

Javier Perianes, piano

“Les seves presència i tècnica... irradien calma, i malgrat això la precisió i la velocitat dels seus dits poden ser aclaparadors. Ben poques vegades, per no dir mai, m’havia trobat amb una combinació tan gran de clara modèstia i brillantor absoluta” («Sunday Times»). La carrera internacional de Javier Perianes l’ha portat a les sales de concerts més prestigioses del món i amb les principals orquestres, tot col·laborant amb directors com Barenboim, Dutoit, Maazel, Mehta, Dudamel, Oramo, Temirkanov, Jurowski i Harding. Descrit per «The Telegraph» com “un pianista de gust refinat i impecable, dotat d’una extraordinària calidesa sonora”, Javier Perianes és Premio Nacional de Música 2012 i Artista de l’Any 2019 dels International Classical Music Awards (ICMA). La seva temporada 2018-19 inclou una gira per Espanya amb la London Philharmonic Orchestra i Juanjo Mena amb culminació a Londres per oferir la integral dels *Concerts per a piano* de Beethoven al Royal Festival Hall. També la interpretació de Beethoven en una gira amb orquestres per Austràlia i Nova Zelanda, i un *tour* pels Estats Units amb el *Concert núm. 27* de Mozart juntament amb l’Orpheus Chamber Orchestra i el retorn al Carnegie Hall de Nova York com a cloenda. A més de Mozart i Beethoven, Perianes interpreta durant aquesta temporada Ravel, Saint-Saëns, Grieg, Falla i Bartók, al costat de les orquestres Gewandhausorchester Leipzig, Konzerthausorchester de Berlín, simfòniques de Toronto, Saint Louis, San Francisco i Milwaukee, Orchestre de París, BBC Scottish i amb la Filharmònica Txeca en una nova aparició al Festival de Primavera de Praga. En recital, en una nova gira pel continent europeu té cites a Londres, París, Frankfurt, Oslo, Lisboa, Istanbul, Barcelona i Madrid.

De temporades anteriors cal destacar les seves actuacions amb la Wiener Philharmoniker, Royal Concertgebouw, Philharmonia, Cleveland Orchestra, simfòniques de Chicago, Boston i San Francisco, filharmòniques d’Oslo, Nova York i Los Angeles, així com també amb l’Orchestre Symphonique de Mont-real.

Artista en exclusiva d’Harmonia Mundi, els seus darrers àlbums inclouen les *Sonates D. 960 i D. 664* de Franz Schubert, “un véritable regal líric” («Gramophone») i el *Concert núm. 3* de Béla Bartók, amb la Münchner Philharmoniker i Heras-Casado.

www.javierperianes.com

També et pot interessar

Palau Piano
Dilluns, 20 de maig de 2019–20h
Sala de Concerts

Preus: 20 i 30 euros

Benjamin Grosvenor, piano

Obres de Schumann, Janáček, Prokófiev i
Bellini-Listz

R. Schumann: *Blumenstück*, op. 19
R. Schumann: *Kreisleriana*, op. 16
L. Janáček: *Sonata 1.X.1905*
S. Prokófiev: *Visions fugitives* (selecció)
V. Bellini – F. Liszt: *Réminiscences* de ‘Norma’

Amb la col·laboració de:



Troba'ns a:



www.palaumusica.cat

B 995-2019

Javier Perianes, piano

Palau Piano
Dimarts, 26 de març de 2019–20h
Sala de Concerts



