



Paeria de Cervera



El cor de noies forma part de l'Escola Coral de l'Orfeó Català que rep el mecenatge de la Fundació Banco Santander

XXXIè cicle Concerts de tardor

MÄDCHENCHOR HANNOVER & COR DE NOIES DE L'ORFEÓ CATALÀ

13 octubre de 2018
Paranimf de la Universitat
A les 7 de la tarda

PROGRAMA

I

Mädchenchor Hannover

Salve Regina Ave Regina	Josef Rheinberger (1839–1901)
Laudate pueri	Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 – 1847)
Les Angélus	Claude Debussy (1862-1918) Arranj.: Clytus Gottwald (n. 1925) Text: G. Le Roy
La Carità Anna Schote, solista	Gioachino Rossini (1792 – 1868)
Romanzen für Frauenstimmen op. 69 i op. 91 Jäger Wohlgemuth Der Wassermann	Robert Schumann (1810–1856)
Toi, le coeur de la rose	Maurice Ravel (1875-1937) Arranj.: Clytus Gottwald Text: S.-G. Colette de <i>L'Enfant et les sortilèges</i>
De 6 Gesänge, op. 131	Josef Rheinberger (1839–1901)
Núm. 1 Ein Bild am Pfad Núm. 6 Gute Nacht	Text: F.A. Muth
S'wonderful	George Gershwin (1898-1937) Text: Ira Gershwin
Johnson Boys	Trad. Americana. Arranj.: Eric Tuan
Värmlandsvisan	Hugo Alfvén (1872–1960)
Witchcraft	Cy Coleman (1929–2004)

II

Cor de Noies de l'Orfeo Català

de Maitag, Ein lyrisches Intermezzo op. 64 Heimfahrt	Josef Gabriel Rheinberger (1839-1901)
Nigra sum	Pau Casals (1876-1973)
Cançó de finestra	Josep Vila i Casañas (n. 1966) Text: Miquel Desclot
Poema del bosc	Carles Prat (n. 1985) Text: Guerau de Liost
Cançó de bressol Bea López, soprano	Xavier Pastrana (n. 1977)
de Cinco canciones negras Canto negro	Xavier Montsalvatge (1912-2002) Arranj.: Jordi Domènech (n. 1967) Text: Nicolás Guillén

Mädchenchor Hannover i Cor de Noies de l'Orfeo Català

Miserere	Eva Ugalde (n. 1973)
Dues cançons populars catalanes: La ploma de perdiu i El Cirerer	Arranjament: Josep Vila i Casañas (n. 1966)
Värmlandsvisan Cançó Popular Sueca	Jan Ake Hillerud (n. 1938)
Salve Regina	Javier Busto (n. 1949)

Mädchenchor Hannover

Nicolai Krügel, piano

Gudrun Schröfel i Andreas Felber, directors

Cor de Noies de l'Orfeo Català
Josep Surinyac, piano
Buia Reixach i Feixes, directora