



JOSEP VILA I CASSANES (1966)

Cançó de finestra

FRANCE MAROLT (1891 - 1951)

Sloves



Cor de Noies de l'Orfeó Català & Bodeça Neža in Concert

Dirigenta:

Pere Lluís Biosca
& Mateja Černic

Klavr:

Josep Surinyac

III Institut
Ramon Llull
Katalonski jezik in kultura



Bodeça Neža
Dobrišča vokalna skupina



3. julija 2015 ob 19.30

Velika sejna dvorana Mestne občine Nova Gorica

DVS Bodeča Neža je uveljavljena dekliška pevska skupina, ki se je razvila iz MIVS Vrh sv. Mihaela, ustanovljenja leta 2004. V nekaj letih je skupina prerasla v 20-članski zbor, ki ga sestavljajo pevke iz goriške in tržaške pokrajine. V letu 2007 je vodstvo skupine prevzela Mateja Černic. Zbor, ki deluje pod okriljem PD. Vrh sv. Mihaela, se je izkazal na različnih mednarodnih in državnih tekmovanjih, na katerih je prejel najvišje nagrade (Neerpelt 2010, Vittorio Veneto 2011, Maribor 2012, Arezzo 2013, Baden 2014). Leta 2014 je za svoje umetniške dosežke prejela posebno nagrado ob dnevu slovenske kulture, ki jo podeljujeja SSO in ZSKD. Po prvi zgoščenki Bodečanežno (2011) so pevke še istega leta predstavile drugo zgoščenko Stabat mater (Pergolesi), ob 10-letnici delovanja pa so lani predstavile še zadnjo zgoščenko Čas Tempo Time. Letos je DVS Bodeča Neža nastopila na znamenitem mednarodnem sejmu Expo v Milanu. Redno prejemna vablja na mednarodne zborovske festivale. V zadnjih letih je Bodeča Neža sodelovala s priznanimi dirigenti in pevskega pedagogi (Iah, Rasmussen, Kuret, Ferlan, Vastle).

Cor de Noies de l'Orfeó Català je dekliški zbor pevske šole Escola Coral iz Barcelone, Zbor sestavlja 35 pevk med 16. in 25. letom. Ustanovljen je bil leta 2000. Prvih sedem let ga je vodil Lluís Villanajo, nato pa Bula Reixach i Feixes. Zbor je sodeloval z različnimi zborovskimi (Heras, Sans, Busto in Grau), pevci in učiteljem peja Franciscom Poyatojem. Leta 2005 je dosegel 2. mesto v kategoriji dekliških zborov na mednarodnem tekmovanju v Cantonigròsu. Leta 2001 je sodeloval z orkestrom Grup Orquestral de Girona pod vodstvom Pabla Herasa, še istega leta pa je nastopil z orkestrom Orquestra de Cambra de Granollers. Zbor je nastopil na številnih koncertih z raznolikim programom, od Pergolesija preko Haydna, vse do kubanskih in katalonskih skladb. Leta 2010 je nastopil na Cicle de Música Sacra in Cardona ter na festivalu Asturias Ioven (Avilless). Cor de Noies je izdal že več zgoščenk: Cantem aquest Nadal (2002), Viñafant (2004), Germians (2010) in Els Planetes (2014). Letos so se dekleta izkazala v izvedbi programa La Veneçia de Vivaldi (zbitka Vivaldijevih in drugih del) na Cicle Coral Orfeó Català.

GIOVANNI PIERLUIGI DA PALSTRINA (ca 1525 - 1594)	Hodie Christus natus est
IACOBUS GALLUS (ca 1550 - 1591)	Trahe me
MARCO SOFIANOPULO (1952 - 2014)	Suspir dall'anime
ANDREJ MAKOR (1987)	Skritnost
LOJZE LEBIČ (1934)	Urok
EMIL ADAMIĆ (1877 - 1936)	Nmnu čez izaro
AMBROŽ ČOP (1973)	Eno drevoce mi je zrastle
CARSTEN GERLITZ (AUT.)	Jamaica Farewell

JAVIER BUSTO (1949)	Salve Regina
ARVO PÄRT (1935)	Zwei Beter Peace upon you Jerusalem
BERNAT VIVANCOS (1973)	El cant dels ocells
EDUARD TOLDRÀ (1895 - 1962)	Romança sense paraules Cançó de passar cantant Menta i farigola Cocorococi Cançó incerta
XAVIER MONTSALVATGE (1912 - 2002)	Canto negro