



Martes 5 de julio

Auditorio Manuel de Falla, 21.00 h

Cor Jove de l'Orfeó Català

Elionor Martínez, soprano

Andreu Martínez, barítono

Josep Buforn, piano

David Malet, órgano

Esteve Nabona, director

Gioachino Rossini (1792-1868)

Un petit train de plaisir

Il Carnevale di Venezia

Gabriel Fauré (1845-1924)

Madrigal, op. 35

Les Djinns, op. 12

Cristòfor Taltabull (1888 - 1964)

Comiat de l'ànima

Gabriel Fauré

Réquiem en re menor, op. 48

Introit et Kyrie

Offertoire

Sanctus

Pie Jesu

Agnus Dei et Lux Aeterna

Libera me

In Paradisum

El Cor Jove del Orfeó Català forma parte de la Escola Coral de l'Orfeó Català, con sede en el Palau de la Música Catalana, y está integrado por cantores de 16 a 25 años. Fundado en 1986, y dirigido por Conxita Garcia durante dieciséis años, en la actualidad Esteve Nabona es su director y Josep Buforn el pianista. Ha colaborado con la OBC, Orquestra Simfònica del Vallès, The Sixteen Orchestra, Ensemble Pygmalion, Orquestra Barroca Catalana, Orquestra Camera Musicae, Ensemble Méridien y Orquestra de Cambra Terrassa 48, entre otras. Asimismo ha trabajado con directores de prestigio, como Harry Christophers y Raphaël Pichon. Se ha presentado por toda la geografía de lengua catalana, en España, Polonia, Alemania, Austria, República Checa y Holanda.

En 2010 grabó *Aigües de primavera* y en 2013 el CD *Requiem de Mozart i de Fauré* para Columna Música. Durante la temporada 2014-15 participó en dos producciones en el Palau de la Música Catalana, colaborando con Albert Guinovart en un programa con escenas de musicales del propio compositor y un concierto con el *Magnificat* de Bach y dos de los *Himnos de la coronación* de Handel, con el Ensemble Méridien. Esta temporada 2015-16 ha interpretado el *Requiem* de Fauré en la Sagrada Familia de Barcelona, en el concierto inaugural de la temporada de la OBC, bajo la batuta de Kazushi Ono, y ha interpretado el *Magnificat* de John Rutter, con el Cor de Noies de l'Orfeó Català y la Orquestra Camera Musicae, dirigidos por el propio compositor, en el Cicle Coral Orfeó Català. La Escola Coral de l'Orfeó Català cuenta con el mecenazgo de la Fundación Banco Santander.

Esteve Nabona ha sido director del Cor de Cambra Ars Subtilior (1986-1992), Cor Albada de la Agrupació Cor Madrigal (1995-2007), Ensemble Vocal Cambra 16 (1998-2005), Cor de la Universitat Ramon Llull (2006-2012) y Cor Jove dels Països Catalans (2010-2015). Entre los años 2000 y 2006 ocupó el cargo de director asistente del Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana. En la actualidad compagina la dirección del Cor Jove de l'Orfeó Català con la dirección de la Escola Coral de l'Orfeó Català y del proyecto social y educativo «Clave XXI».

En su trayectoria como director, ha ofrecido conciertos por toda la geografía de lengua catalana, Castilla, Euskadi, Portugal, Francia, Italia, Bélgica, Holanda, Luxemburgo, Alemania, Austria y la República Checa. También ha dirigido diferentes talleres corales por toda Cataluña, Chile y en las islas Canarias. Colabora de forma habitual como director preparador de los coros de los conciertos participativos que organiza la Obra Social "la Caixa", con coros de Barcelona, Tarragona, Lleida, Girona, Granada, Sevilla, Las Palmas y Oviedo. En producciones corales, ha dirigido formaciones como la Orquestra de Cambra Terrassa 48, Orquestra Barroca Catalana, Ensemble Instrumental Cambra 16, Orquestra Camera Musicae, Orquestra Barroca Ars Musicae y Orquesta de Cámara Rusa de San Petersburgo.



**FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE MÚSICA Y DANZA
DE GRANADA**

INSTITUCIONES RECTORAS



CÍRCULO DE MECENAZGO

ENTIDAD PROTECTORA



PATROCINADORES PRINCIPALES



PATROCINADORES



SOCIOS COLABORADORES



GRUPOS DE COMUNICACIÓN



TRANSPORTE OFICIAL



COLABORADORES DEL FEX



El Festival cuenta con la colaboración de



www.granadafestival.org
Tel. 958 221 844