

Palau Vincles Fest

–Estrena de les obres premiades al Concurs de Composició de la Cançó de l'Estiu de Palau Vincles

La Casa dels Cants

Diumenge, 11 de juny de 2023 – 12 h

Sala de Concerts



Amb el suport de:



Amb la col·laboració de:



Membre de:



Fundació caixa d'enginyers i Fundació Eurofirms

Programa

Cors de Palau Vincles i cors convidats:

Cor Infantil Palau Vincles, Cor Juvenil Palau Vincles, Associació Esplai l'Esquix, Associació Social Gabella Compartir, Fundació Idea, Salle Comtal, , Fundació de l'Esperança, Escola Puig-agut de Manlleu, INS Antoni Pous (Cor Khoreia), Escola Antaviana, I. E. Arts, Escola Sagrada Família Avinyó, Escola Diputació, Smiling de l'Escola de Músics, Musicals Choir de l'Escola de Músics, Escola Els Horts, Salesians Rocafort, Escola Sant Felip Neri, Fundació Terral

Piano: Anna Niebla, Arnau Luengo, Cristina Colomer, Júlia Camprubí

Guitarra elèctrica: Emma Campàs

Baix elèctric: Anna Cruz i Alan García

Bateria/Percussió: Elias Galán

Violoncel: Laia Farrés

Directores i directors:

Cèlia Buscà, Júlia Camprubí, Guifré Canadell, Marta Casas, Carme Castelló, Cristina Colomer, Quima Farré, Glòria Fernàndez, Mariona Fernàndez, Maria Garcia, Borja Grèbol, Yolanda Mallofré, Alba Millán, Jose V. Sarmiento,

1.

Associació Esplai l'Esquix, Associació Social Gabella Compartir, Fundació Idea, Salle Comtal, Sant Felip Neri, Fundació de l'Esperança, Escola Puig-agut de Manlleu
Cèlia Buscà, *directora*

Mi caballo blanco

Arr. Kevin Stannard | Del Campo

Singing all together

Arr. Kevin Stannard | Thord Erik Gummesson

2.

INS Antoni Pous (Cor Khoreia)
Marta Casas, *directora*

We are the world

Michael Jackson i Lionel Richie

“Remor”, de la cantata *La veu de la Terra*

David Melgar

3.

Escola Antaviana, I. E. Arts, Escola Sagrada Família Avinyó
Alba Millán, *directora*

Dos oruguitas

Lin-Manuel Miranda

Tutira mai

Tradicional maori | Arr. Jordi Bello

4.

Escola Diputació, Smiling de l'Escola de
Músics, Musicals Choir de l'Escola de Músics
Cristina Colomer i Yolanda Mallofré, *directora*

“Un estel i un cordill”, de Papus 1 núm. 3

Cristina Colomer

Més enllà del que es pot explicar

Arnau Luengo (obra premiada)

5.

Participants del projecte *Un Toc de Salt*, de
Palau Vincles (PFI Escola Pia de Salt)

Acompanyat dels meus

Creació dels joves del projecte *Un toc de Salt*,
de Palau Vincles

6.

Escola Els Horts
Quima Farré, *directora*

El meu asteroide

Manu Guix (lletra Marc Artigau)

Iko iko

Adap. Justin Wellington

7.

Salesians Rocafort i Escola Sant Felip Neri
Borja Grèbol, *director*

Cançó de bres per a una princesa negra

Antoni Rodríguez (lletra G. Janier)

***Bon dia, Pachelbel! (doble cànon
quòdlibet)***

Antoni Miralpeix

8.

Cor Infantil Palau Vincles, Cor Juvenil Palau Vincles, Fundació Terral, Escola Sagrada Família Avinyó, Fundació Terral
Glòria Fernàndez, directora

Som artistes

Núria Juanet (obra premiada)

De tot arreu

Txarango

9.

Tots els cors
Mariona Fernàndez, directora

L'art viu dins teu

Joan Miquel Pérez (obra premiada)

Concert de 95 minuts sense pausa.

La durada del concert és aproximada.

#coral #estrenes #nousformats #social

Poema

carrer major

en desmuntar la fira,
al poble hi van quedar les cases
i la línia de l'horitzó.
van anar a dormir.
a partir de llavors
s'entretindrien
deixant passar el vent
tot a través de les cases
i dels cossos: escrivint

Eduard Escoffet

El terra i el cel (LaBreu Edicions, 2013)

Comentari

Avui al Palau de la Música escoltareu la veu de 800 infants i joves. Avui podreu veure de ben a prop quin és el sentit del Palau Vincles Fest, organitzat pel projecte social Palau Vincles del Palau de la Música Catalana, i que va néixer el 2011 per fomentar la inclusió social a través del més poderós que hi ha: la música. Avui sereu testimonis dels valors que neixen i creixen i s'encomanen quan es canta en grup, quan es canta formant una coral.

Aquest concert s'articula amb dos motius ben importants: el primer, que s'estrenaran les tres cançons guanyadores de la segona edició del Concurs de Composició de la Cançó de l'Estiu de Palau Vincles: *L'art viu dins teu* de Joan Miquel Pérez, *Més enllà del que es pot explicar* d'Arnau Luengo i *Som artistes* de Núria Juanet. I el segon és que es projectarà el videoclip de *Diferent, de la cançó d'Adrià Aguilera*, premiada a la primera edició del Concurs de Composició. Els altres temes que sonaran formen part del repertori que s'ha treballat durant aquest curs.

Ara sí, seguint el fil del programa, el concert comença amb *Mi caballo blanco* de Del Campo, seguida de *Singing all together* de Thord Erik Gummesson, ambdues arranjades per Kevin Stannard. Les interpreten, sota la direcció de Cèlia Buscà, l'Associació Esplai l'Esquitx, l'Associació Social Gabella Compartir, la Fundació Idea, la Salle Comtal, Sant Felip Neri, la Fundació de l'Esperança i l'Escola Puig-agut de Manlleu. Tot seguit ens espera el clàssic que estrelles de tot el món van cantar per recollir fons per combatre la fam a l'Àfrica, el *We are the world* de Michael Jackson i Lionel Richie, seguida de la *Remor* de David Melgar. Ho interpretarà el Cor Khoreia, amb la direcció de Marta Casas.

Ara és el moment d'escoltar *Dos oruguitas* de Lin-Manuel Miranda, i *Tutira Mai*, tradicional maori, arranjada per Jordi Bello. Sona en veu de les corals de l'Escola Antaviana, de l'I. E. Arts i de l'Escola Sagrada Família Avinyó, amb la direcció d'Alba Millán. *Més enllà del que es pot explicar* d'Arnau Luengo i *Un estel i un cordill* de Cristina Colomer són cantades pels cors de l'Escola Diputació, de Smiling de l'Escola de Músics i de Musicals Choir de l'Escola de Músics, amb la direcció de Cristina Colomer. Els seguirà *El meu asteroide* de Manu Guix, amb lletra de Marc Artigau i l'*Ikoiko*, adaptada per Justin Wellington. Aquest cop ho farà el cor de l'Escola Els Horts, amb la direcció de Quima Farré.

Els cors dels Salesians Roquefort [Rocafort(?)] i de l'Escola Sant Felip Neri, amb la direcció de Borja Grèbol, cantaran la *Cançó de bres pres a una princesa negra* d'Antoni Rodríguez, amb lletra de G. Janier, i el *Bon dia, Pachelbel* d'Antoni Miralpeix. I d'aquí donarem pas al Cor Infantil Palau Vincles, al Cor Juvenil Palau Vincles, a la Fundació Terral i a l'Escola Sagrada Família Avinyó, que, amb la direcció de Glòria Fernàndez, canten *Som artistes* de Núria Juanet i *De tot arreu* de Txarango.

El concert acaba amb una obra de Joan Miquel Pérez. Sota la direcció de Mariona Fernàndez, i amb totes les veus de totes les corals, aquesta darrera cançó porta per títol el missatge que ens podem endur a casa: *L'art viu dins teu*.

Gemma Ventura, escriptora i periodista

Palau de la Música Catalana

Palau 100
Temporada
2023–2024

Ensemble Pygmalion
& Pichon

London Symphony Orchestra
& Pappano

Orquestra Nacional de Lió
& Znaider

Accentus, Insula Orchestra
& Equilbey

Orquestra Filharmònica
de Dresden & González

Balthasar Neumann
& Hengelbrock

Monteverdi Choir, English
Baroque Soloists & Gardiner

Philharmonia Orchestra
& Gardiner

Los Angeles Philharmonic
& Dudamel

Abona't al cicle (10 concerts)
a partir de 202 euros.
Entrades individuals a la venda
a partir del 29 de maig.



Biografies

Cors Palau Vincles



Palau Vincles va néixer l'any 2011 amb l'objectiu de fomentar la inclusió i integració social a través de la pràctica coral col·lectiva d'infants i joves que viuen en zones o en situacions amb vulnerabilitat, des del convenciment del gran poder de transformació personal i social de la pràctica coral.

Més enllà de la pràctica musical, el propòsit de Palau Vincles és aprofitar les eines que la música i concretament el cant ofereixen en el creixement personal d'infants i adolescents, tot incidint positivament en l'educació en valors, en el desenvolupament de les capacitats psicosocials i pedagògiques i oferint oportunitats.

Actualment Palau Vincles ofereix formació coral gratuïta a 780 infants i joves de forma directa a través de quatre projectes; al projecte coral es treballa amb 600 nenes, nens i adolescents a través de 13 espais entre centres oberts, entitats socials, fundacions i escoles, i amb fins a 1.000 nenes i nens i 83 formacions corals a través de les corals convidades al projecte coral del Palau.

Textos

Mi caballo blanco

Arr. Kevin Stannard | Del Campo

Es mi caballo blanco como un amanecer
siempre juntitos vamos, es mi amigo más fiel
mi caballo, mi caballo galopando va
mi caballo, mi caballo se va y se va.

En alas de una dicha mi caballo corrió
y en brazos de una pena él también me llevó
mi caballo, mi caballo galopando va
mi caballo, mi caballo se va y se va.

Singing all together

Arr. Kevin Stannard | Thord Erik
Gummesson

Cantant tots junts, cantant només d'alegria.
Cantant tots junts, tots els nens i nenes.

Tothom cantant una cançó, tothom cantant una cançó.
Tothom cantant durant tot el dia, tothom cantant durant tot el dia.

We are the world

Michael Jackson i Lionel Richie

*There comes a time
When we heed a certain call
When the world must come together as one
There are people dying
Oh, and it's time to lend a hand to life
The greatest gift of all.*

Un món millor no és
un somni descartat.
Hi som a temps!
Podem fer-ho realitat.

Tenim un sol desig
que tota la humanitat
pugui viure en pau
i llibertat.

*We are the world
We are the children
We are the ones to make a brighter day
so let's start giving*

Està a les nostres mans.
Lluitar per construir.
Per un nou demà
millor per tu i per mi.
I quan sentis que no
hi ha res a fer
o quan et diguin que lluitar
no serveix per res

oh, oh, oh només canta
més fort que podem
canviar el món.
Ara i aquí, comencem
un present nou.

*We are the world
We are the children
We are the ones to make a brighter day
so let's start giving.*

Està a les nostres mans
lluitar per construir
un nou demà millor
per tu i per mi.

“Remor”, de la cantata *La veu de la Terra*
David Melgar

Plou...
La pluja cau des del cel...
I al meu cor
neix un estel...
Plou...
La pluja plora un anhel...
I al meu cor
també hi plou...

Plou...
I les noves olors
són perfums
embriagadors...
Tristor
d'horitzons massa grans
on el plor
només és so...

Llàgrimes que cauen
que ens ensenyen què és la por...
Llàgrimes de vida,
que prometen la claror...
Aigües que arrosseguen
l'esperança i la il·lusió...
Pluja benvinguda,
perquè renta l'ambició...

Plou...
La pluja cau des del cel...
I al meu cor
neix un estel...
Plou...
La pluja plora un anhel...
I al meu cor
també hi plou...

Plou
sobre pobles i valls,
escampant
regals o mals...
Dolçor
pels vells dies d'abans,
quan el plor
era emoció...

Llàgrimes que cauen
que ens ensenyen què és la por...
Llàgrimes de vida,
que prometen la claror...
Aigües que arrosseguen
l'esperança i la il·lusió...
Pluja benvinguda,
perquè renta l'ambició...

Llàgrimes que es tornen
huracans devastadors...
Aigües que s'enduen
la brutícia i el dolor...
Pluja d'incertesa,
perquè enceta la grisor...
Terra que es renova
o que porta destrucció...

Si plou,
és quan creix la llavor...
I l'endemà
pot ser millor...

Dos oruguitas

Lin-Manuel Miranda

Dos oruguitas enamoradas
pasan sus noches y madrugadas
llenas de hambre
siguen andando y navegando un mundo
que cambia y sigue cambiando
navegando un mundo
que cambia y sigue cambiando.

Dos oruguitas paran el viento
mientras se abrazan con sentimiento
siguen creciendo, no saben cuándo
buscar algún rincón
el tiempo sigue cambiando
inseparables son
el tiempo sigue cambiando.

ay, oruguitas, no se aguanten más
hay que crecer aparte y volver
hacia adelante seguir
vienen milagros, vienen crisálidas
hay que partir y construir su propio futuro.

Dos oruguitas desorientadas
en dos capullos bien abrigadas
con sueños nuevos.
Ya solo falta hacer lo necesario
en el mundo que sigue cambiando
tumbando sus paredes
ahí viene nuestro milagro.

Ay, mariposas, no se aguanten más
hay que crecer aparte y volver
hacia adelante seguir.
Ya son milagros, rompiendo crisálidas
hay que volar, hay que encontrar
su propio futuro.

Tutira mai

Tradicional maori | Arr. Jordi Bello

Formem una fila junts, gent
tots nosaltres, tots nosaltres.
Formem una fila junts, gent
tots nosaltres, tots nosaltres.

Busquem després el conèixer
i estimar els altres, tots!
Actua com un, pensa com un.
Tots nosaltres, tots nosaltres.
Hi aue hei!

“Un estel i un cordill”, de *Papus 1 núm. 3* **Cristina Colomer**

Avui al parc no hi ha ningú
quina mandra, quin ensopiment
tot el dia excavant, fent forats,
pastetes de sorra i grans gelats.

Faig un castell amb un cubell
amb la pala sempre repicant
tot el dia excavant, fent forats,
pastetes de sorra i grans gelats.

I ja no puc més,
jo el que vull és volar pel cel
ben amunt dels núvols
i del món sencer
per tant, ja sé el que faré.

Corro cap a casa a enfil·lar-me al terrat
una gran bobina de fil he preparat
amb els llibres una escala construiré
i amb la imaginació ho pintaré
caçaré un estel
i per l'univers jo volaré.

Un estel i un cordill
s'han fet amics de mi.

Més enllà del que es pot explicar Arnau Luengo (obra premiada)

T'he de parlar d'un poder inimaginable,
que amb música el podem fer interessant,
si el pintem pren vida,
i en emmarcar-lo l'acabem de fer gran.

Confia en mi i no vulguis
buscar-li cap sentit.
Tampoc conèixer de què és capaç.

Una màgia amagada,
que cerca constantment la llibertat.

Ara som aquí, està amb nosaltres,
i volem fer que tothom
el vegi amb els nostres ulls.

L'art fa que sigui qui soc.
Viu, expressa, t'enlluerna,
es queda per sempre.

I és tan bonic que no sé
si realment existeix,
o si aquest cop la meva imaginació,
dirigeix les veus d'aquesta cançó.

L'idioma universal que connecta aquest món,
pot ser invisible però parlat per molts.
No entén de diferències,
perquè defensa que amb ell es fa més fort.

Ara som aquí, està amb nosaltres,
i volem fer que tothom
el vegi amb els nostres ulls.

L'art fa que sigui qui soc.
Viu, expressa, t'enlluerna,
es queda per sempre.

I és tan bonic que no sé
si realment existeix,
o si aquest cop la meva imaginació,
dirigeix les veus d'aquesta cançó.

Mouré muntanyes,
havent-les dibuixat abans.
Em perdré en històries,
on l'essencial sigui invisible.

Faré de paraules poemes d'amor,
i de l'arc de Sant Martí
un ball sense fi.

L'art fa que sigui qui soc.
Viu, expressa, t'enlluerna,
es queda per sempre.

Coneix el passat,
viu el present i somiarà un futur,
un futur tot ple d'artistes
disposats a expressar la bellesa d'un nou món.

Acompanyat dels meus

Creació dels joves del projecte *Un toc de Salt*,
de Palau Vincles

*Though life has left a mark inside
Through thin and thin it'll be alright
Of which i know you'll get it right
Go... on.... Keep striving on...*

Em sento el *king* quan agafo el mic
a poc a poc camino cap al cim
com Pop Smoke vull arribar ben alt
acompanyat dels meus fins al final.

Parlen de mi sense haver-me conegut
em diuen la graciosa no sé qui ha sigut
vinc d'un lloc altament concorregut
on si vas d'alguna cosa te la tornen amb rebuig.

*Though life has left a mark inside
Through thin and thin it'll be alright
Of which i know you'll get it right
Go... on.... Keep striving on...*

Avui parlo de la infància encara que per mi
hagi estat una desgràcia, jo no vull seguir així.
A l'ignorant la vida li va passant
però quan pensa en els problemes acaba explotant.

Surto jo de casa sense voler tornar,
problemes *a diari* i ja no sé ni què pensar.
Actua pel que fas no siguis passiu
tot és un procés pensa una mica en els *demés*.

M'aixeco al matí i em prenc un Cacaolat
els pensaments em tenen ben atabalat.
La baixa autoestima tot és molt complicat
ser un ser sociable et fa desconfiat.

No soc un bandoler vinc amb *calité*
calento cançons, em diuen forner.
Em miro al mirall i observo un guerrer
lluïto pel que vull, això sí que és un plaer.

Amb aquesta base et faré una cançó
jo tinc la virtut de ser una lluitadora.
I és que en aquesta la vida tot és com ficció
perds el nord i et trobes en un carreró.

Per més que hi hagi mala gent
jo estic present, visc el dia dia a la teva ment.
M'assenyalen per ser diferent, en tot moment
i em *senta* malament perquè en soc ben conscient.

Ben oberts els ulls, a vegades distrets,
moments dolents em passen per la ment,
l'escola m'ha arruïnat la llibertat de pensament
l'institut, un altre marc fet de perles de ciment.

Que se'n vagin de moment,
els que tenen mal al seny
que no pugin al meu tren
perquè l'amistat no és un va i ve.

*Though life has left a mark inside
Through thin and thin it'll be alright
Of which i know you'll get it right
Go... on.... Keep striving on...*

*Though life has left a scare inside.
We move on, No!!! no!! no! not looking back.
Through thin and thick, we still standing here.
Showing truly, we get it right.*

*Life we say is not an easy journey.
We take by the horn and decide we goin' make it.
We move on ,we fall, LIFE IS ONE.
Keep moving, we goin' get it right.
Get it right, get it right, yeah we goin' make it.
Take the cross make the move, yeah we ain't stopping.
The hustle just began, keep moving on, yeah i say keep moving on...*

Sembla que estigui a un altre món
estava pensant en un futur millor
però ja amb 16 anys ja començava a treballar
perquè ja havia de portar el pa.

No podia dormir, ja hi estava acostumat.
Tenia els meus problemes: d'an-si-e-tat.
Em feia por això que ja no puc explicar
Amb un toc de Salt, ja et sents amb menys mal.

El meu asteroide

Manu Guix (lletra Marc Artigau)

Com enyoro el meu asteroide
ja sé que podria ser més gran
o potser molt més important
però per lluny que marxi
és el meu planeta.

Al meu planeta tinc tres volcans i un d'apagat
les llavors màgiques dels baobabs
i també tinc un tresor, la meva rosa
que per mi és i serà la més preciosa.

Com enyoro el meu asteroide
ja sé que podria ser més gran
o potser molt més important
però per lluny que marxi
és el meu planeta.

I no saps quantes tardes m'he assegut aquí
al meu món sencer, que és tan petit
i, tot sol, com a única distracció
he contemplat la dolçor de les postes de sol.

Com enyoro el meu asteroide
ja sé que podria ser més gran
o potser molt més important
però per lluny que marxi
és el meu planeta, és casa meva.

Iko iko

Adap. Justin Wellington

Amic meu, junts tu i jo,
seiem vora el foc.
Cantem junts i ballem tots junts,
fem xerinola, gresca i farra!

Parlem de l'ara, ara!
Ara, ara! *Iko, Iko a nae.*
Chakimo fina a na nae,
Chakimo fina nae.

Il·lumina el meu camí,
seiem vora el foc.
Xalem junts i saltem tot junts,
fem xerinola, gresca i farra!

Parlem de l'ara, ara!
Ara, ara! Iko, Iko a nae.
Chakimo fina a na nae,
Chakimo fina nae.

A keia ma mang gwele!
Anem tots a ballar.
Un salt aquí un salt allà
queda't a l'illa amb mi.

Keio baby mama,
mou l'esquelet ballant!
Un gir cap aquí,
un gir cap allà,
queda't a l'illa amb mi
no marxis, queda't a l'illa amb mi.

Cançó de bres per a una princesa negra Antoni Rodríguez; lletra G. Janier

Dorm, dorm, petitona dorm
que en draps de fosca blava
t'embolcalla la lluna negra
negra com tu.

La nit teixeix corrandes
quan pensa en tu

Te les canta, les canta ta mare.
Poniegú
Quan el vent
quan el vent
quan el vent arribi
naixeran als teus ulls
plors de bambú!

Bon dia, Pachelbel! (doble cànon quòdlibet)

Antoni Miralpeix

La vella Montserrat, desperta el barri
a cops d'escombra tot cantant,
les primeres persianes, s'obren feixugues badallant.
Rere el vidre entelat, el cafeter assegura que no era penal
i es desfà la conversa igual que el sucre amb el tallat.

Bon dia, ningú ho ha demanat, però fa bon dia,
damunt els caps un sol ben insolent
il·lumina descarat tot l'espectacle de la gent.

Som artistes

Núria Juanet (obra premiada)

Som aquí els nois i noies
artistes del futur,
creatius i sensibles,
joves que volem pintar el món.

Una nova mirada,
que ens il·lumini els cors,
un nou llenguatge
que ens uneixi a tots.

Oh, oh, uo u oh!

Música i cinema,
dansa i poesia,
pintura, escultura,
quanta cultura!

Bizi luzca artiak.

Nuestro poder
te hace sentir
te hace vivir,
el arte no tiene fin

Som nois i noies de la Terra
venim aquí a cantar,
cançons plenes de vida,
melodies que us facin vibrar.

L'art ens uneix i ens fa créixer,
l'art ens impregna el cor,
l'art ens regala
moments d'emoció.

No tinguis por, imaginació,
llançat a l'art per viure millor.

No tinguis por, imaginació,
llançat a l'art per viure millor, viure millor!

De tot arreu

Txarango

De tot arreu desperta el dia sota el sol,
hi ha algú que cuida la terra.
Algú que ja respon al plor
amb les mans d'un vell profeta.

Tu ets el canvi que vols
veure, no esperis que arribi l'hora.
Sigues tu qui aparta les pedres,
qui vetlla pel món que plora.

El meu poble ve de tot arreu.
és un poble humil, camina a peu.
Té molts noms. Té molts déus.
El meu poble ve de tot arreu.

L'art viu dins teu

Joan Miquel Pérez (obra premiada)

Vine amb mi
en un viatge màgic
agafa'm la mà
comencem a volar.

Reconvertim
tot allò més tràgic
en la nostra dansa
una nova cançó.
mmmmmmh h h h h

Junts farem
que canti la poesia
i pintarem
amb tots els colors.

Vine amb mi
en un viatge màgic
agafa'm la mà
comencem a volar.

El poder de l'art és únic i transformador.
Entonem el nostre himne junts fins a l'horitzó.

L'art viu dins teu!
Tots tenim un artista dins
només cal creure en tu i en els teus somnis
uuhh

Queda't amb mi
en aquest viatge màgic.
No tinguis por
ja hem après a volar.

Dibuixem
allò dolç i tràgic
una altra cara
de les nostres veritats.

El poder de l'art és únic i transformador.
Volarem ben alt per sempre junts fins a l'horitzó.

L'art viu dins teu!
Tots tenim un artista dins
només cal creure en tu i en els teus somnis
uuhh.

També et pot interessar...

La Casa dels Cants

Diumenge, 25.06.23 – 12 h
Petit Palau

Concert d'Estiu

Cor Infantil de l'Orfeó Català

Cor Virelai

Pau Casan, *piano*

Glòria Coma i Pedrals i Amàlia Bosó, *directores*

Siyahamba, cançó tradicional zulú

El carrer de l'ermita, cançó popular d'Ontinyent – arranjament de D.
Ramon i Lluch

La barraqueta, cançó tradicional valenciana – harmonització de J.
Pérez

For the beauty of the earth, J. Rutter

What a wonderful world, G. Weiss & B. Thiele

Something just like this, The Chainsmokers i Coldplay – arranjament
d'A. Bosó

The Lord bless you and keep you, J. Rutter

Aka hana, shiroi hana, N. Terashima

Tha Thin Tha, L. Young

Dancing Queen, B. Andersson, S. Anderson i B. Ulvaeus

Bonse Aba, cançó popular zambiana

Nesiponono, cançó sud-africana – arranjament de J. van der Sandt

A puppet's dream, D. Lim

Wau Bulan, T. Wong

Firework, K. Perry

Papallona, J. Vila i Casañas (1966)

Sereno, cançó popular valenciana – arranjament d'E. López-
Chavarri

Mecenes d'Honor



Mecenes Protectors



Mitjans Col·laboradors



Col·laboradors

Armand Basi – Bagués-Marsiera Joiers – Balot Restauració – Calaf Grup – Cardoner Grup – Coca-Cola – Col·legi d'Enginyers de Camins, Canals i Ports – Deloitte – Eurofirms Group – FC Barcelona – Fundació Antiques Caixes Catalanes – BBVA – Fundació Caixa d'Enginyers – Fundació Castell de Peralada – Fundació Metalquímia – Gómez-Acebo & Pombo – Helvetia Compañía Suiza S.A. de Seguros y Reaseguros – Illy – La Fageda – Nexo – Quadis – Saba Infraestructures, S.A. – Scasi Soluciones de Impresión S.L.

Amics Benefactors

Ascensores Jordà, S.A. – Fundació Antoni Serra Santamans – Inclos Interiorisme, S.L. – Veolia Serveis Catalunya S.A.U. – Salvador Viñas Amat

Benefactors Palau XXI

M^a Dolors i Francesc – Elvira Abril – Pere Armadàs Bosch – Rosamaria Artigas i Costajussà – Professor Rafael I. Barraquer Compte – Francesc Xavier Carbonell Castellón – Lluís Carulla Font – Mariona Carulla Font – Josep Colomer Maronas – Isabel Esteve Cruella – Pere Grau Vacarissas – Jordi Gual i Solé – Maria José Lavin Guitart – Ramón Poch Segura – M^a. del Carmen Pous Guardia – Juan Manuel Soler Pujol – Daniela Turco – Joan Uriach Marsal – Joaquim Uriach Torello



PALAU
DE LA
MÚSICA
ORFEÓ
CATALÀ

