

Philippe Jaroussky & Le Concert de la Loge —Àries retrobades del barroc

Dilluns, 4 de desembre de 2023 – 20 h
Sala de Concerts
Palau Grans Veus | Nadal al Palau



Philippe Jaroussky, contratenor
Le Concert de la Loge
Julien Chauvin, violi i director

I part

Johann Adolf Hasse (1699-1783)

De l'òpera *Demofonte*
Simfonia – allegro, andantino, presto
Recitatiu “Ma che vi fece oh stelle”
Ària “Sperai vicino il lido”
Ària “Misero pargoletto”
De *Fuga i Grave per a cordes en Sol menor*
Fuga a la breu

Leonardo Leo (1694-1744)

De l'òpera *Catone in Utica*
Simfonia – allegro, allegro

Michelangelo Valentini (1720-1768)

De l'òpera *La Clemenza di Tito*
Ària “Se mai senti spirarti sul volto”

Tomaso Traetta (1727-1779)

De l'òpera *L'Olimpiade*
Recitatiu “Dove son che m'avenne?”
Ària “Gemo in un punto e fremo”

II part

Andrea Bernasconi (1706-1784)

De l'òpera *L'Olimpiade*
Ària “Siam navi all'onde argenti”

Giovanni Battista Ferrandini (1709-1791)

De l'òpera *Il Siroe*
Ària “Gelido in ogni vena”

Niccolò Jommeli (1714-1774)

Simfonia en Mi b major
Allegro di molto
Ciacconna

Johann Christian Bach (1735-1782)

De l'òpera *Artaserse*
Ària “Per quel paterno amplesso”

Niccolò Jommeli

De l'òpera *Artaserse*
Ària “Fra cento affanni”

Aquest concert té un durada de:
Primera part, 40 minuts | pausa de 15 minuts | segona part, 40 minuts
La durada del concert és aproximada.
[#antiga](#) [#òpera](#) [#gransfigures](#)

Amb el suport de:



Descarrega't el programa
complet en format digital.

Amb la col·laboració de:



ASSOCIACIÓ
ORFEO
CATALÀ



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Barcelona
Capital Cultural
i Científica



Ajuntament
de Barcelona
Institut de Cultura



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem
INSTITUTO NACIONAL
DE ARTES ESCENICAS