

# TEMPORADA MUSICAL

Glòria en Re major, RV 589: un Vivaldi exultant

**Horari:**

Dissabte 12 de desembre,  
a les 20.00 h

**Lloc:**

Auditori

**Places limitades**

**Preu:**

12€



## COR DE NOIES DE L'ORFEÓ CATALÀ ORQUESTRA CAMERA MUSICAE

Xavier Puig Ortiz i Buia Reixach Feixes, *directors*

**I**

**Salve Regina**

**Ave Maria (Angelus Domini)**

**Aglepta**

**Nit de Vetlla**

**Let it shine** \*solista: Sara Madrid\*

**Javi Busto (1949)**

**Franz Biebl (1906-2001)**

**Arne Mellnäs (1933-2002)**

**Cançó popular catalana (arr. Ernest Cervera)**

**Espiritual negre (arr. Kari Ala-Pöllänen)**

**II**

**Glòria en Re major, RV 589**

**Antonio Vivaldi (1678-1741)**

1. Gloria in excelsis Deo
2. Et in terra pax
3. Laudamus te
4. Gratias agimus tibi
5. Propter magnam gloriam
6. Domine Deus
7. Domine, Fili unigenite
8. Domine Deus, Agnus Dei
9. Qui tollis peccata mundi
10. Qui sedes ad dexteram Patris
11. Quoniam tu solus sanctus
12. Cum Sancto Spiritu

Neus Llorens, Bea Lopez i Montse Seró, *sopranos solistes*  
Mar Pons i Berta Lunes, *contralts solistes*



CaixaForum.com/agenda

Visita'ns al:



Consulta regularment el nostre web  
[www.laCaixa.es/ObraSocial](http://www.laCaixa.es/ObraSocial)



**Obra Social "la Caixa"**

### ORQUESTRA CAMERA MUSICAE



L'Orquestra Camera Musicae (OCM) de Tarragona, fundada l'any 2006, va néixer en el marc de la companyia d'òpera del mateix nom, amb l'objectiu de participar en les seves representacions operístiques. El setembre de 2007 es va presentar al públic en solitari.

D'ençà de la temporada 2008-09, l'OCM organitza la seva pròpia temporada de concerts, amb caràcter estable, on compagina el repertori clàssic amb la descoberta de noves obres i de nous compositors. L'Orquestra va iniciar la temporada 2009-10 el seu projecte de residència a l'Auditori de l'Escola Municipal de Música Pau Casals del Vendrell, vigent en l'actualitat.

Amb una gran rebuda per part del públic català, ha estat seleccionada per participar en cites de la importància del Festival Internacional de Música Pau Casals del Vendrell, el San Miguel Mas i Mas Festival, el Festival de Música de Llivia, el Festival Interludi de Calonge o el Festival de Rialp. Ha actuat en sales de concert com L'Auditori de Barcelona, l'Auditorio Nacional de Madrid i el Palau de la Música Catalana, on produeix la seva pròpia temporada de concerts d'ençà de la temporada 2012-13. Ha realitzat una gira de concerts per diferents ciutats d'Alemanya, Txèquia i Suïssa i ha enregistrat els discs *De Catalunya al món*, *Un conte de Nadal* i *Mediterráneo*.

Des del seu inici, Tomàs Grau n'és el director titular i artístic, i des de la temporada 2014-15, Jordi Mora és el principal director convidat de la formació.

Compta amb el suport de l'Institut Català de les Empreses Culturals i de la Diputació de Tarragona, el patrocini de Repsol i de la Fundació Privada Mútua Catalana, i la col·laboració de Port Tarraco i Munich Sports. És membre de l'Associació Catalana d'Orquestres Professionals.

### COR DE NOIES DE L'ORFEÓ CATALÀ

Forma part de l'Escola Coral de l'Orfeó Català i està integrat per trenta quatre cantaires de setze a vint-i-cinc anys, la majoria de les quals van iniciar la formació musical als cors infantils de l'entitat. Fundat l'any 2000 i dirigit per Lluís Vilamajó els primers set anys, actualment Buia Reixach i Feixes n'és la directora i Josep Surinyac el pianista.

El Cor ha treballat amb directors com Xavier Sans, Javier Busto i Tomàs Grau; i professors de cant com Dolors Aldea i Francisco Poyato. També ha col·laborat amb l'organista David Malet i l'Orquestra Camera Musicae.

Ha actuat arreu dels Països Catalans, a Espanya i a ciutats com París, Frankfurt i Mainz. Ha participat en festivals, cicles de concerts i concursos. El 2005 va rebre el segon premi en la modalitat de cors de noies del Concurs del Festival Internacional de Música de Cantonigròs.

El 2004 enregistrà *Viatjant...* —una selecció de cançons tradicionals catalanes, d'altres països i música religiosa— i darrerament ha editat *Germinans* per a Columna Música, un recull d'obres per a cor de veus blanques i orgue. El 2014 estrenà *Els planetes* de Jordi Domènech, obra escrita per al Cor, i l'actual temporada ha interpretat *La Venècia de Vivaldi* amb Manel Valdivieso i *Vespres d'Arnadí* en el Cicle Coral Orfeó Català.

L'Escola Coral de l'Orfeó Català rep el mecenatge de la Fundació Banco Santander.

#### PROPER CONCERT:



Diumenge 13 de desembre | 19.00 h

**Catalina Vicens**, *clavicèmbal*

Obres de Louis Couperin i Jean-Baptiste Lully

#### CaixaForum

##### Centre Social i Cultural

Av. de Francesc Ferrer i Guàrdia, 6-8  
08038 Barcelona  
Tel.: 934 768 600

##### Horari del centre:

De dilluns a diumenge i festius,  
de 10 a 20 h

#### Compra d'entrades i activitats



CaixaForum.com/agenda

Entrades també disponibles a CaixaForum  
en horari d'atenció al públic



Consulteu regularment l'agenda *on-line*:  
[www.CaixaForum.com/agenda](http://www.CaixaForum.com/agenda)

Visiteu-nos al:



El centre disposa de servei gratuït de:



# Obra Social "la Caixa"