

Quido la palabra.

Generalmente, los políticos no hacen ningun caso de la opiniones politicas de los artistas y puede que tengan razon los politicos. Probablemente, los artistas conduciran mas a muchas respectivas naciones al caos.

Pero si en toda reunion de personas bien educados se deja hablar de arte a un medico, de medicina a un matematico y de matematicas a un abogado, y a que soy musico, quido la palabra para hablar de politica, dejan de a todos en libertad para reirse luego a sus anchas. Solo me permito rogar ~~que~~ que se fijen a mis espaldas y asi todos quedaremos contentos.

^{si me parece,} 2
Digo pues, que la cuestión
de taner, me parece promovida
para obligar a España a una
alianza con Francia e Inglaterra
terro. Una mediana obser-
vación de los sucesos de ~~la~~ ^{la} ~~guerra~~ ^{guerra}
y el último discurso del
Sr. Conde de Romoynous lo
confirma.

Yo pretendo ~~demostrar~~ ^{probar} esta tesis
si mi juicio evidente, pero
ella me sirve de punto de
partida para lo que voy a
decir.

Yo, en mis locas imaginaciones,
me he permitido mil veces sonar,
no solo con una alianza con
Francia, sino con una verdadera
confederación de pueblos latinos.
! España, Francia, Italia, Bélgica
Portugal, todos unidos en un

Giganteo Imperio!
 Justifican esta gran confide-
 ración, los siguientes hechos.
 1^{ra} Es indudable, que Alema-
 nia se reconstituirá. Ser-
 mania es un pueblo mile-
 nario, con reservas vitales
 y culturales de primera fuerza.
 Será inútil oponerse a ellos:
 tarde o temprano, con mas
 o menos trabajo volverá a
 ser un pueblo vigorosísimo
 e imponente. Tampoco podrá
 evitar nadie que la Austria
 alemana se la una. Todas las
~~almas de espíritu germanico,~~
 hombres de espíritu germanico,
 volverán un día u otro a for-
 mar un bloque imponente de
 una potencia colosal.
 Lo mismo ocurrirá en Rusia.
 Con bolcheviques, o sin bolche-
 viques, con el nuevo orden de

cozors o con el viejo, no hay ^{de}
fuerzas humanas capaces de
impedir que se reconstituya
un gran pueblo, con una fi-
sonia particular, con su civi-
lización propia, con una enor-
me riqueza y con mas de cien
millones de habitantes. Y
pregunto ¿y contra uno de estos
los pueblos? ¿que podrá Francia,
que podrá España, que podrá
Italia? ¿en cambio? ¿que
no podrian estos pueblos, unidos
entre si, y con sus hermanas
menores, cuando hasta ahora
han dirigido la marcha, el
pensamiento humano y
han determinado la hora
del rebote del mundo? ¿Ni por
su riqueza, ni por su situa-
ción geográfica, ni por su
cultura, ni por el numero

5
de sus habitantes, tendrían
nada que temer de nadie.
Es seguro, que la guerra ha obli-
gado a Francia a contraer com-
promisos ^{si hay} venturosos, con países
que no le eran aliados. ¿Porque?
Por que las circunstancias la
obligaron, por que los franceses
se sentían solos. ¿Y quien ase-
gura a Francia que el día de
mañana las cosas ocurrirán
~~de la misma~~
como hasta ahora? ¿Y quien
se afirmaría que es imposible
~~que se cree~~ en el mundo en vir-
tud de sucesos ideas o senti-
mientos nuevos, un interés
por destruir a Francia, Italia,
o España? Y para evitar
esta posible contingencia, no
basta una alianza, y necesa-
ria una verdadera confedera-
ción: y preciso que todo esto

5
pueblos, sean uno solo, que
ningun pueblo, ningun hombre
de sangre latina, quede fuera
de la gran asamblea de pueblos,
mediterraneos.

2ª razon. Pues ya decir, que
con esta gran confederacion,
se acabarían para siempre
las disputas promovidas por
la cuestion de Africa. ¿Seria
mas facil entonces el fuese
franco español; franco, si
seria español? ¿franco?
¿por que buscar un puerto,
si serian nuestros todos los
puertos? ¿por que disputar
por un ferrocarril, si todos
los ferrocarriles serian co-
munes? Bien pronto todo
el puerto de Africa, seria uno
de las mas ~~ricas~~ prosperas
colonias del globo.

4.^a razon. En la America del N.
Sur, se ~~los~~ realiza un fenomeno
verdaderamente raro y contradic-
torio. Los americanos que son
espanoles por la lengua, son
franceses por la cultura y
por el corazon. Si vienen a
Europa, van a Paris. Si leen
libros, son generalmente france-
ses, si aman un arte, es el
frances. Van a Paris o hacen
traje, con las mujeres ameri-
canas los modistos franceses se
enriquecen y el dinero ame-
ricano corre por Paris, como
el agua por un rio. Todos
los jovenes ricos americanos, hablan
el frances correctamente y son
innumerables, los que han he-
cho diez, doce y veinte viajes
a Europa, sin poner los
pies en Espana. Es inutil
que los llamemos hijos, que ellos

nos llenen poder y madurez: en
nuestros tiempos el prestigio
de Francia y a Francia acuden todos
~~pero~~ con todo y con eso nadie
en el mundo puede evitar que su
lengua sea la española y por mucho
que omen a Francia, español
son quienes que no.

~~pero~~ he aquí que si se formase
la gran confederación latina,
desaparecería el divorcio ameri-
cano ante su lengua y sus
piratas, y los pueblos americanos
encontrarían en nosotros una
concordancia perfecta y se
formaría en ellos una nueva unidad
~~espiritual~~ que sería el prin-
cipio de su unidad espiritual
y comercial en el mundo
una expresión nueva de la
cultura mediterránea. !Cuan-
tas consecuencias de orden moral
y económico ^{suprimen de ste} ~~suprimen de ste~~
~~nuestro consideración~~
nuevo orden de cosas!

9
La razón. La cuestión nacio-
nalista, & una de la Europa
de a' tral a' Europa, y sobre
todo a' los pueblos mediterráneos,
mas graves perturbaciones. Cien
son, los que creen que el nacio-
nalismo, ha parecido a lo fordo
en el río de las cuestiones abun-
~~das~~ sociales. Las cuestiones so-
ciales, son y han sido siem-
pre, de carácter transitorio:
las cuestiones nacionalistas, como
las religiosas, son eternas. Las
cuestiones sociales, son enferme-
dades del cuerpo, las nacionales,
son enfermedades del alma.
Y ocurre que las enfermedades
del cuerpo exigen mas peren-
toriedad, mas urgencia, por
que causan dolor o por que pueden
producir la muerte: pero se
curan o se amortiguan y en-
tonces, las enfermedades del
alma vuelven a aparecer y
a volar al corazón y a atormentar.

10
de existencia, produciendo los
grandes contrastes. Un hombre
atortado por un dolor de muelas,
corre a ver al dentista. Se hace
arrastrar la muela y se cura: mas
el que iba atortado por una
posicion violenta suele separarse
o en criminal o en idiota.
Francia, no sufre ~~del~~ del mal na-
cionalista por que el patriotismo
franco la ha preservado. La revolu-
cion francesa, Napoleon, la
guerra del 70, la que acaba de
terminar son sucesos demasiado
vertiginosos para que en los
distintos pueblos de Francia se
haya creado una conciencia
nacional. Tambien España tuvo
dominada esta enfermedad, ante
los inmensos sucesos del descubri-
miento de America, las grandes
guerras de Carlos V, y Felipe
II y la transformacion general
de la Europa moderna.

Italia está como un niño con ¹⁴
sus primeros pasos, ante su racien-
tísima unidad. Pero la unidad
italiana, llevada a los
sucesos antiguos, los distintos
conciertos de Italia, serán
una actualidad eterna y re-
surgirán de nuevo donde pite
de dolor. Y de mismo ocurrirá
en Francia cuando la lleve
su hora y ~~esta~~ un ~~pequeño~~ ^{pequeño} in-
dicen que esta hora no está le-
jana.

Mucho bien constituyendo de
superunidad, ^{mediterránea,} este peligro no
existiría. No existiría por el
a nadie le importaría que la
gran confederación ~~se~~ tuviera
compuesta de seis estados, o de
veinte y cuatro. Que Italia
quisiera continuar su actual
unidad o que las antiguas, ~~re-~~
~~publicas~~ masificas, republicas
reivindicadas ^{el día de mañana,} su personalidad

histórica,
sería una ~~question~~ ^{question} sin importancia. 12

Que el mediodía de Francia quisiera
regir sus destinos con independencia
del norte, sería igual que si
sucediérase lo contrario. El Pirene
podría incorporarse sin peligro ni
recelo a sus ~~vecinos~~ ^{vecinos} vecinos de Cataluña,
y Portugal, no tendría nada que
temer, ni por su idioma, ni
por su cultura, que por su legis-
lación.

Otra de las razones ^{principales} ~~esenciales~~, en
favor de la gran confederación medi-
terranea, es la esencial unidad de
cultura. ^{mayor} Para desenvolver esta
razón se necesitaría un libro muy
extenso. La semejanza de ~~las lenguas~~
frases, la casi identidad de la poesía
y la música populares, la influen-
cia mutua de los filósofos, literatos
y pintores, los caracteres comunes
en las grandes figuras de la leyenda,

14

Italia. El pasado, fue el metey-
to, Italia de razón, y el per-
manismo la síntesis.

La razón de los disputos italo france-
ses, son de de secundario, los
de italo alemanes, son de hege-
monía. Por eso, la incompati-
bilidad ~~esencial~~ ^{fundamental} entre Italia y
alemania, es eterna, mientras
que entre nosotros el problema
de ~~la~~ no solo de compatibilidad
esencial y cordial, sino de cola-
boración. Evada en el mundo
seria comparable a nosotros si nos
unásemos por que ^{representa} ~~este~~
~~toda la unidad vital~~

fuimos, entre todos lo mas integra-
mente fuerte, vivo, e inteligente
de la tierra y de todos los tiempos.

¿No habi por ahí un gran polí-
tico genial, un gran fuerte

visionario que se ponga al
frente de un gran partido
que defienda esta gran idea de

Confederación Latina? Estoy ²⁵
seguro de que en España, como en
Francia e Italia encontraría
un eco profundo. Todo lo intelectual,
todo lo artístico se su-
marían a ella; ~~esto seguro~~. Ya
estamos acostumbrados a ver que
por encima y por debajo de la actua-
ción de los gobiernos, se crean
grandes corrientes de opinión.
Contra esa idea, solo se oponen
los profesionales de la política, que
son los que encienden y opo-
nen los teas de la discordia,
pero los pueblos, los secundarían
con amor. Vamos a crear la
gran conjugada latina de la
unión. Sea un hombre, un
verdadero hombre ~~de~~ envuelva la
Gaudera, los ejércitos surcaban
de todas partes. Solo así des-
frazamos el tablado proteo de
la farfa política igual en todas
partes.

Nichte

Ned van g-e
"mal aysel" desen.
peno te weten do.

In lang delz mantrois.