

20è Festival de Música Clàssica i Tradicional

Església de Santa Magdalena Esplugues de Llobregat

1r concert

Divendres, 1 d'abril de 2016, 9 del vespre

Cor Jove de l'Orfeó Català
Elionor Martínez, soprano
Andreu Martínez Miret, baríton
Josep Buforn, piano i orgue
Orquestra de Cambra Jove de l'Orfeó Català
Esteve Nabona, director

I

Les Djinns, op. 12	Gabriel Fauré
Three japanese songs (*)	Gerard López Boada
Why is my verse (**)	Josep Maria Guix
Comiat de l'ànima	Cristòfor Taltabull

II

Requiem in D menor, op. 48

Gabriel Fauré

Introit et Kyrie
Offertoire
Sanctus
Pie Jesu
Agnus Dei et Lux Aeterna
Libera me
In Paradisum

(*) Premi a la millor composició coral per a cor juvenil del I Concurs Internacional de Composició Coral "Festa de la Música Coral", convocat per l'Orfeó Català, 2015.

(**) Menció especial del jurat en la categoria de cor mixt, mateix Concurs.

El Cor Jove de l'Orfeó Català forma part de l'Escola Coral de l'Orfeó Català, amb seu al Palau de la Música Catalana, i està integrat per cantaires de 16 a 25 anys. Fundat el 1986 i dirigit per Conxita Garcia durant els primers setze anys, actualment **Esteve Nabona** n'és el director i **Josep Buforn** el pianista. Ha col·laborat amb l'OBC, Orquestra Simfònica del Vallès, The Sixteen Orchestra, Ensemble Pygmalion, Orquestra Barroca Catalana, Orquestra Camera Musicae, Ensemble Méridien i Orquestra de Cambra Terrassa 48, entre d'altres. També ha treballat amb directors de prestigi, com Harry Christophers i Raphaël Pichon. S'ha presentat arreu dels Països Catalans, a Espanya, Polònia, Alemanya, Àustria, República Txeca i Holanda.

El 2010 va enregistrar el CD *Aigües de primavera* i el 2013 el CD *Requiems de Mozart i de Fauré* per a Columna Música. Durant la temporada 2014-15 va participar en dues produccions al Palau de la Música Catalana, col·laborant amb Albert Guinovart en un programa amb escenes de musicals del mateix compositor i un concert amb el *Magnificat* de Bach i dos dels *Himnes de la coronació* de Händel, amb l'Ensemble Méridien.

Aquesta temporada 2015-16 ha interpretat el *Requiem* de Fauré a la Sagrada Família en el concert inaugural de la temporada de l'OBC, sota la batuta de Kazushi Ono, i ha ofert el *Magnificat* de John Rutter amb l'Orquestra Camera Musicae, dirigits pel mateix compositor, en el Cicle Coral Orfeó Català. El proper mes de juliol actuarà en el marc del Festival Internacional de Música y Danza de Granada amb el *Requiem* de Fauré i obres de Taltabull.

L'Escola Coral de l'Orfeó Català rep el mecenatge de la Fundación Banco Santander.

Propers concerts

15 d'abril	Trio T. Ortiz (viola), E. M. Ysla (clarinet) i F. Soler (piano). Obres de R. Schumann, W.A. Mozart i d'altres autors
6 de maig	Inégal Consort i Marta Garcia Cadena (soprano). Viatge pel Barroc Europeu. Obres de C. Monteverdi, A. Vivaldi, J.S. Bach, G.P. Telemann, G.F. Haendel i d'altres autors.
20 de maig	Gala lírica Tres Tenors, amb J. Fadó, A. Vicens i A. Deprius. Piano: M. Pujol. Opera, sarsuela i cançó napolitana.
3 de juny	Quartet Teixidor. Obres de L. V. Beethoven, E. Granados i E. Toldrà.
17 de juny	Orquestra de Cambra Terrassa 48. Obres de J. Haydn, W.A. Mozart, J. Brahms i d'altres autors
1 de juliol	Cobla Jovenívola de Sabadell. Cobla i versos.

Organitza: Amics de la Música de Santa Magdalena
Patrocinen: Parròquia de Santa Magdalena, Laboratoris Salvat
i Ajuntament d'Esplugues de Llobregat