Verdaguer Per la secció de senyoretas	NICOLAU
Credo de la Missa del Papa Marcello.	PALESTRINA

TERCERA PART

La Nit de Nadal.	LAMOTHE DE GRIGNON
Poéma sinfónico pera solos, chor y orquesta baix la direcció del autor.	

PREUS	Abono als 3 concets PTAS.	Preus diaris	
		1. ó 2. concert PTAS.	3. concert PTAS.
Palcos platea y principal, sense entradas . . .	90	45	30
Butacas pla ca y primer pis fila 1. ^a ab entrada .	15	7	5
Butacas primer pis fila 2. ^a y 3. ^a y circulars platea ab entrada	11	5	3.50
Cadiras primer pis y asientos fijos 2. ^o pis ab entrada	7	3.50	2.50
ENTRADA GENERAL.	—	2	1

Lo timbre móvil va á carrèch del públich

Los preus diaris podrán esser aumentats, sense que això impliqui cap alteració en los d' abono.

L' abono estará obert del 1 al 12 de Mars en l'Administració del Teatre de Novetats.

TEATRE DE NOVETATS

Dias 20, 22 y 24 de Mars de 1903

TRES GRANS CONCERTS ORGANISATS PER 1.^o Orfeó Catalá y 1.^o Orquestal Catalana

ab lo concurs dels solistas y massa coral (Cantors de St. Gervais)

DE LA CÉLEBRE

SCHOLA CANTORUM DE PARIS

dirigida pel Mestre Mr. CHARLES BORDES

SOLISTAS

SOPRANO

Mlle. MARIE DE LA ROUVIERE

CONTRALT

Mlle. MARTHE LEGRAND

TENOR

Mr. JEAN DAVID

BAIX

Mr. ALBERT GEBELIN

OBOE

MR. FRANÇOIS JEAN

Día 20 á las 9 de la nit

PRIMER CONCERT SCHOLA CANTORUM

ORQUESTAL CATALANA

BAIX LA DIRECCIÓ DEL

Mtre. Mr. CHARLES BORDES

PRIMERA PART

- Concert d'óboe y orquesta** HÄNDEL
Mr. François Jean
- Dos motets pera chor á veus solas** (sigle XVI)
- a) O vos omnes VICTORIA
b) Nos qui sumus in hoc mundo R. DE LASSUS
- Aria de Castor et Pollux** RAMEAU
Mlle. Marthe Legrand y orquesta
- Tres cançons francesas pera chor á veus solas** (sigle XVI)
- a) Mignonne allons voir si la rose G. COSTELEY
b) Quand mon mary vient de dehors R. DE LASSUS
c) Au joly jeu de pousse avant JANNEQUIN
- Deploració final de Jephté** CARÍSSIMI
Mlle. Marie de la Rouvière, chor y orquesta

SEGONA PART

- Cantata «Bleib'bei uns, denn es will abend werden»** BACH
pera solos, chor y orquesta
- a) Chor inicial
b) Aria de contralt (Mlle. Marthe Legrand.)
c) Choral variat
d) Recit. de baix (Mr. Albert Gebelin)
e) Aria de tenor (Mr. Jean Davit)
f) Choral final

TERCERA PART

- Madrigal** FAURÉ
Mlles. de la Rouvière, Marthe Legrand
Mrs. David, Gebelin y orquesta
- Cançons populars francesas** harmonisadas per . . . J. TIERSOT
- a) C'est le Mai, joly Mai
b) Voici la Saint Jean
c) C'est le vent, frivolt
- Redemption** C. FRANK
a) Chor d'angels
b) Aria del Arcangel
c) Chor general
Mlle. de la Rouvière, chor y orquesta

Día 22 á dos quarts de 4 de la tarde

SEGON CONCERT SCHOLA CANTORUM, ORFEÓ CATALÁ y ORQUESTAL CATALANA

PRIMERA PART

- Ouverture de Castor et Pollux** RAMEAU
- Dos motets pera chor á veus solas** (sigle XVI)
- a) Ave Maria PALESTRINA
b) Ave Maria JOSQUIN DE PRES
- Schola Cantorum**
- O vúlnera dolóris** CARÍSSIMI
Mr. Albert Gebelin
- Dos alleluias gregorians** pera chor á veus solas . . . ***
- a) Parcha nostrum
b) Salve virga florens
- Schola Cantorum**
- Cant elegíach** BEETHOVEN
Mlles. de la Rouvière, Marthe Legrand
Mrs. David, Gebelin y orquesta

SEGONA PART

- Quint acte de la ópera «ARMIDA»** GLUCK
- ARMIDA Mlle. de la Rouvière
RENAUD Mr. Jean Davit
UBALD » Albert Gebelin
1.er CORYPHÉE Mlle. Jane Ediat
2.e » » Marie Pironnet
3.e » » Marthe Legrand
- Escena 1.^a: Armide y Renaud.—Escena 2.^a: a) Gran xacona.
b) Solo y chor. c) Ballet. d) Solo y chor. e) Minuet y Siciliana. f) Solo y chor. g) Recit de Renaud.—Escena 3.^a: Renaud y Ubalde. (Escena dels cavallers.)—Escena 4.^a: Armide, Renaud y 'ls cavallers.—Escena última: Armide sola.

TERCERA PART

- Divendres Sant** NICOLAU
Solistas de la Schola Cantorum y Orfeó Catalá
- Sanctus y Benedictus** de la Missa del Papa Marcello. PALESTRINA
Schola Cantorum y Orfeó Catalá
baix la direcció del Mtre. L. Millet
- Dómine puer meus jacet**. Diálech espiritual. BORDES
Schola Cantorum y Orfeó Catalá
baix la direcció del autor

Abono:

153' 60	Calcos platea	16	a p. 90	1440.	"
96-	" principales	10	" " 90	"	900. "
306' 96	Butacas platea	198	" " 15	"	2970. "
12' 16	Circulares	11	" " 11	"	121. "
44' 95	Butaca 1 ^a pis 1 ^a fila	29	" " 15	"	435. "
35.20	" 2 ^a 3 ^a " "	32	" " 11	"	352. "
29' 60	Calina	37	" " 7	"	259. "
69' 60	Asiento 2 ^a on pis	87	" " 7	"	609. "

747.95

566.88

181.07

~~7086~~

8%

566.88

$$\begin{array}{r} n \text{ 21} \\ - 5 \text{ 10} \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 59.6928 \\ \hline 58.6611 \\ 57.45 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2008 \\ 5045 \\ 3468 \text{ 50} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 10521 \text{ 50} \\ \hline 841.68 \\ 566 \\ \hline 1.407. \end{array}$$



Mejor: del Orfeo Catalá la
cantidad de peretas seiscientas ochenta
tres 10 e^s por los conceptos que se expu-
son de concierto celebrado hoy en este
teatro.

Recepción del local personal y material	500
Contribución industrial	183' 10
Dotar Peretas	683' 10

Barcelona 24 de Marzo 1903

Gaspario Ferrandiz

Día 24 Marzo 1903.

Necesarios Total Ptas. 2008'

Gastos locales, personal, material 500.

Contribuciones indirectas 183'10

683'10

Gobranza Pereto.

1324'90



Recibo de D. José Catalá la
cantidad de pesos mil ochocientos
cuarenta y cuatro pta. 23 c por
los conceptos que se expresan.

Merced del local, personal y materiales de haz.	1000.
Alta contribución de haz - - -	277. 25
	566. 88.
Suma total de above - - -	<u>1844. 23</u>
Total Pta.	

Barcelona 20 de Mayo 1903.

Enhorabuena

Teatro de Novedades

Dia 20 Marzo 1903

Total de la hoja de hoy

ptas	3	4	6	8	'	50
A deducir	1	8	4	4	'	23
Restan ptas	1	6	2	4	'	27

Local	ptas	1000
Alta Quian	2	77'35
Timbre Abono	5	66'88
Total ptas	1	844'23

Disputa



Recibo del Orfeón Catalán
la cantidad de pesos mil dos-
cientos setenta y siete 110, por
los conceptos que se expresan del
concierto celebrado hoy en este teatro.

Recepción local, personal y material	Ptas 1000
Abonamiento individual	277.55
	Ptas 1277.55

Barcelona 22 Mayo 1909.

Salvador Llanusa

Ptas 1277.55

San 22 Mar 1902

Ingreso Aetas - Pto. 5045'

Mezcla local, premios y material 1000.

Contribución industrial

277' 35

1277' 35

3767' 65

Segunda Puesta

J. L. Lomax

TEATRO DE NOVEDADES

 de *May* de 190 *3* de abono. — Serie Turno. —

 Representación *Concerto per la Scala Cantorum*
Orquestra Catalana y Orquestra Catalana
los 20, 22 y 24

LOCALIDADES	A	Sobran-	Vendi-	PRECIO		TOTAL		TOTAL GENERAL	
	la venta	tes	das	Pesetas	Cts.	Pesetas	Cts.	Pesetas	Cts.
CONTADURÍA									
Palcos	proscenio 2.º piso, sin entradas.								
Id.	platea, sin id.								
Id.	principales, sin id.								
Butacas	platea, con entrada.								
Id.	id. circulares, con id.								
Id.	primer piso, 1.ª fila, con id.								
Id.	id. 2.ª y 3.ª fila, con id.								
Sillas	id. con id.								
Asientos	fijos segundo piso, con id.								
DESPACHO									
Palcos	proscenio 2.º piso, sin entradas								
Id.	platea, sin id.								
Id.	principales, sin id.								
Butacas	platea, con id.								
Id.	id. circulares, con id.								
Id.	primer piso, fila 1.ª, con id.								
Id.	id. fila 2.ª y 3.ª, con id.								
Sillas	id. con id.								
Asientos	fijos segundo piso, con id.								
Entradas	generales								
TOTAL PTAS.									

El Expendedor,

El Administrador,

Resumen de la localidad del Teatro

[illegible]

TEATRO DE NOVEDADES

de *Mar* de 190 *3* de abono. Serie Turno. *—*

Representación

Concerts per la Schola Cantorum, Orfeo Català, Orquesta Catalana
Días 20, 22 y 24

LOCALIDADES	A	Sobran-	Vendi-	PRECIO		TOTAL		TOTAL GENERAL	
	la venta	tes	das	Pesetas	Cts.	Pesetas	Cts.	Pesetas	Cts.
CONTADURÍA									
Palcos	proscenio 2.º piso, sin entradas.								
Id.	platea, sin id.			16					
Id.	principales, sin id.			10					
Butacas	platea, con entrada.			198					
Id.	id. circulares, con id.			11					
Id.	primer piso, 1.ª fila, con id.			29					
Id.	id. 2.ª y 3.ª fila, con id.			32					
Sillas	id. con id.			37					
Asientos	fijos segundo piso, con id.			87					
DESPACHO									
Palcos	proscenio 2.º piso, sin entradas	1							
Id.	platea, sin id.								
Id.	principales, sin id.	2							
Butacas	platea, con id.	346							
Id.	id. circulares, con id.	56							
Id.	primer piso, fila 1.ª, con id.	14							
Id.	id. fila 2.ª y 3.ª, con id.	70							
Sillas	id. con id.	59							
Asientos	fijos segundo piso, con id.	12							
Entradas	generales								
				TOTAL PTAS.					

El Expendedor,

El Administrador,

Resumen de la localidad del Teatro

[illegible]

TEATRO DE NOVEDADES

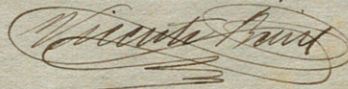
Siempre de Marzo de 1903 1.º de abono. Serie Turno.

Representación *Concierto Schola Cantorum*
y Orquesta Catalana

LOCALIDADES		A la venta	Sobran- tes	Vendi- das	PRECIO		TOTAL		TOTAL GENERAL	
					Pesetas	Cts.	Pesetas	Cts.	Pesetas	Cts.
CONTADURÍA										
Palcos	proscenio 2.º piso, sin entradas.	1	1	4	4	4	4	4		
Id.	platea, sin id.	4	4	4	4	4	4	4		
Id.	principales, sin id. . . .	2	4	2	4.5	4	9.0	4		
Butacas	platea, con entrada. . . .	34.6	21.4	13.2	7	4	92.4	4		
Id.	id. circulares, con id. . .	5.6	5.5	1	5	4	5	4		
Id.	primer piso, 1.ª fila, con id. .	1.4	1	1.3	7	4	9.1	4		
Id.	id. 2.ª y 3.ª fila, con id. .	7.0	5.3	1.7	5	4	8.5	4		
Sillas	id. con id.. . . .	5.9	5.6	3	3	50	10	50		
Asientos	fijos segundo piso, con id. .	1.2	4	8	2	50	2.8		1.2	33.50
DESPACHO										
Palcos	proscenio 2.º piso, sin entradas .	1	1	4	4	4	4	4		
Id.	platea, sin id.	2	1	1	4.5	4	4.5	4		
Id.	principales, sin id.	4	4	4	4	4	4	4		
Butacas	platea, con id.	21.4	10.7	10.7	7	4	74.9	4		
Id.	id. circulares, con id. . . .	5.5	5.0	5	5	4	2.5	4		
Id.	primer piso, fila 1.ª, con id. .	1	4	1	7	4	7	4		
Id.	id. fila 2.ª y 3.ª, con id. .	5.2	3.8	1.5	5	4	7.5	4		
Sillas	id. con id.. . . .	5.6	3.6	2.0	3	50	7.0	4		
Asientos	fijos segundo piso, con id. .	4	4	4	3	50	14	4		
Entradas	generales	100.0	37.5	62.5	2	4	12.5	4	2.2	3.5
					TOTAL PTAS. .				3.468.50	

El Expendedor,

El Administrador,



Resumen de la localidad del Teatro

[illegible]

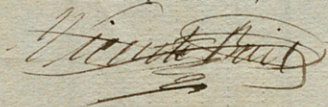
TEATRO DE NOVEDADES

Martes 24 de Marzo de 1903 de noche Serie Turno.

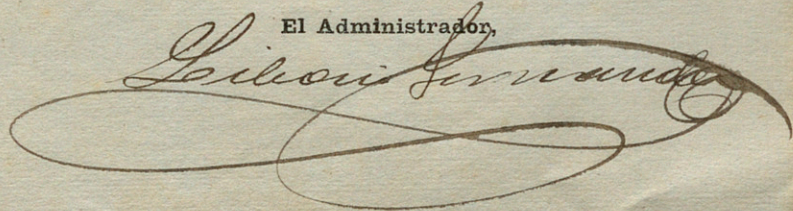
2.ª Representación *Concierto Orfeo Catalán y Orquesta Catalana*

LOCALIDADES	A	Sobran-	Vendi-	PRECIO		TOTAL		TOTAL GENERAL	
	la venta	tes	das	Pesetas	Cts.	Pesetas	Cts.	Pesetas	Cts.
CONTADURÍA									
Palcos	proscenio 2.º piso, sin entradas.	1	1	.	.	.	.	.	.
Id.	platea, sin id.	.	.	.	.	.	.	.	.
Id.	principales, sin id. . . .	2	.	2	30	60	.	.	.
Butacas	platea, con entrada. . . .	3.46	20.5	4.1	5	20.5	.	.	.
Id.	id. circulares, con id. . .	56	5.2	3	3.50	10.50	.	.	.
Id.	primer piso, 1.ª fila, con id.	1.1	3	6	5	30	.	.	.
Id.	id. 2.ª y 3.ª fila, con id.	20	6.3	7	3.50	24.50	.	.	.
Sillas	id. con id.. . . .	59	5.9	.	.	.	.	.	.
Asientos	fijos segundo piso, con id.	42	.	12	2.50	30	.	360	.
DESPACHO									
Palcos	proscenio 2.º piso, sin entradas	1	1	.	.	.	.	.	.
Id.	platea, sin id.	2	.	2	30	60	.	.	.
Id.	principales, sin id. . . .	.	.	.	.	.	.	.	.
Butacas	platea, con id.	30.5	1.93	10.7	5	5.35	.	.	.
Id.	id. circulares, con id. . .	5.2	3.2	2.1	3.50	7.350	.	.	.
Id.	primer piso, fila 1.ª, con id.	8	3	5	5	25	.	.	.
Id.	id. fila 2.ª y 3.ª, con id.	5.3	1.6	4.7	3.50	1.64.50	.	.	.
Sillas	id. con id.. . . .	59	5.9	.	.	.	.	.	.
Asientos	fijos segundo piso, con id.	.	.	.	.	.	.	.	.
Entradas generales		1000	2.10	790	1	7.90	.	16.48	.
TOTAL PTAS.						2003			

El Expendedor,



El Administrador,



Resumen de la localidad del Teatro

[illegible]

TEATRO DE NOVEDADES

Domingo 22 de Mayo de 1903 *Verano* Serie Turno
 2.ª Representación *Concierto Schola Cantorum*
Orfeo Catalá y Orquesta Catalana

LOCALIDADES	A	Sobran-	Vendi-	PRECIO		TOTAL		TOTAL GENERAL	
	la venta	tes	das	Pesetas	Cts.	Pesetas	Cts.	Pesetas	Cts.
CONTADURÍA									
Palcos proscenio 2.º piso, sin entradas.	1	1							
Id. platea, sin id.									
Id. principales, sin id.	2		2	45		90			
Butacas platea, con entrada.	345	91	255	7		1785			
Id. id. circulares, con id.	56	45	11	5		55			
Id. primer piso, 1.ª fila, con id.	14		14	7		98			
Id. id. 2.ª y 3.ª fila, con id.	20	21	41	5		245			
Sillas id. con id.	59	59	00						
Asientos fijos segundo piso, con id.	12		12	350		42		2315	
DESPACHO									
Palcos proscenio 2.º piso, sin entradas.	1	1							
Id. platea, sin id.	2	1	1	45		15			
Id. principales, sin id.									
Butacas platea, con id.	91	61	85	7		595			
Id. id. circulares, con id.	45	6	39	5		195			
Id. primer piso, fila 1.ª, con id.									
Id. id. fila 2.ª y 3.ª, con id.	21		21	5		105			
Sillas id. con id.	59	59							
Asientos fijos segundo piso, con id.									
Entradas generales	1000	105	895	2		1790		2730	
				TOTAL PTAS.		5045			

El Expendedor,

El Administrador,

Resumen de la localidad del Teatro

[illegible]

GRAN CAFÉ RESTAURANT

DE
NOVEDADES
BARCELONA

Orfeo Catalá

Debe

Por el aumento de la sala colocar la bela
tolido, y sillas atri les y Demas, vein
te pesetas. — — — — —

son 20
Total 20 —

Barcelona 24 Marzo de 1903,

Recibi' Vicente Casañas