

Escoles al Palau

Palau de la
Música Catalana
2021-2022



Twinkle, twinkle Baby's star

Concert per a nadons i infants (anglès i català)

Mireia Vila, violí, veu i percussions
Nerea de Miguel, violoncel, veu, ukelele,
 piano de juguina i percussions
Germán de la Riva, veu, melòdica, piano de
 juguina i percussions
Dick Them, contrabaix i veu
Jeremy Friedman, vibràfon, *glockenspiel*,
 bateria, veu i percussions

Marc Timón, arranjaments
CobosMika Company, direcció escènica i
 coreogràfica



© Joaquim Domaso

L'aventura

Una oportunitat per conèixer i descobrir cançons, jocs i dites de tradició anglesa, i alhora gaudir del repertori català tradicional des d'una visió musical moderna i eclèctica. Un concert-espectacle de format acústic i de molta proximitat amb els intèrprets perquè els més petits gaudeixin del seu primer concert en un ambient de silenci i escolta activa.

L'objectiu

- Despertar l'oïda de l'infant per tal que prengui consciència del so i del silenci que l'envolta.
- Descobrir el repertori infantil de tradició anglesa i alhora gaudir de noves versions del repertori tradicional català.
- Reconèixer melodies i cançons tradicionals catalanes o angleses a partir de versions instrumentals i vocals.
- Aprendre a gaudir d'una experiència d'escolta conscient i contemplativa sense necessitat de desplaçar-se per l'espai.
- Descobrir la infinitat de sonoritats i efectes que es poden realitzar amb la veu, el cos i els instruments.
- Conèixer nous instruments musicals i les seves característiques tímbriques.

Educació infantil: P0, P1, P2, P3, P4 i P5.

Dies: 8, 9 i 10 de novembre de 2021 (P3, P4 i P5); 3, 4, 5 i 6 de maig de 2022 (P0, P1, P2, P3, P4 i P5)

Horari: 10 h i 11.45 h

Espai: Petit Palau

Preu: 8 €

Aforament: 150/125 places

Inscripció directa a partir de l'1 de setembre

Podeu descarregar-vos el dossier educatiu i els arxius de so d'aquest espectacle al web del [Palau de la Música](#)

En Jan Titella

Emocions a través d'una aventura musical

Titellaires i músics del Centre de Titelles de Lleida, intèrprets

Poire Vallvé, música
Joan-Andreu Vallvé, guió



L'aventura

En Jan, un titella aventurer, intentarà ajudar el seu amic, el grill. Així comença un recorregut de sons i sorolls que ens portarà a una gran ciutat. Després arribarem a una platja, viurem una tempesta i finalment desembocarem al bosc desitjat.

La força del tro, el xiulet del vent, el xipolleig del mar i el cant dels ocells, entre d'altres, esdevindran els principals companys de viatge d'aquests dos intrèpids protagonistes.

L'objectiu

- Despertar l'oïda i les diverses percepcions a través d'un trajecte de contrastos auditius.
- Presentar les qualitats del so: timbre, intensitat, altura i durada.
- Conèixer repertoris nous de cançons compostes expressament per a aquesta edat.

Educació infantil: P3

Dies: 29 i 30 de novembre; 1 i 2 de desembre de 2021

Horari: 10 h i 11.45 h

Espai: Petit Palau

Preu: 9 €

Aforament: 200 places

Dossier educatiu al web [Palau de la Música](#)

Inscripció directa a partir de l'1 de setembre

Podeu descarregar-vos el PDF del conte i els arxius de so d'aquest espectacle al web del [Palau de la Música](#)

Trencadís de cançons

Contrastos musicals entre modernitat i tradició

Companyia de dansa Factoria Mascaró

Mirna Vilasís i Xavi Múrcia, veus i instruments (guitarra, acordió, flautes, teclat i percussions...)

Joan Figueres i Joan Serra, guió
Joan Figueres i Xavi Múrcia, música
Joan Serra i Quim Serra, coreografia i direcció



© Antoni Bofill

L'aventura

Tres elements arquitectònics ben característics del Palau –la donzella de la façana, les palmeres semivoltes i el cavall alat del segon pis–, tots ells personificats dalt de l'escenari, es convertiran en els protagonistes d'aquest concert. Instruments acústics, la veu cantada i sons electrònics conviuen en aquesta proposta artística. Una curiosa mescla de poesia, cançó i dansa que ens situa entre la modernitat i la tradició.

L'objectiu

— Estimular la imaginació i la creativitat dels infants per mitjà d'un espectacle que combina poesia, cançó popular i d'autor, i una escenografia basada en elements arquitectònics i plàstics del Palau.

Educació infantil: P5

Educació primària: 1r i 2n

Dies: 30 de novembre; 1 i 3 de desembre de 2021; 24, 25, 26, 27 i 28 de gener de 2022

Horari: 10 h i 11.45 h

Espai: Sala de concerts

Preu: 9 €

Aforament: 400 places

Inscripció directa a partir de l'1 de setembre

Podeu descarregar-vos el dossier educatiu, els arxius de so i els vídeos d'activitats educatives d'aquest espectacle al web del [Palau de la Música](#)

Cobla 2.0

Amb la Cobla Sant Jordi-Ciutat de Barcelona

Cobla Sant Jordi-Ciutat de Barcelona,

Raúl Patiño, piano

Roger Pi, bateria i percussions

Jordi Oriol, dramaturgia i direcció escènica



L'aventura

Una proposta escènica i musical de visió moderna i contemporània que no ens deixarà indiferents i trencarà alguns dels estereotips tradicionals vinculats a aquesta agrupació. Sense renunciar a la sonoritat característica de la formació, músics i públic esdevindrem còmplices d'una nova manera d'entendre i viure la música per a cobla. *Jazz, funk, chanson* francesa, música contemporània, música tradicional, projeccions de *mapping* i moltes anècdotes ens acompanyaran en aquesta gesta.

No us perdeu l'oportunitat de redescobrir aquesta emblemàtica formació, amb els polifacètics i intrèpids músics de la Cobla Sant Jordi-Ciutat de Barcelona.

L'objectiu

- Conèixer els instruments que formen part de la cobla.
- Descobrir les característiques sonores d'aquesta agrupació instrumental.
- Gaudir de la diversitat de músiques, formats i entorns festius en què participa la cobla.

Educació primària: 1r, 2n, 3r i 4t

Dies: 22, 23 i 24 de novembre de 2021; 8, 9 i 10 de febrer de 2022

Horari: 10 h i 11.45 h

Espai: Sala de concerts

Preu: 9 €

Aforament: 400 places

Inscripció directa a partir de l'1 de setembre

Podeu descarregar-vos el dossier educatiu i els arxius de so d'aquest espectacle al web del [Palau de la Música](#)

Colors i més colors

Els mons de Domènech i Montaner

Carles Vallès, flauta de bec, fagot, oboè,
percussions i veu
Nerea de Miguel, violoncel, percussions i veu
Maria Roca, violí, percussions i veu
Josep M. Martí, tiorba, guitarres, *cajón* i veu
Dani Espasa, piano, clavicèmbal, orgue, viola
de roda, acordió, percussions i veu

Dani Espasa, arranjaments i direcció musical
Aleix Viadé, projeccions de *mapping*
Francesc Abós, direcció escènica i
coreogràfica



L'aventura

A partir de l'univers arquitectònic i musical d'un dels grans intel·lectuals del Modernisme català, farem un recorregut per la història de la música recreant amb projeccions de mapping diversos espais emblemàtics presents a la vida de Lluís Domènech i Montaner, gran aficionat a la música i un dels arquitectes catalans més universals.

Com a historiador i polític humanista compromès amb el seu país, Lluís Domènech i Montaner va redescobrir algunes de les esglésies més importants de l'art romànic català, com l'església de Sant Climent de Taüll, a la Vall de Boí.

L'objectiu

- Fer un recorregut per la història de la música occidental a partir d'obres emblemàtiques que s'han pogut escoltar al Palau de la Música Catalana durant els seus 110 anys d'història.
- Escoltar música de diferents èpoques, autors i estils.
- Descobrir instruments musicals poc habituals, com ara l'orgue, el clavicèmbal o la viola de roda
- Conèixer detalls o espais arquitectònics de diferents obres de Domènech i Montaner.

Educació primària: 1r, 2n, 3r, 4t, 5è i 6è

Dies: 25, 26 i 27 d'abril de 2022

Horari: 10 h i 11.45 h

Espai: Petit Palau

Preu: 8 €

Aforament: 175 places

Un cop acabat l'espectacle, s'accedirà a la sala de concerts del Palau per poder observar alguns detalls arquitectònics que s'han projectat en el concert.

Inscripció directa a partir de l'1 de setembre

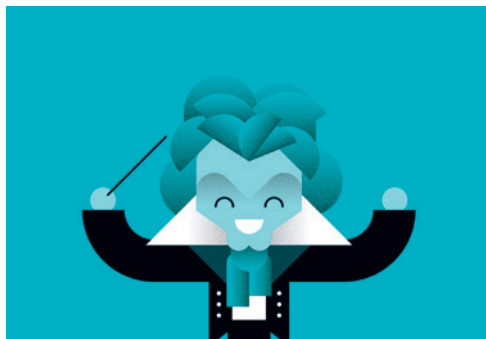
Podeu descarregar-vos el dossier educatiu i els arxius de so d'aquest espectacle al web del [Palau de la Música](https://www.palaudelamusica.cat)

Big Bang Beethoven

Explosió i revolució musical

Orquestra Big Bang Beethoven:

M. Roca i **M. Vila**, violins; **M. Juan**, viola;
E. Vila, violoncel; **P. Weht**, contrabaix;
B. Ruiz, flauta travessera; **L. Díaz**, oboè i
 corn anglès; **G. Salicrú**, clarinet; **L. Serra**,
 fagot; **R. Figueras**, trompeta i fiscorn;
E. Iniesta, mandolina i altres instruments
 de corda pinçada; **P. Perera**, piano i acordió;
J. Friedman, percussió



Eduard Iniesta, arranjaments i direcció musical

Enrique Cabrera, direcció coreogràfica

L'aventura

Una oportunitat per descobrir la música de Beethoven en una proposta escènica i musical preciosista i de gran ambició artística. Sota la direcció musical del multiinstrumentista i compositor Eduard Iniesta i la direcció coreogràfica d'Enrique Cabrera, gaudirem d'un concert explosiu, profund i vital que desafiarà el destí i, d'alguna manera, ens farà més lliures.

L'objectiu

- Escoltar i gaudir de diferents fragments de l'obra de Beethoven.
- Gaudir d'una proposta escènica i musical que combina música i moviment.
- Reconèixer les particularitats tímbriques dels instruments que conformen l'agrupació instrumental.
- Descobrir i gaudir de nous arranjaments que es proposen a partir de temes emblemàtics de l'obra de Beethoven.
- Reconèixer la influència d'altres compositors en l'obra de Beethoven.

Educació primària: 3r, 4t, 5è i 6è

Educació secundària: 1r i 2n

Dies: 1, 2, 3, 4 i 7 de març de 2022

Horari: 10 h i 11.45 h

Espai: Sala de concerts

Preu: 11 €

Aforament: 400 places

Inscripció directa a partir de l'1 de setembre

Podeu descarregar-vos el dossier educatiu i els arxius de so d'aquest espectacle al web del [Palau de la Música](#)

Flamenkat

Sonoritats d'aquí, d'allí i d'ara

Jorge Mesa, *cantaor*, palmes i cors
Isabel Vinardell, *cantaora*, palmes i cors
Isabel Moreno, flauta travessera i palmes
Javier Garrabella, contrabaix i palmes
Juan Carlos Gómez, guitarra flamenca, clàssica i elèctrica
Eli Ayala, *bailaora*, castanyoles, palmes i cors

David Domínguez, percussions, *cajón*, palmes, guitarra i direcció musical
Frederic Gómez, direcció coreogràfica



© Antoni Bofill

L'aventura

Un concert-espectacle de gran contrast visual i sonor que pretén trencar estereotips i traspassar fronteres racionals, sentimentals, culturals o històriques per aproximar aquest gènere tant als alumnes com als mestres. Un homenatge a la pluralitat de sonoritats que caracteritza el flamenc amb palos tradicionals: *soleà*, *martinete*, *alegrías*, *guajiras*, tango, *bulerías*; temes emblemàtics de la història d'aquest gènere: *La leyenda del tiempo*, *Entre dos aguas*; grans compositors de música clàssica que van inspirar-se en aquestes sonoritats, com Manuel de Falla, Mateo Albéniz, Francesc Tàrraga i fins i tot noves versions de repertori musical i literari d'origen català.

Una proposta d'extrema intimitat, delicadesa i passió a partir de la qual descobrirem que la música és un art que no deixarà mai de sorprendre'ns.

L'objectiu

- Descobrir la sonoritat del flamenc, al costat de grans obres de la música clàssica i de noves versions de repertori musical i literari d'origen català.
- Conèixer els instruments i els conceptes propis del flamenc: *cante*, *toque* i *baile*.

Educació primària: 3r, 4t, 5è i 6è

Educació secundària: 1r, 2n, 3r i 4t

Batxillerat: 1r i 2n

Dies: 3 i 4 de novembre de 2021; 16 i 17 de febrer de 2022

Horari: 10 h i 11.45 h

Espai: Sala de concerts

Preu: 9 €

Aforament: 400 places

Inscripció directa a partir de l'1 de setembre

Podeu descarregar-vos el dossier educatiu i els arxius de so d'aquest espectacle al web del [Palau de la Música](#)

Les músiques del món

Viatge a través de la veu

**Javier Canales, Iosvanhi Conyedo,
Daniel Morales, Àlex Delgado i Jordi
Vallespi,** intèrprets

Daniel Morales, direcció musical
Jana Grulichová, direcció coreogràfica



© Dinozzi

L'aventura

La veu, amb les seves immenses possibilitats sonores, serà la protagonista d'aquest espectacle. Una oportunitat única per viatjar pels cinc continents i descobrir algunes de les seves músiques tradicionals o populars.

Deixeu-vos seduir pels violins, trompetes, guitarres, flautes, trombons, maraques, balalaiques i didjeridús, entre d'altres, que aquests cinc esplèndids cantants ens interpretaran exclusivament *a cappella*.

L'objectiu

- Descobrir la infinitat de possibilitats sonores de la veu humana.
- Reconèixer melodies i cançons tradicionals de diferents cultures de tot el món.

Educació primària: 5è i 6è

Educació secundària: 1r i 2n

Batxillerat: 1r i 2n

Dies: 16, 17 i 18 de novembre de 2021; 11, 12, 13 i 14 de gener de 2022

Horari: 10 h i 11.45 h

Espai: Sala de concerts

Preu: 9 €

Aforament: 400 places

Inscripció directa a partir de l'1 de setembre

Podeu descarregar-vos el dossier educatiu i els arxius de so d'aquest espectacle al web del [Palau de la Música](#)

Meravellós Mahler!

De la foscor a la llum

Germán de la Riva, baríton i percussió
Nerea de Miguel, mezzosoprano, violoncel
i percussió

Laia Pujolassos, violí, percussió i veu

Laura Díaz, oboè i veu

Ramon Figueras, trompeta i veu

Rafael Planelles, trompa, percussió i veu

Jeremy Friedman, percussions i veu

Pedro Pardo, piano, ukelele, veu i direcció musical

Francesc Abós, direcció escènica i coreogràfica



L'avventura

La nit i el dia, la llum i la foscor, el somriure i el plor, la sortida del sol i el crepuscle. Tots els mons tenen cabuda en la música de Gustav Mahler, un dels grans compositors de la història universal.

Amb aquest concert-espectacle aprendrem a contemplar, a escoltar i a meravellar-nos davant de la bellesa infinita de les seves cançons, que des de l'inici esdevindran el motor musical d'un nou univers sonor.

L'objectiu

- Aprendre a gaudir de diferents fragments musicals de l'obra de Mahler des d'una actitud d'escolta conscient.
- Conèixer el context històric en el qual va viure Gustav Mahler i la influència que va tenir en la seva obra.
- Escoltar nous instruments musicals i una gran diversitat d'efectes tímbrics.

Educació primària: 5è i 6è

Educació secundària: 1r, 2n, 3r i 4t

Batxillerat: 1r i 2n

Dies: 1, 2, 3 i 4 de febrer de 2022

Horari: 10 h i 11.45 h

Espai: Sala de concerts

Preu: 11 €

Aforament: 400 places

Inscripció directa a partir de l'1 de setembre

Podeu descarregar-vos el dossier educatiu i els arxius de so d'aquest espectacle al web del [Palau de la Música](#)

Jazz en viu... Swing!

Iniciació a la música de jazz per descobrir el *swing*

Original Jazz Orquestra Taller de Músics

Susanna Sheiman, cantant

Miquel Àngel Ripeu, actor i cantant

Roger Conesa, actor i saxo

Jana Grulichová i Iván

Bouchain, ballarins - Swing Maniacs

David Pastor, direcció musical

Iban Beltran, direcció escènica



© Antoni Bofill

L'aventura

Descobreix el secret més ben guardat del jazz de la mà de l'Original Jazz Orquestra del Taller de Músics. Juntament amb l'actor i cantant Miquel Àngel Ripeu, reviu moments emblemàtics i històrics d'aquest gènere musical.

L'objectiu

- Introduir les principals característiques musicals del jazz.
- Escollar diferents estils musicals d'aquest gènere.
- Conèixer els diversos instruments que configuren una big band.
- Descobrir i experimentar el concepte de swing.

Educació secundària: 1r, 2n, 3r i 4t

Batxillerat: 1r i 2n

Dies: 22 i 23 de març de 2022

Horari: 9.30, 11.15 i 12.45 h

Espai: Sala de concerts

Preu: 11 €

Aforament: 400 places

Inscripció directa a partir de l'1 de setembre

Podeu descarregar-vos el dossier educatiu i els arxius de so d'aquest espectacle al web del [Palau de la Música](#)

Visitem i experimentem el Palau

Itinerari guiat + taller artístic

Lluís Plaza, itinerari guiat i educador



© Dinozzi

L'aventura

Recorregut guiat per un dels edificis modernistes més emblemàtics de Catalunya, declarat Patrimoni Mundial per la UNESCO, i a continuació una activitat plàstica experimental d'alguna de les tècniques artístiques que haurem observat durant el recorregut.

L'objectiu

- Conèixer la història i el patrimoni arquitectònic del Palau de la Música Catalana.
- Experimentar algunes tècniques artístiques que trobem a l'edifici com ara el vitrall o la forja.

Educació infantil: P5

Educació primària: 1r, 2n, 3r i 4t

Dies: 22 de novembre, 3 de desembre de 2021, 24 gener, 8 de febrer i 7 de març de 2022

Horari: 10 h i 11.45 h

Espai: Sala de concerts / Petit Palau

Preu: 8 €

Aforament: 30 places

Inscripció directa a partir de l'1 de setembre

Podeu descarregar-vos el dossier educatiu i els arxius de so d'aquest espectacle al web del [Palau de la Música](#)

Visitem el Palau i escoltem l'orgue

Un recorregut per la història, el patrimoni arquitectònic
i la música del seu orgue

Hèctor París, organista

Lluís Plaza i Clara Castillo, monitoratge
de l'itinerari guiat



© Ditozzi

L'aventura

Recorregut guiat per un dels edificis modernistes més emblemàtics de Catalunya, declarat Patrimoni Mundial per la UNESCO, i a continuació presentació i audició de l'orgue que presideix la Sala de Concerts del Palau de la Música i que compta amb un total de 3.772 tubs.

L'objectiu

- Donar a conèixer una de les obres més emblemàtiques del Modernisme català i el seu autor, Domènech i Montaner.
- Conèixer amb més profunditat aquest instrument musical i escoltar-ne la sonoritat particular.

Educació primària: 5è i 6è

Educació secundària: 1r, 2n, 3r i 4t

Batxillerat: 1r, 2n

Dies: 9 de novembre, 15 de desembre de 2021, 21 de gener, 21 de febrer i 8 de març de 2022

Horari: 10 h, 11.15 h i 12.30 h

Espai: Sala de concerts

Preu: 11 €

Aforament: 100 places

Inscripció directa a partir de l'1 de setembre

Inscripcions a les activitats

A través de l'aplicació del PAE: <http://www.barcelona.cat/programa-activitats-escolars>.

El 15 de juny de 2021 es publicarà l'oferta del curs 2021-2022 a través del PAE.

Inscripcions a les activitats a partir de l'1 de setembre de 2021, a les 9.00 h (aquest any no hi haurà sorteig).

Assignació directa per ordre d'inscripció.

Pagament de les activitats

Un cop assignada i confirmada la reserva, es disposarà d'un mes des de la data de la reserva per fer el pagament total de l'activitat per transferència bancària a nom de "Fundació Orfeó Català-Palau de la Música", número de compte de "la Caixa" **ES71- 2100.0900.94.0211344218** indicant el codi de reserva i el nom de l'escola. No es faran devolucions exceptuant si una escola **no pot assistir per casos sospitosos de contagi o brot declarat de Covid**. En aquest cas, haurà de notificar-ho prèviament a escoles@palaumusica.cat, d'aquesta manera el Palau de la Música podrà retornar-li l'import corresponent.

Cancel·lacions

En cas de cancel·lació, s'ha de notificar trucant al 93 295 72 17 o enviant un correu electrònic a: escoles@palaumusica.cat.

Atenció especial

Per poder oferir tota l'atenció necessària, cal comunicar per correu electrònic a escoles@palaumusica.cat qualsevol tipus de discapacitat que requereixi atenció especial (discapacitat visual, auditiva, cadira de rodes...).

Notes d'interès

Si les circumstàncies ho exigeixen, Escoles al Palau podrà alterar les dates, els horaris o els intèrprets anunciats.

Escoles al Palau

C. Palau de la Música, 4-6 • 08003 Barcelona • 93 295 72 17

escoles@palaumusica.cat

Patrocinador:

LA VANGUARDIA

Amb la col·laboració de:



ASSOCIACIÓ
ORFEO
CATALÀ



**Ajuntament
de Barcelona**
Institut de Cultura



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL DE
ARTES ESCENICAS Y MUSICA

Membre de:



EUROPEAN
CONCERT HALL
ORGANISATION

**PALAU
DE LA
MÚSICA
ORFEO
CATALÀ**

