

Xarxa Coral

Diada de l'Antic Cantaire

Cicle Coral Orfeó Català
Diumenge, 8 de març de 2020 – 17 h
Sala de Concerts

Quòdlibet Grup Coral, (Xavier Garcia, *director*)

Orfeó Nova Solsona (Joan Boix, *director*)

Orfeó Català (Simon Halsey, *director artístic*;
Pablo Larraz, *director principal*)



PALAU
DE LA
MÚSICA
ORFEÓ
CATALÀ

Poema (fragment)

“Tot era verd,
regalimant,
muntanya plena
i, sense mar,
venus pel fang
del camí ral
de les carenes.
Tot era verd,
p’rò cap colom
de cap pedrís
de cap hortet
del paradís
no fou vingut
fins que al davant,
com per atzur,
vam veure humans,
com per atzar,
i al seu davant
fórem humans
i ens hi parlàrem.”

Blanca Llum Vidal
—*Punyetera flor* (2014)

Programa

I QUÒDLIBET GRUP CORAL

Isabel Archs, violí
Adrià Pagès, guitarra
Angelo Manhenzane, percussions
Joan Fonoll, piano
Carles Pérez, rapsode
Xavier Garcia Cardona, director

Francesc Vila i Ginferrer (1922-2011)

Nocturnos de la ventana

Poemes de Federico García Lorca (1898-1936)

“Alta va la luna”

“Un brazo de la noche”

“Asomo la cabeza”

“Al estanque se le ha muerto”

Francesc Civil (1896-1990)

Els contrabandistes

Arranjament d’una melodia popular de Maçanet de Cabrenys

Josep-Lluís Guzmán i Antich (1954-2017)

Ressons de l’Al-Àndalus

Selecció d’arranjaments de cançons populars de la Catalunya Nova, València i Mallorca
d’influència àrab i andalusina

Casament desfet per una desgràcia

Melodia popular d’Ivorra (la Segarra)

Dues cançons valencianes

Melodia popular de Castelló i València

Sa ximbomba

Melodia popular de Bunyola (Mallorca)

II ORFEÓ NOVA SOLSONA

Marc Castellà, piano

Joan Boix i Irla, director

Matti Hyökki (1946)

On suuri sun rantas’ autius

Harmonització d’una cançó tradicional finlandesa

László Halmos (1909-1997)

Jubilate Deo

Bepi De Marzi (1935)

Signore delle cime

Joan B. Lambert i Caminal (1884-1945)

Els tres tambors

Manuel Oltra i Ferrer (1922-2015)

Loreneta de Queralt

Josep Font i Parera (1913-1971)

Les trenes

Antoni Pérez Moya (1884-1964)

Salve Regina

Durada aproximada del concert 80 minuts sense pausa

Podeu trobar els textos de les obres interpretades, així com les biografies completes dels intèrprets, a la fitxa del concert al nostre web:
www.palaumusica.cat

III ORFEÓ CATALÀ

Pau Casan, piano

Pablo Larraz, director

Josef Rheinberger (1839-1901)

Abendlied

Albert Guinovart (1962)

“Per què he plorat?” (del musical *Mar i cel*)

Margarideta

IV CANT COMÚ DELS TRES CORS I ANTICS CANTAIRES

DE L’ORFEÓ CATALÀ

Josep-Lluís Guzmán i Antich

Ninetes que aneu a l’aigua

Harmonització d’una cançó tradicional

Joan Boix, director

Xavier Garcia Cardona (1991)

Cant de l’alegria

Text de Joan Maragall

Xavier Garcia Cardona, director

Albert Guinovart

“Himne dels pirates” (del musical *Mar i cel*)

Pablo Larraz, director

Lluís Millet (1867-1941)

El cant de la senyera

Pablo Larraz, director

Comentari

El projecte Xarxa Coral va sorgir el curs 2012-13 per potenciar vincles i una relació més aprofundida entre l’Orfeó Català i altres cors de Catalunya, tot realçant el treball i la gran tasca coral i de país que s’hi està desenvolupant des de fa anys.

En aquesta vuitena edició tenim el goig de compartir projecte amb l’Orfeó Nova Solsona i Quòdlibet Grup Coral de Molins de Rei. Dos cors amb una gran tradició i arrelament a les seves ciutats. L’Orfeó Nova Solsona, al llarg d’aquest curs celebra el seu centenari (1920-2020) i el Quòdlibet Grup Coral el curs que ve celebrarà el quarantè aniversari. Cal posar en valor aquests fets i aquesta llarga història a les ciutats respectives, on representen un gran actiu cultural i social.

Actualment dos joves directors, Joan Boix i Xavier Garcia Cardona, es troben al capdavant de les formacions. Coneixedors de la llarga tradició que els precedeix, amb el seu talent i la seva energia estan desenvolupant nous projectes engrescadors amb renovada il·lusió.

Després d’haver actuat recentment a totes dues poblacions, avui és el dia en què l’Orfeó Català acull els dos cors per cloure aquest Xarxa Coral 2020. Els tres cors oferiran un programa variat en què predominen els músics catalans i la música tradicional i d’autor. Es reuniran alguns dels grans compositors catalans més representatius del segle XX (Manuel Oltra, Antoni Pérez Moya, Francesc Vila, Francesc Civil o Josep-Lluís Guzmán) amb compositors contemporanis, com el mateix Xavier Garcia Cardona i Albert Guinovart.

Després d’actuar per separat ens trobarem els cantaires de tots els cors a l’escenari i, amb la participació dels antics cantaires de l’Orfeó Català, interpretarem els cants comuns. Probablement el moment més important del concert i que dona sentit al Xarxa Coral. Símbol de cooperació i germanor entre cantaires i entitats. Esperem que aquests vincles esdevinguin una força motivadora per continuar treballant i potenciant el cant coral al nostre país. Enhorabona a tots i llarga vida al cant coral!

Pablo Larraz Dalmases, director principal de l’Orfeó Català

Quòdlibet Grup Coral (Xavier García Cardona, director)

El Quòdlibet Grup Vocal (QGV) va iniciar la seva activitat a Molins de Rei l'any 1982. De llavors ençà ha ofert nombrosos concerts arreu de Catalunya i a Europa. Del seu repertori, en destaquen: els madrigals, la música del Barroc, del Modernisme i el Noucentisme catalans, la polifonia religiosa i les cançons populars catalanes.

De les seves actuacions recents podem destacar la producció *Misa criolla* d'Ariel Ramírez, el muntatge pluridisciplinari a partir dels *Nocturnos de la ventana* de Federico García Lorca, musicats per Francesc Vila, la participació en el Premi de Teatre Memorial Margarida Xirgu i el muntatge *Un concert a Palau*, a partir de repertori del Renaixement.

Ha col·laborat amb l'Orfeó Gracienc, la Coral Cantiga, la Coral Sant Jordi i Contrapunto Vocale, entre d'altres.

Oriol Comelles va ser-ne el director des de la creació fins a l'any 1994, en què va cedir el relleu a Poire Vallvé. Després el QGV ha seguit la batuta de Pablo Larraz, Tomeu Quetgles i Esteve Costa. El setembre del 2016 inicià l'etapa actual amb el director Xavier García Cardona.

Orfeó Nova Solsona (Joan Boix, director)

L'Orfeó Nova Solsona és una entitat cultural de Solsona dedicada a l'organització d'activitats a través del seu cor de veus mixtes. Amb seu social al Casal de Cultura de Solsona, l'Orfeó és membre de la Federació Catalana d'Entitats Corals.

Inicia la seva activitat el 1919, hi ha estat dirigit per diversos directors fins que el 1986 Anna Camps n'assumí la direcció, i amb tres dècades al capdavant portà l'Orfeó a ser un dels màxims exponents del fet musical a Solsona i la comarca. Actualment l'Orfeó és dirigit per Joan Boix des del 2017.

Anualment organitza una vetllada musical per Santa Cecília i el tradicional Concert de Nadal; també participa a la cantada de caramelles per Pasqua, a la Festa Major de Solsona amb el Cant de la Salve i a la celebració de la Diada Nacional de Catalunya, a més d'organitzar el Cicle de Concerts d'Estiu de Solsona.

S'ha perfeccionat amb reconeguts directors, com ara Lluís Virgili, Conxita Garcia, Xavier Puig o Valentí Miserachs, col·laborant amb formacions com l'Orquestra Simfònica del Vallès, l'Orquestra Julià Carbonell de les Terres de Lleida o la Camerata Sant Cugat, i oferint actuacions a diferents poblacions catalanes, així com en altres indrets, entre els quals destaquen Orio (País Basc), Palma de Mallorca, Roma o Pàdua.

Enguany l'entitat celebra el centenari.

Amb la col·laboració de:



ASSOCIACIÓ
ORFEÓ
CATALÀ



Ajuntament
de Barcelona
Institut de Cultura



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y TURISMO



Troba'ns a:



www.palaumusica.cat

D.L.: B 111-2020

També et pot interessar

Cicle Coral Orfeó Català
Diumenge, 29 de març de 2020 – 12 h
Sala de Concerts

Cor Petits de l'Orfeó Català (Mercè Pi, *directora*)
Cor Mitjans de l'Orfeó Català (Glòria Fernández, *directora*)
Cor Infantil de l'Orfeó Català
Paul Perera, *piano*
Pep Coca, *contrabaix*
Oriol González, *bateria*
Dani Coma, *direcció d'escena*
Glòria Coma i Pedrals, *directora*

Preu: 15 a 20 €

J. Horovitz: *El capità Noè i el seu zoo flotant*