

Palau de la
Música Catalana
2018-2019

ESCOLES al palau



Calendari

	Escola bressol			E. Infantil			E. Primària						E. Secundària				Batxillerat Cicles formatius	
	PO	P1	P2	P3	P4	P5	1r	2n	3r	4t	5è	6è	1r	2n	3r	4t	1r	2n
Twinkle Twinkle Baby's Star	●	●	●	●														
	Març																	
En Jan Titella			●	●														
			Desembre															
Trencadís de cançons					●	●	●	●										
					Novembre - Gener													
Cobla 2.0							●	●	●	●								
							Novembre - Febrer											
Colors i més colors							●	●	●	●								
							Abril											
Kantipugui al Palau									●	●	●	●						
									Febrer									
Big Bang Beethoven									●	●	●	●	●	●				
									Febrer - Març									
Les músiques del món											●	●	●	●				
											Gener - Febrer							
Flamenkat									●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
									Gener									
Jazz en viu... Swing!													●	●	●	●	●	●
													Gener					
Visitem i experimen- tem el Palau						●	●	●	●	●								
						Novembre-Gener-Febrer-Març												
Visitem el Palau i escol- tem l'orgue											●	●	●	●	●	●	●	●
											Desembre-febrer							

Twinkle Twinkle
Baby's Star

Concert per a nadons
(english & català)

Mireia Vila, violí, veu i petites percussions
Nerea de Miguel, violoncel, veu, ukelele
i petites percussions
Dick Them, contrabaix i veu
Marcel Pascual, vibràfon, marimba,
glockenspiel, veu i altres percussions

Marc Timón, arranjaments
CobosMika Company, direcció
escènica i coreogràfica



L'aventura:

Una oportunitat per conèixer i descobrir cançons, jocs i dites de tradició anglesa i alhora gaudir del repertori tradicional català des d'una visió musical moderna i eclèctica. Un concert-espectacle de format acústic i de molta proximitat amb els intèrprets perquè els nadons gaudeixin del seu primer concert en un ambient de silenci i escolta activa.

L'objectiu:

- Despertar l'oïda de l'infant i prendre consciència del so i del silenci que l'envolta.
- Descobrir repertori infantil de tradició anglesa i alhora gaudir de noves versions del repertori tradicional català.
- Reconèixer melodies i cançons tradicionals catalanes o angleses a partir de versions exclusivament instrumentals
- Aprendre a gaudir d'una experiència d'escolta conscient i contemplativa sense necessitat de desplaçar-se per l'espai.
- Descobrir la infinitat de sonoritats i efectes que es poden realitzar amb la veu, el cos i els instruments.
- Conèixer nous instruments musicals i les seves característiques tímbriques.

Educació infantil: P0, P1, P2 i P3

Dies: 13, 14 i 15 DE MARÇ DE 2019 (P0, P1 i P2); 18 i 19 DE MARÇ DE 2019 (P3)
Horari: 10 i 11.30 h
Espai: Petit Palau
Preu: 6 €
Aforament: 120 places
Inscripció per sorteig

En Jan Titella

Emocions a través
d'una aventura musical

**Titellaires i músics del Centre
de Titelles de Lleida**, intèrprets

Poire Vallvé, música
Joan-Andreu Vallvé, guió



L'aventura:

En Jan, un titella aventurer, intentarà ajudar el seu amic el grill. Comença així un recorregut de sons i sorolls que ens portarà a una gran ciutat, després arribarem a una platja, viurem una tempesta i finalment desembocarem al bosc desitjat. La força del tro, el xiulet del vent, el xipolleig del mar i el cant dels ocells, entre d'altres, esdevindran els principals companys de viatge d'aquests dos intrèpids protagonistes.

L'objectiu:

- Despertar l'oïda i les diverses percepcions a través d'un trajecte de contrastos auditius.
- Presentar les qualitats del so: timbre, intensitat, altura i durada.
- Conèixer repertoris nous de cançons compostes expressament per a aquesta edat.

Educació infantil: P2 i P3

Dies: 14, 17, 18, 19 i 20 DE DESEMBRE DE 2018

Horari: 14 i 17 DE DESEMBRE: 10, 11.30 i 15.30 h.
18, 19 i 20 DE DESEMBRE: 10 i 11.30 h

Espai: Petit Palau

Preu: 12 € (CD i conte inclòs)

Aforament: 230 places

Dossier educatiu a www.palaumusica.cat

Inscripció per sorteig

Trencadís de cançons

Contrastos musicals entre
modernitat i tradició

Mirna Vilasís i Xavi Múrcia, veus
i instruments (guitarra, acordió, flautes,
teclat i percussions)

Companyia Factoria Mascaró,
ballarins

Joan Figueres i Quim Serra, guió
Quim Serra, direcció coreogràfica



L'aventura:

Tres elements arquitectònics ben característics del Palau –la donzella de la façana, les palmeres semivoltes i el cavall alat del segon pis–, tots ells personificats dalt de l'escenari, es convertiran en els protagonistes d'aquest concert. Instruments acústics, la veu cantada i sons electrònics conviuen en aquesta proposta artística. Una curiosa mescla de poesia, cançó i dansa que ens situa entre la modernitat i la tradició.

L'objectiu:

- Estimular la imaginació i la creativitat dels infants per mitjà d'un espectacle que combina poesia, cançó popular i d'autor i una escenografia basada en elements arquitectònics i plàstics del Palau.

Podeu descarregar-vos els arxius de so d'aquest espectacle a www.palaumusica.cat

Educació infantil: P4 i P5

Educació primària: 1r i 2n

Dies: 27, 28 i 29 DE NOVENBRE DE 2018; 21, 22, 23, 24 i 25 DE GENER DE 2019

Horari: 10 i 11.30 h

Espai: Sala de Concerts

Preu: 8 € (no inclou CD)

Aforament: 700 places

Dossier educatiu a www.palaumusica.cat

Inscripció per sorteig

Cobla 2.0

Amb la Cobla Sant Jordi-Ciutat de Barcelona

Cobla Sant Jordi-Ciutat de Barcelona, intèrprets

Raúl Patiño, piano

Roger Pi, bateria i percussions

Marc Permanyer, projeccions de *mapping*

Jordi Oriol, dramaturgia i direcció escènica



L'aventura:

Una proposta escènica i musical de visió moderna i contemporània que no ens deixarà indiferents i trencarà amb alguns dels estereotips tradicionals vinculats a aquesta agrupació. Sense renunciar a la sonoritat característica d'aquesta formació, músics i públic esdevindrem còmplices d'una nova manera d'entendre i viure la música per a cobla. Jazz, *funk*, *chanson* francesa, música contemporània, música tradicional, projeccions de *mapping* i moltes anècdotes ens acompanyaran en aquesta proposta.

No us perdeu l'oportunitat de redescobrir aquesta emblemàtica formació, amb els polifacètics i intrèpids músics de la Cobla Sant Jordi-Ciutat de Barcelona.

L'objectiu:

- Conèixer els instruments que formen part de la cobla.
- Descobrir les característiques sonores d'aquesta agrupació instrumental.
- Gaudir de la diversitat de músiques, formats i entorns festius en què participa la cobla.

Podeu descarregar-vos els arxius de so d'aquest espectacle a www.palaumusica.cat

Educació primària: 1er, 2n, 3r i 4t

Dies: 19, 20, 21 i 22 DE NOVEMBRE DE 2018; 12, 13, 14 i 15 DE FEBRER DE 2019

Horari: 10 i 11.30 h

Espai: Sala de Concerts

Preu: 8 €

Aforament: 675 places

Dossier educatiu a www.palaumusica.cat

Inscripció per sorteig

Colors i més colors

Els mons de Domènech i Montaner

Carles Vallès, flauta de bec, fagot, oboè, percussions i veu

Nerea de Miguel, violoncel, percussions i veu

Maria Roca, violí, percussions i veu

Josep M. Martí, tiorba, guitarres, *cajón* i veu

Dani Espasa, piano, clavicèmbal, orgue, viola de roda, acordió, percussions i veu

Dani Espasa, arranjaments i direcció musical

Aleix Viadé (Allehop), projeccions de *mapping*

Francesc Abós, direcció escènica i coreogràfica



ESTRENAT
EL CURS
PASSAT

L'aventura:

A partir de l'univers arquitectònic i musical d'un dels grans intel·lectuals del Modernisme català farem un recorregut per la història de la música recreant amb projeccions de *mapping* diversos espais emblemàtics presents a la vida de Lluís Domènech i Montaner, gran aficionat a la música i un dels arquitectes catalans més universals. Com a historiador i polític humanista compromès amb el seu país, va redescobrir algunes de les esglésies més importants de l'art romànic català, com l'església de Sant Climent de Taüll a la vall de Boí.

L'objectiu:

- Fer un recorregut per la història de la música occidental a partir d'obres emblemàtiques que s'han pogut escoltar al Palau de la Música Catalana durant els seus 110 anys de història.
- Escoltar música de diferents èpoques, autors i estils.
- Descobrir instruments musicals poc habituals: orgue, clavicèmbal, viola de roda, etc.
- Conèixer detalls o espais arquitectònics de diferents obres de Domènech i Montaner.

***Després del concert s'accedirà a la platea de la Sala de Concerts a fi de poder contemplar en directe alguns dels elements arquitectònics projectats amb *mapping* durant el concert.**

Educació primària: 1r, 2n, 3r i 4t

Dies: 10, 11 i 12 D'ABRIL DE 2019

Horari: 10 D'ABRIL: 10, 11.30 i 15.30 h; 11 i 12 D'ABRIL: 10 i 11.30 h

Espai: Petit Palau*

Preu: 8 €

Aforament: 200 places

Dossier educatiu a www.palaumusica.cat

Inscripció per sorteig

Kantikipugui al Palau

Amb el Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana

Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana

Jordi Armengol, pianista

Júlia Sesé, direcció del cor

Alicia Pérez-Cabrero, coreografies

Oriol Úbeda, direcció escènica



L'aventura:

Acompanyats pels 22 cantants del Cor de Cambra del Palau i del seu director reviuem un munt de jocs i situacions imaginàries pròpies de l'univers dels infants. Un espectacle atrevit i divertit per gaudir de la immensa capacitat expressiva de la nostra veu i del cant coral en una proposta escènica i musical de gran impacte sonor.

L'objectiu:

- Descobrir les possibilitats sonores d'un cor mixt mitjançant diferents recursos de la veu.
- Distingir i identificar els diferents registres de les veus humanes.
- Escotar i gaudir d'un ampli ventall de repertori de diferents èpoques i estils.

Educació primària: 3r, 4t, 5è i 6è

Dies: 6, 7 i 8 DE FEBRER DE 2019

Horari: 10 i 11.30 h

Espai: Sala de Concerts

Preu: 8 €

Aforament: 650 places

Dossier educatiu a www.palaumusica.cat

Inscripció per sorteig

Big Bang Beethoven

Explosió i revolució musical

Orquestra de Cambra Big Bang

Beethoven: C. Amargós i M. Vila, violins;

M. Juan, viola; E. Vila, violoncel; P. Weht,

contrabaix; B. Ruiz, flauta travessera;

L. Díaz, oboè i corn anglès; G. Salicrú,

clarinet; G. Borràs, fagot; I. Oller, trompeta

i fiscorn; E. Iniesta, mandolina i altres

instruments de corda pinçada; P. Perera i

M. Mezquida, piano; M. Pascual, percussió



Eduard Iniesta, arranjaments i direcció musical

Enrique Cabrera, direcció coreogràfica

L'aventura:

Una oportunitat per descobrir la música de Beethoven en una proposta escènica i musical preciosista i de gran ambició artística. Sota la direcció musical del multiinstrumentista i compositor Eduard Iniesta i la direcció coreogràfica d'Enrique Cabrera, gaudirem d'un concert explosiu, profund i vital que desafiarà el destí i, d'alguna manera, ens farà més lliures.

L'objectiu:

- Escotar i gaudir de diferents fragments de l'obra de Beethoven.
- Gaudir d'una proposta escènica i musical que combina música i moviment.
- Reconèixer les particularitats tímbriques dels instruments que formen l'agrupació instrumental.
- Descobrir nous arranjaments proposats a partir de temes emblemàtics de l'obra de Beethoven i gaudir-ne.
- Reconèixer la influència d'altres compositors en l'obra de Beethoven.

Podeu descarregar-vos els arxius de so d'aquest espectacle a www.palaumusica.cat

Educació primària: 3r, 4t, 5è i 6è · Educació secundària: 1r i 2n

Dies: 28 DE FEBRER DE 2019; 4, 5, 7 i 8 DE MARÇ DE 2019

Horari: 10 i 11.30 h

Espai: Sala de Concerts

Preu: 10 €

Aforament: 650 places

Dossier educatiu a www.palaumusica.cat

Inscripció per sorteig

Les músiques del món

Viatge a través de la veu

Javier Canales, Iosvanhi Conyedo, Daniel Morales, Àlex Delgado i Jordi Vallespí, intèrprets

Daniel Morales, direcció musical
Jana Grulichová, direcció coreogràfica



L'aventura:

La veu, amb les seves immenses possibilitats sonores, serà la protagonista d'aquest l'espectacle. Una oportunitat única per viatjar pels cinc continents i descobrir algunes de les seves músiques tradicionals o populars.

Deixeu-vos seduir pels violins, trompetes, guitarres, flautes, trombons, maraques, balalaiques, didjeridús... que aquests cinc esplèndids cantants ens interpretaran exclusivament *a cappella*.

L'objectiu:

- Descobrir la infinitat de possibilitats sonores de la veu humana.
- Reconèixer melodies i cançons tradicionals de diferents cultures de tot el món.

Podeu descarregar-vos els arxius de so d'aquest espectacle a www.palaumusica.cat

Educació primària: 5è i 6è

Educació secundària: 1r i 2n

Dies: 28, 29 i 30 DE GENER DE 2019; 18 i 19 DE FEBRER DE 2019

Horari: 10 i 11.30 h

Espai: Sala de Concerts

Preu: 8 €

Aforament: 725 places

Dossier educatiu a www.palaumusica.cat

Inscripció per sorteig

Flamenkat

Sonoritats d'aquí, d'allí i d'ara

Pere Martínez i Isabel Vilardell,

cantaors, palmes i cors

J. C. Gómez, guitarra flamenca,
clàssica i elèctrica

Isabel Moreno, flauta travessera i palmes

Javier Garrabella, contrabaix, baix
elèctric, baix acústic i palmes

Eli Ayala, *bailaora*, castanyoles, palmes
i cors

David Domínguez, percussions, palmes,
guitarra i direcció musical



Frederic Gómez, direcció coreogràfica

L'aventura:

Un concert-espectacle de gran contrast visual i sonor que pretén trencar estereotips i traspassar fronteres racionals, sentimentals, culturals o històriques per aproximar aquest gènere tant als alumnes com als mestres. Un homenatge a la pluralitat de sonoritats que caracteritza el flamenc amb palos tradicionals: *soleà, martinete, alegrías, guajiras*, tangers, *bulerías*; temes emblemàtics de la història d'aquest gènere: *La leyenda del tiempo, Entre dos aguas*; grans compositors de música clàssica que van inspirar-se en aquestes sonoritats, com Falla, Albéniz, Tàrraga i fins i tot noves versions de repertori musical i literari d'origen català. Una proposta d'extrema intimitat, delicadesa i passió a partir de la qual descobrirem que la música és un art que no deixarà mai de sorprendre'ns.

L'objectiu:

- Descobrir la sonoritat del flamenc, al costat de grans obres de la música clàssica i de noves versions de repertori musical i literari d'origen català.
- Conèixer els instruments i els conceptes propis del flamenc: *cante, toque* i *baile*.

Podeu descarregar-vos els arxius de so d'aquest espectacle a www.palaumusica.cat

Educació primària: 3r, 4t, 5è i 6è · **Educació secundària:** 1r i 2n, 3r i 4t

Batxillerat: 1r i 2n

Dies: 16, 17 i 18 DE GENER DE 2019

Horari: 10 i 11.30 h

Espai: Sala de Concerts

Preu: 8 €

Aforament: 650 places

Dossier educatiu a www.palaumusica.cat

Inscripció per sorteig

Jazz en viu... Swing!

Iniciació a la música de jazz
per descobrir el swing

Original Jazz Orquestra del Taller de Músics

Susana Sheiman, cantant

Miquel Àngel Ripeu, actor i cantant

Roger Conesa, actor i saxo

Iván Bouchain i Jana Grulichová,
ballarins



David Pastor, direcció musical

Iban Beltran, direcció escènica

L'aventura:

Descobreix el secret més ben guardat del jazz amb l'Original Jazz Orquestra del Taller de Músics. Juntament amb l'actor i cantant Miquel Àngel Ripeu reviurem moments emblemàtics i històrics d'aquest gènere musical.

L'objectiu:

- Introduir les principals característiques musicals del jazz.
- Escoltar diferents estils musicals d'aquest gènere.
- Conèixer els diversos instruments que configuren una big band.
- Descobrir i percebre el concepte de swing.

Educació secundària: 1r, 2n, 3r i 4t

Batxillerat: 1r i 2n

Dies: 9, 10 i 11 DE GENER DE 2019

Horari: 9 i 11 DE GENER: 10 i 11.30 h; 10 DE GENER: 9.30, 11 i 12.30 h

Espai: Sala de Concerts

Preu: 10 €

Aforament: 750 places

Dossier educatiu a www.palaumusica.cat

Inscripció per sorteig

Visitem i experimentem el Palau

Itinerari guiat + taller artístic

Lluís Plaza, educador de l'itinerari guiat
i del taller artístic



L'aventura:

Recorregut guiat per un dels edificis modernistes més emblemàtics de Catalunya declarat Patrimoni Mundial per la UNESCO i a continuació una activitat plàstica experimental d'alguna de les tècniques artístiques que haurem observat durant el recorregut.

L'objectiu:

- Conèixer la història i el patrimoni arquitectònic del Palau de la Música Catalana.
- Experimentar algunes tècniques artístiques que trobem a l'edifici, com ara el vitrall o la forja.

Educació infantil: P5 · Educació primària: 1r, 2n, 3r i 4t

Dies: 19 i 27 DE NOVENBRE DE 2018, 22 DE GENER, 4 DE FEBRER i 11 DE MARÇ DE 2019

Horari: 10 i 11.30 h

Espai: Sala de Concerts / Petit Palau

Preu: 8 €

Places: 30 places

Dossier educatiu a www.palaumusica.cat

Inscripció directa, sense sorteig

Visitem el Palau i escoltem l'orgue

Un recorregut per la història, el patrimoni arquitectònic i la música del seu orgue

Hèctor París, organista
Lluís Plaza i Clara Castillo,
monitoratge de l'itinerari guiat



L'aventura:

Recorregut guiat per un dels edificis modernistes més emblemàtics de Catalunya declarat Patrimoni Mundial per la UNESCO, i a continuació presentació i audició de l'orgue que presideix la Sala de Concerts del Palau de la Música, que té un total de 3.772 tubs.

L'objectiu:

- Donar a conèixer una de les obres més emblemàtiques del Modernisme català i el seu autor, Domènech i Montaner.
- Conèixer amb més profunditat aquest instrument musical i escoltar-ne la sonoritat.

Educació primària: 5è i 6è

Educació secundària: 1r, 2n, 3r i 4t

Batxillerat: 1er i 2n

Dies: 3, 4, 17 i 18 DE DESEMBRE DE 2018; 21 i 22 DE FEBRER DE 2019

Horari: 10, 11.15 i 12.30 h

Espai: Sala de Concerts

Preu: 10 €

Places: 100 places

Inscripció directa, sense sorteig

Inscripcions a les activitats per sorteig

1. Preinscripcions

Del 26 de juny (9.00 h) al 5 de setembre de 2018 (18.00 h).

A través de l'aplicació del PAE: www.bcn.cat/educacio/pae

2. Assignació

El dia 7 de setembre de 2018 a les 10.00 h, sorteig i primera assignació. Les escoles que hi hagin obtingut plaça hauran de confirmar l'acceptació en el període corresponent.

3. Confirmació

Del 7 de setembre (13.00 h) al 17 de setembre de 2018 (18.00 h), les escoles podran confirmar les places adjudicades a través de la plataforma PAE.

En cas de no ser confirmades, les places adjudicades quedaran automàticament cancel·lades i s'oferiran com a places lliures en l'assignació següent.

Si en aquest primer període l'escola no obté plaça, pot tornar-ho a consultar en el segon procés d'assignació.

4. Període de confirmació del segon procés d'assignació

Del 18 de setembre (9.00 h) al 20 de setembre de 2018 (18.00 h).

En cas de no ser confirmades, quedaran automàticament cancel·lades i s'oferiran com a places vacants.

5. Inscripcions a les places vacants

A partir del 21 de setembre de 2018 (9.00 h).

Inscripcions a les activitats fora de sorteig

A partir del dilluns 3 de setembre de 2018 (9.00 h) mitjançant l'aplicació del PAE: www.bcn.cat/educacio/pae. Assignació directa per ordre d'inscripció.

Pagament

Un cop assignada i confirmada la reserva, es disposarà del termini màxim d'un mes per fer un únic pagament per transferència bancària a nom de FUNDACIÓ ORFEÓ CATALÀ-PALAU DE LA MÚSICA, número de compte de "la Caixa" ES71-2100.0900.94.0211344218 indicant el codi de reserva i el nom de l'escola.

Cancel·lacions

En cas de cancel·lació, s'ha de notificar trucant al 93 295 72 17 o enviant un correu electrònic a: escoles@palaumusica.cat.

Un cop efectuat el pagament no es retornaran els diners, en cas de cancel·lació de totes o algunes de les places pagades.

Atenció especial

Per poder oferir tota l'atenció necessària, cal comunicar per correu electrònic a: escoles@palaumusica.cat qualsevol tipus de discapacitat que requereixi atenció especial (discapacitat visual, auditiva, cadira de rodes...).

Nota d'interès

Escoles al Palau, si les circumstàncies ho exigeixen, podrà alterar les dates, els horaris o els intèrprets anunciats.

Escoles al Palau

C. Palau de la Música, 4-6

08003 Barcelona

93 295 72 17

escoles@palaumusica.cat

Patrocinadors:



Obra Social "la Caixa"

LA VANGUARDIA

Amb la col·laboració de:



ASSOCIACIÓ
ORFEO
CATALÀ



Ajuntament
de Barcelona
Institut de Cultura



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS DE LA ESPAÑA

Membre de:



EUROPEAN
CONCERT HALL
ORGANISATION

© Miquel Barceló, Sense Títol (detall),
2015, Ceràmica, 42 x 34 x 29 cm

© Agustí Torres: fotografia de portada

PALAU
DE LA
MÚSICA
ORFEO
CATALÀ



B 17118-2018