



COR INFANTIL DE L'ORFEÓ CATALÀ

— auditori de castellar del vallès

COR SANT ESTEVE

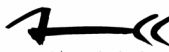
— dissabte 1 de juny de 2019 a les 19h



ORFEÓ
CATALÀ
PALAU
DE LA
MÚSICA



Ajuntament de
Castellar del Vallès



DIA DE L'Associacionisme
Cultural 4 DE JUNY

COR INFANTIL DE L'ORFEÓ CATALÀ



Integrat per cantaires d'onze a setze anys. Des del 2008 Glòria Coma i Pedrals n'és la directora i Pau Casan el pianista. Ha actuat a Barcelona, Tàrrrega, Pamplona, San Sebastián, Montpeller (França) i Pisa (Itàlia). Ha col·laborat amb orquestres i cors de prestigi i ha treballat amb els directors E. Pohjola, P. Hyökki, M. Janowski, S. Bychkov, Z. Mehta, V. P. Pérez, I. Fischer i J. E. Gardiner, entre d'altres. Ha actuat al Gran Teatre del Liceu i ha treballat amb Comediants i amb Dani Coma en diverses ocasions.

Ha enregistrat tres CD i va rebre el tercer premi de la modalitat de cors infantils al Festival de Cantonigròs (2013). El febrer del 2017 col·laborà per segona vegada amb l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya interpretant la banda sonora d'El Senyor dels Anells. El juliol del 2017 va realitzar una gira de cinc concerts per Catalunya i França amb la Tercera Simfonia de Mahler, juntament amb el Cor de Noies de l'Orfeó Català i la Jove Orquestra Nacional de Catalunya, dirigits per Manel Valdivieso. L'octubre del 2017 va interpretar les Vespres de Monteverdi en l'acte de cloenda de la 17a edició del Festival Internacional de Música Sacra Anima Mundi de Pisa, juntament amb el Monteverdi Choir i els English Baroque Soloists, dirigits per J. E. Gardiner.

El juliol del 2018 va actuar per primera vegada al Festival Grec interpretant l'òpera El monstre al laberint de J. Dove amb els cors de l'Orfeó Català i la JONC. La propera temporada debutarà amb l'Orquestra Filharmònica d'Israel amb la Tercera Simfonia de Mahler, dirigit per Zubin Mehta.

El Cor Infantil, amb seu al Palau de la Música Catalana, forma part de l'Escola Coral de l'Orfeó Català, que rep el mecenatge de la Fundació Banco Santander.

COR SANT ESTEVE



El Cor Sant Esteve va ser creat a partir d'una iniciativa de Mossèn Cols l'any 1985 a Castellar del Vallès. Des d'aleshores ha format en el cant coral diverses generacions d'infants i joves. Està format per quatre cors: Petits, Mitjans, Grans i Kor Itsia (de noies joves)

La seva participació en esdeveniments de gran prestigi com són el Festival de Peralada, la programació estable de l'Auditori de Barcelona i del Palau de la Música així com la col·laboració en projectes educatius del Teatre de Liceu i de les federacions corals infantils i adultes de Catalunya han marcat la seva trajectòria aquests darrers anys.

Ha treballat amb formacions de gran prestigi com l'Orquestra Nacional de Catalunya, l'Orquestra de Cadaqués, la Jove Orquestra Nacional de Catalunya, l'Orquestra Barroca Catalana, l'Orquestra de Cambra Terrassa 48, cors com l'Orfeón Donostiarra, el Cor Lieder Camera i Cantiga entre altres, amb directors com Lawrence Foster, Franz Paul Decker, Pierre Cao, Gian-nandrea Noseda, Salvador Mas, Salvador Brotons, Josep Vila, Mireia Barrera i Manel Valdivieso.

Són conegudes també les seves col·laboracions amb reconeguts músics de l'àmbit tradicional com Miquel Gil, Lúdia Pujol, Toni Xuclà, Pep Coca i molts d'altres. Entre les seves produccions enregistrades destaca, entre altres, al 2003 la Suite de la Mediterrània, un recull de cançons tradicionals dels països que banya aquest mar.

La seva ambició artística (que no comprometen, però, uns principis integradors i no selectius) ha estat reconeguda en tot l'àmbit coral. Potser per això va representar a Catalunya en el taller Songbridge de l'Europa Cantat l'any 2003, dedicat a cors infantils d'alt nivell de tot el món.

Darrerament destaquen les col·laboracions amb grups com Standstill, Premis CONCA 2017 i 10è aniversari Mont Sant Benet. Aquest darrer any ha participat al festival Bachcelona sota la direcció del Ton Koopman, així com en l'estrena del Carmina Burana amb coreografia de Marta Rovira.

PROGRAMA DEL CONCERT

A LITTLE JAZZ MASS

Bob Chilcott

Kyrie

Gloria

Sanctus

Benedictus

Agnus Dei

NOBODY KNOWS

Arr: Linda Twine i M. Roger Holland

GO DOWN, MOSSES BURLEIGH

Arr: N. Clifford Page i Harm. H.T. Burleigh

GO, TELL IT ON THE MOUNTAINS

Tradicional – Arr: Teresa Jennings

THE EARTH IS MY MOTHER

Tradicional – Arr: Veera Voima

HARRIET TUBMAN

Walter Robinson i Kathleen McGuire

LET IT SHINE

Tradicional. Karia Alla-Pollänen

CHANGES

Audrey Snyder

I WILL FOLLOW HIM

J. Plante i Del Roma. Arr: Aldy Santos

Pau Casan, piano

Pep Coca, contrabaix

Oriol González, bateria

Cor Infantil de l'Orfeó Català, Glòria Coma i Pedrals, direcció

Cor Sant Esteve, Jaume Sala Llobet, direcció