

Les Escoles al Palau tornen un any més al nostre emblemàtic espai amb l'objectiu de continuar col·laborant amb la comunitat educativa i potenciar, a través de la música, el desenvolupament integral dels més petits i joves del país.

Als tradicionals concerts que cada any omplen l'emblemàtica sala modernista i el Petit Palau, s'hi sumen tres noves produccions: *Connecta amb l'Orquestra Simfònica*, *Kantikipugui al Palau* i un nou concert espectacle protagonitzat per la Cobla Sant Jordi-Ciutat de Barcelona.

Una altra novetat d'enguany del Servei Educatiu del Palau és l'obertura d'una línia d'activitats en què l'experimentació artística de cada infant és el fil conductor. A partir de tallers musicals vinculats a la creació vocal, corporal i les noves tecnologies, els infants descobriran que la música forma part de la seva vida quotidiana.

Finalment, amb l'objectiu d'oferir una nova mirada al patrimoni arquitectònic del Palau, proposem itineraris guiats per l'edifici, que es complementaran amb un taller d'expressió plàstica que hem anomenat *Visitem i experimentem el Palau*.

Us convidem, doncs a participar amb nosaltres d'aquesta experiència única, catalitzadora de vivències i experiències artístiques, tant des d'un punt de vista cognitiu, com sensorial, emocional i espiritual.

Mariona Carulla, presidenta de la Fundació
Orfeó Català-Palau de la Música Catalana



En Jan Titella

Emocions a través d'una aventura musical

Titellaires i músics

del Centre de Titelles de Lleida, intèrprets

Poire Vallvé, música

Joan-Andreu Vallvé, text

L'aventura:

En Jan, un titella aventurer, intentarà ajudar el seu amic el grill. Comença així un recorregut de sons i sorolls que ens portarà a una gran ciutat, arribarem a una platja, viurem una tempesta i finalment desembocarem al bosc desitjat. La força del tro, el xiulet del vent, el xipolleig del mar i el cant dels ocells, entre d'altres, esdevindran uns dels principals companys de viatge d'aquests dos protagonistes intrèpids.

L'objectiu:

- Despertar l'oïda i les diverses percepcions a través d'un trajecte de contrastos auditius.
- Presentar les qualitats del so: timbre, intensitat, durada i altura.
- Conèixer repertoris nous de cançons compostes expressament per a aquesta edat.

Educació infantil: P2 i P3

Dies: 14, 15, 16, 17, 18, 21, 22, 23, 24, 25 de gener de 2013

Horari: 10 i 11.30 h

Espai: Sala d'Assaig de l'Orfeó

Preu: 9,5 € (CD i conte inclòs)

Aforament: 125 places

Dossier educatiu a www.palaumusica.cat

Inscripció per sorteig



Trencadís de cançons

Contrastos musicals entre modernitat i tradició

El Somni del Drac, veus i instruments
Companyia Factoria Mascaró, ballarins

Joan Figueres, música
Joan Figueres i Quim Serra, guió
Joan Serra i Quim Serra, direcció i coreografia

L'aventura:

Tres elements arquitectònics ben característics del Palau –la donzella de la façana, les palmeres semivoltes i el cavall alat del segon pis–, tots ells personificats dalt de l'escenari, es convertiran en els protagonistes d'aquest concert. Instruments acústics, la veu cantada, sons electrònics, conviuen en aquesta proposta artística. Una curiosa mescla de poesia, cançó i dansa que ens situa entre la modernitat i la tradició.

L'objectiu:

- Estimular la imaginació i creativitat dels infants, per mitjà d'un espectacle que combina fantasia, poesia, cançó popular i d'autor i una escenografia basada en elements arquitectònics del Palau.

Educació infantil: P3, P4 i P5

Educació primària: 1r i 2n

Dies: 18, 19, 20, 21, 22, 25, 26, 27, 28 de febrer de 2013

Horari: 10 i 11.30 h

Espai: Sala de Concerts

Preu: 9,5 € (CD inclòs)

Aforament: 725 places

Dossier educatiu a www.palaumusica.cat

Inscripció per sorteig



Kantikipugui al Palau

**Amb el Cor de Cambra
del Palau de la Música Catalana**

Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana
Jordi Armengol, pianista
Josep Vila, direcció

Oriol Úbeda, direcció escènica
Alicia Pérez Cabrero, direcció coreogràfica

L'aventura:

Acompanyats pels 22 cantants del Cor de Cambra del Palau reviurem un munt de jocs i situacions imaginàries pròpies de l'univers dels infants. Una proposta atrevida i divertida per gaudir de l'immensa capacitat expressiva de la nostra veu i del cant coral.

L'objectiu:

- Descobrir les possibilitats sonores d'un cor mixt mitjançant els molts recursos de la veu i escoltar un ampli repertori de diferents estils i èpoques.

Educació primària: 1r, 2n , 3r i 4t

Dies: 22, 24, 25, 26 d'abril de 2013

Horari: 10 i 11.30 h

Espai: *Petit Palau*

Preu: 6,5 €

Aforament: 250 places

Inscripció per sorteig

NOVETAT



Cobla 2.0

Amb la Cobla Sant Jordi-Ciutat de Barcelona

Cobla Sant Jordi-Ciutat de Barcelona, intèrprets

Carles Lobo, actor

Jordi Oriol, dramaturgia i direcció escènica

L'aventura:

Us presentem una nova versió d'aquest entranyable espectacle, perquè descobriu diferents maneres d'escoltar la cobla per mitjà de les peripècies viscudes pels seus instrumentistes. És una oportunitat per redescobrir aquesta extraordinària agrupació instrumental.

L'objectiu:

- Conèixer l'origen, les funcions i els instruments que formen part de la cobla.
- Descobrir les característiques sonores d'aquesta agrupació instrumental.
- Gaudir de la diversitat de músiques, formats i entorns festius en què participa la cobla.

Educació primària: 3r i 4t

Dies: 28, 29, 30, 31 de gener; 1 de febrer de 2013

Horari: 10 i 11.30 h

Espai: Sala de Concerts

Preu: 6,5 €

Aforament: 750 places

Dossier educatiu a www.palaumusica.cat

NOVETAT

Inscripció per sorteig



La volta al món amb 80 instruments de percussió

Tot ritme

Percussions de Barcelona, intèrprets

Jordi Vilaprinyó, teclats

Carles Lobo, presentador i guió

L'aventura:

Un viatge apassionant a ritme de samba, ragtime, merengue, blues, etc., interpretat per 80 instruments de percussió. Un recorregut pels cinc continents en què descobrireu un fabulós univers musical.

Prepareu-vos per fer la volta al món, però asseguts a la butaca!

L'objectiu:

- Descobrir l'increïble món d'instruments de percussió que apareix arran d'un fet tan senzill com és crear ritmes picant amb diferents elements i materials.
- Convidar a imaginar nous instruments de percussió per fabricar-los a l'escola.

Educació primària: 5è i 6è

Dies: 15, 18, 19 i 21 de març de 2013

Horari: 10 i 11.30 h

Espai: Sala de Concerts

Preu: 6,5 €

Aforament: 750 places

Dossier educatiu a www.palaumusica.cat

Inscripció per sorteig



La veu del món

Imaginació sonora: la màgia de la veu

Grupo vocal kollage: J. Canales, I. Conyedo, D. Morales, J. Sanchez-Leal i J. Vallespi, intèrprets
F. Junyent i E. Güell, actors

Oriol Úbeda, direcció escènica

L'aventura:

La veu, amb les seves immenses possibilitats sonores, experimentals i creatives serà la protagonista d'aquest espectacle. Una oportunitat única per viatjar pels cinc continents i descobrir algunes de les seves músiques tradicionals o populars i al mateix temps gaudir de les extraordinàries recreacions vocals que aquests cinc esplèndids cantants ens ofereixen. Deixeu-vos seduir pels violins, trompetes, guitarres, flautes, trombons, maraques, balalaïques, *digeridus*... interpretats exclusivament *a cappella*.

L'objectiu:

- Descobrir la màgia de la veu i les seves infinites possibilitats sonores.
- Reconèixer melodies i cançons tradicionals de diferents cultures.

Educació primària: 5è i 6è

Educació secundària: 1r i 2n

Dies: 4, 5, 6, 7, 8 de març de 2013

Horari: 10 i 11.30 h

Espai: Sala de Concerts

Preu: 6,5 €

Aforament: 750 places

Dossier educatiu a www.palaumusica.cat

Inscripció per sorteig



Jazz en viu... Swing!

Iniciació al jazz acompanyats pel swing

Original Jazz Orquestra del Taller de Músics, intèrprets
Carles Lobo, presentació
Dani Alonso, direcció

Oriol Bordas i Carles Lobo, guió
Marta Alemany, direcció escènica

L'aventura:

Un home blanc i un home negre es troben per casualitat viatjant en l'imaginari tren del swing. Entre parada i parada els músics de l'Original Jazz Orquestra i altres personatges ens introduiran en l'apassionant univers musical del jazz.

L'objectiu:

- Introduir les principals característiques musicals del jazz.
- Experimentar la incitació al moviment corporal que provoca aquesta música.
- Conèixer els diferents instruments que configuren una big band.
- Descobrir i experimentar el concepte swing.

Educació secundària: 1r i 2n, 3r i 4t
Batxillerat: 1r i 2n

Dies: 6, 7, 8, 9, 13 de maig de 2013

Horari: 10 i 11.30 h

Espai: Sala de Concerts

Preu: 6,5 €

Aforament: 750 places

Dossier educatiu a www.palaumusica.cat

VERSIÓ
REVISADA

Inscripció per sorteig



Connecta amb l'Orquestra Simfònica

La meravella d'aprendre a escoltar un concert

Aaron Copland: *Fanfara per a un home corrent*

Dmitri Kabalesqui: *Els comedians* (fragments)

Bedřich Smetana: *El Moldava*

Alberto Ginastera: *Estancias* (fragments)

Orquestra Simfònica del Vallès

Rubén Gimeno, director titular

L'aventura:

Durant una hora i trenta minuts, gaudireu d'un concert comentat pel mateix director de l'Orquestra Simfònica del Vallès, Rubén Gimeno, i de la complicitat de cadascun dels membres de l'orquestra.

L'objectiu:

- Conèixer i descobrir els paràmetres musicals a través d'una audició activa i guiada.

Educació secundària: 3r i 4t

Batxillerat: 1r i 2n

Dies: 5 i 6 de febrer de 2013

Horari: 10 i 12 h

Espai: Sala de Concerts

Preu: 6,5 €

Aforament: 600 places

Dossier educatiu a www.palaumusica.cat

Inscripció per sorteig

NOVETAT

Calendari de concerts

Gener _2013	Febrer _2013	Març _2013	Abril _2013	Maig _2013
1	1	1	1	1
2	2	2	2	2
3	3	3	3	3
4	4	4	4	4
5	5	5	5	5
6	6	6	6	6
7	7	7	7	7
8	8	8	8	8
9	9	9	9	9
10	10	10	10	10
11	11	11	11	11
12	12	12	12	12
13	13	13	13	13
14	14	14	14	14
15	15	15	15	15
16	16	16	16	16
17	17	17	17	17
18	18	18	18	18
19	19	19	19	19
20	20	20	20	20
21	21	21	21	21
22	22	22	22	22
23	23	23	23	23
24	24	24	24	24
25	25	25	25	25
26	26	26	26	26
27	27	27	27	27
28	28	28	28	28
29		29	29	29
30		30	30	30
31		31		31



En Jan Titella



Cobla 2.0



*Connecta amb
l'Orquestra Simfònica*



Trencadís de cançons



La veu del món



*La volta al món amb 80
instruments de percussió*



Kantikipugui al Palau



Jazz en viu... Swing!

Organitza:



FUNDACIÓ
ORFEÓ CATALÀ
PALAU DE LA MÚSICA

Patrocina:



Obra Social "la Caixa"

LA VANGUARDIA



Diputació
Barcelona
xarxa de municipis

Amb la col·laboració de:



Ajuntament
de Barcelona
Institut de Cultura



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES
ESCENICAS
Y DE LA PROSCA

ORFEÓ  CATALÀ



Visitem i experimentem el Palau

Itinerari guiat + taller artístic

Experimentem amb l'art, monitoratge de l'itinerari guiat i de l'activitat experimental

L'aventura:

Un recorregut guiat per un dels edificis modernistes més emblemàtics de Catalunya declarat Patrimoni de la Humanitat per la UNESCO i a continuació experimentem amb tècniques artístiques que hi trobem.

L'objectiu:

- Conèixer la història i el patrimoni arquitectònic del Palau de la Música Catalana.
- Experimentar les diverses tècniques artístiques que trobem a l'edifici (trencadís, ceràmica, vitralls...).

Educació infantil: P5

Educació primària: 1r i 2n

Dies: 20 i 22 de novembre de 2012; 10 i 11 de gener; 12, 13, 14, i 15 de febrer; 8 d'abril, i 14 de maig de 2013

Horari: 9.45 i 11.15 h

Espai: Sala de Concerts / Petit Palau

Preu: 6,5 €

Places: 30

Inscripció directa, sense sorteig

NOVETAT



Crea la teva música al Palau

Taller de creació musical a través de la veu

Sònia Moreno, cantant i formadora

L'aventura:

Com es fa una cançó? Quines són les rutes que segueix la creativitat? De quins mitjans podem disposar? Com ens ajuda la tecnologia a potenciar la sensibilitat? Som capaços d'inventar els nostres propis temes? Ens donem permís per fer-ho?

A través d'una metodologia creativa i participativa els alumnes construiran conjuntament la seva pròpia cançó.

L'objectiu:

- Provocar el poder creatiu de cadascú i gaudir tot inventant de forma participativa.

Educació primària: 5è i 6è

Dies: 29 i 30 de novembre de 2012

Horari: 10 i 11.30 h

Espai: Sala d'Assaig de l'Orfeó

Preu: 6,5 €

Places: 110

Inscripció directa, sense sorteig

NOVETAT



Visitem el Palau i escoltem l'orgue

**Un recorregut per la història, el patrimoni
arquitectònic i la música del seu orgue**

Josep M. Escalona, Hèctor París, organistes
BGB, monitoratge de l'itinerari guiat

L'aventura:

Recorregut guiat per un dels edificis modernistes més emblemàtics de Catalunya declarat Patrimoni de la Humanitat per la UNESCO i a continuació presentació i audició de l'orgue d'un total de 3.772 tubs que presideix la Sala de Concerts.

L'objectiu:

- Donar a conèixer una de les obres més emblemàtiques del Modernisme català i el seu autor, Domènech i Montaner.
- Mostrar la màgia de l'orgue explicant-ne la mecànica i escoltant-ne la particular sonoritat.

Educació primària: 5è i 6è

Educació secundària: 1r, 2n, 3r i 4t

Dies: 20 i 23 de novembre de 2012; 10 i 11 de gener;
7, 12, 13 i 14 de febrer; 11, 12 i 14 de març; 8, 11, 15 i 16 d'abril,
i 16 de maig de 2013

Horari: 10, 11 i 12 h

Espai: Sala de Concerts

Preu: 6,5 €

Places: 70

Inscripció directa, sense sorteig



Taller: Connecta amb la Simfònica

Itinerari guiat i concert de música simfònica

Orquestra Simfònica del Vallès

Rubén Gimeno, director titular

L'aventura:

L'activitat s'inicia amb una breu presentació històrica i visita arquitectònica per l'edifici. Un cop dins la Sala de Concerts, els participants escoltaran una obra musical asseguts a les butaques i tot seguit pujaran a l'escenari per escoltar una altra peça, on s'asseuran entre els músics i interactuaran amb el director d'orquestra a fi de mostrar a la resta del públic aspectes destacats de la música interpretada.

L'objectiu:

- Gaudir de l'impacte sonor que produeix una orquestra simfònica.
- Descobrir com està configurada i s'organitza una orquestra simfònica des de la màxima proximitat.
- Contribuir a fer més entenedors els aspectes musicals més característics de les obres interpretades per l'orquestra.

Educació secundària: 1r i 2n

Dies: 5 i 6 de febrer de 2013

Horari: 9.30, 10, 11.30 i 12 h

Espai: Sala de Concerts

Preu: 6,5 €

Places: 30

NOVETAT

Inscripció directa, sense sorteig



Música x 1 dia al Palau

Taller de percussió corporal

A. Carvalho, B. Estima, J. Alves, J. Queijo, formadors
Fundação Casa da Música de Porto, disseny de l'activitat

L'aventura:

A través d'exercicis rítmics i de reconeixement de timbres, els participants descobriran que el seu propi cos presenta innombrables recursos en el camp de la percussió corporal (picar de mans, picar a diferents parts del cos, iniciació a la tècnica de *beat box*...). Després de treballar en petits grups diferents recursos musicals, es crearà una coreografia conjunta que sintonitzi so i moviment i, al final del taller, mostrar-la públicament des d'algun dels escenaris públics del Palau de la Música.

L'objectiu:

- Descobrir que podem fer música amb el nostre propi cos.
- Organitzar una coreografia conjunta que mostri el treball realitzat i que permeti compartir, descobrir i gaudir de l'experiència de ser músics per un dia al Palau.

Educació secundària: 1r, 2n , 3r i 4t

Dia: 1 de març de 2013

Horari: 10 h

Espai: Petit Palau

Preu: 6,5 €

Places: 120

NOVETAT

Inscripció directa, sense sorteig



Digitòpia al Palau

Taller de creació musical amb dispositius mòbils i ordinadors

F. Lopes, J. A. Gomes, formadors de la **Fundação Casa da Música de Porto**

L'aventura:

El taller consisteix a elaborar col·lectivament una nova creació musical a partir d'instruments basats en les noves tecnologies o aparells digitals, com ara ordinadors, iPhones, iPads... Els participants treballaran amb programes creats per la Fundació Casa da Música de Porto i amb altres programaris lliures perquè després es pugui continuar experimentant a l'escola. Al final, els formadors oferiran una petita *performance*.

L'objectiu:

- Crear música d'una manera col·lectiva amb instruments digitals.
- Descobrir les immenses possibilitats sonores de la composició a través de tecnologia mòbil o digital.

Educació secundària: 1r, 2n, 3r i 4t

Dia: 5 d'abril de 2013

Horari: 10 i 12 h

Espai: Petit Palau

Preu: 6,5 €

Places: 30

NOVETAT

Inscripció directa, sense sorteig

Inscripcions a les activitats per sorteig

1) Preinscripcions

Del 26 de juny (9.00 h) al 5 de setembre de 2012 (18.00 h).

A través de l'aplicació del PAE: www.bcn.cat/educacio/pae

2) Assignació

El dia 12 de setembre de 2012 a les 10 h, sorteig i primera assignació. Les escoles que hagin obtingut plaça hauran de confirmar l'acceptació en el període corresponent.

3) Confirmació

Del 13 de setembre (9.00 h) al 17 de setembre de 2012 (18.00 h), les escoles podran confirmar les places assignades a través plataforma PAE.

En cas de no ser confirmades, les places quedaran automàticament cancel·lades i s'oferiran com a places lliures en l'assignació següent.

Si en aquest primer període l'escola no obté plaça, pot tornar-ho a consultar en el segon procés d'assignació.

4) Període de confirmació del segon procés d'assignació.

Del 18 de setembre de 2012 (9.00 h) al 19 de setembre de 2012 (18.00 h).

En cas de no ser confirmades, quedaran automàticament cancel·lades i s'oferiran com a places vacants.

5) Inscripcions de les places vacants

A partir del 21 de setembre de 2012 (9.00 h).

Inscripcions a les activitats fora de sorteig

A partir del 3 de setembre de 2012 mitjançant l'aplicació del PAE: www.bcn.cat/educacio/pae. Assignació directa per ordre d'inscripció.

Pagament

Un cop assignada i confirmada la reserva, es disposarà del **termini màxim d'un mes per fer un únic pagament** per transferència bancària a nom de "FUNDACIÓ ORFEÓ CATALÀ-PALAU DE LA MÚSICA" al número de compte de "la Caixa": 2100.0900.94.0211344218 indicant el codi de reserva i el nom de l'escola.

Cancel·lacions

En cas de cancel·lacions, s'ha de notificar trucant al 93 295 72 17 o enviant un correu electrònic a: escoles@palaumusica.cat.

Un cop efectuat el pagament, no es retornaran els diners, en cas de cancel·lació de totes o algunes de les places pagades.

Atenció especial

Per poder oferir tota l'atenció necessària, cal comunicar per correu electrònic a: escoles@palaumusica.cat qualsevol tipus de discapacitat que requereixi atenció especial (discapacitat visual, auditiva, cadira de rodes...).

NOTES D'INTERÈS

Escoles al Palau, si les circumstàncies ho exigeixen, podrà alterar les dates, els horaris o els intèrprets anunciats.

Escoles al Palau

C. Palau de la Música, 4-6

08003 Barcelona

93 295 72 17

escoles@palaumusica.cat

Calendari d'activitats

Novembre _2012	Gener _2013	Febrer _2013	Març _2013	Abril _2013	Maig _2013
1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9
10	10	10	10	10	10
11	11	11	11	11	11
12	12	12	12	12	12
13	13	13	13	13	13
14	14	14	14	14	14
15	15	15	15	15	15
16	16	16	16	16	16
17	17	17	17	17	17
18	18	18	18	18	18
19	19	19	19	19	19
20	20	20	20	20	20
21	21	21	21	21	21
22	22	22	22	22	22
23	23	23	23	23	23
24	24	24	24	24	24
25	25	25	25	25	25
26	26	26	26	26	26
27	27	27	27	27	27
28	28	28	28	28	28
29	29		29	29	29
30	30		30	30	30
	31		31		31

 *Visitem i experimentem el Palau*

 *Visitem el Palau i escoltem l'orgue*

 *Crea la teva música al Palau*

 *Taller: Connecta amb la Simfònica*

 *Música x 1 dia al Palau*

 *Digitòpia al Palau*

Escoles al Palau

2012-2013



PALAU MÚSICA CATALANA
BARCELONA